

DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO, UNA REALIDAD EMERGENTE AL INTERIOR DE LAS AULAS EDUCATIVAS

POR: DANIELA BELÉN OCAMPOS OSORIO

Seminario de intervención presentado a la Facultad de Educación de la Universidad del
Desarrollo para optar al grado académico del Magíster en Innovación Curricular y Evaluación
Educativa

PROFESORA GUÍA:

Sra. GILDA BILBAO VILLEGAS

Agosto, 2021

SANTIAGO

© Se autoriza la reproducción de esta obra en modalidad de acceso abierto para fines académicos o de investigación, siempre que se incluya la referencia bibliográfica.

Dedicada a mis padres, quienes son y serán siempre el pilar fundamental en mi vida, a mis sobrinas y hermana que me alentaron siempre a continuar mis estudios. A mi Hachi que te perdí en este camino, pero que siempre con tu calor y dulzura estabas a mi lado.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a mi actual colegio, quienes desde antes de iniciar este magister me entregaron todo su apoyo, por los consejos y por alentarme día a día a ser una mejor profesional. Además de haberme permitido realizar la investigación acción y por la flexibilidad mostrada a lo largo del año. A mis colegas quienes siempre tuvieron la mejor disposición para formar parte de las entrevistas y de la implementación.

Agradezco a mis compañeras y amigas MICE, Camila Varas, Carolina Cataldo, Constanza Carvallo y Josselyn Yavar, quienes conocí en esta maravillosa experiencia de aprendizaje, mujeres con una bondad increíble, una entrega excepcional, una disposición a aprender y a compartir sus conocimientos y experiencias. Gracias por quedarse hasta que el sueño nos agotaba, por ser un apoyo en este proceso y por el esfuerzo para entregar trabajos de una calidad única.

También agradezco a todos los docentes que conformaron el equipo MICE quienes me guiaron y entregaron herramientas nuevas para continuar con mi aprendizaje y ser una mejor profesional desde mis roles en la educación.

Y sin duda, a mi familia, un apoyo increíble en este proceso, a mis padres que han estado presentes siempre apoyando mis decisiones, por la paciencia de no poder compartir con ellos, debido a que debía estudiar o realizar trabajos. Gracias por amarme y comprenderme como solo ustedes saben hacerlo.

LISTA DE ABREVIATURAS

PEI: Proyecto Educativo Institucional

ABP: Aprendizaje Basado en Proyectos

RESUMEN

Frente a los constantes cambios de nuestra sociedad y de las innovaciones educativas, el desarrollo de habilidades del siglo XXI, se hace presente de forma latente e indispensable. Si bien existe una amplia gama de habilidades, pero para un establecimiento privado de la comuna de Lampa, el pensamiento crítico es un pilar de su proyecto educativo y una habilidad que de acuerdo a los resultados obtenidos en pruebas estandarizadas e internas se encuentra descendido. Por lo que se hace imperiosa la necesidad de buscar cómo desarrollar ésta habilidad.

El objetivo general de esta intervención será aplicar ABP como una estrategia metodológica en el aula que desarrolla y fortalece la habilidad del pensamiento crítico en los estudiantes. Por lo que se consideran tres intervenciones para cumplir con el objetivo planteado: crear una progresión del pensamiento crítico ligada al ABP, orientaciones a los docentes para implementar ABP en todas las asignaturas y la implementación de un ABP en cuarto básico.

Un punto destacable en esta intervención es el uso de la metodología cualitativa, así por ejemplo en el diagnóstico se utilizaron entrevistas a docentes y análisis documental propio del establecimiento. Por su parte, en la intervención se utilizaron técnicas metodológicas que permitieron realizar este tipo de análisis a través de los resultados obtenidos por encuestas, bitácoras de registro de observaciones, focus group, autoevaluación y los resultados del producto realizado por los estudiantes.

Como resultado de esta intervención se evidenció que a través de las tres intervenciones sí se lograron en gran medida los objetivos específicos, si se logró relacionar la progresión con los pasos de ABP, y los estudiantes lograron poner en práctica y demostrar un avance en el desarrollo de la habilidad descendida. Se presentaron obstáculos debido al tiempo y eventos significativos, sin embargo esto se proyectan realizarlos durante el segundo semestre del 2021.

En conclusión, se presentan aún más desafíos por trabajar en el área curricular del establecimiento, específicamente se proyecta crear progresiones de otras habilidades vinculadas a otras asignaturas, crear una pauta para extrapolar el pensamiento crítico a todas las asignaturas y no limitarse a la de historia, además de comenzar a desarrollar el pensamiento visible en los estudiantes.

TABLA DE CONTENIDOS

Introducción	1
I. PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	3
1.1 Descripción del contexto	3
1.2 Planteamiento del problema	4
1.3 Justificación del problema	7
II. MARCO TEÓRICO	9
2.1 Las habilidades del siglo XX.....	9
2.2 Pensamiento crítico: una habilidad fundamental	10
2.3 Enseñanza del pensamiento crítico	11
2.4 Argumentación: un punto de partida ideal	13
2.5 Rol del docente	14
2.6 Aprendizaje Basado en Proyectos	15
2.7 Una definición del pensamiento crítico	17
III. DIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA	18
3.1 Objetivos del diagnóstico	18
3.2 Metodología	19
3.3 Instrumentos	20
3.4 Actores claves	20
3.5 Resultados del diagnóstico	21
3.5.1 Definiciones del pensamiento crítico	21
3.5.2 Metodologías o prácticas educativas	24
3.5.3 Pensamiento crítico, una habilidad del siglo XXI.....	25
3.5.4 Plan de acción institucional	26
IV. DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN	29
4.1 Descripción general	29
4.2 Objetivos generales y específicos	29
4.3 Participantes	30
4.4 Propuesta de intervención acción innovadora con docentes	31
4.5 Propuesta de intervención acción innovadora con estudiantes “ABP”	38
4.6 Técnicas metodológicas	41

4.7 Análisis de factibilidad de la intervención	42
V. ANÁLISIS DE INTERVENCIÓN-ACCIÓN	45
5.1 Aplicación de la intervención + innovación.....	45
5.2 Evaluación del plan de intervención + innovación	46
5.2.1 Intervención 1: Creación de una progresión del desarrollo del pensamiento crítico	47
5.2.2 Intervención 2: Orientaciones para realizar ABP en el establecimiento.	55
5.2.3 Intervención 3: Incorporar en las planificaciones el Aprendizaje Basado en Proyectos	61
VI. CONCLUSIONES	68
Bibliografía	71
Anexos	74

INTRODUCCIÓN

En los últimos años, los cambios que ha sufrido nuestra sociedad y también el área de educación han sido vertiginosos. Cada día se espera que la educación tradicional realice un cambio importante, y ya no sea el profesor el protagonista de las aulas. Actualmente, se está comentando que las habilidades son la clave para el futuro, por lo mismo varios autores e investigaciones han realizado un gran esfuerzo por cambiar estas perspectivas en los sistemas educativos del mundo, cada día que pasa más países han iniciado este cambio sustancial, incluso las nuevas Bases Curriculares de nuestro país apuntan a que los estudiantes puedan poner en práctica durante la universidad y vida laboral las habilidades que se deben desarrollar durante los 12 años de escolaridad obligatoria.

Estamos bajo una nueva perspectiva de la educación, donde sin duda los actores que contemplan estos cambios no son solo los estudiantes, sino también son los docentes quienes tendrán la misión de acompañar y guiar este proceso de enseñanza. Hoy en día, no son solo los especialistas los que han dado cuenta de estos desafíos, los mismos estudiantes han percibido y han demostrado que requieren tener estas habilidades desarrolladas, ya que los sucesos que se viven día a día los motiva a ser agentes de cambios en el futuro.

Una de estas habilidades fundamentales para desenvolverse en la vida es el pensamiento crítico, una habilidad que sin duda invita ir más allá del conocimiento tácito, y que requiere de sub habilidades que lo acompañen en su desarrollo, es así que las diferentes asignaturas deberían desarrollar actividades, incorporar metodologías para poder fortalecerla a través de los años y de forma creciente según los niveles. Un punto a destacar, es que las pruebas estandarizadas nacionales e internacionales buscan medir este tipo de habilidad y que de acuerdo a los análisis de algunos establecimientos es la que se evidencia mayoritariamente descendida.

Sin lugar a duda, la educación tiene una misión fundamental, por lo tanto todos los agentes deben tener claro que hoy es necesario cambiar para tener un mejor futuro. Pero cabe preguntarse ¿Están todos preparados para este cambio? ¿Los profesores tienen las herramientas adquiridas? ¿Somos conscientes de la importancia de las habilidades?, éstas y otras preguntas pueden emerger de este tema tan importante para la educación.

Hoy estamos invitados a ser agentes de cambio y para allá debemos apuntar nuestras metas y convicciones. En un colegio particular pagado de la comuna de Lampa esta situación se evidencia claramente, y a través de un análisis cualitativo, se evidenció esta preocupación y otras que van ligadas, sin embargo con las intervenciones que se planificarán se trata de dar un giro y un cambio real a lo que sucede en el aula, tanto con profesores como estudiantes. En esta intervención acción se espera dar los primeros pasos para un cambio sustancial pero necesario para el hoy y el futuro.

I. PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Descripción del contexto:

El contexto en donde se llevará a cabo la intervención educativa fue fundado en el año 2015 en la comuna de Lampa, teniendo una dependencia particular pagada. Desde su fundación contempló cursos de play-group hasta quinto básico; actualmente la trayectoria de cursos ha aumentado hasta tercero medio, por lo que se espera que en el 2022 pueda egresar la primera generación de cuarto medio. Desde el año de su fundación que he ejercido mi profesión como Profesora de Historia en Enseñanza General Básica, desde el 2019 he trabajado como coordinadora académica de primer ciclo.

A través de los últimos años, el colegio ha presentado como su propósito fundamental: “brindar herramientas que permitan a todos y cada uno de nuestros estudiantes construir sus sueños y el de sus familias siendo un aporte hoy para la comunidad y en el futuro para la sociedad” (PEI, 2019, p.10). Desde este propósito es que se enmarcan la visión y misión del colegio, el cual se busca desarrollar en todo momento, a través de las clases del día a día, planificaciones, actividades extra curriculares, y en donde toda la comunidad participa activamente para el logro de los objetivos principales.

Un punto característico del establecimiento es considerar el área académica-curricular y formativa un complemento entre ambos, por lo cual las directrices deben ser abordadas y trabajadas de forma simultánea, y para esto se necesita de un equipo integro de profesionales. Este equipo de gestión está integrado por: directora, directora de formación, director académico y encargado de convivencia escolar. Los cuatro integrantes velan por el cumplimiento de la misión, visión y otros aspectos fundamentales del colegio.

Un punto importante en el proyecto educativo, son los cuatro pilares fundamentales, que tienen como fin concretar la misión y visión del establecimiento. Estos son: autonomía, creatividad, conciencia social y pensamiento crítico y reflexivo. Según en el PIE (2019) estos pilares son considerados "esenciales en la formación de todos los estudiantes, buscando “desarrollar las competencias necesarias para enfrentar con éxito las distintas demandas del siglo XXI, donde impera el conocimiento, los cambios vertiginosos, la búsqueda de nuevas soluciones que ayuden a mejorar la calidad de vida de todas las personas”. (p.12)

Es finalmente el equipo de gestión, el que realiza un seguimiento del desarrollo de los pilares a través de la observación directa de clases y revisión de planificaciones. A lo cual posteriormente se realizan retroalimentaciones para indicar mejoras y llegar así a los resultados esperados.

Un aspecto importante, es el trabajo del área académica, quienes han tenido en su plan de gestión el desarrollo progresivo de habilidades. Para el cumplimiento de este objetivo, es que desde el 2017 se ha empezado a trabajar en una progresión de habilidades, teniendo como sustento teórico la taxonomía de Anderson. En el diagnóstico se abordarán los planes de acción de esta área para profundizar en este tema.

En el contexto del último año, debido a la pandemia, es que el plan de acción elaborado por el área académica se ha visto interrumpido y con avances lentos en su progresión. De todos modos, se espera en el 2021 continuar con este trabajo.

1.2 Planteamiento del problema

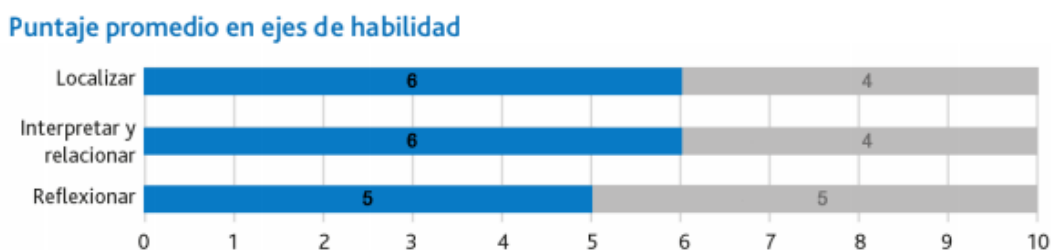
Entendiendo que el desarrollo de los pilares y la progresión de habilidades son elementos constitutivos del proyecto educativo, es que a través de mi experiencia en las aulas en estos seis años y mi posterior incorporación en el equipo académico como coordinadora de primer ciclo, he percibido que el desarrollo del pensamiento crítico como pilar y habilidad está disminuido en comparación a otros.

En primer lugar esta inquietud surge a partir de mi experiencia como profesora de historia en los cursos de tercero y cuarto básico, en nuestro departamento tomamos la decisión de incluir en nuestras planificaciones el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo como eje fundamental de nuestras prácticas pedagógicas, por lo que intencionamos tipos de preguntas orales y escritas que lleve al estudiante a desarrollar habilidades de orden superior como es el analizar y evaluar. Por lo que, en evaluaciones sumativas, realizadas principalmente al término de cada unidad, diseñamos instrumentos que tengan un ítem para evaluar la habilidad del pensamiento crítico, al ser un ítem de desarrollo, ésta va con una rúbrica, la cual nos permite evaluar a cada estudiante. Sin embargo los resultados en los últimos tres años, no han sido los esperados por el departamento, teniendo un bajo porcentaje de logro en este ítem. Al percibir estos

resultados, y en congruencia al Decreto 67 (2018), es que desarrollamos evaluaciones formativas para poder intencionar, evaluar y retroalimentar este tipo de ítem antes de una evaluación sumativa. Pero, los resultados no lograron mejorar según lo esperado y planificado.

En segundo lugar, otra inquietud fueron los resultados SIMCE en el área de lenguaje y comunicación en cuarto básico. Especialmente surge la preocupación por el bajo desempeño en la habilidad “reflexionar”, obteniendo menos logro de aprobación en comparación a las otras de “localizar” e “interpretar y relacionar”. A continuación se presentan los resultados obtenidos en esta área:

Figura 1 “Resultados SIMCE 2019, Cuarto básico, lenguaje y comunicación”



Informe de resultados SIMCE 4°Básic , Agencia de la Calidad de la Educación, 2020

Otro resultado, que también provocó inquietud fueron los obtenidos en la prueba progresiva de segundo básico del año 2019 en donde la habilidad de “reflexionar” en la prueba de comprensión lectora estuvo disminuida en comparación a las otras evaluadas.

Tabla 1 “Resultados de “evaluación progresiva en segundos básicos 2019”. Comprensión lectora

Habilidad	Evaluación de monitoreo	Evaluación de trayectoria
Localizar	80,95%	73,61%
Interpretar y relacionar	72,02%	65,66%
Reflexionar	60,71%	45,83%

Informe de resultados Evaluación Progresiva 2° Básicos. 2019

Estos resultados generan gran preocupación debido a que, entre una etapa y otra es marcada la diferencia, en especial considerando que la etapa de trayectoria es tomada a la de monitoreo, por lo que se esperaban mejores resultados, ya que se realizó una intervención en aula para mejorar los resultados de la evaluación de monitoreo, sin embargo observamos que no se logró lo esperado. Considero importante estos datos, ya que actualmente se realizará la intervención en el mismo curso donde se obtuvieron estos resultados, actualmente este curso es cuarto básico.

En tercer lugar, surge una inquietud importante, en el proyecto educativo señalan la importancia del desarrollo del pensamiento crítico como pilar o habilidad superior, sin embargo las estrategias que se han implementado en el aula a través de coordinación académica complementadas con la supervisión de planificaciones, observación en aula, revisión de evaluaciones formativas y sumativas no están llegando a dar resultados favorables en los estudiantes, entendiéndolo que es una habilidad que le permitirá desarrollar competencias claves en la vida.

Por último, en las bases curriculares, específicamente en el área de Historia, Geografía y Ciencias Sociales se contemplan una serie de habilidades para desarrollar, una de éstas es “pensamiento crítico”, donde por ejemplo se “busca que aprendan a distinguir las múltiples percepciones que puede existir en torno a un mismo fenómeno” (MINEDUC, 2012, p. 183). Es aquí donde toma realce la importancia de poder tener estrategias que puedan fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico, es claramente visible que se necesitan nuevas estrategias en el aula, y que los docentes puedan trabajarlas en el nivel.

Por lo tanto, de acuerdo a estas cuatro inquietudes observadas en el establecimiento, es que surgen diferentes cuestionamientos como: ¿Por qué está descendida la habilidad?, ¿Cómo desarrollarlo?, ¿Cómo potenciar esta habilidad?, ¿Qué estrategias pueden implementar los docentes?, ¿Por qué las estrategias ya abordadas no están logrando los resultados esperados?

Finalmente, y de acuerdo al contexto en que actualmente me encuentro trabajando (profesora de historia en cuarto básico A) mi pregunta de investigación para desarrollarla a través de este seminario de intervención es **¿Cómo lograr desarrollar el pensamiento**

crítico en estudiantes de cuarto básico en la asignatura de Historia en un colegio privado en la comuna de Lampa?

1.3 Justificación del problema

La intervención que se busca implementar en el establecimiento es de gran relevancia para el desarrollo y avance del proyecto educativo. En primer lugar se espera que la solución encontrada o la intervención realizada ayude a los estudiantes a desarrollar la habilidad del pensamiento crítico; habilidad que sin lugar a dudas es fundamental para desenvolverse en la vida. Así también lo señalan diferentes autores “El pensamiento crítico puede llegar a una actuación y a un compromiso propio y social. Por eso su importancia, no sólo en la educación, sino en el mundo profesional” (Bezanilla et al, 2018, p.95). Por lo tanto, estamos entendiendo que este proceso de enseñanza-aprendizaje tendrá beneficios para la actualidad pero también para su futuro profesional. En esta misma arista Brown (2015) indica “Los empleadores valoran a aquellos estudiantes que al ser contratados pueden adaptarse de forma rápida a las tareas de la vida real y que poseen habilidades y competencias que se ajusten a las tareas que se les encomiende” (p.3).

Por lo tanto, nuevamente se comprende que ésta habilidad en particular pero también otras son de gran relevancia para el futuro de nuestros estudiantes, por lo que es fundamental desarrollarla desde los primeros niveles, ya que se necesita una progresión que dé los resultados esperados. Al mismo tiempo esta progresión debería ser congruente con el perfil de egreso del establecimiento en cuestión. Por último, se espera que los estudiantes sean participantes activos de su propio aprendizaje y que tomen conciencia de la importancia que tiene para sus vidas.

Del mismo modo, los profesores también se verán beneficiados con esta intervención, ya que se espera poder incentivar el uso del pensamiento crítico de forma transversal en el establecimiento, es decir que todas las asignaturas sean parte del desarrollo continuo, teniendo las principales directrices de cómo trabajar esta habilidad. Pero además, si los profesores no tienen “claridad en el concepto y en las estrategias apropiadas para fortalecerlo, no podrán incorporar esta competencia en sus cursos y mucho menos promoverla en sus alumnos” (Mejía, López, Valenzuela, 2015, p.141).

En esta perspectiva Educarchile (s.f.) señala

“El rol del profesor es fundamental más que nunca, ya que la formación y validación de habilidades implica enseñar a los estudiantes a pensar críticamente, trabajar e interpretar grandes cantidades de datos, resolver problemas que todavía no existen y seguir aprendiendo durante toda la vida, contextualizando los aprendizajes a los desafíos de la vida real.”

Sin lugar a dudas que los docentes tienen un gran desafío, primero con ellos mismos ya que deben encontrar todas las formas posibles para prepararse a estos nuevos retos que enfrenta el sistema educativo. Y en segundo lugar, encontrar las mejores estrategias para enseñar y modelar el pensamiento crítico en sus estudiantes. Por lo tanto es fundamental que los docentes adquieran las competencias necesarias para la enseñanza y fortalecimiento de esta habilidad. Si bien, esta intervención se realizará en un solo nivel y asignatura por el contexto actual de trabajo, el propósito a largo plazo es poder proyectarlo a los otros docentes, con el fin de compartir y mancomunar estrategias. Es así, que se podría realizar una trayectoria por departamento, para trabajarlo desde los niveles iniciales hasta la enseñanza media.

Por otro lado, el equipo de coordinación académica, también será beneficiado con esta intervención, ya que se podrán aplicar estrategias que ayudan a su plan de gestión. Importante es que consideren el ensayo y error como una práctica fundamental para encontrar los resultados esperados. En este sentido, se espera mejorar los resultados en evaluaciones estandarizadas, ya sea SIMCE u otras. En esta línea se espera mejorar la habilidad de “reflexionar” en comprensión lectora.

En síntesis, de acuerdo al problema planteado y la justificación que se ha expuesto, la intervención acción que se realizará será una innovación en el área curricular del establecimiento, en donde se busque implementar nuevas estrategias metodológicas en el aula que refuercen la habilidad del pensamiento crítico en los estudiantes, con el fin de mejorar los resultados en la habilidad en evaluaciones externas e internas del establecimiento, además de reforzar y guiar a los docentes en el manejo de estrategias que permitan reforzar el pensamiento crítico.

II. MARCO TEÓRICO

Hoy en día, diferentes especialistas en el área de la educación, han presentado estrategias innovadoras que responden a los cambios que como sociedad hemos enfrentado en los últimos años. Debemos considerar que los estudiantes de ahora no son los mismos que hace 5 años atrás, hoy se encuentran inmersos en una sociedad tecnológica y de constante transformación. La educación de hoy y del ayer, ha prometido que los estudiantes saldrán con competencias específicas para afrontar los desafíos que tendrán en su vida adulta, sin embargo, y a partir de los resultados que se han vistos en los últimos años, es que surge la pregunta ¿Se ha cumplido realmente esta promesa?

2.1 Las habilidades del siglo XXI

Sin lugar a dudas, un punto clave para el desarrollo de las competencias, son las habilidades que se deben desarrollar durante el transcurso de la vida escolar. Hoy se hace imperiosa la “necesidad de equilibrar el conocimiento de contenidos con la comprensión a través de habilidades que vinculan dicho conocimiento con el mundo real” (Fadel, Bialik, Trilling, 2015, p. 47). Por lo tanto, es importante realizar cambios dentro de esta educación tradicional que ha perdurado por años en nuestro país y en el mundo. Países como Australia, Indonesia, Escocia y Singapur entre otros, ya dan cuenta de que sus principios de educación se han transformado y ahora especifican las principales competencias que permitirán a sus habitantes desarrollarse en esta nueva sociedad. En particular, viendo el ejemplo de Singapur, éste presenta en su esquema habilidades y valores centrales como: “habilidades personales, sociales, cognitivas, comunicaciones, matemáticas y de la tecnología de la información y comunicación”. (UNESCO, s.f.). Todas estas, sin duda son las piezas fundamentales para el desarrollo de las personas en su vida, y es rol de la educación guiar a profesores y estudiantes a transitar por este camino extenso pero seguro.

Lamentablemente la educación tradicional ha creado una brecha entre lo que es conocimiento y habilidades, teniendo como principal foco que el contenido es más importante que el desarrollo de habilidades. Entendiendo que la educación tiene una visión clara, que es trascender en nuestros estudiantes, es fundamental que los colegios establezcan en sus proyectos educativos habilidades que deben ser trabajadas desde los primeros niveles. He

aquí, que muchas organizaciones han propuesto informes acerca de la importancia de la habilidades para el siglo XXI.

Las habilidades del siglo XXI sin lugar a duda, tienen como primer objetivo ayudar a los estudiantes a aprender mejor, éstas permiten que los alumnos logren vivenciar diferentes acciones, por ejemplo: aprender a trabajar en equipo, liderar grupos de trabajo, participar en debates, realizar argumentaciones sólidas, desarrollar habilidades de comunicación oral, escrita entre otras. Sin lugar a duda, esta nueva visión de la educación está generando acciones que le permitirán a los niños y jóvenes tener las herramientas necesarias para enfrentar las dificultades y desafíos de la vida.

Una primera referencia es el consorcio P21, quienes han recopilado una serie de informes que dan cuenta de la importancia de las habilidades que son necesarias para la educación (enseñanza-aprendizaje) y para el futuro (para la vida laboral y el éxito de la vida). Este mapa de habilidades del siglo XXI se dividen en ámbitos: habilidades de aprendizaje e innovación (4CS), habilidades para la vida y habilidades de alfabetización. El P21 indica que se deben desarrollar de manera temprana, es decir desde los primeros niveles de educación, así lograrán realizar un mapa de progreso, iniciando por ejemplo a través de la “exploración, descubrimientos, juegos, experimentaciones entre otras acciones.” (P21, 2019). Considerando la primera división que realiza el P21 “Habilidades de aprendizaje e innovación”, se despliegan 4 habilidades fundamentales: comunicación, colaboración, creatividad, pensamiento crítico y resolución de problemas.

2.2 Pensamiento crítico: una habilidad fundamental

Es aquí, donde se vincula la importancia del desarrollo de habilidades con la intervención en innovación que se busca plantear en el establecimiento. Considerando el pensamiento crítico y resolución de problemas un aspecto fundamental en el desarrollo de los estudiantes. Acosta (2018) señala que “el pensamiento crítico interviene en todas las facetas humanas por lo que se encuentra asociado con la totalidad del ser humano” (p.213). Por lo tanto, el pensamiento crítico ha comenzado a tomar fuerza al interior de las aulas, ya que los docentes han dado cuenta de la relevancia que tendrá en el futuro este tipo de habilidades en los niños y adolescentes.

Para iniciar, es fundamental definir pensamiento crítico, diversos autores han señalado que llegar a una definición única no es posible, ya que desarrolla una amplia “gama de procesos cognitivos mentales, como la resolución de problemas, la toma de decisiones, la investigación, el razonamiento efectivo, el pensamiento sistémico y la crítica”. (Fadel, Bialik, Trilling, 2015, p.115). En específico, la esencia del pensamiento crítico es requerir diversas habilidades previas para su progresivo desarrollo. Por lo tanto para llegar a evaluar estas habilidades, se debe realizar un camino propio. Así lo señala Griffin, McGaw y Care (2012) indicando que para el desarrollo del pensamiento crítico requieren de habilidades que conjugan entre sí: “interpretación, análisis, evaluación, inferencia, explicación y autorregulación” (p. 39). Por lo tanto, los establecimientos deberían definir una serie de pasos articulados para el desarrollo de ésta última habilidad que se puede considerar de orden superior.

2.3 Enseñanza del pensamiento crítico

Ahora bien, cabe preguntarse ¿Cómo se realiza esta progresión articulada para desarrollar el pensamiento crítico? Desde la creación de la taxonomía de Benjamín Bloom, se ha realizado mejoras y cambios, es así, que llegamos a la modificada por Anderson y Krathwohl en el año 2001. Considerando que el establecimiento donde se realizará la intervención trabaja con esta taxonomía, es importante definir la relevancia de ésta.

Según la revisión realizada por Anderson y Krathwohl (2001), su taxonomía presenta seis categorías en el proceso cognitivo, ordenándola desde el nivel básico al nivel superior: recordar, comprender, aplicar, analizar, evaluar y crear. He aquí, que los autores integran como proceso cognitivo el “criticar” o “juzgar”, dentro del nivel evaluar. Señalando que criticar “implica juzgar un producto u operación basado en criterios y estándares impuestos externamente. Criticar es el núcleo de lo que se ha denominado pensamiento crítico.” (Anderson y Krathwohl, 2001, p.84). Ahora bien, lo importante de estas definiciones es sostener que lo fundamental es el paso a paso previo, por lo tanto la función del docente juega un rol importante en el proceso de enseñanza- aprendizaje de las habilidades. Por lo que, uno como docente debe preguntarse ¿Cómo enseño el pensamiento crítico? ¿Qué metodologías se pueden incorporar en las aulas?

Para dar respuestas a estas interrogantes y a la vez generar una discusión entre autores, es que en el último periodo se ha hablado del pensamiento visible, desde esta perspectiva y tal

como lo han señalado Ritchhart, Crurch y Morrion (2014) hoy en día el pensamiento no solo se basa en una escalera de procesos cognitivos que se van desarrollando a través de un nivel simple o complejo como los señalan Bloom y sus nuevas versiones de taxonomías, más bien “el pensamiento no sucede de manera secuencial, progresando sistemáticamente de un nivel al siguiente. Es mucho más desordenado, complejo y dinámico e interconectado” (p.42). Por lo que esta definición crea una nueva perspectiva respecto a las taxonomías que se han estado desarrollando en el establecimiento y que sin duda puede ser a futuro un gran comienzo para realizar otros tipos de intervenciones. Desde este punto de vista, y tal como lo señalan los autores existen 8 tipos de pensamientos que permiten comprender a los estudiantes:

“observar de cerca y describir lo que hay ahí, construir explicaciones e interpretaciones, razonar evidencias, establecer conexiones, tener en cuenta diferentes puntos de vistas y perspectivas, captar lo esencial y llegar a conclusiones (...) preguntarse y hacer preguntas y por último descubrir la complejidad e ir más allá de la superficie” (p.46 y p.48)

Todos estos ejemplos permiten poner en visibilidad el pensamiento crítico, es decir los estudiantes son los que deben ser capaz de motivarse para saber qué van a aprender y de qué forma, ellos también deberían ser capaces de ir más allá de lo tácito o de lo concreto que tienen en sus ojos, deben buscar nuevas respuestas y soluciones para las complejidades, retos o problemas que puedan ser presentados en su vida escolar pero también en el futuro.

Por otro lado, el P21 (2019) ha indicado estrategias para trabajar con los estudiantes, señalando por ejemplo:

- Utilizar varios tipos de razonamiento (inductivo, deductivo, etc.) según corresponda a la situación.
- Utilizar el pensamiento sistémico
- Analizar cómo las partes de un todo interactúan entre sí para producir resultados generales en sistemas complejos.

- Crear actividades que involucre juicios y decisiones
- Analizar y evaluar de manera efectiva evidencias, argumentos, afirmaciones y creencias.
- Analizar y evaluar los principales puntos de vista alternativos.
- Sintetizar y hacer conexiones entre información y argumentos.
- Interpretar información y sacar conclusiones basadas en análisis
- Reflexionar críticamente sobre las experiencias y los procesos de aprendizaje.

De acuerdo a lo planteado en P21, estas estrategias permitirán que los estudiantes se enfrenten a experiencias nuevas y las cuales tienen gran similitud con lo que tendrá que enfrentar en su época de estudiantes universitarios y luego en su vida laboral.

Desde otra perspectiva, es que Fadel, Bialik, Trilling (2015) plantean que el desarrollo del pensamiento crítico, “puede ocurrir de muchas formas, a través de proyectos que involucren la interpretación de información, análisis de las partes y el todo, síntesis, evaluación de la evidencia, adopción de diferentes perspectivas, identificación de patrones y discernimiento de ideas abstractas” .(p.117) De este modo nos queda claro que el desarrollo del pensamiento crítico puede trabajarse desde los primeros niveles de escolarización, teniendo una amplia gama de recursos que pueden ayudar a los estudiantes a iniciar este proceso, pero sin duda lo más importante es el lograr desarrollar las habilidades previas o sub habilidades del pensamiento crítico.

2.4 Argumentación: un punto de partida ideal

Tal como se ha señalado en la problemática, la argumentación es un punto de partida ideal en el desarrollo del pensamiento crítico, ya que es la base para dar inicio a este proceso complejo pero necesario en la educación. Córdova, Velázquez y Arenas (2016) señalan

“La argumentación se lleva a cabo cuando se ponen en juego todas las habilidades de pensamiento crítico, al construir un argumento o al evaluarlo; al sostener una postura previamente, es imprescindible que el sujeto sea capaz de analizar los antecedentes, comprenderlos, dar cuenta de las inferencias realizadas, entre otras cosas” (p. 43)

Con este elemento clave a la mano, los profesores tienen una variedad de actividades que se pueden realizar para desarrollar la argumentación y así lograr un mejor desarrollo del pensamiento crítico. En esta nueva mirada, es que diferentes autores señalan la importancia que tiene la argumentación escrita y oral en el desarrollo y profundización del pensamiento crítico. Mota de Cabrera (2010) señala:

“Cuando las personas expresan un punto de vista y lo defienden a través del uso de argumentos a favor y/o en contra, están utilizando importantes operaciones de pensamiento crítico. Estas operaciones incluyen la claridad de sus planteamientos, la identificación de puntos de vista ambiguos y de falsas creencias y la evaluación de la fuerza o debilidad de un argumento” (p.16)

Por lo que estas definiciones nos señalan, es sumamente importante que los docentes puedan planificar una variedad de actividades de producción textual y oral que integren los ejemplos que ya se han mencionado en este marco teórico con el único fin de lograr mejores aprendizajes y lograr desarrollar las habilidades en nuestros estudiantes

2.5 Rol del docente

Como ya se ha expuesto, el desarrollo del pensamiento crítico sin lugar a dudas es fundamental para los cambios vertiginosos que estamos viviendo como sociedad, pero cabe preguntarse ¿Por qué aún no se inicia un cambio realmente significativo en las aulas? En gran parte, los establecimientos tienen conciencia de esta realidad, sin embargo no muchos han iniciado este proceso de cambio. Díaz, Ossa, Palma (2019) mencionan que “numerosos profesores incluyen el pensamiento crítico como parte de sus objetivos de aprendizaje, pero lamentablemente no explican qué es lo que entienden por pensamiento crítico ni tampoco cómo fomentarlo en los estudiantes” (p. 274). De acuerdo a lo planteado anteriormente se hace relevante que los docentes conozcan nuevas estrategias y realicen un mapeo de lo que será la enseñanza del pensamiento crítico en sus estudiantes.

Un estudio realizado por Salas (2013) concluye que los docentes no deben ser los protagonistas del aula, deben tener un rol de guía en el proceso, es el estudiante el que debe tener un rol activo en su aprendizaje y construir su propio conocimiento a través de

retos, desafíos o problemas que puedan presentar para iniciar esta construcción, es así que la autora indica:

“La presencia docente debe también estar dirigida a potenciar la metacognición, de manera tal que el desarrollo del pensamiento crítico no sea una responsabilidad absoluta del docente, sino que el estudiante tenga una conciencia clara de los procesos que le permiten conocer, ampliar y modificar la estructura cognitiva y llegar a nivel de pensamiento de orden superior” (p.94)

De acuerdo a lo expuesto en este marco teórico, sin lugar a dudas el pensamiento crítico es una habilidad fundamental en el siglo XXI. Muchos países han iniciado este camino donde el desarrollo de diversas habilidades y en especial la que se trabajará en esta intervención son fundamentales para el desarrollo tanto a nivel de estudiante, personal y en su futura vida laboral. Sin embargo, aquí juega un rol importante el docente, quien debe conocer las estrategias necesarias para enseñar y guiar el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes, entendiendo que él no debe ser el protagonista de las aulas, sino más bien debe ser el guía en la construcción que tendrán los estudiantes en su desarrollo personal del pensamiento crítico.

2.6 Aprendizaje Basado en Proyectos

Una metodología que ha estado en la palestra en el último tiempo en educación es el Aprendizaje Basado en Proyectos “ABP”, tal como se ha mencionado en esta marco teórico, el desarrollo del pensamiento crítico es una habilidad transversal a cualquiera área de la educación, ya que forma parte de las habilidades fundamentales del siglo XXI, en esta perspectiva las características que presentan hace evidente una relación para poder resolver la problemática emergente en la institución, así lo señalan,

Morales (2018) el ABP es un medio por el cual se hace posible establecer las condiciones que conducen al aprendizaje activo, contextualizado, integrado y orientado a la comprensión, brindando oportunidades para reflexionar sobre la experiencia educativa y aplicar lo aprendido. En esta perspectiva el ABP les permite a los estudiantes utilizar otro tipo de habilidades como lo es la interpretación, el análisis o el manipular la información en la búsqueda de algún tema o una investigación, además de hacerlos protagonistas de su propio aprendizaje, ya que el rol del docente es de ser un mediador en este proceso. Además el ABP busca desarrollar otro tipo de

habilidades del siglo XXI que son de gran beneficio para los estudiantes como lo son el trabajo en equipo, la comunicación, la resolución de problemas, el pensamiento lógico entre otros. Sin lugar a duda, esta nueva metodología será de gran ayuda para poder desarrollar esta habilidad que se encuentra descendida en nuestro establecimiento.

A continuación se presenta un breve cuadro explicativo de las etapas del ABP y como los estudiantes pueden desarrollar el pensamiento crítico, este cuadro se basa en las orientaciones que entregan Espejo y Sarmiento (2017) en el manual de apoyo docente “Metodologías para activar el aprendizaje”:

Etapas	¿Qué hacen los estudiantes?	Habilidades que desarrollan el pensamiento crítico
Presentación y elección de los temas a los estudiantes	Los estudiantes discuten los temas, forman los grupos y afinan el tema específico que entregarán.	Juzgar, coordinar, evaluar.
Planificación del proyecto	Los estudiantes crean su pregunta integradora de aprendizaje, dan sus opiniones y debaten para llegar a un acuerdo. Reciben retroalimentación del docente velando por la factibilidad en función de los tiempos.	Crear, planificar, diseñar, construir.
Investigación	Los estudiantes realizan la búsqueda de su información relevante se acuerdo a su tema. Intercambian la información recopilada y la integran, abordan nuevamente el tema para hacer una síntesis en grupo.	Organizar, encontrar, integrar, analizar, interpretar, inferir, explicar, compara, clasificar, ejecutar.
Entrega de proyecto	Comunican a sus pares y de otros niveles la creación de su insumo final. Realizar autoevaluación o co-evaluación.	Criticar, evaluar, producir, reflexionar

Finalmente, se hace imperiosa la necesidad de plantear nuevas estrategias en el establecimiento donde se realizará la intervención, sosteniendo que el primer foco que se debe intervenir son las prácticas pedagógicas de los docentes, las cuales, quizás por desconocimiento no se han proyectado en las aulas. A su vez, también se debe guiar a los docentes en como transitar en este nuevo camino de innovación hacia en el desarrollo del pensamiento crítico. Para este fin es que el ABP es una metodología que se apega al objetivo de esta intervención acción, que logra incorporar en sus lineamientos elementos claves para el desarrollo del pensamiento crítico.

2.7 Una definición del pensamiento crítico

En los puntos anteriores se ha hecho mención a diferentes formas de trabajar y desarrollar el pensamiento crítico. Sin embargo, la definición de esta habilidad es compleja de señalar, ya que a través de los años diferentes autores han buscado entregar una definición específica y clara, pero esta se ha ido profundizando y abordando desde diferentes puntos de vistas y contextos.

Para esta intervención acción y considerando autores clásicos y actuales, tomaré la definición señalada por Aguilar, Alcántara y Braun (2020), quienes resumen el pensamiento crítico “como aquel proceso mental que facilita la toma de decisiones y la resolución de problemas a partir de actividades cognitivas como el análisis, interpretación y evaluación del conocimiento” (p.168). Este proceso mental sin duda debe ir acompañado por las actividades, metodologías que permitan poner en práctica los procesos cognitivos, los cuales se pueden ejemplificar en los descritos en las taxonomías, en los tipos de pensamiento visible, en lo señalado en el P21 entre otros que ya han mencionado anteriormente.

En síntesis esta habilidad, es un proceso que debe considerarse paulatino y profundo, que no basta con desarrollarlo un mes o un año completo, es más bien un proceso que requiere de otros, como sub habilidades que pueden estar inmersas en él, como lo es la interpretación, análisis, tomar decisiones y evaluar. Por lo tanto, se debe armar un engranaje en que todas éstas puedan apuntar a un solo objetivo que es desarrollar el pensamiento crítico. He aquí el desafío, lograr que todas estas partes mencionadas realicen un camino entrelazado y que sea el estudiante quien tome las riendas y pueda lograr llegar a la meta común entre todas.

III. DIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA

De acuerdo a la problemática observada dentro del establecimiento, tomé la decisión de realizar el diagnóstico tomando como principales actores a los profesores del área de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Para esto se realizó una ruta de trabajo, el cual presento a continuación

Tabla 2: Etapas de diagnóstico

Actividad	Recursos	Fecha estimada
Plantear objetivos del diagnóstico	Matriz o esqueleto del instrumento	Noviembre 2020
Elección de instrumentos	Lecturas de metodologías para la recolección de datos	Noviembre 2020
Creación del instrumento	Matriz o esqueleto del instrumento	Noviembre 2020
Revisión experto de jueces.	Profesor de universidad	Noviembre 2020
Revisión de retroalimentación de acuerdo al juicio de experto	Matriz o esqueleto del instrumento	Diciembre 2020
Aplicación de la entrevista y consentimiento del profesorado.	Profesores del establecimiento.	Marzo 2021
Revisión de documentación del establecimiento	PEI, talleres de profesores	Abril 2021
Análisis de resultados	Entrevistas realizadas, Documentación del establecimiento	Abril 2021

A continuación específico en detalle, los aspectos relevantes de esta etapa.

3.1 Objetivos del diagnóstico

Según lo planteado en el problema y posterior justificación, es que se elaboraron objetivos para este diagnóstico. Los cuales se explicitan a continuación:

Objetivo general:

Analizar las prácticas que han realizado los docentes respecto al desarrollo del pensamiento crítico y cómo éstas se relacionan con lo planteado en el proyecto educativo del establecimiento.

Objetivos específicos:

1. Identificar conocimientos previos de los profesores respecto a qué es el pensamiento crítico, sus experiencias y estrategias metodológicas que utilizan para desarrollar esta habilidad, con el fin de conocer lo que se han estado realizando en sus prácticas educativas.
2. Reflexionar con el docente acerca de sus prácticas pedagógicas, para generar instancias de autorreflexión respecto al desarrollo de esta u otras habilidades.
3. Identificar cuáles son los lineamientos y definiciones del proyecto educativo respecto al desarrollo del pensamiento crítico, así como también los planes de acción y monitoreo que ha abordado el establecimiento respecto al desarrollo de ésta habilidad, con la finalidad de indagar con mayor precisión lo que han estado realizando así como también sus proyecciones.

3.2 Metodología

Para determinar y verificar cuales son las causas del por qué la habilidad del pensamiento crítico se encuentra disminuida en el establecimiento y cómo ésta se encuentra directamente relacionada con las prácticas pedagógicas realizadas, se utilizará una metodología con enfoque cualitativo. Desde la perspectiva de Hernández, Baptista y Fernández (2010) este enfoque permitirá “comprender la perspectiva de los participantes acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad” (p. 364). De acuerdo a esta metodología, será de gran relevancia conocer la perspectiva que tienen las docentes respecto a lo que han realizado ellas mismas, se podrá indagar con mayor naturalidad, profundidad y flexibilidad ya que son parte del proyecto educativo. Al seleccionar esta metodología, el primer instrumento seleccionado será una entrevista semiestructurada para dar cuenta de estas percepciones que tienen ellas, esto podría ayudar a ver aspectos que no han sido abordados u observados con anterioridad y los cuales pueden brindar una mejor mirada de esta investigación acción. Tal como lo señalan Hernández, Baptista y Fernández (2010) en esta investigación cualitativa “convergen varias realidades, por lo menos la de los participantes, la del investigador y la que se produce mediante la interacción de todos los actores” (p. 9).

Por lo tanto a medida que se vaya realizando la intervención acción está será nutrida por las experiencias, vivencias y dificultades que se pueden ir presentando en el camino, pero que sin lugar a dudas será un proceso de gran aprendizaje para todos los actores que participaran.

3.3 Instrumentos

De acuerdo a la relevancia del problema es que se escogieron dos instrumentos de recolección de datos, el primero es una entrevista semiestructurada. En primer lugar, este tipo de instrumento “tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados”. (Hernández, Fernández, Baptista 2010, p.418), por lo que al aplicarla en los docentes me permitiría indagar con mayor profundidad en sus respuestas y experiencias educativas al interior del establecimiento. El instrumento realizado fue validado por juicio de expertos, por lo que fue reestructurado de su primera versión, esta validación se adjunta en el anexo n°1

El segundo instrumento seleccionado fue el análisis documental, ya que nos “ofrecerá información acerca de los acontecimientos que no pudieron observarse antes” (Bisquerra, 2009, p. 343). En este caso, se analizarán documentos oficiales del colegio, los cuales entreguen información relevantes acerca de cómo plantean el desarrollo del pensamiento crítico. Se analizarán documentos como: PEI y talleres que han realizado los docentes años anteriores y en el presente. Para analizar este instrumento se crearon criterios de análisis, los cuales se encuentran en el anexo n°3

3.4 Actores claves

La entrevista semiestructurada fue planificada para aplicarla a tres docentes del establecimiento. Las tres entrevistadas fueron seleccionadas, debido a que han realizado clases de Historia en diferentes niveles.

Entrevistada 1: Profesora de Historia de Enseñanza Media, teniendo 3 años de experiencia en el colegio, ha realizado clases desde 5to básico a III° medio.

Entrevistada 2: Profesora de Enseñanza General Básica, teniendo 2 años de experiencia en el colegio. Ha realizado clases entre primero y segundo básico.

Entrevistada 3: Profesora de Enseñanza General Básica, teniendo 6 años de experiencia en el colegio. Ha realizado clases entre primero y segundo básico.

3.5 Resultados del diagnóstico

Luego de aplicar los instrumentos realizados, se pueden concluir varios puntos importantes que son fundamentales para el desarrollo de esta innovación. Para la descripción y análisis de resultados que tienen los docentes respecto al desarrollo del pensamiento crítico al interior de sus prácticas se utilizará una metodología mixta que incluye aspectos deductivos e inductivos. Además se utilizará como referencia el análisis documental que se realizó al PEI e insumos de talleres que han realizado los docentes. En el anexo n°3 se presenta las categorías de análisis de la entrevista semiestructurada, con citas de las entrevistadas que sustentan el análisis que se realizará a continuación.

3.5.1 Definiciones del pensamiento crítico

En primer lugar, de acuerdo a las entrevistas ejecutadas, se puede afirmar que existe poco conocimiento teórico acerca de lo que es pensamiento crítico, ya que solo la docente especializada en historia, tenía mayores argumentos para definirlo. Las otras docentes lo definen a través de ejemplificaciones de sus prácticas educativas. Así por ejemplo, una de las docentes la define como *“una habilidad, que está en constante construcción, es una habilidad de índole superior, si hablamos taxonómicamente, porque requiere habilidades previas que tienen que estar desarrolladas”* (Profesora de Historia en Enseñanza Media), en su contraposición otra profesora indica *“tiene mucho que ver con la palabra objetividad. Porque para crear un pensamiento crítico tiene que ser muy objetivo”* (Profesora de Enseñanza Básica). Si bien, desde el análisis conceptual ambas definiciones son correctas, se puede percibir diferenciaciones en los términos, lo que se puede inferir que es debido a la especialización en el área de ambas docentes. Es importante también contrastarlo con la definición que entrega el PEI (2019) respecto a su pilar pensamiento crítico y reflexivo:

“Hace referencia al desarrollo de actitudes científicas, capacidad de indagación de curiosidad intelectual, pensamiento reflexivo, exploración y la valoración del error como formas de llegar al conocimiento. Nuestro desafío es

formar alumnos capaces de construir su propia opinión a base de una argumentación sólida e informada”. (p. 13)

De acuerdo a esta definición y la entregada por los docentes, hay varios aspectos olvidados que son importantes de mencionar, por ejemplo, las docentes no dan cuenta del desarrollo científico, capacidad de indagación o exploración, elementos claves que permiten desarrollar la habilidad de análisis la cual va directamente relacionada con el pensamiento crítico. Sus respuestas dan cuenta que principalmente ésta habilidad se desarrolla en el área humanista, reconociendo la asignatura de Historia como la principal impulsora, pero sin duda de acuerdo a la teoría revisada y la definición del PEI se pueden abordar en otras asignaturas como Ciencias Naturales o Matemáticas, y así realizar un trabajo mancomunado e interdisciplinario que favorezca el desarrollo de esta habilidad.

Otra arista importante a analizar, es qué tanto conocen los docentes respecto a cómo desarrollar esta habilidad con los estudiantes, desde esta mirada los docentes señalan *“para poder desarrollar el pensamiento crítico tienes que tener la habilidad de argumentación desarrollada, la habilidad de crítica (...) comprensión... (...) análisis”* (Profesora de Historia en Enseñanza Media); por otro lado *“Las habilidades van de menos a más”* (Profesora de Enseñanza Básica). Las docentes también señalan, que para desarrollar esta habilidad se necesitan habilidades anteriores y que se van profundizando a través de los años, existen habilidades de menor y mayor complejidad, algunas de estas son: conocer, comprender, analizar, criticar y argumentar. En esta perspectiva el equipo de coordinación del colegio ha iniciado hace un tiempo un trabajo colaborativo con los diferentes departamentos para el desarrollo de habilidades específicas por asignaturas. Pero más allá de la sola declaración de las habilidades, los departamentos deben ser capaces de crear actividades que permitan el desarrollo de éstas. Para la selección de estas habilidades, el colegio ha planteado que se guiarán por la taxonomía de Anderson y Krathwohl, pero dando la opción que cada departamento pueda incluir ejes estratégicos para el desarrollo de las habilidades. En este sentido, el departamento de Historia del colegio, ha decidido trabajar con las siguientes habilidades: conocimiento, comprensión, aplicación, síntesis, análisis y reflexión crítica.

Cabe destacar, que esta decisión fue tomada en un taller organizado por el colegio en Abril del 2021 (Anexo n°4), en esta propuesta las profesoras deciden realizar un esquema de progreso, por lo que no todas las habilidades son trabajadas en cada nivel, sino más bien ellas proyectan una progresión de habilidades. Tal como se mostrará a continuación. Si bien este taller no fue programado como insumo para esta investigación-acción encuentro que es importante analizarlo, ya que es un precedente de lo que será la intervención.

Tabla 3: Progresión de habilidades – Departamento de Historia 2021

	Conocimiento	Comprensión	Aplicación	Síntesis	Análisis	Reflexión
1° y 2° Básico	X	X	X			
3° y 4° Básico	X	X	X			
5° y 6° Básico	X	X	X	X		
7° y 8° Básico	X	X	X	X	X	X
I° a III° medio	X	X	X	X	X	X

Elaboración propia a partir de los insumos entregados

Esta progresión sin lugar a duda marca un antecedente importante en el desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico, ya que como se ha explicado en el marco teórico, es fundamental poder realizar una progresión y desarrollo completo de las todas las habilidades que complementan esta habilidad. Sin embargo el departamento no consideró desarrollar habilidades como análisis y reflexión en los niveles más iniciales. Aspecto que debe volver a revisarse, debido a la importancia que tienen estas habilidades en los niños. Ahora bien se espera con la intervención-acción dar cuenta a ellas de esta situación y desarrollar de mejor manera esta progresión.

3.5.2 Metodologías o prácticas educativas

Respecto a las metodologías utilizadas por las docentes, las tres coinciden que han trabajado la oralidad como punto clave para el desarrollo del pensamiento crítico, señalando ejemplos como: debates, preguntas y argumentación oral, éstas últimas relacionadas con las experiencias que tienen los estudiantes en el día a día de la escuela, donde se enfrentan a situaciones cotidianas que deben determinar y discriminar las posibles soluciones a las que se pueden ver enfrentados.

En el caso de los niveles de enseñanza media, ya han trabajado el debate, indicándola como una actividad que permite desarrollar la habilidad del pensamiento crítico. A continuación se ejemplifica con citas algunas de las actividades que han realizado las docentes en sus prácticas docentes:

- Profesora de historia en Enseñanza Media: *“debates con los chiquillos más grandes. Creo que esas instancias son súper buenas para desarrollar el pensamiento crítico”*

- Profesora de Enseñanza Básica: *“Uno adicionalmente la agrega preguntas en la misma discusión. No están totalmente planificadas, salen en el momento”*

- Profesora de Enseñanza Básica: *“siempre uno enfoca el pensamiento crítico en las acciones que le van ocurriendo a ellos, en las mismas situaciones”*

Cabe destacar, que identifican que los estudiantes desde los niveles más pequeños hasta los más grandes poseen un alto desarrollo de la expresión oral, pero tienen dificultad en la escritura, principalmente en el desarrollo de argumentos escritos. He aquí que relacionan el bajo porcentaje de logro en evaluaciones internas y externas, con el poco trabajo que se ha realizado a nivel de argumentación escrita en los diferentes niveles. Por lo que se concluye que este es un aspecto que no se ha reforzado al interior de las aulas y tal como se ha señalado en el marco teórico, un elemento fundamental es la producción textual argumentada. Por último, las mismas entrevistadas señalan que es un desafío incorporarlo en sus prácticas pedagógicas.

Un insumo valioso de analizar es lo que ha trabajado el colegio a través de talleres, durante el 2018 cuando se estaba iniciando el departamento de historia, dos docentes

especialistas en el área en conjunto con profesoras de enseñanza básica y pre-escolar diseñaron un esquema (Anexo n°5) con actividades y prácticas pedagógicas que colocaban en práctica para el desarrollo de pilar institucional “pensamiento crítico y reflexivo”, al analizar el esquema gráfico, se explicita que lo trabajado tiene principalmente relación con la comunicación y argumentación oral, considerando en gran parte las mismas experiencias que los estudiantes vivían en el colegio o experiencias en sus vidas personales.

Junto con lo anterior, las docentes señalan que tienen una gran deuda con el desarrollo del pensamiento crítico, ya que no tienen conocimiento de cómo trabajar metodologías innovadoras que les permita profundizarlo. Solo una profesora comenta acerca del Aprendizaje Basado en Proyectos, el cual podría trabajarse en mayor profundidad con los estudiantes. Ahora bien, las tres docentes concluyen que es importante el trabajo colaborativo como eje del pensamiento crítico, indicando que las actividades con los pares, es una buena instancia para desarrollar esta habilidad y permitiría trabajar con otras habilidades que son complementarias a la ya mencionada.

3.5.3 Pensamiento crítico, una habilidad del siglo XXI

Un punto importante, que llamó la atención en las entrevistas y que no había sido considerando como eje en el planteamiento del problema. Es el contexto socio-cultural en el cual se encuentra el establecimiento. El colegio se encuentra ubicado en una zona excluida de la urbe principal de la comuna, el cual no tiene acceso a servicios de transporte básicos como es la locomoción colectiva o el metro. Además geográficamente se encuentra alejado de los principales lugares históricos de nuestro país. En este sentido, durante los seis años que ha estado en funcionamiento el colegio, solo se han organizado 2 salidas pedagógicas a lugares históricos significativos. En la entrevista las docentes comentan lo siguiente *“al menos en historia lo que uno les muestra, lo sienten muy ajeno y eso también tiene que ver con la falta de conexión muchas veces tienen los chiquillos tienen con la realidad.”* (Profesora de Historia en Enseñanza Media), desde esta misma perspectiva otra docente indica algo similar *“siento yo que por lo menos acá en el colegio viven en una burbuja, ellos no tienen otras experiencias”* (Profesora de Enseñanza Básica).

Este factor sin lugar a duda fue enriquecedor analizarlo, ya que no se tenía presente en la fundamentación de la problemática y que luego de esto, sin duda es un elemento clave de

analizar, y a la vez un punto inicial que debe trabajarse a nivel colegio y departamental, ya que trae consigo grandes desafíos en como acercar a los estudiantes a una realidad contextual importante, más aún en la actualidad, que todos están viviendo etapas históricas de gran significado.

Como segundo punto, a la pregunta realizada ¿Por qué crees que se señala que el pensamiento crítico es una habilidad fundamental en el siglo XXI?, las docentes coinciden entre sí que una habilidad que le permitirá desarrollarse en la sociedad, sin duda genera cambios en las personas y también en su vida de futuro, así lo señala una docente *“Porque somos seres que estamos invitados a generar este cambio y este cambio no va a ser, si seguimos haciendo siempre lo mismo”* (Profesora de Enseñanza Básica), en este sentido, los futuros generadores del cambio serán los estudiantes y será misión de todos los que participan en el área de educación, buscar las mejores estrategias para desarrollarlo. Desde esta perspectiva, otra docente señala *“gracias a él (pensamiento crítico), ha hecho que finalmente nosotros podamos ser un poco críticos en relación a nuestras conductas sociales para poder también mejorarlas”* (Profesora de Enseñanza Básica) estas declaraciones son significativas, ya que se identifica el pensamiento crítico como una habilidad fundamental en nuestras vidas. Sin lugar a duda, esta habilidad es una forma de mejorar las conductas de nuestros estudiantes en el futuro, por lo que se pueden realizar grandes cambios a nivel de sociedad. Por lo tanto, en nuestra realidad del siglo XXI donde vivimos en una sociedad vertiginosa, de grandes cambios y constantes desafíos los estudiantes deben estar aún más preparados que hace un año atrás.

3.5.4 Plan de acción institucional

Tal como se ha mencionado en la contextualización del establecimiento, el colegio desarrolla cuatro pilares fundamentales, y uno de ellos está relacionado directamente con la habilidad que se espera profundizar en la intervención acción. Revisando el PEI (2019) se ha establecido que para el desarrollo y cumplimiento de estos pilares es que el equipo de gestión tiene un plan de acción anual que se ha trabajado desde su fundación, el cual tiene las siguientes acciones:

1. Se contemplará en el cuadro de eje pedagógico y formativo de cada año, los o el pilar que se dará énfasis en cada mes, para intencionar de manera transversal en las actividades diarias de su desarrollo.
2. Integrar en las prácticas pedagógicas, rutinas que favorezcan el desarrollo de estos 4 pilares.
3. Todas las evaluaciones desarrolladas deben ser coherentes con la presencia de al menos 1 de los 4 pilares.
4. Talleres de inducción y profundización en relación a los pilares institucionales a modo capacitación.
5. Talleres de elaboración de indicadores de logro de cada pilar

Analizando este plan, el equipo de gestión tiene elaborada una lista de acciones que son fundamentales para realizarlas en pro de los beneficios de nuestros estudiantes y profesores. Ahora bien, cabe preguntarse ¿En qué medida estas acciones pueden ser medibles para mejorar la habilidad en cuestión? ¿Qué tipo de insumo o indicador demuestra que los docentes estén desarrollando los pilares fundamentales? ¿Los indicadores de logro que crearán los profesores son revisados por el equipo? De acuerdo a estas preguntas, este plan de acción debería sufrir mejoras en su desarrollo y elaboración.

Desde el equipo de coordinación académica, también presenta un plan de acción para desarrollar el proceso de habilidades en los profesores, el cual se describe a continuación:

1. Presentación de taxonomía de Anderson a profesores en taller de inducción
2. Reuniones con coordinadores de departamentos para establecer habilidades prioritarias en sus áreas específicas.
3. Solicitud a los departamentos de crear “pasos para desarrollar con los estudiantes una habilidad”
4. Observación y retroalimentación en la implementación de estrategias para desarrollar habilidades.
5. Talleres en consejo de profesores para reforzar el trabajo de departamentos en relación a las habilidades propias y específicas.

Desde el 2017 que se inició este proceso gradual y sistemático, que ha llevado actualmente a los departamentos a definir cuáles son las habilidades que se trabajaran con estudiantes por nivel. La coordinación académica del establecimiento, había percibido que no todos los profesionales tenían un manejo de lo que son las habilidades y como trabajarlas, por lo mismo se tomó la decisión de abarcar todo este plan de acción.

Sin lugar a dudas, este no es un proceso inmediato, pero los beneficios y el desarrollo profesional que se puede lograr son significativos en todos los actores.

En conclusión de acuerdo a los resultados obtenidos en el diagnóstico realizado, se ratifica que existe una preocupación por el desarrollo del pensamiento crítico, considerando como factor clave los profesores. Ya que no manejan en su totalidad estrategias que permiten desarrollar esta habilidad, principalmente en el área de la argumentación escrita, por lo que se hace necesaria una intervención en las prácticas pedagógicas de los docentes, con metodologías innovadoras que permitan fomentar esta habilidad tan importante en los estudiantes. En síntesis hay elementos que son necesarios revisar para lograr una buena intervención-acción a corto y largo plazo:

- Innovar y poner en práctica nuevas estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico
- Crear instancias para que los estudiantes se inserten en espacios socio-culturales-históricos relevantes para el país y de gran significado para ellos.
- Profundizar con los docentes el concepto de pensamiento crítico como habilidad fundamental para el siglo XXI
- Reforzar en los docentes las habilidades previas al pensamiento crítico.

IV. DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN

4.1 Descripción general

Los resultados obtenidos en el diagnóstico son categóricos en indicar que hay dos aspectos claves que deben ser trabajados en esta intervención acción. En primer lugar destaca el rol del docente, como eje y protagonista del proceso de enseñanza, incorporando nuevas estrategias para fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes al interior del aula y que deben ser compartidos con otros docentes del establecimiento, ya sean del departamento de historia u otros. En segundo lugar se destaca el trabajo que debe realizarse con los estudiantes, quienes deben formar parte de un proceso de aprendizaje que invite a desarrollar el pensamiento crítico.

Para resolver las dos problemáticas presentadas es que se planificarán tres intervenciones innovadoras simultáneas con los implicados ya mencionados

4.2 Objetivos generales y específicos

De acuerdo a lo obtenido en la primera parte de esta intervención acción es que se plantean los siguientes objetivos para la implementación:

a) Objetivo general

- Aplicar ABP como una estrategia metodológica en el aula que desarrolla y fortalece la habilidad del pensamiento crítico en los estudiantes.

b) Objetivos específicos

- Crear progresión desde pre-escolar a III° medio de la habilidad del pensamiento crítico en conjunto con el departamento de historia para relacionarlas con la metodología de ABP.
- Entregar orientaciones para implementar ABP en el establecimiento con el fin de fortalecer el pensamiento crítico a través de esta metodología.
- Incorporar en las planificaciones de historia el ABP para que los estudiantes desarrollen el pensamiento crítico a través de las diferentes etapas de esta metodología.

4.3 Participantes

Con la finalidad de desarrollar y cumplir con los objetivos propuestos es que los participantes involucrados en esta intervención acción son los siguientes

a) Docentes del departamento de historia: Participaran tres docentes del departamento, las cuales tienen la siguiente función dentro del establecimiento:

- Docente 1: Profesora de historia en enseñanza media, realiza clases desde 7° a III° medio.
- Docente 2: Profesora de historia en enseñanza básica, realiza clases desde 3ro a 6to básico.
- Docente 3: Profesora de enseñanza general básica, realiza clases en 1° y 2° Básico. Actualmente desarrolla las planificaciones de historia en estos niveles.

Las tres participaran en diferentes actividades de esta intervención acción, las cuales se detallan a continuación:

- Participar en creación de la progresión de la habilidad del pensamiento crítico.(las tres docentes)
- En el caso de la docente 1, al ser la encargada del departamento formará parte de las reuniones de jefes de departamento con coordinación académica para la entrega de orientaciones de ABP.

b) Estudiantes de cuarto básico: Es un grupo conformado por 23 estudiantes (12 mujeres y 11 hombres), donde algunos de ellos iniciaron su escolaridad desde el nivel de pre-kinder en nuestro establecimiento y otros se han incorporado en distintos niveles. Es un grupo que durante este año presentaron diferencias en opiniones, lo que conllevó a problemas entre las integrantes del curso, esto generó que se tuviera que realizar una intervención con las familias y convivencia escolar. Por parte de las familias se solicitó que algunas estudiantes no trabajarán en grupos debido a las dificultades antes mencionadas. Debido a esto, es que se realizó una encuesta a los 23 estudiantes (Anexo 8) que dentro de sus objetivos se tenía identificar con que estudiantes prefieren trabajar

(vínculos interpersonales). Respecto a sus calificaciones como grupo de curso tienen un promedio general de 6,4.

El curso participará en:

- Desarrollar un ABP en grupos (de tres integrantes) durante la unidad 2 en la asignatura de historia.
- Para conocer sus debilidades, fortalezas y aspectos a mejorar contestarán una encuesta para identificar sus apreciaciones en los trabajos grupales.

c) Jefes o coordinadores de departamentos: Serán parte de las reuniones para la entrega de orientaciones de ABP. Participan los siguientes departamentos: Lenguaje y Comunicación, Ciencias Naturales, Historia, Inglés, Educación Física, Expresión Artística y Matemática.

d) Coordinadora académica: Autora de esta intervención acción y además profesora de historia, es quien guiará todas las actividades y acciones que se tienen planificadas:

- Desarrollar e implementar un ABP en cuarto básico.
- Entregar orientaciones de ABP
- Guiar la creación de la progresión de la habilidad del pensamiento crítico

4.4 Propuesta de intervención acción innovadora con docentes

Esta primera intervención realizada con los docentes, se planifica y se desarrolla considerando los resultados obtenidos en la primera fase de este trabajo, pero también en sintonía con el plan de acción que ejecuta la coordinación académica del establecimiento, lo cual busca profundizar aún más el trabajo colaborativo y sistemático de los departamentos.

Esta propuesta, desarrolla también un ámbito importante para los centros educativos como lo es el liderazgo, para lograr que los resultados a corto y largo plazo se cumplan, se espera que a través del liderazgo “las personas avancen en la dirección correcta, a pesar de los obstáculos y cambios” (Kotter, 2005, p.19). Para que este liderazgo sea efectivo y pueda provocar los cambios que se esperan obtener, es que esta primera propuesta estará guiada por la coordinadora académica del establecimiento, en este caso por mi propio rol.

Esta propuesta se trabajará en primera instancia con los docentes del departamento de historia, quienes elaborarán estrategias claves para el desarrollo del pensamiento crítico, por otro lado los jefes o encargados de departamento también tendrán un rol importante, ambos se explican a continuación:

a) Creación de una progresión del desarrollo del pensamiento crítico:

Esta instancia busca que entre los mismos docentes del departamento desarrollen y configuren una progresión por niveles del pensamiento crítico, iniciando en el nivel de pre-escolar hasta III° medio. Además se proyecta que esta progresión este en sintonía con los elementos claves del ABP, para esto deberán indicar ejemplos de actividades o prácticas pedagógicas que permitan el desarrollo de la habilidad.

Esta intervención se realizará a través de talleres dentro de la planificación de consejo de profesores el cual será liderado por la coordinadora del establecimiento en conjunto a los docentes de historia. En esta instancia se entregará un insumo (documento) en el cual se indican las instrucciones y tabla para completar la progresión solicitada. Esta intervención tendrá diferentes etapas las cuales se describirán en la carta Gantt (anexo n°18). Sin lugar a duda las progresiones son un elemento clave en esta intervención, ya que ellas, tienen la finalidad de apoyar la labor de la planificación de los docentes y explicar cómo avanza año a año. (Mineduc, s.f, p. 1). Todos estos elementos nos permiten tomar mejores decisiones pedagógicas buscando las fortalezas y aspectos que se deben mejorar para cumplir con lo esperado en esta intervención.

Cabe recalcar que para esta intervención se considerará el marco teórico señalado anteriormente, lo cual se explicará detalladamente en el análisis de la intervención. A su vez, una de las finalidades de esta progresión es lograr relacionarla con ABP, ya que como lo señala el objetivo general, esta nueva metodología es una estrategia que permite el desarrollo del pensamiento crítico.

La decisión de crear estas progresiones tiene como fin principal incorporar desde la experiencia y desde el nuevo conocimiento las prácticas que las docentes han utilizado y que se incorporan para el desarrollo de la habilidad, es una manera de hacer partícipe a los docentes del establecimiento, pero además queda un insumo para el futuro.

La progresión revisada y creada podrá ser utilizada por futuros docentes que se incorporen al establecimiento, convirtiéndose así en una base de trabajo en el departamento y que se puede extrapolar a otras asignaturas. Tal como ya se ha señalado, estas progresiones se relacionarán con las planificaciones de ABP, por lo que justamente se asocia con el desarrollo específico de la habilidad que se encuentra descendida.

b) Orientaciones para realizar ABP en el establecimiento:

Un punto clave en esta intervención será la implementación de ABP en los diferentes niveles. Para esto se organizarán jornadas con los coordinadores de los departamentos, para comentar, ejemplificar y profundizar en las directrices fundamentales de cómo trabajar ABP. Posterior a esta etapa, se espera que cada coordinador pueda entregar esta información a los docentes que integran su equipo en las reuniones semanales que mantienen con ellos. Ahora bien, es importante aclarar que esta intervención tiene como objetivo trabajar en conjunto con los coordinadores o representantes, ya que se tiene planificado presentar la parte teórica y en conjunto ir desarrollando las características que como colegio le otorgaremos al ABP, para que pueda estar relacionado con los objetivos que se presentan en nuestro PEI. Sin lugar a duda, estas orientaciones conllevaran en un futuro próximo o lejano a realizar cambios, pero se espera que sean cambios positivos, y tal como señala Kotter (2011) es fundamental juntar a un grupo con el poder suficiente para liderar un esfuerzo de cambio (p.81), por lo que es importante contar con un grupo de profesionales comprometidos con la innovación y las nuevas propuestas emergentes.

La decisión de considerar a los coordinadores de departamento y entregarles orientaciones acerca de la aplicación de ABP, se basa en que se debe hacer un recorrido seguro y que conste de varias etapas, por ejemplo: en primer lugar se debe conocer sus conocimientos previos para luego estas creencias o percepciones fortalecerlas con un marco teórico, a su vez se interrelacionan con experiencia de otros que permitan colocar a la luz las fortalezas y dificultades que pueden evidenciarse en el proceso de implementación de un ABP. Un punto importante es poder lograr el compromiso de los coordinadores o jefes de departamento, ya que si bien pueden existir restricciones personales de ellos, la intervención busca justamente que ellos se conviertan en líderes y puedan influir positivamente en sus departamentos para lograr que el objetivo general de esta intervención se proyecte en todas las asignaturas y no solamente

en el departamento de historia. Por lo mismo, en las últimas actividades de esta intervención es primordial que todos participen abierta y activamente en la revisión de los pasos que se establecerán como colegio y puedan ser capaces de extrapolar toda esta información a sus compañeros de departamento.

Es importante indicar que todas estas actividades se desarrollaran en forma online con los docentes, debido a las restricciones señaladas por el Ministerio de Salud producto de la pandemia.

Lo anteriormente señalado en las intervenciones con docentes se detalla en la siguiente tabla con especiaciones:

Tabla N° 4 “Propuesta de intervención acción innovadora con docentes”

Objetivo	Descripción de la actividad	Duración de actividad	Recursos	Responsables /involucrados	Producto o logro de la actividad
Crear progresión desde pre-escolar a III° medio de la habilidad del pensamiento crítico en conjunto con el departamento de historia para relacionarlas con la metodología	1.- Presentación en consejo de profesores de actividad por departamento ¿Qué habilidades trabajaremos en nuestros departamentos? Cada departamento deberá reunirse en grupos para seleccionar las habilidades que	Mayo (1 sesión)	-Documento a completar por el departamento con las instrucciones ya indicadas. Acceso a internet para conexión a Zoom.	Coordinadora Académica. Docentes del departamento de historia (3 profesoras)	Tabla con las habilidades que desarrollarán como departamento.

de ABP	desarrollaran con mayor profundidad en su área.				
	2-. En consejo de profesores se destinará diferentes momentos para realizar trabajo por departamento. Se entregará un documento indicando las instrucciones para su creación. En este documento deberán indicar ejemplos de actividades o prácticas pedagógicas que permitan el desarrollo la habilidad desde pre-escolar hasta III° medio.	Desde Mayo hasta Junio 2021.	Documento a completar por el departamento con las instrucciones ya indicadas. Acceso a internet para conexión a Zoom.	Coordinadora Académica. Docentes del departamento de historia (3 profesoras)	Tabla con la progresión de la habilidad del pensamiento crítico desde pre-escolar hasta III° medio (anexo n°9)

	3.- El departamento de historia expondrá su progresión en un consejo de profesores para dar cuenta de los avances y metas que se han establecido como equipo.	Junio 2021	Presentación en PPT para exponer la progresión diseñada. Acceso a internet para conexión a Zoom.	Coordinadora Académica. -Docentes del departamento de historia (3 profesoras)	Presentación de PPT para compartir con los docentes de otros departamentos.
Entregar orientaciones para implementar ABP en el establecimiento o con el fin de fortalecer el pensamiento crítico a través de esta metodología.	1.- Se realizarán una presentación teórica y breve con definiciones de ABP, se presentará un ejemplo que entrega el MINEDUC en su documento “Metodología de aprendizaje basado en proyectos”, el cual entrega ejemplos de ABP para estudiantes de	Mayo, 2021	PPT con breve fundamentación teórica de un ABP Ejemplo del documento “Metodología de aprendizaje basado en proyectos” (MINEDUC, 2019)	Coordinadora Académica Jefes o coordinadores de departamentos .	Bitácora de registro de observaciones y acuerdos de las integrantes del departamento.

III° y IV° medio.				
2.- Se invita al encargado del departamento de Ciencias Naturales, quien ya ha realizado ABP en otros establecimientos .	Mayo 2021	Presentación en PPT con ejemplo del encargado del departamento de Ciencias Naturales. Acceso a internet para conexión a Zoom.	Coordinadora Académica. Encargados o jefes de todos los departamentos .	Bitácora de registro de observaciones y acuerdos de las integrantes del departamento.
3.- Todos los encargados y coordinadores revisarán una propuesta teórica de los pasos para desarrollar un ABP con los estudiantes.	Junio,2021	Presentación de PPT con la propuesta. Acceso a internet para conexión a Zoom.	Coordinadora Académica. Encargados o jefes de todos los departamentos	Bitácora de registro de observaciones y acuerdos de las integrantes del departamento.
4.- Reunión para definir los pasos para desarrollar un ABP.	Julio,2021	Presentación de PPT con la propuesta. Acceso a internet para conexión a	Coordinadora Académica. Encargados o jefes de todos los departamentos	Documento final con los pasos para desarrollar un ABP en nuestro establecimiento

			Zoom.		.
	5-. En consejo de profesores comunicar los pasos definitivos para desarrollar un ABP.	Julio, 2021	Presentación de PPT con los pasos de ABP. Acceso a internet para conexión a Zoom.	Equipo de gestión. Profesores. Coordinadora del colegio.	Presentación final con los pasos de ABP.

4.5 Propuesta de intervención acción innovadora con estudiantes “ABP”

Un elemento clave en la intervención acción son los estudiantes, quienes son los actores claves de este proceso, ya que se busca desarrollar en ellos el pensamiento crítico a través de diferentes acciones que se tienen planificadas.

Una de estas acciones y la que guiará esta intervención acción es la implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos “ABP”. Esta sociedad que se encuentra en constantes cambios, y en donde nuestros estudiantes cada día tienen la oportunidad de explorar o buscar elementos nuevos, se hace imperiosa la necesidad de poder desarrollar estrategias acordes a las nuevas tendencias educativas y aún más de acuerdo al contexto pandémico que estamos viviendo.

Por lo que se planifica realizar un ABP con estudiantes de cuarto básico, quienes de acuerdo a la planificación anual fundamentada en las Bases Curriculares (2019) se encuentran en la unidad 2 “Civilización Maya”, la planificación completa de este ABP, estará disponible en el Anexo N°10. Es importante señalar que la planificación y específicamente los pasos de este ABP fueron diseñados con la primera revisión teórica que se presentó al grupo de coordinadores y jefes de departamento, los cuales están basados en lo señalado en el manual de apoyo docente “metodologías para activar el

aprendizaje” (2017) creado por la Universidad Central y elaborado por Roberto Espejo y Rafael Sarmiento, en el cual se señalan los siguientes pasos:

1. Presentación del tema
2. Elección del tema
3. Planificación del proyecto
4. Investigación
5. Entrega de Proyecto

La decisión de realizar esta intervención con los estudiantes, se debe a que de acuerdo a los resultados del diagnóstico y la justificación del problema en el establecimiento, los estudiantes son quienes dan cuenta del bajo desarrollo del pensamiento crítico. A su vez, el planificar un ABP y que sean parte de esta intervención busca encontrar resultados positivos entre la práctica que vivirán los estudiantes y las habilidades que busca fomentar un ABP. Tal como ya se ha mencionado en el marco teórico un ABP posee etapas claves que busca fomentar esta habilidad descendida pero a su vez, busca desarrollar otras habilidades que ayudarán al estudiante a desarrollarse como un ser íntegro en su proceso cognitivo. Sin lugar a duda, esta tercera intervención es parte fundamental para lograr el objetivo general de esta intervención-acción.

Ahora bien, tal como ya se ha mencionado, este grupo de curso, tuvo dificultades en el área de convivencia escolar, por lo que se decidió realizar una encuesta que incluyera varios elementos para recolectar valiosa información del curso, esta fue validada por juicio de expertos y se encuentra en el Anexo N°8. A continuación se describe la implementación:

Tabla N°5 “Propuesta de intervención acción innovadora con estudiantes “ABP”

Objetivo	Descripción de la actividad	Duración de actividad	Recursos	Responsables /involucrados	Producto o logro de la actividad
Incorporar en las planificaciones de historia el ABP para que los estudiantes desarrollen el pensamiento crítico a través de las diferentes etapas de esta metodología.	Se aplicará encuesta con los 23 estudiantes de cuarto básico para conocer como ellos perciben trabajar en grupos, solicitándoles que señalen fortalezas y debilidades que ellos han vivido en trabajos anteriores.	Junio 2021	Diseño de encuesta para estudiantes Revisión de expertos de instrumento elaborado. Encuesta online para estudiantes. Acceso a internet para conexión a Zoom.	Coordinadora académica – profesora de Historia. Experto para juicio del instrumento Estudiantes de cuarto básico.	Resultados de la encuesta para la toma de decisiones que influirá en la planificación de ABP.
	Se implementará en cuarto básico, un ABP en la unidad 2 de la asignatura de historia titulada “Civilización Maya”. Los estudiantes serán divididos en	Junio 2021.	Planificación ABP para unidad Google sides Acceso a internet para conexión a Zoom.	Coordinadora Académica – profesora de historia Estudiantes de cuarto básico	Presentaciones realizadas por los estudiantes con el producto de su ABP.

	<p>grupos (3 integrantes), donde se presentará una problemática que abordarán de acuerdo a los contenidos previamente revisados en la unidad. Los estudiantes deberán realizar todos los pasos explicados para este proyecto</p>				
--	--	--	--	--	--

4.6 Técnicas metodológicas

Para realizar un acabado análisis de la implementación es que se detalla a continuación por cada objetivo específico las técnicas metodológicas para recoger y analizar la información antes, durante y finalizada la intervención, la cual se detalla a continuación:

Tabla N°6 Técnicas metodológicas /Evidencias

Objetivos específicos	Antes	Durante	Finalización
1.- Crear progresión desde pre-escolar a III° medio de la habilidad del pensamiento crítico en conjunto con el departamento de historia para relacionarlas con la metodología de ABP	Bitácora de registro de observaciones y acuerdos de las integrantes del departamento.	Bitácora de registro de observaciones y acuerdos de las integrantes del departamento.	Focus group con el departamento.
2.- Entregar orientaciones para implementar ABP en el establecimiento con el fin de fortalecer el pensamiento crítico a través de esta metodología.	Bitácora de registro de observaciones y acuerdos de las integrantes del departamento.	Bitácora de registro de observaciones y acuerdos de las integrantes del departamento.	Focus group con los encargados de departamento.
3.- Incorporar en las planificaciones de historia el ABP para que los estudiantes desarrollen el pensamiento crítico a través de las diferentes etapas de esta metodología.	Encuesta a los 23 estudiantes.	Retroalimentación a cada grupo.	Producto final realizado y autoevaluación de estudiantes

4.7 Análisis de factibilidad de la intervención

Se hace indispensable considerar varios elementos distintivos para el desarrollo del pensamiento crítico, es así que dentro de esta intervención se consideran tres etapas fundamentales, dos de las cuales son participes los profesores y una los estudiantes de cuarto básico. Sin lugar a duda, para hacer efectiva esta intervención se requiere la participación de estos, cada uno desde sus lugares será un aporte significativo para este proceso que inicia.

Desde la perspectiva de la viabilidad técnica, se hace completamente viable, debido a varias razones, una de estas es el apoyo y confianza que ha presentado el equipo de gestión del establecimiento encabezado por la directora y director académico, quienes desde el inicio de esta investigación acción han señalado el apoyo y la relevancia que tiene esta intervención para las futuras prácticas pedagógicas que se pueden establecer; junto con esto, desde mi rol de coordinadora académica y profesora fundadora del establecimiento han indicado la confianza que tienen sobre mí para liderar este proceso en conjunto con los docentes.

Una segunda razón tiene que ver con el perfil colaborativo que han demostrado los docentes a través de los diferentes años, por lo que al consultarles y mostrarles la intervención han manifestado su total colaboración para las etapas en las que van a participar, por lo que se espera que debido a experiencias anteriores se generen diálogos reflexivos, técnicos y colaborativos.

Un tercer punto fundamental tiene relación con mi rol como profesora de historia en el establecimiento y mi conocimiento acerca del curso. El curso seleccionado para la intervención es un cuarto básico, con quienes he trabajado de manera sistemática desde el 2019 (desde que cursaban segundo básico), además de conocer su trayectoria desde que cursaban pre-kinder. El tener esta información me permite conocer sus debilidades, fortalezas y aspectos a mejorar, por lo tanto, puedo tomar decisiones pertinentes en situaciones emergentes que se puedan generar antes, durante o después de la intervención. También se tiene una comunicación fluida con ellos y con su profesora guía ante cualquier situación.

En cuarto lugar, siendo un aspecto relevante en esta intervención, lo planificado a partir del diagnóstico va acorde al lineamiento que ha establecido el equipo de gestión presentado durante el año 2020. Quienes establecen dos elementos claves a trabajar, el primero en relación al desarrollo del trabajo colaborativo de los encargados o jefes de departamento para buscar y establecer estrategias para la mejora constante del proceso enseñanza-aprendizaje. Y en segundo lugar la búsqueda de estrategias para desarrollar las habilidades del siglo XXI en los estudiantes, siendo el pensamiento crítico una de éstas.

Desde la perspectiva operativa, y de acuerdo a las disposiciones que ha establecido el Ministerio de Educación y de Salud, todas las intervenciones se tienen planificadas realizarlas en modo online, utilizando la plataforma Zoom para las reuniones con los docentes y las clases de

historia con cuarto básico. De todos modos existe una preocupación con respecto al cambio que se podría producir si es que debido a la autorización del gobierno del plan Paso a Paso (2021), el colegio eventualmente tendría que volver a clases híbridas, por lo que los integrantes que se destinaron para desarrollar el ABP quedarían en grupos diferentes, es decir estudiantes podrían quedar en modalidad presencial y otros online, por lo que se dificultaría la comunicación entre ellos y evidentemente se tendrían que hacer cambios respecto a la organización de los grupos.

Existe una dificultad respecto al tiempo que se ha destinado para realizar la intervención con los estudiantes, debido a la planificación curricular anual del semestre y en el periodo en que se ejecutará, es decir finales del primer semestre. Para desarrollar el ABP se contemplan dos semanas, por lo que los pasos de éste se tendrán que acotar debido al tiempo y a la edad cognitiva de los estudiantes, ya que hay procesos que ellos necesitarían más tiempo para desarrollar y profundizar, como por ejemplo crear su propia organización como grupo, establecer sus propias metas y comunicar a otros estudiantes (fuera de su curso) los resultados de su proyecto; por lo tanto se ha decidido omitirlos en esta instancia.

A nivel económico, esta intervención no requiere un gasto adicional, ya que se cuenta con los recursos humanos, en este caso docentes y estudiantes, quienes participarán de forma activa en este proceso. Debido a que la intervención se realizará de manera remota (online) se requiere conexión a internet, acceso a plataforma zoom y un dispositivo (computador, celular o Tablet) para la conectividad, esto no produce mayores inconvenientes, debido a que todos los participantes poseen los equipamientos desde sus hogares o lugares de trabajo.

Dado los argumentos, es que se concluye que esta intervención es viable en su ejecución, y se han tomado decisiones frente a obstáculos que surgieron antes, y se tiene pensado en posibles soluciones frente a problemas que pueden presentarse durante el proceso. Para esto es importante desarrollar una planificación coherente, realista y acorde a los tiempos en que nos encontramos, principalmente considerando el contexto mundial pandémico.

V. ANÁLISIS DE INTERVENCIÓN-ACCIÓN

5.1 Aplicación de la intervención + innovación

De acuerdo a la planificación ya presentada en esta investigación acción, temporalmente la intervención se planificó para realizarla durante tres meses (mayo, junio y julio), siendo en variadas ocasiones actividades paralelas. Este cronograma fue realizado en base a la propuesta que nos presentó la Universidad. En este sentido, influyó de gran manera el hecho de que Junio es el mes de cierre de semestre en el colegio, por lo que existió una presión en relación a los tiempos. Cabe mencionar, que el feriado del 28 de Junio (el cual al ser lunes) provocó que se realizara una clase menos con el curso, lo que influyó que la planificación del ABP en cuarto básico se redujera a tres semanas. En esta misma línea, existió un factor que no se había considerado, el cual fue el feriado promulgado del lunes 21 de Junio, esto influyó en que no pudiera realizarse una clase destinada a desarrollar el ABP con el curso, ya que por horario del establecimiento se tienen clases de historia los días lunes y viernes. Sin embargo, se pudo recuperar esta clase, ya que se realizó un cambio con la clase de matemática durante la última semana de Junio para continuar con la intervención de los estudiantes.

Un punto importante a destacar, es que esta intervención se ejecutó durante la pandemia, la comuna donde se ubica el establecimiento se encontraba en cuarentena, por lo que debido a todas las restricciones y por el autocuidado, las tres intervenciones realizadas fueron de forma remota a través de la conexión por zoom en todas sus instancias. Este punto no produjo mayores inconvenientes, ya que todo se planificó pensando en esta modalidad.

Por otro lado, quiero hacer mención a que durante el mes de Junio, lamentablemente nuestra institución educativa sufrió la pérdida de uno de nuestros estudiantes de enseñanza media, lo que generó la suspensión de todos los consejos de profesores y reuniones por departamento durante este mes. Este hecho, provocó que la intervención que se estaba realizando con los profesores no pudiera realizarse en un 100%, quedando pendiente para continuar durante el segundo semestre del 2021, lo cual se detallará más adelante. Ante esta situación, quiero destacar que de todos modos los profesores que participaron en esta intervención lograron continuar con su colaboración en esta intervención. De las actividades que no lograron ejecutarse por lo recién comentado se encuentran:

- El departamento de historia no logró realizar la exposición de la progresión del pensamiento crítico al consejo de profesores.

- No se concretó la segunda reunión con los jefes o encargados, post primera revisión de los pasos para desarrollar ABP con sus departamentos, se esperaba en esta reunión definir entre todos los pasos finales para desarrollar ABP con una marca propia e institucional.

- Comunicar en un consejo de profesores, la revisión final de los pasos para desarrollar un ABP.

Por último, tal como se ha mencionado anteriormente, una necesidad emergente fueron las situaciones que se generaron al interior del curso (cuarto básico), debido a problemas interpersonales de estudiantes y apoderados. De acuerdo a esto y considerando la sensibilidad que tenían las estudiantes frente a lo sucedido, los grupos de trabajo para el ABP fueron designados de acuerdo a una encuesta que los 23 estudiantes respondieron, en la cual indicaban con qué compañeros querían realizar trabajos grupales. Esta decisión fue tomada y conversada con el equipo de convivencia escolar del establecimiento, ya que fueron los mismos apoderados quienes señalaron la necesidad de no juntar a las estudiantes durante un tiempo.

5.2 Evaluación del plan de intervención +innovación

Para la efectividad de este análisis y debido a la planificación de tres intervenciones simultáneas durante el primer semestre del 2021, es que se realizará un análisis por cada una de ellas, considerando categorías claves como lo son: comparar los resultados obtenidos con los esperados, detallar aspectos emergentes durante la intervención, analizar el cumplimiento de los objetivos específicos y el general e incluir metas y proyecciones. Este análisis cualitativo tiene su sustento en las evidencias obtenidas en las técnicas metodológicas ya mencionadas.

5.2.1 Intervención 1: Creación de una progresión del desarrollo del pensamiento crítico

- **Cumplimiento del objetivo**

En relación al nivel de cumplimiento de este primer objetivo específico, este se logró en un 67%, debido a que de las 3 actividades que se planificaron desarrollar, una de ellas no se pudo realizar ya que los consejos de profesores fueron suspendidos por el mes de Junio, debido al duelo que vivió el establecimiento, por lo que la exposición en consejo de profesores de la progresión se realizará durante el segundo semestre, específicamente en el mes de Agosto, es importante que los otros docentes puedan participar de esta exposición, ya que de todas maneras esta habilidad se puede desarrollar de forma transversal en otras asignaturas.

- **Metas y proyecciones**

Es importante indicar que sí bien todos los elementos expuestos en la progresión están relacionadas al 100% con las clases de historia, estos se pueden extrapolar a otras asignaturas. Por lo que como departamento, hemos decidido colocarnos dos metas para el segundo semestre, la primera tiene relación con la creación de una pauta que señale los pasos para desarrollar el pensamiento crítico en cualquier asignatura, solo los docentes deben contextualizarla a su planificación; y en segundo lugar, es crear progresiones de otras habilidades que son fundamentales en la asignatura de historia, como el pensamiento temporal y espacial, análisis y trabajo con fuentes y la comunicación.

En este sentido, las docentes en el último focus group (Anexo n°12) que se realizó para evaluar la progresión realizada señalaron la importancia de esta actividad, indicando que lo realizado era necesario. Por ejemplo se señaló *“yo creo que con el descubrimiento de las progresiones hemos tenido las habilidades más claras, de manera más amplia, ver que para llegar a ciertas habilidades hay otras que van detrás y así sucesivamente”* (profesora de enseñanza media), por otro lado otra docente indica que las progresiones *“Ordenan y unifican los distintos criterios, hablamos el mismo idioma”,* es como una posta vamos pasando los niños de nivel en nivel pero teniendo *“claro que queremos, que esperamos y hacia dónde vamos”* (profesora de enseñanza básica), en este sentido se comparte la idea de que esta intervención permitió fortalecer el trabajo en equipo, conocer en más detalle las actividades que hace cada una en sus niveles y darle un hilo de conducción al departamento.

• **Alumnos beneficiados**

En esta misma perspectiva, las docentes también indican que los estudiantes se verán claramente beneficiados de esta creación, en su discurso señalan *“todas tenemos estilos diferentes de enseñanza, pero eso no debiera interferir en como aprenden los chiquillos al tener una progresión y una trayectoria; porque en estricto rigor ellos debieran estar avanzando juntos con sus habilidades”* (profesora de enseñanza media), otra docente indica *“el hecho de poder transparentar con ellos también todas estas etapas, porque este trabajo no queda solo para nosotras, ellos saben, conocen cuales son los elementos que vamos a tomar”* (profesora de enseñanza básica). Por lo tanto, se concluye que esta intervención si bien fue pensada para que los docentes fueran beneficiados para mejorar sus prácticas, a su vez los estudiantes se verán aún más beneficiados a corto y largo plazo, donde ellos intrínsecamente irán desarrollado esta habilidad desde sus primeros años, ya que hay un hilo conductor en el departamento que influenciará en este desarrollo

• **Metodología para la creación de la progresión**

Tal como ya se ha mencionado anteriormente, en esta intervención participaron las docentes que forman parte del departamento de historia. Para iniciar esta creación, se consideró como base la descripción que entrega las Bases Curriculares desde primero básico a III° medio (Anexo N°11), donde se especifican ciertos criterios importantes de considerar en la enseñanza de la habilidad del pensamiento crítico, el cual lo aborda de manera sistemática y el cual va profundizando a través de los diferentes niveles. A su vez, se consideró la literatura presentada en el marco teórico, y tal como lo señala el P21 (2019) se consideraron las estrategias que presentan y de las cuales reformulamos y adaptamos a nuestro contexto y especialmente al sello del colegio. A su vez como lo señalaron Fadel, Bialik, Trilling (2015) el desarrollo del pensamiento crítico, *“puede ocurrir de muchas formas, a través de proyectos que involucren la interpretación de información, análisis de las partes y el todo, síntesis, evaluación de la evidencia, adopción de diferentes perspectivas”* (p.117).

Consideramos la taxonomía de Anderson y Krathwohl, tomando las habilidades que ellos mencionan como es la comprensión, analizar, evaluar y crear, ya que todas ellas apuntan al desarrollo del pensamiento crítico; para esta intervención la consideramos como “sub habilidades” que forman parte de su desarrollo y son “escalones” que nos permiten desarrollarla de acuerdo a la complejidad de éstas y a la edad de los estudiantes, pero a su vez y tal como se mencionará más adelante todas se relacionan con las etapas del ABP que también se implementará en el establecimiento.

Por último, y a modo personal para enfrentar los desafíos que se vienen a futuro, quise incluir una revisión de lo señalado por Ritchhart, Crurch y Morrison (2014), lo que permite realizar una comparación entre las diferentes perspectivas que se han estado abordando para el desarrollo del pensamiento crítico versus los ocho tipos de pensamiento propuestos por los autores. Esta comparación permite dar cuenta que son necesarios nuevos desafíos en el colegio y que sin duda, ya se pueden evidenciar en esta progresión y que pueden ser nuevamente revisados y realizados en otra intervención.

Para realizar un análisis profundo de lo realizado, es que a continuación se presenta un cuadro comparativo que da cuenta del marco teórico seleccionamos para proyectar la progresión creada por el departamento.

Habilidades según Anderson y Krathwohl	Fadel, Bialik, Trilling (2015)	P21	Progresión creada 2021: Metodologías, estrategias que apuntan al desarrollo del pensamiento crítico	Pensamiento visible Ritchhart, Crurch y Morrison (2014),
Comprensión	<p>Interpretación de información.</p> <p>Identificación de patrones y discernimiento de ideas abstractas</p>	<p>Utilizar varios tipos de razonamiento (inductivo, deductivo, etc.) según corresponda a la situación.</p>	<p>Observaciones de situaciones familiares con el objetivo de elaborar opiniones.</p> <p>Iniciar las clases a partir de preguntas o situaciones problematizadoras.</p> <p>Observación e interpretación de fuentes visuales.</p> <p>Discusiones grupales a raíz del cambio y continuidad de procesos históricos, procesos de multicausalidad</p>	<p>Observar de cerca y describir o qué hay ahí.</p> <p>Construir explicaciones e interpretaciones</p>

Analizar	Análisis de las partes y el todo	<p>Analizar cómo las partes de un todo interactúan entre sí para producir resultados generales en sistemas complejos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sintetizar y hacer conexiones entre información y argumentos. 	<p>Investigar incipientemente la corroboración de hipótesis.</p> <p>Análisis de fuentes primarias y secundarias. (taller de fuentes para diversificar los tipos de fuentes)</p>	Captar lo esencial y llegar a conclusiones
-----------------	----------------------------------	---	---	--

Evaluar	<p>Evaluación de la evidencia.</p> <p>Adopción de diferentes perspectivas.</p>	<p>Analizar y evaluar de manera efectiva evidencias, argumentos, afirmaciones y creencias.</p> <p>Analizar y evaluar los principales puntos de vista alternativos.</p> <p>Reflexionar críticamente sobre las experiencias y los procesos de aprendizaje.</p>	<p>Formular opinión apoyándose en datos y evidencias.</p> <p>Autoevaluación a raíz de hipótesis planteadas, procesos de multicausalidad, cambio/continuidad y sincronía/diacronía.</p> <p>Evaluar la difusión o comunicación de la investigación realizada.</p>	<p>Razonar con evidencia.</p> <p>Establecer conexiones</p> <p>Tener en cuenta diferentes puntos de vista y perspectiva.</p>
Crear		<p>Utilizar el pensamiento sistémico.</p> <p>Crear actividades que involucre juicios y decisiones</p>	<p>Elaborar y plantear hipótesis a raíz de fuentes primarias o secundarias.</p> <p>Comunicar resultados de hipótesis e investigación planteada ya sea en grupos o de manera individual</p>	<p>Preguntarse y hacer preguntas.</p> <p>Descubrir la complejidad e ir más allá de la superficie.</p>

Tal como se observa en la tabla, lo realizado por el departamento de historia se sustenta en lo dicho por los autores, en este sentido, muchas de las actividades que ya se han planificado se encuentran basadas en este marco teórico, por lo que se interpreta que la progresión creada si apunta al desarrollo del pensamiento crítico, por lo que se cumple el objetivo planteado. Pero además se evidencia un nuevo desafío, el cual es cuestionar a la taxonomía que el colegio ha utilizado en estos últimos seis años y avanzar hacía lo que es el pensamiento visible, que de acuerdo a la tabla expuesta sin duda apunta a desarrollar el pensamiento crítico desde una mirada mucho más innovadora y especial.

Es importante señalar, que la progresión por cada nivel se profundiza en la enseñanza media, esto se puede observar en mayor detalle en el Anexo N°9 donde se evidencia la progresión realizada por el departamento de historia.

- **Relación con ABP y el desarrollo del pensamiento crítico.**

Uno de los aspectos claves en esta intervención, fue relacionar los pasos desarrollados con los elementos claves del ABP, ya que ambos coinciden en el desarrollo del pensamiento crítico. Tal como lo señala Núñez, Ávila y Olivares (2017) “La didáctica del pensamiento crítico requiere de un aprendizaje activo para la construcción de un buen conocimiento” (p.86), por lo mismo el ABP es una forma coherente y práctica para poner en juego esta función. Por ejemplo desde los niveles más pequeños ya utilizan la habilidad de interpretación, a través de observaciones de su contexto o discusiones grupales a raíz de cambios o continuidades, esto se trabaja en la presentación o elección del tema cuando los estudiantes deben realizar el proceso de problematización, o cuando se reflexiona con ellos las preguntas esenciales para iniciar el tema del trabajo. Por otro lado, al desarrollar la habilidad de analizar los estudiantes durante el proceso de ABP deberán ser capaces de investigar para dar respuesta a su hipótesis, esto a través de diferentes estrategias como el análisis de fuentes primarias o secundarias, o sintetizar los argumentos y buscar una relación coherente entre lo investigado y la hipótesis planteada. En el caso de la tercera intervención realizada se dio evidencia de estos aspectos, por ejemplo los estudiantes debatieron, opinaron y fueron capaces de llegar a un consenso a pesar de sus diferencias para poder escoger el tema, pero también para investigar; o elementos tan simples como fue escoger el diseño de su presentación digital, o como distribuían los roles en su presentación de acuerdo a sus características personales.

Uno de los elementos claves en el ABP es el trabajo en equipo, y sin duda se relaciona con el desarrollo del pensamiento crítico, ya que en este proceso los estudiantes formulan opiniones apoyándose en datos y evidencias y las comparten con sus pares, ya que ABP está planificado para desarrollarse en grupos. Además estas opiniones en los niveles más pequeños pueden ser a través de sus experiencias o de acuerdo a conocimientos adquiridos, pero sin duda les permite analizar y evaluar los principales puntos de vistas y reflexionar acerca de las experiencias de ellos y de sus pares. Otro punto destacado, y que también se relaciona con ABP es que los estudiantes se enfrentan a diferentes formas de evaluación, en este caso destacan la autoevaluación y coevaluación a raíz del trabajo realizado y de la difusión que realizaron como grupo. Así lo señala Ríos (2007) esta actividad cognitiva y afectiva, favorece la construcción de un pensamiento propio acerca de sí mismo, aprendiendo a abstraer sus fortalezas y debilidades como aprendiz, hacia una mayor autonomía y autorregulación del aprendizaje, aspectos esenciales en el marco del ABP” (p.4).

Y considerando el último nivel taxonómico que es el “crear”, los estudiantes durante su ABP serán capaces de elaborar y plantear hipótesis a raíz de las fuentes secundarias y primarias, como también crear los productos finales de sus proyectos para poder comunicar los resultados. Por ejemplo en el caso de la tercera intervención los estudiantes crearon una presentación digital (PPT) con los resultados de su ABP y lo comunicaron a sus compañeros de curso de acuerdo a la temática que cada grupo abordó. Todas estas habilidades que se trabajan en el ABP y que se reflejan en la progresión a través de diferentes estrategias u actividades, dan cuenta de cómo se va desarrollando el pensamiento crítico desde los diferentes niveles educativos.

• Liderazgo distributivo

Por último, es importante indicar que las docentes durante las dos actividades que sí se lograron desarrollar siempre demostraron una actitud de confianza y de apertura a realizar una intervención en beneficio de sus prácticas y de los estudiantes.

En las bitácoras de registro (anexo n°13) se pudo evidenciar estos elementos, por ejemplo, utilizan los tiempos y días asignados para realizar las actividades, todas las participantes dieron ejemplos de estrategias o metodologías para desarrollar esta habilidad, además complementaban con sugerencias para otros niveles. También existió disposición para aceptar las sugerencias para trabajar a futuro en sus niveles. En este sentido en el focus group una de las docentes *indica* “*Es como valorar lo que tenemos y seguir aportando en base a eso.*” (Profesora de enseñanza básica), de forma paralela otra docente señala “*Si lo conversamos lo sociabilizamos podemos llegar a prácticas que son mucho más específicas, más ordenadas, más sistematizadas*” (Profesora de enseñanza básica), por lo que se concluye que para las docentes esta actividad fue un trabajo significativo para sus futuras prácticas, para evaluar lo que han estado realizando en estos años y para proyectarse en futuras metas para el departamento de historia.

5.2.2 Intervención 2: Orientaciones para realizar ABP en el establecimiento.

- **Cumplimiento del objetivo.**

Esta segunda intervención, contó con la participación de los coordinadores o encargados de todos los departamentos del establecimiento, planificándose cinco sesiones en total, de las cuales se lograron realizar solo tres, las otras dos quedarán pendientes para poder realizarlas a partir del mes de Agosto del 2021. En este caso, el retraso de las dos últimas sesiones se debió a la suspensión de las actividades con docentes por el duelo que vivió el establecimiento. Ahora bien, respecto al objetivo específico que se vinculaba a esta actividad, este se logró cumplir en un 60% por las razones ya mencionadas. Respecto a la asistencia de los docentes invitados como encargados o coordinadores esta fue de un 93%, debido a problemas personales y de salud.

Para realizar un análisis a fondo de esta intervención, hay varios aspectos importantes de mencionar, los cuales se desprenden de las bitácoras de registro (anexo n°15) que se realizaron durante las tres actividades y el focus group (anexo n°14) que se realizó para evaluar la intervención. Es importante de aclarar, que el focus group se realizó posterior a la tercera actividad, ya teniendo en conocimiento que las dos sesiones pendientes quedarían postergadas para el segundo semestre.

• Temores e inquietudes

En primer lugar, se evidencia en los testimonios de algunos encargados el temor o inquietud de llevar a cabo este ABP en el establecimiento, por ejemplo en su inicio algunos encargados señalaron *“me cuesta dejar de lado mi lado curricularista, ya que me preocupa mucho no alcanzar la cobertura curricular en mi área, ahora además estoy cansada y esto puede ser muy agotador por como lo veo”* (encargada del departamento de lenguaje), por otro lado se señala *“cuesta sacarse lo curricularista, también me pasó, pero he tenido experiencias, donde mis alumnos aprenden mucho mejor y lo disfrutan y lo agradecen”* (encargado del departamento de ciencias). A través de estos testimonios, podemos evidenciar algunos temores respecto a lo nuevo que puede ser para ellos enfrentarse a lo que es ABP, en especial por el lado curricular, ya que evidencian que nuestra formación como docente siempre ha apuntado a desarrollar y lograr cumplir el currículum completo o más bien ser los protagonistas de la sala en casi todo su desarrollo. Pero sin embargo, como señalan algunos autores acerca del ABP, es importante que el profesor considere que hoy en día éstos deben desarrollar la capacidad de aprender por sí mismos (...) generando instancias meta cognitivas donde los estudiantes puedan ejercitar distintas estrategias de autorregulación y de auto gestión de su tiempo, esfuerzos y recursos de aprendizaje.(Espejo, Sarmiento, 2017, p. 13) Por lo tanto, un primer desafío que se puede desprender según esta interpretación es que los docentes deben dejar de lado sus temores, abrirse a las nuevas metodologías que se están implementando; ahora bien, este trabajo y cambio de pensamiento se irá dando con el tiempo y de hecho la misma encargada del departamento de lenguaje señaló en el focus group lo siguiente *“cada uno de nosotros en el departamento podemos socializar lo que buscamos y entre todos vamos ayudando, podemos hacer reuniones más específicas. Creo que esto es una construcción de todos”*, finalmente se interpreta que luego de revisar los pasos para su construcción y el escuchar a los otros encargados permitió cambiar su postura y apuntar a desarrollar el trabajo en equipo con su propio departamento pero también con otros coordinadores o encargados.

- **Metas y proyecciones**

Un segundo punto a destacar, son los desafíos que se desprenden de estas orientaciones que se sociabilizaron con los docentes, por ejemplo un primer desafío que se evidencia en sus percepciones es crear una trayectoria de ABP por nivel, comprendiendo que desde los primeros niveles hay una menor autonomía para desarrollar ciertos pasos que requieren habilidades más complejas, por ejemplo los encargados indican *“Yo creo que también sería súper bueno, armar una trayectoria de ABP con los más chiquititos de manera que se pueda completar con los de media, quizás no sé, estoy inventando, trabajar duro el primer o segundo paso de ABP”*(encargada del departamento de historia), por otro lado otro encargado señala *“Lo que dice la encargada del departamento de historia es súper importante, ir como desmenuzando, designando según los niveles, podría ser una manera de ir acercándonos”* (encargado del departamento de inglés). De acuerdo a lo que señalan los docentes, es un punto importante a reflexionar como desafío para el equipo, ya que como se evidenció en la primera intervención, las progresiones son claves para el desarrollo continuo de aprendizaje. En este sentido, Bruner (1988) expone que la educación debiese promover de forma clara la comprensión acerca de las progresiones de aprendizaje en cuanto a que éstas funcionan como una extensión del diálogo en que el niño aprende a construir conceptualmente (y evolutivamente) el mundo con ayuda o “andamiaje”, es decir, a través de las progresiones realizadas por los docentes de las diferentes asignaturas. Por lo tanto, de acuerdo a lo señalado es fundamental que entre los docentes que participamos en esta coordinación de departamentos podamos realizar una proyección considerando los procesos cognitivos de los estudiantes y mediar los pasos, quizás somos nosotros mismos quienes podemos guiar el desarrollo de algunos pasos y a través de los niveles ir fomentando mayor autonomía en su propio aprendizaje.

Un segundo desafío, tiene relación con la aplicación de un ABP en este modelo de clase híbrida que tendremos durante el segundo semestre del 2021 debido a la pandemia. En este punto los docentes señalan *“los más chiquititos claramente van a querer trabajar más con el contacto y eso también pasa con los más grandes, entonces también ahí hay ver qué pasa con esas situaciones”* (encargada del departamento de historia), por otro lado, un encargado señala *“Lo que dice la encargada del departamento de historia en esta manera híbrida yo creo que*

puede funcionar bastante bien por lo menos, tercero, segundo y primero medio, les gusta mucho este proceso”(encargado del departamento de ciencias). De acuerdo a estas percepciones, sí hay un factor que puede influenciar aún más en el desarrollo de estos procesos y etapas, sin embargo como establecimiento contamos con protocolos que nos ayudan a proteger a nuestros estudiantes; conversando y concientizándolos se pueden lograr realizar trabajos en equipo. Lo importante es tener la iniciativa de realizar estos proyectos con el fin de acompañar y apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje de todos.

Un tercer desafío que se desprende de esta intervención, hace referencia a la importancia de la interdisciplinariedad y del tiempo que se requiere para realizar este ejercicio, ya que por el momento pandémico en que nos encontramos, el tiempo ahora para los docentes es más escaso, así lo ejemplifican ellos *“es el tiempo lo que nos falta, dejar un poco de lado otras cosas y pensar como planificarlo, en nuestro caso, igual hay que pensarlo más, porque hay que ver otros elementos que no vemos como asignatura de deporte, quizás en la unidad de huesos y músculos podemos hacer algo, pero sí hay que darle varias vueltas, me motiva la interdisciplinariedad, podríamos trabajar con ciencias para hacer algo motivador para todos”* (encargada del departamento de Educación física). Por otro lado, otro encargado indica *“Por ejemplo, yo estoy trabajando con la encargada de lenguaje, con los pasos de la lectura, con esto llego a un análisis más profundo. Así que podemos llegar a trabajar con departamentos que comparten intereses en común”* (encargada del departamento de historia). Sin lugar a duda es que estos dos factores, son importante de considerarlos al momento de comenzar a planificar un ABP con los niveles. Ahora bien, lo importante es desarrollar en el equipo de los docentes un trabajo colaborativo y escucha activa para poder realizar una alianza entre las diferentes asignaturas, con el fin principal de apoyar el proceso de todos los estudiantes.

- **Experiencias previas**

Durante el proceso de esta intervención, surgió un elemento muy importante en el dialogo constante que tenían los docentes, este hace referencia que en nuestro colegio, ya hace algunos años se han estado realizando proyectos similares a los del ABP, son los mismos docentes quienes señalan esta percepción, indicando por ejemplo *“Creo que sí los hemos hecho en los meses temáticos, y debemos seguir profundizando en los pasos y atrevernos porque entiendo que es difícil salirse de su zona de confort, pero al menos ahora veo que sí hemos tenido un acercamiento al ABP, solo que no me había dado cuenta”* (encargada del departamento de lenguaje), por otro lado, otro encargado señala *“al final hemos tenido acercamiento, a mí los niños me dicen, profe esto lo hacíamos antes, igual algo recuerdan”* (encargado del departamento de ciencias naturales) y se suma a lo señalado por otra encargada *“Yo creo que a lo largo de la historia del colegio, nosotros ya hemos hecho ABP, lo que pasa es que quizás nos ha faltado algún paso, que claro ahora como estructura quizás no lo hemos hecho completo”* (encargada de matemática). Interpretando un poco lo que han señalado los docentes, desde hace algunos años con las actividades temáticas que se hace mes a mes, por ejemplo en el mes de lenguaje (abril) o mes de matemática (agosto), los equipos han realizado este tipo de proyecto y realizando actividades de interdisciplinaridad, solo que ahora tenemos una metodología que permite unificar todas estas experiencias que nutren el aprendizaje activo de los estudiantes.

- **Relación ABP y desarrollo del pensamiento crítico**

Respecto al desarrollo del pensamiento crítico en el ABP los docentes durante el focus group se les preguntó como ellos visualizan esta relación, y sin duda a través de la conversación que se dio con ellos, dieron cuenta de esto, así lo mencionan señalando *“Es una habilidad que sabemos que tenemos que trabajar, pero de forma transversal, sí a veces crecemos que solo es de historia, pero se desarrolla en todas las asignaturas, y en lenguaje obviamente lo vamos a trabajar, no solo porque el ABP lo desarrolla, sino porque es una habilidad transversal, y no olvidemos que también es un pilar”* (encargada de lenguaje). En esta perspectiva los docentes también reafirman el hecho de que el pensamiento crítico se desarrolla en el ABP, señalando *“yo creo que sin duda lo va a desarrollar, los chiquillos pasan por muchas etapas, desde plantearse una hipótesis, desde trabajar en equipo, investigar, autoevaluarse, evaluarse con sus pares, me ha pasa que ellos también son súper autocríticos cuando se evalúan, me sorprenden, y también*

dan mucho su opinión, eso me gusta escucharlo, cuando tienen que ponerse de acuerdo y son capaces de escucharse entre todos y respetarse” (encargada de historia), desde la experiencia otro profesor comenta *“sabe profe nos costó ponernos de acuerdo pero igual lo hicimos, o no sabíamos hacer esto, pero nos ayudamos y nos escuchamos, o cuando tenemos que buscar información, nos dividimos”* (encargado de ciencias). A partir de estas intervenciones sin duda los docentes son conscientes de qué forma se logra desarrollar el pensamiento crítico. Una instancia que ayudará a reforzar esta idea será la progresión que como departamento de historia presentaremos el segundo semestre, ya que será visible para los docentes de qué manera el pensamiento crítico se puede trabajar en ABP, pero también en cualquier momento de la clase, sea la asignatura que sea, ya que como se ha mencionado esta progresión se puede extrapolar.

Un punto a destacar en este focus group y que es interesante de analizar es la relación que se da con la visibilidad del pensamiento crítico en los estudiantes, ya que ellos señalaron que sí bien lo han trabajado en clases de formación, los estudiantes aún no son capaces de reconocerlo o dar ejemplos concretos, por ejemplo *“yo creo que lo conocen por el nombre, porque en formación cuando hablamos de los pilares, les cuesta dar ejemplos, el que mejor manejan es la autonomía y la creatividad”* (encargada de matemática), por otro lado desde las experiencias anteriores, otro encargado señala *“cuando revisamos las etapas del ABP, sin duda uno ve que se puede desarrollar, si cuando hacíamos los años anteriores las salas temáticas o los museos temáticos, ellos se tenían que poner de acuerdo, tenían que investigar, tenían que elaborar algo en conjunto, entonces todo eso, es poner en práctica el desarrollo del pensamiento crítico (...) ahí también tenemos un desafío porque creo que hay que hacerlo evidente para ellos”* (encargado de inglés). Sin duda un elemento que logra ser esencial en este análisis, es que aún queda pendiente hacer visible el pensamiento crítico, como también otro tipo de habilidades. Esto radica en la importancia que tiene hacer visible el pensamiento a los estudiantes, tal como lo señala Ritchhart, Crutch y Morrison (2014) *“le ofrecemos a los estudiantes modelos de lo que significa involucrarlos con las ideas, pensar y aprender”* (p.36). Sin duda, es un desafío y parte de las proyecciones que deben ser parte de las metas de coordinación académica, debido a la importancia y las repercusiones positivas que tendrá en los estudiantes.

- **Liderazgo distributivo**

A modo de reflexión, en esta perspectiva, hay un punto que se ha mencionado anteriormente, y tiene relación con el liderazgo distributivo, de acuerdo a las evidencias y percepciones presentadas, los docentes dan cuenta que entre ellos mismos pueden lograr desarrollar esta nueva metodología de aprendizaje, en estas reuniones se dieron espacios de diálogos muy interesantes, de escucharse entre ellos, y de acompañarse en este proceso de descubrimiento a lo qué es un ABP; además, demostraron disposición para continuar con los desafíos que ya se han planteado como departamentos pero también colectiva, ya que estos espacios de encuentro continuarán en el segundo semestre como una forma de crear un círculo de mejora en la institución, de profundizar en ciertos elementos educativos que son importantes de conocer, abordar y profundizar.

5.2.3 Intervención 3: Incorporar en las planificaciones el Aprendizaje Basado en Proyectos

- **Cumplimiento del objetivo**

La tercera intervención en donde los estudiantes de cuarto básico fueron los protagonistas tuvo resultados interesantes de analizar. Respecto al objetivo planteado se planificó este ABP en la unidad n°2 “Civilización Maya”, en donde los estudiantes a través de las etapas fueron desarrollando el pensamiento crítico. Sin embargo no se llevaron a cabo todas las etapas que se han mencionado anteriormente en un ABP, debido al tiempo que se tuvo para esta intervención solo se consideraron las partes claves de las etapas. Esto produjo que no se pudieran profundizar como era lo esperado y como lo proyecta también un ABP completo.

En esta línea se plantearon objetivos específicos en la planificación del ABP (Anexo n°10) como por ejemplo:

- Reconocer los diferentes legados de los mayas: Juego de la pelota, textil, alimentación, patrimonio cultural.
- Ejemplificar la influencia que tiene el legado maya en la actualidad.
- Fomentar y desarrollar el pensamiento crítico como habilidad fundamental del siglo XXI.

○ Crear una presentación digital para dar cuenta de los resultados de su investigación.

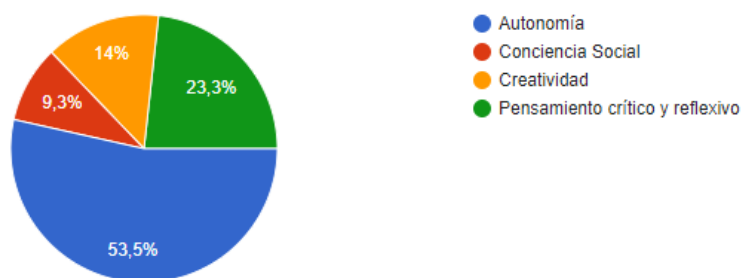
• Definición del pensamiento crítico

Para este análisis quiero hacer hincapié en los resultados obtenidos en el tercer objetivo específico mencionado en el párrafo anterior, ya que a través de una encuesta que se realizó a los 23 estudiantes (Anexo n°8) se indagó en las definiciones que ellos tenían del pensamiento crítico, para luego compararlas al terminar el ABP. Frente a estas preguntas en la encuesta los resultados evidencian diferentes tipos de resultados desde un “no sé” hasta un “Reflexivo creo que es cuando una persona hace algo malo y piensa en lo que hizo”. Por lo que se puede interpretar que los estudiantes no tienen una definición clara, de hecho quiero evidenciar que durante la aplicación de la encuesta cinco estudiantes consultaron *“Miss no sé qué es el pensamiento crítico, no entiendo la pregunta”*, desde estos resultados se podría inferir que los estudiantes no tienen un conocimiento acabado de la definición. Debido a estos resultados que fueron preocupantes en su inicio, se trabajó en la clase a modo de retroalimentación de qué es el pensamiento crítico, entregado ejemplos cotidianos y ejemplos que se vinculan con la asignatura, con la finalidad de que ellos perciban que es una habilidad que han estado desarrollando desde niveles anteriores a este. Junto con lo anterior, en cada clase que se trabajó el ABP se anunciaba verbalmente que se trabajaría esta habilidad. Ahora bien, con respecto a la definición que ellos construyeron al final de este ABP, las respuestas (Anexo n°16) variaron respecto a la primera consulta, varios de los estudiantes profundizaron en su definición, por ejemplo *“El pensamiento crítico es aquella habilidad que las personas desarrollan a medida de su crecimiento”*, *“pensar que significa algo y por qué, es hacernos preguntas”*, si bien aún existen respuesta de *“no me acuerdo”*, podemos evidenciar que existió una mejor comprensión de la definición de esta habilidad. Sin embargo, aún está el desafío de seguir desarrollando esta habilidad para hacerla visible en los estudiantes, además es un pilar fundamental del establecimiento que se espera que ellos puedan desarrollar este sello a través de los años.

- **Visibilidad del pensamiento crítico**

Respecto a lo último indicado, también es importante de señalar los resultados acerca de qué tan visible es el pensamiento crítico en cada clase y cómo este se puso en evidencia en el ABP. En un primer momento, en la encuesta que contestaron los 23 estudiantes, se les consultó “De los cuatro pilares institucionales ¿Cuál crees tú que es el pilar que más se desarrolla en la clase de historia?”, los resultados se evidencian en el siguiente gráfico:

Gráfico 1: Resultados de encuesta “De los cuatro pilares institucionales ¿Cuál crees tú que es el pilar que más se desarrolla en la clase de historia?”



El gráfico evidencia que el pilar del colegio más visible en mi clase de historia es autonomía, ahora bien, puedo inferir que esto se debe a que en todas las clases de desde año 2021 (antes de la intervención), en el plan de clase se escribe que el pilar a trabajar es la autonomía, debido a que cada uno debe estar pendiente de su trabajo realizado en casa, realizar las actividades y solucionar los problemas que puedan emerger en clases a distancia. Por lo que se podría inferir que no tienen interiorizado que el pensamiento crítico es trabajado en clases.

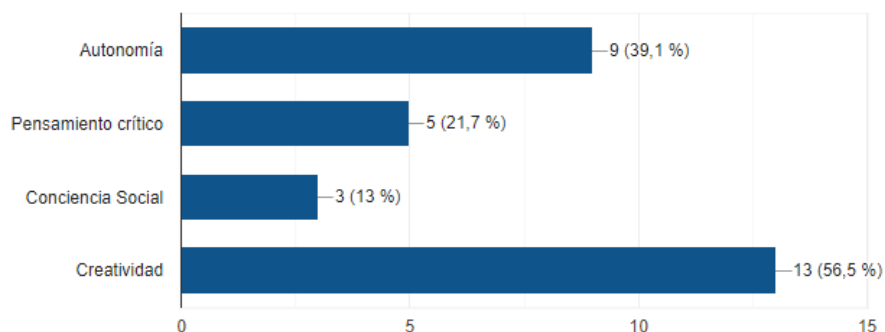
Dado los resultados de esta encuesta es que se tomó la decisión de verbalizar cómo se desarrollaría el pensamiento crítico en las clases, señalando ejemplos concretos de lo que ellos realizarían durante la clase. Pero además, durante las actividades y el monitoreo se les preguntaba a los grupos ¿Cómo están desarrollando el pensamiento crítico hoy?, muchas de las respuestas que entregaban estaban relacionados con lo que la docente esperaba de respuesta, por ejemplo *“hoy estamos creando una pregunta de investigación”*, *“hoy conversamos y nos*

pusimos de acuerdo para dar la respuesta” “escuché a mis compañeros y aunque no pensaba lo mismo, conversamos más y nos pusimos de acuerdo”.

Estos y otros ejemplos se fueron realizando durante las clases, con el fin de poner en evidencia el pensamiento crítico como una habilidad eje de la clase.

Sin embargo, para poder comparar los resultados iniciales y los finales, en la autoevaluación se consultó lo siguiente ¿Qué pilar del colegio puse en práctica para este trabajo? Se les dio la posibilidad a los estudiantes escoger más de un pilar en la pregunta. Los resultados se reflejan en el siguiente gráfico:

Gráfico 2 Resultados autoevaluación ¿Qué pilar del colegio puse en práctica para este trabajo?



Según los resultados en la autoevaluación se refleja que la creatividad es el pilar que más desarrollaron durante la clase, y esto puede inferirse ya que crearon un PPT para presentar su tema en grupo, se tuvo que trabajar con ellos en extenso en cómo utilizar un PPT compartido desde google sides, tuvieron que aprender a agregar imágenes y cambiar letras; ahora bien, estos elementos no se tenían previstos en la planificación, pero debido a que los estudiantes consultaban permanentemente como ejecutar esta aplicación es que se tomó la decisión de hacer un pare en la planificación y explicar a todo el grupo de curso, como se ejecutaba la herramienta digital. He aquí que se refleja que el ABP no desarrolla solo la habilidad del pensamiento crítico, si no que desarrolla diferentes habilidades como la creatividad, el trabajo en equipo, resolución de problemas, toma de decisiones entre otros.

- **Preguntas generadoras de aprendizaje**

Un tercer análisis de este trabajo de ABP en los estudiantes de cuarto básico, tiene relación con las preguntas para generar aprendizaje. Una de las actividades que se realizaron en el ABP fue que los estudiantes escogieran libremente el tema a investigar, de acuerdo al contenido de la unidad “Legado maya”, luego de escogerlo cada grupo (de tres integrantes y una pareja) se realizaba una pregunta clave, que apuntará al desarrollar el pensamiento crítico y además ser una generadora del aprendizaje. Los estudiantes tuvieron 45 minutos para realizar esta actividad, donde principalmente debatieron el tema a escoger y crearon la pregunta como grupo, mi guía fue ir realizando retroalimentación inmediatamente terminarán de crear la pregunta, por lo que se hicieron modificaciones de éstas, las que se pueden observar en el anexo n°17. De acuerdo a esta retroalimentación, es que los ocho grupos realizaron cambios, ya que presentaron preguntas que solo apuntaban a la búsqueda de información inmediata sin desarrollar un tipo de habilidad superior, preguntas concretas que se podían responder fácilmente entre otros. En la retroalimentación se señaló verbalmente como mejorar su respuesta, luego ellos volvieron a debatir para lograr una pregunta que pudiera abarcar los elementos solicitados.

- **Autoevaluación**

Otro punto distintivo, que generó el ABP y permitió desarrollar el pensamiento crítico, fue la autoevaluación que realizaron los estudiantes al final de la actividad, se les presentaron seis indicadores para autoevaluar su gestión del aprendizaje, explicándoles punto por punto, en donde ellos debían tomar cuenta que en cada pregunta escogerían entre el número 1 (actitud menos visible) y el 7 (actitud más visible). Ahora bien, llama la atención los resultados que obtuvieron, ya que sí bien, a juicio mío como profesora ellos lograron cumplir con los objetivos propuestos de acuerdo a mis observaciones y retroalimentaciones, ellos no se evaluaron con todo logrado, por ejemplo un 34,6% de estudiantes señalaron que su actitud se promediaba al número 4, acercándose a una actitud que no realizaron, el resto se divide entre un seis (13%) y un siete (64%). Tal como lo señala Morales (2018) el ABP entrega oportunidades para reflexionar sobre la experiencia educativa (p. 93), y en este proceso de autoevaluación y también en el proceso de metacognición que se realizó, los estudiantes pusieron en práctica la habilidad que hemos estado desarrollando.

• **Relación ABP implementado con progresión del pensamiento crítico**

Un aspecto importante de analizar es la relación que se da entre el ABP implementado en cuarto básico y la progresión que se realizó en el departamento de historia. Tal como ya se mencionó en la primera intervención hay una relación clara y directa. En esta experiencia se pudo poner en práctica estas “sub habilidades” que permiten desarrollar el pensamiento crítico. Por ejemplo desarrollaron la comprensión a través de la interpretación de fuentes secundarias, ya que ellos debían incluir imágenes relacionada con su tema de investigación, y justificar el por qué la escogieron y por qué se considera una fuente secundaria. Por otro lado, ellos al crear las preguntas generadoras de aprendizaje también son capaces de desarrollar la habilidad de crear, al elaborar y plantear hipótesis a partir de sus experiencias y de las opiniones que entre el grupo emergió. A su vez, fueron capaces de dar su opinión respecto a sí estas preguntas era lo que ellos acordaron, ya que fueron parte de instancias en donde debatieron y tuvieron que llegar a ponerse de acuerdo para tomar una decisión en conjunto, momentos que sin duda los hace poner en práctica el pensamiento crítico.

Tal como se señaló en el punto anterior, otro elemento destacable fue la autoevaluación, ya que fueron capaces de autoevaluar su propio aprendizaje, y lo hicieron de una forma autocrítica de acuerdo a los resultados obtenidos. Sin lugar a duda, y debido a que faltaron implementar otros pasos de ABP, se logró desarrollar el pensamiento crítico, si bien quizás no fue visible para ellos, en lo personal creo que se dieron instancias para desarrollarlo y ser capaz de ver la evolución que tuvieron en su discurso oral como también en el producto que presentaron. Hay elementos que se deben seguir profundizando y agregando en las prácticas para poder desarrollar esta habilidad en mayor profundidad y hacerlo aún más visible para ellos.

• **Metas y proyecciones**

Por último, respecto a la intervención realizada con ABP, sin duda hay elementos que se deben seguir trabajando, un primer punto a destacar, es que no se pudo realizar la interdisciplinariedad en este proyecto, esto debido principalmente al tiempo que se tuvo para ponerlo en práctica con los estudiantes. Esta interdisciplinariedad se pudo haber dado por ejemplo con la asignatura de Tecnología, ya que se utilizó un tiempo considerado para

explicar el funcionamiento de google sides, o también con la asignatura de Artes Visuales donde podrían haber creado un producto artístico relacionado con los mayas. Sin lugar a duda la interdisciplinariedad es un elemento destacado en los ABP y a futuro debe planificarse con anticipación para desarrollar diferentes tipos de productos. En esta misma línea y como segundo punto importante, es la comunicación, nuevamente debido al tiempo en que se realizó esta intervención no se pudo comunicar a otros cursos, por ejemplos realizar la misma exposición oral y que sean cursos mayores o menores quienes los escuchen y conozcan más acerca de esta sorprendente civilización, por lo que la exposición de cada grupo fue solo realizada frente a sus propios compañeros y dos días antes de finalizar el primer semestre.

Por lo otro lado, un punto importante para proyectar el ABP en este nivel y en otros, es integrar la co-evaluación, ya que se tuvo en mente aplicarla en esta ocasión, sin embargo debido a que los estudiantes no han tenido instancias anteriores de esta forma de evaluación y debido a que el tiempo fue muy acotado, se prefirió no realizarlo, ya que en lo personal creo que es una instancia que debe ser trabajada con tiempo, ya que se debe explicar detalladamente de que se trata y cuál es su objetivo. Tal como lo señalan Vizcaíno, Marín y Ruíz (2017) la coevaluación “amplía el pensamiento pues se examina el propio pensamiento con relación al pensar de los otros, abarcando los otros puntos de vista” (p.4), por lo tanto es una forma de desarrollar el pensamiento crítico y a la vez puede permitir hacer visible esta habilidad con ellos si se explica en profundidad la importancia de esta forma de evaluar. Por lo tanto, es un elemento que se debe considerar en los futuros ABP que se implementarán.

Finalmente estas actividades que no pudieron realizarse fomentan el desarrollo del pensamiento crítico, ya que es una habilidad transversal a todas asignaturas, sin embargo se proyecta continuar realizando ABP durante el segundo semestre, con más tiempo para su planificación e intervención, e incluyendo los pasos que como colegio estableceremos en las reuniones con los encargados de departamentos.

VI. CONCLUSIONES

El objetivo de esta intervención tuvo como principal eje desarrollar y fortalecer el pensamiento crítico como una habilidad del siglo XXI y un pilar fundamental para el establecimiento. Realizando un análisis cualitativo de la intervención destaco el trabajo que se realizó con los docentes para iniciar este proceso del desarrollo del pensamiento crítico, por un lado las progresiones serán de gran utilidad para el establecimiento y en especial para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, por lo que se proyecta que todos los departamentos puedan continuar con otras proyecciones según habilidades específicas de su área, así por ejemplo, el departamento de lenguaje puede realizar una en relación a la comprensión lectora, o el departamento de matemática con la resolución de problemas, o ciencias naturales con el método científico y así sucesivamente. Además se incluye como desafío lo señalado por el departamento de historia, quienes proyectan realizar otras progresiones de habilidades que se desarrollan en la asignatura de historia (pensamiento temporal y espacial, análisis y trabajo con fuentes y la comunicación.), a esto mismo el departamento ha señalado también crear una pauta con los pasos para desarrollar el pensamiento crítico y que pueda aplicarse a cualquier asignatura o contexto educativo.

Un punto a considerar dentro de lo que fue la justificación de esta problemática en el establecimiento, son los resultados en pruebas estandarizadas, como SIMCE o la prueba progresiva de segundo básico, debido al contexto de pandemia, es que estas evaluaciones no se han realizado a nivel país, además este año 2021 también se encuentran suspendidas, por lo que no existirá un análisis próximo de cómo esta intervención fortaleció la habilidad del pensamiento crítico y reflexivo en estas pruebas estandarizadas. De todos modos, se espera y se proyecta que estos puedan mejorar, debido al trabajo sistemático que se empezará a realizar en todos los niveles.

Por otro lado, respecto al ABP y las orientaciones que se entregaron sin lugar a dudas serán un gran desafío para el establecimiento y también para los docentes, lo más importante es poder ir trabajando en equipo, y tal como se señaló para el segundo semestre quedará pendiente unificar los pasos contextualizados a nuestro proyecto educativo. Si bien nos enfrentaremos a temores, preocupaciones y estrés por parte del

equipo docente, estos sentimientos se pueden cambiar, lo primordial es motivar a todo el cuerpo docente a abrir sus mentes, aprender y ejecutar nuevas metodologías de enseñanza, esta invitación es para ellos, para innovar siempre en beneficio de nuestros estudiantes.

Por otro lado, en el contexto pandémico que nos encontramos, en donde la jornada escolar ha sido acortada por las clases híbridas y las clases 100% online, es que la metodología de ABP toma un rol importante en las aulas, aún más considerando que existe la priorización curricular, por lo tanto el desarrollo de habilidades del siglo XXI y la interdisciplinaridad en este proyecto pueden ayudar a que el proceso de enseñanza-aprendizaje se regule y se establezca en este difícil contexto.

Otro punto a destacar y como proyecciones para el trabajo que se tiene que realizar desde coordinación académica, en el cual formo parte, es nuestra próxima meta, y en lo personal creo que debe ser trabajada, ya que es una continuación de lo que esta intervención realizó, hago referencia principalmente a hacer visible el pensamiento en los estudiantes, que de acuerdo a los resultados obtenidos y en los focus group, se hace evidente y necesario, porque hoy en día y de acuerdo a los cambios que emergen día a día, ya no podemos pensar que solo podemos transmitir conocimiento a los estudiantes, hoy en día debemos ir más allá, que ellos sean parte de su propia construcción de aprendizaje, que ellos sean los verdaderos protagonistas, que vivan esta etapa significativa para ellos, para el hoy y para el mañana, tal como lo señalan Ritchhart, Crurch y Morrison (2014) el estudiante “en lugar de ser un agente pasivo que simplemente aprende lo que dice el docente, el estudiante se convierte en un agente activo que construye su propia comprensión” (p.76). Por lo tanto, este siguiente paso es entender que ahora los estudiantes deben tomar conciencia de la forma en que aprenden porque permitirá a la vez conseguir un pensamiento eficaz a través de las estrategias que como docentes debemos poner en práctica en nuestras aulas. A su vez, un gran desafío es cuestionar la taxonomía que el colegio ha estado aplicando y desarrollando en el área curricular, por lo mismo incluir las diferentes formas de pensamiento y hacerlo visible es el gran desafío que se aproxima.

Otro punto a mencionar son las limitaciones que emergieron durante el proceso de intervención, tal como se ha mencionado, una de las primeras limitaciones fue el tiempo que se destinó para las tres intervenciones, y principalmente la que más incluyó fue el tener que acotar los pasos del ABP con los estudiantes de cuarto básico, ya que se pudo haber trabajado esos

pasos en mayor profundidad para lograr mejores resultados y hacer aún más visible en ellos el desarrollo de esta habilidad. En segundo lugar y también en referencia al tiempo, si bien quedaron pendientes algunas actividades estas de todos modos ya se tienen planificadas desarrollarlas en el segundo semestre, como lo son las presentaciones de lo realizado para todos los docentes del establecimiento. En tercer lugar, los docentes al iniciar el proceso de entrega de orientaciones de cómo trabajar ABP en el establecimiento sintieron temores e inquietudes ya que dieron cuenta del estrés y el agotamiento que tienen, sin embargo al pasar el tiempo lograron cambiar sus percepciones y hoy en día se encuentran abiertos a integrarlas en sus planificaciones.

En conclusión, una vez realizado el análisis de la intervención estos fueron satisfactorios, sin embargo aún quedan desafíos, los cuales ya se han expuesto en el análisis, sin duda estamos iniciando un proceso de conocer nuevas metodologías, de desarrollar habilidades emergentes como lo son las del siglo XXI, la sociedad ha sufrido cambios relevantes y la educación también tiene que ser parte de este cambio significativo, ya no nos podemos quedar con solo explicar contenidos y ejercitar con los estudiantes, debemos buscar espacios en que ellos sean los protagonistas de su propio aprendizaje, hoy más que nunca debemos crear oportunidades para que los estudiantes puedan pensar más allá de lo concreto y hacer visible este pensamiento en ellos. No olvidemos que nuestro principal objetivo es el desarrollo íntegro de todos nuestros estudiantes, y son estas habilidades las que ellos utilizarán en toda su vida, por lo mismo se llaman habilidades del siglo XXI.

BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, M. (2018). El pensamiento crítico y las creencias religiosas. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, 24(1), 209-237.
<https://sophia.ups.edu.ec/index.php/sophia/article/view/24.2018.06>
- Aguilar, D, Alcántara, I, Braun, K (2020) Impacto del Pensamiento Crítico en las habilidades para el campo laboral. *Academo (Asunción)*, 7(2), 166-174
<https://dx.doi.org/10.30545/academo.2020.jul-dic.7>
- Anderson, L, Krathwohl, D. (2001). *A taxonomy for learning, teaching and assessing: a revision of Bloom's taxonomy of educational objectives*. Abridged Edition.
<https://www.uky.edu/~rsand1/china2018/texts/Anderson-Krathwohl%20-%20A%20taxonomy%20for%20learning%20teaching%20and%20assessing.pdf>
- Anónimo.(2019) Proyecto Educativo Institucional
- Avendaño, C, Romero, F, Ospino, E (2017). La coevaluación y el desarrollo del pensamiento crítico. *Advocatus*, 28, 141-149
- Bezanilla, M, Poblete, M, Fernández, D, Arranz, S, Campo, L. (2018). El Pensamiento Crítico desde la Perspectiva de los Docentes Universitarios. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 44(1), 89-113 <https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v44n1/0718-0705-estped-44-01-00089.pdf>
- Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. (Segunda edición). La muralla S.A.
- Bruner, J (1988). *Desarrollo cognitivo y educación*. Madrid, España: Editorial Morata
- Córdova, A, Velásquez, M, Arenas, Lisbeth. (2016). El rol de la argumentación en el pensamiento crítico y en la escritura epistémica en biología e historia: aproximación a partir de las representaciones sociales de los docentes. *Alpha (Osorno)*, (43), 39-55
- Díaz, C, Ossa, Carlos, Palma, M, Lagos, N., Boudon, J (2019). El concepto de pensamiento crítico según estudiantes chilenos de pedagogía. *Colección de Filosofía de la Educación*, (27), 275-296

- Espejo, R, Sarmiento, R (2017). Manual de apoyo docente “Metodologías activar para el aprendizaje. Universidad Central, Santiago, Chile
- Fadel, Ch, Bialik, M, Trilling B (2015). *Educación en cuatro dimensiones: Las competencias que los estudiantes necesitan para su realización*. Centro para el Rediseño Curricular, Boston, MA (traducido por Fundación Chile).
- Fundación Chile, MINEDUC (s.f.) *¿Por qué el siglo xxi exige cambiar la educación?*
<https://www.educarchile.cl/por-que-el-siglo-xxi-exige-cambiar-la-educacion>
- Griffin, McGaw y Care (2012). *Assessment and Teaching of 21st Century Skills*. Ed. Springer
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación* (quinta edición). NY: McGraw-Hill.
- Kotter, J. (2005) Lo que de verdad hacen los líderes. *Los clásicos de HBR 1990*, 17-25
- Kotter, J. (2011) Liderar el cambio: por qué fracasan los intentos de transformación. *Harvard Business Review*, 78-85
- Mejía, N, López, M, Valenzuela, J. (2015), "Pensamiento crítico en profesores de educación secundaria: caracterización de la competencia en instituciones antioqueñas. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 155 (3), 139-178
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27041543006>
- Ministerio de Educación (2012). Bases curriculares 1° a 6° básico.
https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-22394_bases.pdf
- Ministerio de Educación (2018) Decreto 67, evaluación, calificación y promoción. Chile.
<https://www.bcn.cl/leychile/navegar?idNorma=1127255>
- Ministerio de Salud (2021) Plan Paso a Paso. Chile. <https://www.gob.cl/coronavirus/pasoapaso/>
- Ministerio de Educación (s.f) Matrices de Progresión: Progresión de objetivos de aprendizaje. Santiago, Chile. http://www.secst.cl/upfiles/documentos/Introduccion_Progresiones.pdf

- Morales, P (2018) Aprendizaje basado en problemas (ABP) y habilidades de pensamiento crítico
¿Una relación vinculante? *Revista electrónica interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 12 (2), 91-108
- Mota de Cabrera, C. (2010). Desarrollo del pensamiento crítico a través del discurso argumentativo: Una experiencia pedagógica en un curso de lectura y escritura. *Entre lenguas* Vol. 15, 11-23
<http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/32629/articulo1.pdf;jsessionid=A519C38480DA65EDD04BBF463B05233F?sequence=1>
- Núñez, S, Avilat, J, Olivares, S (2017). El desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes universitarios por medio del Aprendizaje Basado en Problemas. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, VIII (23).
- P21. (2019). 21st century learning For early childhood Framework
<http://static.battelleforkids.org/documents/p21/P21EarlyChildhoodFramework.pdf>
- Ritchhart, R, Crurch, M, Morrison, K (2014). Hacer visible el pensamiento. (primera edición). Buenos Aires, Argentina. Paidós.
- Ríos, D (2007). Sentido, criterios y utilidades de la evaluación del aprendizaje basado en problemas. *Educación Médica Superior*, 21(3)
- UNESCO (s.f.). *Examples of countries' definitions of key/core competencies*.
<http://www.ibe.unesco.org/es/node/9812>

ANEXO N° 1 “REVISIÓN EXPERTO DE JUECES”

Esqueleto del instrumento diagnóstico

<p>Propósito del diagnóstico: La entrevista se realizará a 3 docentes que imparten clases desde primero a octavo básico en la asignatura de historia, su propósito específico es conocer como han desarrollado el pensamiento crítico en su práctica profesional en el colegio, además se incluyen propósitos generales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar conocimientos previos de la habilidad. • Conocer sus experiencias en el aula desarrollando la habilidad mencionada. • Reflexionar con el docente acerca de sus prácticas y proyecciones. 			
Variable / Criterio / Tema	Indicadores / Descriptores	Ítems / Preguntas	Opción de respuesta
Conocimientos previos o teóricos	<i>Identificar conocimientos previos teóricos que tienen los docentes respecto al pensamiento crítico.</i>	1. ¿Qué es el pensamiento crítico? 2. ¿Qué habilidades previas se deben considerar para desarrollar el pensamiento crítico?	Respuesta abierta
	<i>Indagar en los conocimientos generales que tengan acerca del proyecto educativo del colegio relacionado con el desarrollo del pensamiento crítico.</i>	3. ¿Por qué se considera el pensamiento crítico un pilar fundamental en nuestro proyecto educativo?	
	Experiencias en el aula	<i>Conocer diferentes experiencias de los docentes desarrollando el pensamiento crítico dentro del aula.</i>	
<i>Reflexionar con los docentes acerca de los resultados que se han</i>		6. De acuerdo a tu respuesta anterior ¿Cómo se evaluó el desarrollo del	

	<i>obtenido en el desarrollo del pensamiento crítico</i>	pensamiento crítico?	
		7. Según los resultados que ha obtenido el colegio en evaluaciones externas, la habilidad con menor logro es “reflexionar” ¿Por qué crees que esta habilidad se encuentra descendida?	
Reflexiones	<i>Reflexionar con el entrevistado acerca de lo que se espera en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.</i>	8. Según nuestro proyecto educativo ¿Qué acciones debería demostrar un estudiante que ha desarrollado el pensamiento crítico?	
		9. ¿Por qué crees que se señala que el pensamiento crítico es una habilidad fundamental en el siglo XXI?	
	<i>Conocer desafíos que pueda presentar el entrevistado para desarrollar el pensamiento crítico en el aula.</i>	10. ¿Conoces alguna metodología innovadora que creas que es importante implementar en las prácticas docentes para desarrollar el pensamiento crítico?	

Validación por experto

Par realizar la validación del experto se presenta el siguiente cuadro con los 3 criterios a revisar:

1. Claridad del enunciado
2. Coherencia entre el tema y la pregunta
3. Pertinencia de la respuesta

Se dispone una escala numérica de 1 a 5 para evaluar, donde:

1 = No cumple totalmente el criterio
2= Cumple escasamente el criterio
3= Cumple suficientemente el criterio
4= Cumple satisfactoriamente el criterio
5= Cumple totalmente el criterio

Pregunta / Ítem	Revisor 1 Eder Pinto
-----------------	-------------------------

	Claridad del enunciado	Coherencia variable / indicadores	Pertinencia de las respuestas	Claridad del enunciado
1	5	5	5	
2	5	5	5	
3	5	5	5	
4	5	3	5	
5	5	3	5	
6	5	3	5	
7	5	3	5	
8	5	5	5	
9	5	5	5	
10	4	5	3	

***Nota:** Luego de la validación de experto de jueces se realizó una revisión nuevamente de las categorías y preguntas y se formuló la entrevista semiestructurada que se encuentra en el anexo n°2

ANEXO N°2 “ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA”

Fecha: __/__/____

Nombre de la entrevistada:

Nombre del entrevistador:

Objetivos de la entrevista:

- Identificar conocimientos previos de la habilidad.
- Conocer sus experiencias en el aula desarrollando la habilidad mencionada.
- Reflexionar con el docente acerca la importancia del pensamiento crítico

Preguntas a realizar:

1. ¿Qué entiendes por pensamiento crítico?
2. ¿Qué habilidades previas se deben considerar para desarrollar el pensamiento crítico?
3. ¿En qué asignaturas es relevante desarrollar el pensamiento crítico?
4. ¿Por qué se considera el pensamiento crítico un pilar fundamental en nuestro proyecto educativo?
5. Según nuestro proyecto educativo ¿Qué acciones debería demostrar un estudiante que ha desarrollado el pensamiento crítico?
6. De acuerdo a tu experiencia en el colegio, podrías mencionar un ejemplo de actividad en la cual se esperaba desarrollar el pensamiento crítico.
7. ¿Conoces alguna metodología innovadora que creas que es importante implementar en las prácticas docentes para desarrollar el pensamiento crítico?
8. De acuerdo a tu respuesta anterior ¿Cómo se evaluó el desarrollo del pensamiento crítico?

9. Según los resultados que ha obtenido el colegio en evaluaciones externas, la habilidad con menor logro es “reflexionar” ¿Por qué crees que esta habilidad se encuentra descendida?
10. ¿Por qué crees que se señala que el pensamiento crítico es una habilidad fundamental en el siglo XXI?

ANEXO N°3 “MATRIZ CATEGORÍA DE ANÁLISIS ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA”

La siguiente matriz se presenta las categorías de análisis y sus respectivas subcategorías de la entrevista semiestructurada que se realizó a 3 docentes del establecimiento, esta incluye citas obtenidas de la realización de la entrevista cualitativa. Esta matriz fue realizada a partir de los comentarios realizados en la validación de expertos cuando se creó la entrevista.

Categoría 1 “Definiciones del pensamiento crítico”		
Sub categoría	Atributo	Citas
Definiciones del pensamiento crítico	Definiciones	<p>“Una habilidad, que está en constante construcción, es una habilidad de índole superior, si hablamos taxonómicamente, porque requiere habilidades previas que tienen que estar desarrolladas” (Profesora de Enseñanza Media)</p> <p>“Capacidad que tienen los niños de cuestionarse de reflexionar acerca de los distintos hechos y acontecimientos ya sean pasados o actuales” (Profesora de Enseñanza Básica)</p> <p>“Para mí el pensamiento crítico tiene mucho que ver con la palabra objetividad. Porque para crear un pensamiento crítico tiene que ser muy objetivo” (Profesora de Enseñanza Básica)</p>
	Habilidades necesarias	<p>“Yo creo que personalmente, que para poder desarrollar el pensamiento crítico tienes que tener la habilidad de argumentación desarrollada, la habilidad de crítica, poder criticar de manera constructiva también por desarrollar la construcción de ese pensamiento. La argumentación, crítica, comprensión también. Comprensión no solamente como comprensión lectora, sino más bien como comprensión histórica, contextual, el análisis también” (Profesora de Enseñanza Media)</p>

		<p>“Toda la escala primero es conocer, si yo no conozco difícilmente puedo emitir una opinión de lo que está ocurriendo, comprender, analizar de acuerdo a los distintos contextos que podamos encontrar” (Profesora de Enseñanza Básica)</p> <p>“Las habilidades van de menos a más. Entonces creo que eso es lo principal. En los cursos más pequeños si bien es una habilidad que uno a veces la ve simple, a veces no es tan simple porque necesita desarrollar muchas cosas para poder lograrlo.” (Profesora de Enseñanza Básica)</p>
Definición por parte del establecimiento	<p>Importancia del pensamiento para el establecimiento</p>	<p>“Bueno yo creo porque básicamente que como este colegio está aislado geográficamente y físicamente, es súper necesario que los chiquillos tengan un cuota de realidad a través del pensamiento crítico” (Profesora de Enseñanza Media)</p> <p>“El proyecto educativo va orientado que nuestros niños son sujetos de cambios en la sociedad, de que reciban este mundo y que lo mejoren, de que ellos no sean primeros pasados a llevar y que no pase a llevar, y que su pensamiento vaya más allá de lo individual , siento que trabajamos también que trabajamos tan fuertemente el tema de la comunidad, que es importante, no hay que solo centrarla en el colegio sino como el hacer bien las cosas, no sirve para la sociedad, para una sociedad más justa e igual” (Profesora de Enseñanza Básica)</p> <p>“Porque siento que estamos formando estudiantes desde un preescolar hasta un futuro 4to medio. Y nuestro proyecto educativo enfoca a formar personas, entonces nosotros estamos mirando desde un niño de 4 años hasta uno de 18 años. Entonces tienen que tener un PC para la vida, creo que nuestro PE se enfoca en es, en formar personas totalmente integrales, que apunten a ser una buena persona en un ámbito personal como profesional en el futuro” (Profesora de Enseñanza Básica)</p>
Categoría 2 “Metodologías y prácticas utilizadas para la enseñanza del pensamiento crítico”		

Asignaturas donde es aplicable la habilidad	Asignaturas donde imparten la habilidad	<p>“Principalmente en el área humanista: historia, lenguaje, música también, lo que es el arte (...)Yo pienso que el Pc para poder ser desarrollado, tiene que tener una cercanía directa con lo que el niño y niña vive, y eso lo ve de manera más inherente en ciertas asignaturas que evidentemente son un puente para otras” (Profesora de Enseñanza Media)</p> <p>“Más que la asignatura, es como uno enfoca la clase, por ejemplo: en lenguaje va orientado más a lo valórico ¿Qué habrías hecho tú? ¿Qué opinas de la actitud de él?” (Profesora de Enseñanza Básica)</p> <p>“Bueno en nuestro colegio, en historia es fundamental. Pero en nuestro colegio también tenemos una asignatura que es valores y tenemos formación. Esas tres están muy relacionadas. De hecho cuando nosotras vamos historia mucho de lo que trabajamos en historia es lo mismo que vemos en formación.” (Profesora de Enseñanza Básica)</p>
Metodologías y prácticas	Ejemplos de sus prácticas en el aula	<p>“Debates, debates, con los chiquillos más grandes. Creo que esas instancias son súper buenas para desarrollar el pensamiento crítico. Porque los chiquillos de alguna manera se ven expuestos y vulnerables a un ataque argumentativo y yo creo que ahí está el límite entre poder diferenciar un ataque personal de un ataque argumentativo” (Profesora de Enseñanza Media)</p> <p>“Uno adicionalmente la agrega preguntas en la misma discusión. No están totalmente planificadas, salen en el momento” (Profesora de Enseñanza Básica)</p> <p>“Con los más pequeños siempre uno enfoca el PC en las acciones que le van ocurriendo a ellos, las mismas situaciones. Ejemplo: un conflicto entre 2 estudiantes, para que los niños puedan opinar sobre eso, es importante que vean la realidad que ellos tienen. Yo lo ocupo mucho en las acciones concretas que van pasando día a día. La verdad es que ahí van generando su opinión con las cosas que van pasando” (Profesora de Enseñanza Básica)</p>

Metodologías innovadoras para la enseñanza del pensamiento crítico	Conocimiento acerca de innovaciones	<p>“Bueno el tema del DUA, el diseño universales de aprendizaje, el ABP yo creo que es fundamental. Este año no, pero si este año tenemos que trabajarlo, implementarlo porque el PC no es un pensamiento individual sino que también se desarrolla en la colectividad con los otros y cuando uno desarrolla aprendizaje con otros es mucho más significativo” (Profesora de Enseñanza Media)</p> <p>“Más que metodología y ahí a lo mejor estoy un poco más al debe. Siento yo, que cuestionar este rol del profesor, eso es muy importante” (Profesora de Enseñanza Básica)</p> <p>“No, o sea que conozca de conocer con nombre no. Quizás que uno de forma pro activa busque la forma de crear metodologías para llegar a eso, sí. Pero que conozca así porque he leído o he estudiado no.” (Profesora de Enseñanza Básica)</p>
Argumentación	Importancia de la argumentación en los estudiantes	<p>“Desde mi experiencia desde 5to hacia adelante, los chiquillos acá sobre todo los más chiquitos son muy buenos oradores, tienen esa habilidad muy desarrollada. De hecho, ehh un sello que tiene este colegio es que los niños son muy histriónicos, son muy artistas, son muy extrovertidos en general y eso compatibiliza muy bien con actividades de exposición, de oralidad, de debates. A diferencia de lo escrito que ahí yo creo su debilidad o donde más se caen. En donde por ejemplo, la escritura o lo que es por ejemplo la argumentación escrita, ensayos porque es algo que ellos deben desarrollar pero a diferencia de eso tienen muy desarrollada el tema de la oralidad y la falta de pudor” (Profesora de Enseñanza Media)</p> <p>“Y creo que eso en el colegio eso ya lo logramos porque hay muchos casos, donde hay niños muy introvertidos, con el paso de los años me he podido dar cuenta de que ellos van generando a pensar de su timidez, van logrando expresar su opinión. Quizás no de forma tan fluida como el resto, pero si lo logran y eso habla de que lo estamos inculcando acá se logra” (Profesora de Enseñanza Básica)</p>
Categoría 3: Pensamiento crítico, una habilidad del siglo XXI		

<p style="text-align: center;">Importancia del pensamiento crítico en el siglo XXI</p>	<p>Importancia de la habilidad</p>	<p>“El pensamiento crítico es una habilidad que en su gran mayoría necesita de otros para poder ser desarrollada, porque necesita de mucha retroalimentación, necesita mucho dialogo, mucho análisis y eso sí o sí tienes que hacerlo con otros. No es una habilidad individual. Como por ejemplo puede ser el comprender que es una habilidad mucho más personal porque cada uno comprende la realidad de una manera distinta. En cambio el pensamiento crítico es más global y como estamos en un mundo globalizado también el interconectar la interdisciplinaridad que nosotros podemos tener también pasa por ese desarrollo del pensamiento crítico, y en la actualidad es fundamental” (Profesora de Enseñanza Media)</p> <p>“Porque somos seres que estamos invitados a generar este cambio y este cambio no va a ser, si seguimos haciendo siempre lo mismo, hay muchos cuestionamientos” (Profesora de Enseñanza Básica)</p> <p>“Porque uno tiene que defenderse en todo, y principalmente con sus ideales, con sus sentimientos y todo, o si no uno no es capaz de expresar y defender lo que uno siente y lo que piensa”</p>
<p style="text-align: center;">Contexto socio cultural actual</p>	<p>Preocupación por el contexto socio cultural actual de los estudiantes</p>	<p>“Lo sienten muy ajeno y eso también tiene que ver con la falta de conexión muchas veces tienen los chiquillos tienen con la realidad. Lo que tu decías yo diría que el 50% o 60% de los chiquillos que le hacemos clases ni siquiera saben dónde está la plaza de armas, ni siquiera saben dónde está por ejemplo la catedral de Santiago, nunca han ido a esos espacios, nos saben cuáles son las monedas, no identifican quienes son los que aparecen en las monedas. Esa falta de conexión de alguna manera hace que se vuelvan ajenos a lo que uno le explica” (Profesora de Enseñanza Media)</p> <p>“Porque siento que los chiquillos, siento yo que por lo menos acá en el colegio viven en una burbuja, ellos no tienen otras experiencias. Los chiquillos no salen por acá del sector. Y se nota cuando llegan a séptimo y migran a otros colegios. Ahí es un choque, ahí son otras realidad. Porque acá sus pares son similares, similar capital cultural, similares experiencias.” (Profesora de Enseñanza Básica)</p>

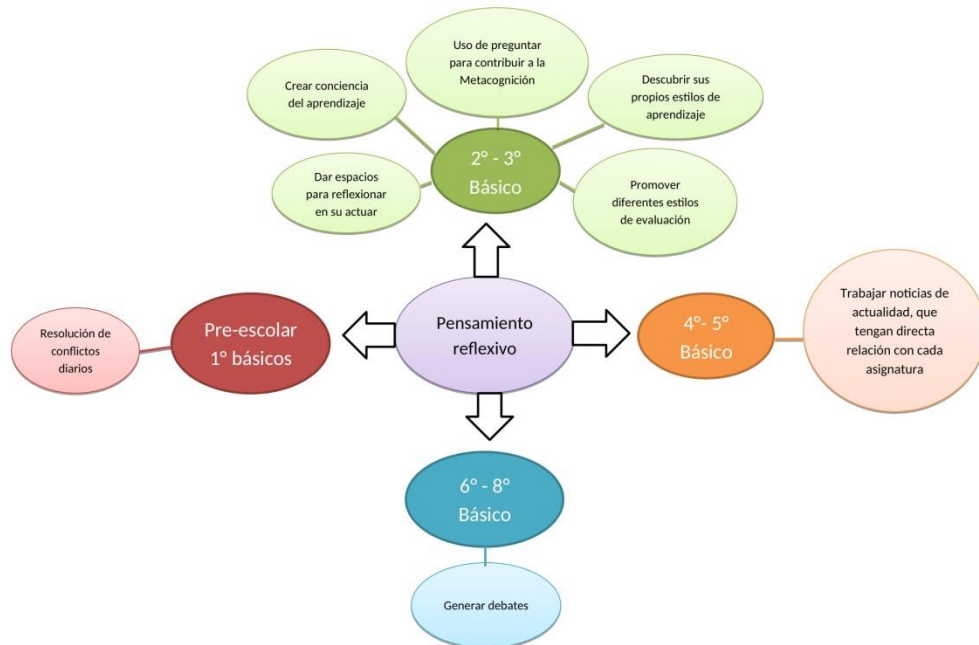
ANEXO 4 “TALLER DE HABILDADES POR DEPARTAMENTO, ABRIL 2021”

Insumo “Habilidades por departamento”

Departamento de Historia

Habilidades a trabajar en el 2021						
1° y 2° Básico	Conocimiento	Comprensión	Aplicación			
3° y 4° Básico	Conocimiento	Comprensión	Aplicación	Síntesis (solo 4° básico)		
5° y 6° Básico	Conocimiento	Comprensión	Aplicación	Síntesis		
7° y 8° Básico	Conocimiento	Comprensión	Aplicación	Síntesis	Análisis	Reflexión crítica (de 8vo en adelante)
I° y II° Medio	Conocimiento	Comprensión	Aplicación	Síntesis	Análisis	Reflexión crítica
III° medio	Conocimiento	Comprensión	Aplicación	Síntesis	Análisis	Reflexión crítica

ANEXO 5 “ESQUEMA TALLERDE PROFESORES – ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO – 2018”



ANEXO 6 “CONSETIMIENTO DE PROFESORAS PARA ENTREVISTA CUALITATIVA”



Consentimiento informado

Yo , profesora de enseñanza básica declaro que he sido informada e invitada a participar de una investigación denominada “**Desarrollo del pensamiento crítico, una realidad emergente al interior de las aulas educativas**” Este es un proyecto de investigación que cuenta con el apoyo de la Universidad del Desarrollo, ubicada en República de Honduras 12590, Las Condes, Región Metropolitana.

Entiendo que este estudio busca conocer la importancia que tiene el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de enseñanza básica. Sé que mi participación se realizará a través de una entrevista semi estructurada. Me han explicado que la información entregada será confidencial, y que los nombres de los participantes serán asociados a un número de serie, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco podrán ser identificadas en la fase publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación de este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando a cabo.

Así mismo, sé que puedo negar la participación o retirarme en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causas ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente participar en este estudio y he recibido una copia del presente documento.

Firma participante: *M. Celso R.*

Fecha: 18 de marzo de 2021

Si tiene alguna pregunta en cualquier etapa del estudio puede comunicarse con Francisco Ceric, Presidente del Comité de Ética Institucional UDD, fceric@udd.cl 562-23279437.

Consentimiento informado

Yo , profesora de enseñanza básica declaro que he sido informada e invitada a participar de una investigación denominada **"Desarrollo del pensamiento crítico, una realidad emergente al interior de las aulas educativas"** Este es un proyecto de investigación que cuenta con el apoyo de la Universidad del Desarrollo, ubicada en República de Honduras 12590, Las Condes, Región Metropolitana.

Entiendo que este estudio busca conocer la importancia que tiene el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de enseñanza básica. Sé que mi participación se realizará a través de una entrevista semi estructurada. Me han explicado que la información entregada será confidencial, y que los nombres de los participantes serán asociados a un número de serie, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco podrán ser identificadas en la fase publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación de este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando a cabo.

Así mismo, sé que puedo negar la participación o retirarme en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causas ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente participar en este estudio y he recibido una copia del presente documento.

Firma participante:



Fecha: 19/03/2021

Si tiene alguna pregunta en cualquier etapa del estudio puede comunicarse con Francisco Ceric, Presidente del Comité de Ética Institucional UDD, fceric@udd.cl 562-23279437.

Debido a la situación de cuarentena, el siguiente consentimiento fue firmado por la profesora con su firma virtual, ya que a no se pudo realizar en persona y solo se realizó de forma virtual.



Consentimiento informado

Yo profesora de *Historia en Enseñanza Media*, declaro que he sido informada e invitada a participar de una investigación denominada **“Desarrollo del pensamiento crítico, una realidad emergente al interior de las aulas educativas”** Este es un proyecto de investigación que cuenta con el apoyo de la Universidad del Desarrollo, ubicada en República de Honduras 12590, Las Condes, Región Metropolitana.

Entiendo que este estudio busca conocer la importancia que tiene el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de enseñanza básica. Sé que mi participación se realizará a través de una entrevista semiestructurada. Me han explicado que la información entregada será confidencial, y que los nombres de los participantes serán asociados a un número de serie, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco podrán ser identificadas en la fase publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación de este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando a cabo.

Así mismo, sé que puedo negar la participación o retirarme en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causas ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente participar en este estudio y he recibido una copia del presente documento.

Firma participante:

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Luis Lopez', written over a white background.

Fecha: 29, Marzo, 2021

ANEXO 8: Encuesta realizada a estudiantes de 4to básico 2021

<p>1. Durante la clase ¿Qué actividades son las que te ayudan más a aprender?</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Ver vídeos ○ Ver imágenes ○ Ver los Power Point (PPT) ○ Todas las opciones anteriores 	<p>2. ¿Cómo estudio para las pruebas de unidad?</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Leo y reviso el libro de historia ○ Leo y reviso los PPT que revisamos en clases ○ Todas las opciones anteriores
<p>3. De acuerdo a tu experiencia en las actividades ¿De qué modo te gusta trabajar en clases?</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Individual ○ En parejas ○ En grupo 	<p>4. En las clases por zoom ¿Has realizado trabajos en grupo?</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Sí ○ No
<p>5. ¿Te gusta realizar trabajos en grupos? (Si, no) ¿Por qué?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>6. ¿Con qué compañero o compañera te gustaría realizar actividades en grupo? Menciona 2.</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>7. De los cuatro pilares institucionales ¿Cuál crees tú que es el pilar que más se desarrolla en la clase de historia?</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Autonomía ○ Conciencia Social ○ Creatividad ○ Pensamiento crítico y reflexivo 	<p>8. De acuerdo a tus conocimientos ¿Qué es el pensamiento crítico y reflexivo?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

*Nota: Esta encuesta fue realizada de manera online a través de los formularios google.

ANEXO N°9 “Progresión de la habilidad del pensamiento crítico desde pre-escolar hasta III° medio”

PRE-ESCOLAR	1ERO BÁSICO	2DO BÁSICO	3RO BÁSICO	4TO BÁSICO	5TO BÁSICO
<p>Metodologías propuestas para su desarrollo:</p> <p>1.- Solucionar problemas emergentes entre sus pares.</p> <p>2.- Identificar causas y consecuencias de un hecho contextualizado.</p> <p>3.- Interpretación de imágenes</p> <p>4.- Dar opiniones de acuerdo a hechos conversados.</p>	<p>Metodologías propuestas para su desarrollo:</p> <p>1.- Desarrollo de entrevistas</p> <p>2.- Observación de situaciones familiares y narración de su acontecer cotidiano de manera individual y en grupo. Con el objetivo de poder elaborar una opinión.</p> <p>Trabajo transversal de estas habilidades</p>	<p>Metodologías propuestas para su desarrollo:</p> <p>1.- Desarrollo de entrevistas</p> <p>2.- Observación de situaciones familiares y narración de su acontecer cotidiano de manera individual y en grupo. Con el objetivo de poder elaborar una opinión.</p> <p>3.- Observación de fuentes visuales y opinión en relación con estas. Opiniones mediadas por preguntas de la docente para poder plantear una posible hipótesis. Trabajo transversal de estas habilidades</p>	<p>Metodologías propuestas para su desarrollo:</p> <p>1.- Observación de fuentes visuales y opinión en relación con estas. Opiniones mediadas por preguntas de la docente para poder plantear una posible hipótesis.</p> <p>2.- Autoevaluación a raíz de las hipótesis planteadas</p> <p>3.- Discusión grupal mediada por docente a raíz del cambio y continuidad de procesos históricos</p>	<p>Metodologías propuestas para su desarrollo:</p> <p>1.- Discusión grupal mediada por docente a raíz del cambio y continuidad de procesos históricos.</p> <p>2.- Autoevaluación y formulación de hipótesis a raíz de fuentes primarias.</p> <p>3.- Iniciar las clases a partir de preguntas o situaciones problematizadas y no de hechos</p> <p>4.- Investigar incipientemente la corroboración de hipótesis.</p> <p>5.- Taller de fuentes para diversificar los tipos de fuentes</p>	<p>Metodologías propuestas para su desarrollo:</p> <p>1.- Iniciar las clases a partir de preguntas o situaciones problematizadas y no de hechos</p> <p>2.- Autoevaluación y formulación de hipótesis a raíz de fuentes primarias.</p> <p>3.- Trabajo grupal entorno la geolocalización y los procesos de cambio y continuidad entre el pasado y presente.</p> <p>4.- Taller de fuentes para diversificar los tipos de fuentes (visuales y escritas)</p> <p>5.- Investigar entorno a una problemática histórica y/o hipótesis</p> <p>6.- Comunicar resultados de hipótesis e investigación planteada ya sea en grupos o</p>

		4.- Autoevaluación a raíz de las hipótesis planteadas			de manera individual
6TO BÁSICO	7MO Y 8VO BÁSICO	I Y II MEDIO	III MEDIO		
<p>Metodologías propuestas para su desarrollo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Iniciar las clases a partir de preguntas o situaciones problematizadoras y no de hechos 2.- Autoevaluación y formulación de hipótesis a raíz de fuentes primarias. 3.- Trabajo grupal entorno la geolocalización y los procesos de cambio y continuidad entre el pasado y presente. 4.- Taller de fuentes para diversificar los tipos de fuentes (visuales y escritas) 5.- Investigar entorno a una problemática histórica y/o hipótesis 6.- Comunicar resultados de hipótesis e investigación planteada ya sea en grupos o de manera individual (disertaciones, discusiones productivas, debates, ferias de experimentación, etc...) 7.- Evaluar la difusión o 	<p>Metodologías propuestas para su desarrollo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Realizar de clases entorno a preguntas o situaciones problematizadoras con posibles soluciones dadas por la profesora. 2.- Investigar la corroboración de hipótesis a partir del trabajo con fuentes 3.- Talleres de análisis de fuente 4.- Autoevaluación y formulación de hipótesis a partir de procesos de multicausalidad 5.- Discusión grupal mediada por docente a raíz de procesos de multicausalidad. 6.- Comunicar resultados de hipótesis e investigación planteada ya sea en grupos o de manera individual (disertaciones, discusiones productivas, debates, ferias de experimentación, etc...) 7.- Evaluar la difusión o 	<p>Metodologías propuestas para su desarrollo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Realizar de clases entorno a preguntas o situaciones problematizadoras con posibles soluciones inferidas por ellos. 2.- Investigar la corroboración de hipótesis a partir del trabajo con fuentes de manera grupal (metodología ABP) 3.- Talleres de análisis e inferencia de fuentes primarias y secundarias 4.- Autoevaluación y formulación de hipótesis a partir de procesos de multicausalidad y cambio/continuidad 5.- Comunicar resultados de hipótesis e investigación planteada ya sea en grupos o de manera individual (disertaciones, discusiones productivas, debates, ferias de experimentación, etc...) 6.- Evaluar la difusión o comunicación de la investigación 	<p>Metodologías propuestas para su desarrollo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Realizar de clases entorno a preguntas o situaciones problematizadoras con posibles soluciones inferidas por ellos. 2.- Investigar la corroboración de hipótesis a partir del trabajo con fuentes de manera grupal (metodología ABP) 3.- Talleres de análisis e inferencia de fuentes primarias, secundarias, de origen gráfico y textual. 4.- Autoevaluación y formulación de hipótesis a partir de procesos de multicausalidad, cambio/continuidad y sincronía/diacronía 5.- Comunicar resultados de hipótesis e investigación planteada ya sea en grupos o de manera individual (disertaciones, discusiones productivas, debates, ferias de experimentación, etc...) 6.- Evaluar la difusión 		

comunicación de la investigación realizada previamente (encuestas, formularios y/o entrevistas)	comunicación de la investigación realizada previamente (encuestas, formularios y/o entrevistas)	realizada previamente (encuestas, formularios y/o entrevistas)	o comunicación de la investigación realizada previamente (encuestas, formularios y/o entrevistas)
---	---	--	---

ANEXO N°10: PLANIFICACIÓN DE ABP- 4TO BÁSICO

Objetivo de aprendizaje	
<ul style="list-style-type: none"> - OA5: Investigar en diversas fuentes (imágenes, medios audiovisuales, TICs, gráficos, textos y otras) sobre algunos temas relacionados con el presente de los pueblos indígenas americanos; por ejemplo, el protagonismo que tienen hoy, la influencia de las civilizaciones maya, azteca e inca sobre la cultura y la sociedad de los países actuales, situados donde ellos se desarrollaron, y su influencia en las comidas y en la lengua que empleamos en la actualidad, entre otros. - OA18: Opinar y argumentar con fundamentos sobre temas de la asignatura u otros. 	
Objetivo general:	
<ul style="list-style-type: none"> - Distinguir los diferentes legados de los mayas y su influencia en la actualidad. 	
Objetivos específicos:	
<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer los diferentes legados de los mayas: Juego de la pelota, textil, alimentación, patrimonio cultural. - Ejemplificar la influencia que tiene el legado maya en la actualidad. - Fomentar y desarrollar el pensamiento crítico como habilidad fundamental del siglo XXI. - Crear una presentación digital para dar cuenta de los resultados de su investigación. 	
Unidad	Fechas:
Unidad “Civilización Maya”	Semana del 14 Junio al 30 de Junio
Profesor	Asignatura
Miss Daniela Ocampos (4°A)	Historia
Habilidades y actitudes para el siglo XXI	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> - Pensamiento crítico - Comunicación - Colaboración 	<ul style="list-style-type: none"> - Patrimonio artístico e histórico de Mayas - Juego de la pelota - Alimentación Maya - Arte textil
Recursos	Producto
<ul style="list-style-type: none"> - Texto del estudiante - Sitios web confiables para investigar - Presentaciones de google. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición a través de una presentación en power point, donde se evidencie el legado maya y su influencia en la actualidad.
Preguntas esenciales	
<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué elementos de la cultura maya aún permanecen en la actualidad? - ¿Cómo creen ustedes que el legado maya se evidencia en la cultura latinoamericana? - ¿Qué deberían realizar los países para fomentar las antiguas tradiciones o elementos mayas? 	
Etapas	
<ul style="list-style-type: none"> - Fase 1: Conformación de grupos y reflexión a partir de las preguntas esenciales - Fase 2: Investigación grupal acerca del legado maya en la actualidad, cada grupo escoge un solo tema a investigar, siguiendo las instrucciones señaladas. - Fase 3: Elaboración del power point para presentar las evidencias de lo investigado - Fase 4: Exposición oral con el apoyo visual de lo elaborado por el grupo. 	

Evaluaciones
<ul style="list-style-type: none"> - Formativa: Lista de cotejo para evidenciar el proceso de elaboración del power point - Sumativa: <ul style="list-style-type: none"> o Rúbrica para evaluar el producto final y exposición del grupo. o Co-evaluación y autoevaluación
Cronograma semanal
<ul style="list-style-type: none"> - Semana 1 (14 al 18): Fase 01 y 02 - Semana 2 (21 al 15) Fase 02 y 03 - Semana 3 (28 al 02) Fase 04
Cronograma por curso 4°A
<ul style="list-style-type: none"> - 18 Junio: <ul style="list-style-type: none"> o Conformación de grupos o Explicación del trabajo o Reflexión del curso en torno a las preguntas esenciales o Escogen tema a investigar (realizar salas de grupos en zoom) o Grupos por zoom trabajan en el desarrollo del PPT - 21 Junio <ul style="list-style-type: none"> o Grupos por zoom trabajan en el desarrollo del PPT o Profesor debe aplicar lista de cotejo. - 25 Junio <ul style="list-style-type: none"> o Retroalimentación grupal según lista de cotejo o Los grupos finalizan su presentación en PPT - 02 Julio <ul style="list-style-type: none"> o Exposiciones (5 min por grupo)
<p><i>En caso que un grupo no alcancé a finalizar su exposición, se cita a los grupos pendientes entre el 5 y 7Julio.</i></p>

ANEXO N°11- Progresión MINEDUC- Pensamiento crítico

1ERO BÁSICO	2DO BÁSICO	3RO BÁSICO	4TO BÁSICO	5TO BÁSICO	6TO BÁSICO
Formular opiniones sobre situaciones del presente y del pasado, propias de su entorno familiar, escolar o local, y sobre otros temas de su interés.	Formular opiniones justificadas sobre temas de su interés.	Formular opiniones fundamentadas sobre un tema de su interés, apoyándose en datos y evidencia.	Formular y responder preguntas con relación al pasado, al presente o al entorno geográfico, para profundizar sobre temas de su interés en textos y fuentes diversas.	Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés, en relación con el pasado, el presente o el entorno geográfico. Fundamentar opiniones respecto de temas estudiados en el nivel, utilizando fuentes, datos y evidencia. Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema.	Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés, en relación con el pasado, el presente o el entorno geográfico. Fundamentar opiniones respecto de temas estudiados en el nivel, utilizando fuentes, datos y evidencia. Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo Evaluar posibles soluciones frente a un problema o proyecto y justificar su elección.

7MO Y 8VO BÁSICO	I Y II MEDIO	III MEDIO
<ul style="list-style-type: none"> • Formular preguntas significativas para comprender y profundizar los temas estudiados en el nivel. • Formular inferencias fundadas respecto de los temas del nivel. • Fundamentar sus opiniones en base a evidencia. Comparar críticamente distintos puntos de vista. • Evaluar críticamente las diversas alternativas de solución a un problema. • Establecer relaciones de multicausalidad en los procesos históricos y geográficos. Evaluar rigurosamente información cuantitativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formular preguntas significativas para comprender y profundizar los temas estudiados en el nivel. • -Inferir y elaborar conclusiones respecto a los temas del nivel. – • Cuestionar simplificaciones y prejuicios. – • Argumentar sus opiniones basándose en evidencia. - Analizar puntos de vista e identificar sesgos. – • Comparar y contrastar procesos y fenómenos históricos y geográficos. – • Analizar la multicausalidad de los procesos históricos y geográficos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer conexiones entre fenómenos, acontecimientos y/o procesos de la realidad, considerando conceptos como multidimensionalidad, multicausalidad y multiescalaridad, temporalidad, y variables y patrones. • Elaborar interpretaciones y argumentos, basados en fuentes variadas y pertinentes, haciendo uso ético de la información. • Evaluar la validez de las propias interpretaciones sobre acontecimientos, fenómenos y procesos estudiados, a través del diálogo y el uso de fuentes. • Elaborar juicios éticos de manera rigurosa y basados en conocimiento disciplinar sobre hitos, fenómenos, procesos, ideas, acciones de personas, entre otros.

*- Tabla elaborada por cuenta propia basada en lo señalado en las Bases Curriculares de Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

**ANEXO N°12 MATRIZ CATEGORÍA DE ANÁLISIS FOCUS GROUP
DEPARTAMENTO DE HISTORIA**

La siguiente matriz se presenta las categorías de análisis y sus respectivas subcategorías del focus group que se realizó con las 3 docentes del establecimiento, esta incluye citas obtenidas de la realización del focus group.

Categoría 1 “Importancia de las progresiones		
Sub categoría	Atributo	Citas
Importancia de las progresiones	Sentido de importancia	<p>“Si totalmente, yo creo que con el descubrimiento de las progresiones hemos tenido las habilidades más claras, de manera más amplia, ver que para llegar a ciertas habilidades hay otras que van detrás y así sucesivamente. Yo creo que eso es lo que más nos ha favorecido trabajar a través de trayectorias y proyecciones.” (Profesora de Enseñanza Media)</p> <p>“Ordena y unifican los distintos criterios, hablamos el mismo idioma, es como una posta vamos pasando los niños de nivel en nivel pero teniendo claro que queremos, que esperamos y hacia dónde vamos.” (Profesora de Enseñanza Básica)</p> <p>“Si yo siento que le da un sentido a lo que nosotros hacemos, ver a lo que tenemos que llegar, ver los pasos a seguir, partiendo de una base es súper importante.” (Profesora de Enseñanza Básica)</p>
Nuevos conocimientos	Conocer el trabajo de la otra.	<p>“ Entonces, particularmente me ha servido mucho porque yo poco sabia como trabajaban los chiquititos, no sabía nada de como trabajaba pre-escolar, entonces eso de alguna manera me permite saber cómo los recibo, porque los recibo así, porque llegaron así y poder trabajar también en base a lo que ya está y así poder egresarlos del colegio.” (Profesora de Enseñanza Media)</p>
Categoría 2: Ventajas de las progresiones		
Ventajas en prácticas educativas	Valoración de las ventajas	<p>“Yo creo que ordenarnos , el poder plasmar de manera práctica un objetivo que hace a veces suele ser bastante amplio, porque por ejemplo un OA que puede ser formular hipótesis, formular instancias de debate eso es muy amplio, entonces si lo conversamos lo sociabilizamos podemos llegar a prácticas que son mucho más específicas , más ordenadas, más sistematizadas, pero que igualmente cumplen con ese OA entonces yo creo que ha sido la principal ventaja desde que hemos trabajado este primer semestre en ese sentido”</p>

		<p>(Profesora de Enseñanza Media)</p> <p>“El hecho de darnos cuenta que hay muchas cosas que hacemos y que no sabíamos que estaba ahí, que a lo mejor con otro nombre pero en la práctica sí la realizamos, eso nos hace darnos cuenta que vamos por un buen camino y buscar los ingredientes que nos faltan para poder avanzar. Es como valorar lo que tenemos y seguir aportando en base a eso.”</p> <p>(Profesora de Enseñanza Básica)</p>
Ventajas en el aprendizaje de los estudiantes	Ventajas	<p>“Yo particularmente creo que los chiquillos le van a encontrar una coherencia al trabajo, es decir que no va a ver una disparidad entre una profesora y otra” (profesora de enseñanza media)</p> <p>“El hecho de poder transparentar con ellos también todas estas etapas, porque este trabajo no queda solo para nosotras, ellos saben, conocen cuales son los elementos que vamos a tomar” (Profesora de Enseñanza Básica)</p>
	Analogías	<p>“Entonces es como hacer una torta, no podemos montar las capas, si las capaces de abajo no están firmes, entonces yo creo que es la principal ventaja y también los chiquillos también no lo ven como un quiebre, porque todas tenemos estilos diferentes de enseñanza , pero eso no debiera interferir en como aprenden los chiquillos al tener una progresión y una trayectoria; porque en estricto rigor ellos debieran estar avanzando juntos con sus habilidades y eso lo ven” (profesora de enseñanza media)</p> <p>“Y tomando la analogía de la torta, conocen los ingredientes, saben con los ingredientes que vamos a trabajar y lo que se espera, cual es producto final que se espera, así que ahí está la ventaja que ellos conocen y son partícipes de, y que todo esto no es por pasar el contenido sino que el eje son los niños, el eje es como aprenden, para qué lo aprenden” (Profesora de Enseñanza Básica)</p> <p>,”Los chiquillos saben cuál va a ser el resultado final, volviendo a la analogía de la torta, van a saber de qué va a ser la torta y les baja la ansiedad, le baja el estrés, porque saben para donde vamos, porque saben que no es una incógnita” (Profesora de Enseñanza Básica)</p>
	Utilidad en el futuro	<p>“Le van utilidad al contenido, no es pasar por pasar y tener una buena nota para aprobar sino que es realmente para aprender mejor en relación a diferentes temas que se están tocando en la actualidad” (profesora de enseñanza media)</p>

		“La importancia de poder aplicarlo en su día a día y que ellos se den cuenta que no es un conocimiento aislado, que es algo que los integra y que los devuelve a la sociedad, como un círculo virtuoso.” (Profesora de Enseñanza Básica)
Desafíos en progresiones		
Desafíos para continuar en progresiones	Desafíos	“De hecho debiéramos hacerlo con más habilidades, no solo con el PC que es muy importante obviamente porque finalmente lo que uno también hace con estos ejercicios es también aunar criterios, conocer lo que hace el otro, pero finalmente también entregarle las herramientas necesarias a los chiquillos para quizás rendir una buena prueba el día de mañana, quizás todo lo que estamos haciendo como departamento debiera traducirse fácilmente en buenos resultados, ahora los chiquillos están trabajando de forma integral con las herramientas y metodologías que les entregamos en la sala.” (profesora de enseñanza media)

ANEXO N°13 – BITÁCORAS DE OBSERVACIÓN- DEPARTAMENTO DE HISTORIA

Bitácora de registro de observaciones y acuerdos de las integrantes del departamento.	
Lugar: Aplicación Zoom	Fecha: 05, Mayo, 2021
Actividad: Presentación en consejo de profesores de actividad por departamento ¿Qué habilidades trabajaremos en nuestros departamentos?	
Descripción de lo observado:	
<ul style="list-style-type: none"> - Las profesoras participan del consejo de profesores, la coordinadora académica indica que cada departamento realizará una revisión de las habilidades que se profundizar en sus departamentos y cuales agregarían. - Cada departamento es enviado a trabajar por grupos en zoom. - Una vez el departamento se reúne, se conversa entre ellas las habilidades de las cuales profundizan en sus clases, entre ellas se mencionan tres: pensamiento crítico, pensamiento temporal y espacial, análisis de fuentes. - La coordinadora académica explica que para la intervención planificada se trabajará con la progresión del pensamiento crítico. - Las tres profesoras del departamento aceptan participar en la creación de esta progresión. - La encargada del departamento señala que para poder guiarse de mejor manera pueden revisar como la habilidad del pensamiento crítico expuesta en las Bases Curriculares se profundiza a través de los diferentes años. - Debido a lo señalado por la encargada del departamento se decide realizar una revisión profunda de esta trayectoria que se presenta en las Bases Curriculares - Una de las docentes indica lo siguiente ¿Por qué no las traspasamos a un Word y las ordenamos para verlas visualmente en una trayectoria por curso? - De acuerdo a esto, es que realizan en un Word un cuadro separando cada curso y lo descrito para la habilidad. - Una profesora comenta “Según esto, hay varias cosas que he realizado y otras debo profundizar, tengo un largo camino que recorrer”, frente a este comentario otra docente indica “si, me pasa lo mismo, pero también hago cosas que aquí no aparecen y que si pueden servir para profundizar más”. - La sesión dura 40 minutos, la coordinadora indica que continuarán el siguiente miércoles. 	

Bitácora de registro de observaciones y acuerdos de las integrantes del departamento.	
Lugar: Aplicación Zoom	Fecha: 12, 19, 28 Mayo,
Actividad: Creación de progresión para la habilidad del pensamiento crítico.	
Descripción de lo observado:	
<p>12, mayo 2021</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las docentes se reúnen nuevamente por zoom para retomar la sesión anteriormente realizada. - Terminan de revisar lo indicado por las Bases Curriculares en tercero medio. - La coordinadora comienza a indicar nuevas instrucciones, “iniciemos desde pre-escolar con ejemplos que nosotras hacemos e integremos otras que pueden vincularse con lo dicho por las Bases Curriculares” - Inician con ejemplos desde pre-escolar, encargada de departamento señala “Me parece tan interesante lo que realizan en pre-escolar, al menos yo no tenía conocimiento de esto” - Luego continúan con primero y segundo básico, la profesora de este nivel da cuenta de sus ejemplos, y señala que la pandemia le ha permitido buscar otro tipo de actividades que apunten a desarrollar el pensamiento crítico, por lo que ha integrado a la familia en esto. - Alcanzan a realizar solo la progresión de pre-escolar, primero y segundo básico, dura 30 min la actividad. <p>19, mayo, 2021</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los docentes se reúnen nuevamente por zoom para retomar la sesión anteriormente realizada. - Continúan con la creación de la progresión y siguen con los cursos de tercero y cuarto básico, una de las docentes solo señala ejemplos de este primer semestre, debido a que es profesora nueva del establecimiento (contratada en el 2021), por lo que la coordinadora quien ha realizado clases en estos niveles da otros ejemplos. De igual manera agregan otros ejemplos que no han realizado en las prácticas. - Continúan con quinto y sexto básico, al igual que los cursos anteriores, la profesora que realiza clases en estos niveles está recién llegada, por lo que las estrategias o metodologías que presentó son referidas a lo realizado en el primer semestre, por lo que 	

la encargada del departamento quien ha realizado clases en estos niveles apoyó en otros ejemplos ya realizados, de todos modos se agregaron estrategias no utilizadas y que se esperan implementar.

- La profesora de estos niveles señala “he hecho algunas actividades en este semestre, pero aún no planificó lo del segundo semestre”
- Alcanzan a realizar solo la progresión tercero a sexto básico, dura 30 min la actividad.

28, Mayo, 2021

- Debido a que el 26 de mayo fue consejo evaluativo de seguimiento, deciden reunirse un viernes después de las clases.
- La encargada del departamento señala que ella avanzó durante la semana con la progresión de sus niveles (7mo a tercero medio), ya que tenía tiempo para realizarlo, señaló lo siguiente “chiquillas, tuve un tiempo en la semana y avancé con mis cursos, pero igual se los quiero presentar para comentarlo y que conozcan lo que hago”
- La encargada del departamento y profesora de enseñanza media, comenzó con la lectura de lo que realizó en sus niveles, todas las docentes aceptaron lo realizado por la docente, solo agregaron algunas estrategias en relacionadas con la evaluación de difusión o comunicación de la investigación realizada previamente y la comunicación de los resultados e hipótesis.
- Por último se colocan de acuerdo para realizar un PPT para presentar la progresión al consejo de profesores, la encargada del departamento señala “Yo puedo hacer el PPT y para la presentación oral cada una presenta su nivel”, por lo que se acuerda el siguiente orden en la presentación
 - o Profesora de básica: presentación de pre-escolar, primero y segundo básico
 - o Coordinadora académica: tercero y cuarto básico
 - o Profesora 2 de enseñanza básica: quinto y sexto básico
 - o Encargada del departamento: séptimo a IIIº medio
- La sesión dura 45 minutos.

ANEXO N°14- MATRIZ CATEGORÍA DE ANÁLISIS FOCUS GROUP ENCARGADOS DE DEPARTAMENTO

La siguiente matriz se presenta las categorías de análisis y sus respectivas subcategorías del focus group que se realizó con los encargados de los diferentes departamentos del establecimiento, esta incluye citas obtenidas del focus group.

Categoría 1 “Experiencias”		
Sub categoría	Atributo	Citas
Experiencias anteriores	Elementos positivos	<p>“Yo igual ahora he ido probando ABP con tercero medio, con grupos más pequeñitos, con grupos de 3 alumnos para que me calce justo” (Encargado de Ciencias Naturales)</p> <p>“Hay camino recorrido en esto, lo decíamos con xxx, hemos trabajado con ABP sin querer, sin ponerle nombre y sin formalizar tampoco, lo hemos hecho instintivamente, buscando maneras de evaluar de manera distinta, motivar a los niños, de promover aprendizaje significativo, así que la experiencias están , lo bueno de esto es que hay que formalizarlo, articularlo y bueno pretendo yo venir con alguna propuesta, una cosa más clara cuando volvamos a hablar del tema y también haberlo conversado con el departamento, para poder hacer algo” (encargado de inglés)</p>
Categoría 2 “Desafíos”		
Desafíos 2021	Clases híbridas	<p>“Lo que dice en esta manera híbrida yo creo que puede funcionar bastante bien por lo menos, tercero, segundo y primero medio, les gusta mucho este proceso de que, como les dije la vez pasada que se tomen en cuenta la opinión de ellos, del que yo quiero investigar esto a partir de lo que me dijo el profe o de lo que aprendí con el profe” (Encargado de Ciencias Naturales)</p> <p>“Me preocupa también las clases híbridas y como plantear un ABP, en especial porque hay niños que a veces no van a venir en su grupo presencial y como se coordina si su grupo está acá en el colegio.” (Encargada de Lenguaje)</p> <p>“porque los ABP se trabajan en equipo y vamos a tener una modalidad híbrida, entonces también hay que mantener las distancias , quizás los chiquillos no van a</p>

		<p>poder compartir mucha información, entonces quizás poder partir con ABP, no sé si individuales pero sí quizás de pocos estudiantes como para poder ir viendo como ellos también se van adecuando al tema de la situación híbrida” (Encargada de Historia)</p> <p>“Entonces el segundo semestre ese también es el gran desafío de ver como adecuamos esta metodología al contexto pandémico porque claro los más chiquitos claramente van a querer trabajar más con el contacto y eso también pasa con los más grandes, entonces también ahí ver qué pasa con esas situaciones” (Encargada de Historia)</p>
	Interdisciplinaridad	<p>“Para dejarlo más estructurado, yo creo que hacemos lo mismo, pero hacemos distintos caminos, pero hay que dejarlo más estructurado y conversar del tema con otras áreas que nos ayuden” (Encargada de Ed. Física)</p> <p>“Quizás, deberías hacerte nutrir de otros departamento, por ejemplo con en el departamento de ciencias, puede ser un trabajo interdisciplinario. Por ejemplo, yo estoy trabajando con la xxx, con los pasos de la lectura llegó a un análisis más profundo. Así que podemos llegar a trabajar con departamentos que comparten intereses en común.” (encargada de Historia)</p>
	Desafíos por departamento	<p>“Nosotros con el departamento de ciencias el segundo semestre lo que queremos hacer es agregar un paso, es agregar el paso de la experimentación, que como es un ABP, y los niños están investigando algo propio, bueno que ellos puedan realizar una experimentación dentro de lo que a ellos se le ocurra, investigar un experimento por último a nivel teórico, entonces desde esa perspectiva más que el ámbito analítico llevarlo también al laboratorio que es como lo que tenemos aún pendiente desde el año pasado hasta ahora que ha podido hacer, la idea es que los niños lo realicen también y lo bueno es que una buena experiencia” (Encargado de Ciencias”</p> <p>“Yo creo que teniendo algunas líneas, cada uno de nosotros en el departamento podemos socializar lo que buscamos y entre todos vamos ayudando, podemos hacer reuniones más específicas. Creo que esto es una construcción de todos” (Encargada de lenguaje)</p> <p>“Me pasa lo mismo, creo que también esto va a quedarse, en la universidad igual están trabajando con mucho ABP, y si empezamos desde lo más chiquitos, ellos ya tendrán una base extra. Si igual encuentro que primero hay que</p>

		<p>hablarlo con nuestros departamentos, ellos también tienen muchas ideas, nosotros ahora en Agosto implementaremos por el mes de la matemática, así que también será un ejercicio de ensayo y error, vamos aprendiendo en el camino, y creo que los más beneficiados van a hacer los estudiantes, porque ellos serán los protagonistas del aprendizaje.” (encargada de matemática)</p> <p>“Uno lo lleva en el tema de los pasos, en lo más práctico, igual es como se hace, pero de una manera totalmente distinta para lograr el objetivo del 100% de una habilidad. He pensado, le he dado vuelta como hacer un proyecto en algo práctico, que es diferente a lo que hacen los colegas, entonces ahí tenemos un desafío como departamento.” (encargada de Ed. Física)</p> <p>“creo que ya ahora con nuestro departamento a ponernos en sintonía con esto, y el segundo semestre que tenemos más tiempo también poder aplicarlo, agradecida y está súper claro también, cuando tenga una idea la quiero presentar para ir trabajando en conjunto, porque esto es un momento de aprendizaje súper bueno, porque antes de llegar a presentarlo, exponerlo aquí, tengo esta idea y tengo estas sugerencias y recibir las sugerencias de todos, es una buena oportunidad para ir aprendiendo como profes y también ir optimizando todos los procesos.” (Encargada de expresión artística)</p>
Categoría 3 “Pensamiento crítico”		
Habilidad esencial	<p>Desafíos en su incorporación en el aula</p>	<p>“Nosotras con el departamento, hemos estado trabajando con esta habilidad, sabemos desde evaluaciones anteriores que está disminuido en casi todos los niveles, es un desafío poder trabajarla, pero ya empezamos un primer paso, ya estamos trabajando con ABP, ya nos hemos puesto de acuerdo en que unidad trabajarla y la progresión nos ha ayudado mucho, incluso creo que los chiquillos también van a agradecer en ABP, porque ya han dicho que les gusta trabajar en grupo y se sienten más autónomos” (Encargado de historia)</p> <p>“Es una habilidad que sabemos que tenemos que trabajar, pero de forma transversal, sí a veces creemos que solo es de historia, pero se desarrolla en todas las asignaturas, y en lenguaje obviamente lo vamos a trabajar, no solo porque el ABP lo desarrolla, sino porque es una habilidad transversal, y no olvidemos que también es un pilar, entonces con mayor razón los chiquillos deben tenerla incorporada, si de verdad creo que aunque nos cueste y nos</p>

		<p>tome más tiempo hay que hacerlo” (encargada de lenguaje)</p> <p>“Lo que dice la encargada de lenguaje es así, sabemos que es transversal, por ejemplo a mí los chiquillos me dicen, profe igual hemos crecido con esto, como que nos sentimos más grandes y más autónomos” (encargado de ciencias)</p>
	<p>Fortalecer el pensamiento crítico en el ABP</p>	<p>“Ahhh, yo creo que sin duda lo va a desarrollar, los chiquillos pasan por muchas etapas, desde plantearse una hipótesis, desde trabajar en equipo, investigar, autoevaluarse, evaluarse con sus pares, me ha pasado que ellos también son súper autocríticos cuando se evalúan, me sorprenden, y también dan mucho su opinión, eso me gusta escucharlo, cuando tienen que ponerse de acuerdo y son capaces de escucharse entre todos y respetarse, a mí me llena de orgullo, porque están creciendo y aunque no sé den cuenta ellos si lo están desarrollando” (encargada de historia)</p> <p>“Mira, yo creo que sí se desarrolla, por lo que han dicho en sus experiencias los chiquillos, y cuando revisamos las etapas del ABP, sin duda uno ve que se puede desarrollar, si cuando hacíamos los años anteriores las salas temáticas o los museos temáticos, ellos se tenían que poner de acuerdo, tenían que investigar, tenían que elaborar algo en conjunto, entonces todo eso, es poner en práctica el desarrollo del pensamiento crítico, pero sí creo que como dice la encargada de historia, hay que decirle como lo hacen, porque a veces yo me pregunto, los niños saben qué están desarrollando esa habilidad, o cuando en el plan de trabajo escriben que van a trabajar autonomía, saben lo qué es autonomía, creo que ahí también tenemos un desafío porque creo que hay que hacerlo evidente para ellos” (encargado de inglés)</p> <p>“Si, toda la razón, falta eso, hacerlo visible, es que ya han dicho como lo podemos desarrollar, pero no sé si ellos son tan conscientes de eso, me pasa cuando en formación hablamos de los pilares, y eso que están pegados en la sala, aunque no están presencial, pero antes, siempre lo tenían, pero entienden de verdad qué es, igual creo que hay que decirle a los chiquillos, miren hoy vamos a trabajar la creatividad porque vamos a crear un pentagrama, no sé por ejemplo” (encargada de expresión artística)</p> <p>“Es verdad, creo que decía la encargada de historia, es así, el ABP desarrolla el pensamiento crítico, a mí me dicen los</p>

		<p>chiquillos, sabe profe nos costó ponernos de acuerdo pero igual lo hicimos, o no sabíamos hacer esto, pero nos ayudamos y nos escuchamos, o cuando tenemos que buscar información, nos dividimos. Yo creo que los chiquillos igual lo ven pero no tan claro como uno quisiera, pero sí hay que trabajarlo más, porque además es un pilar que debemos visibilizar aún más” (encargado de ciencias)</p> <p>“si toda la razón, todos los años tenemos los cuatro pilares en la sala y yo creo que lo conocen por el nombre, porque en formación cuando hablamos de los pilares, les cuesta dar ejemplos, el que mejor manejan es la autonomía y la creatividad, pero el pensamiento crítico y la conciencia social esos les es más difícil saber qué es o dar ejemplos (encargada de matemática)</p>
--	--	--

ANEXO N°15 BITÁCORAS DE OBSERVACIÓN- ORIENTACIONES DE ABP

Bitácora de registro de observaciones - Entregar orientaciones para desarrollar ABP en el establecimiento.	
Lugar: Aplicación Zoom	Fecha: 10, Mayo, 2021
<p>Actividad: Se realizarán una presentación teórica y breve con definiciones de ABP, se presentará un ejemplo que entrega el MINEDUC en su documento “Metodología de aprendizaje basado en proyectos”, el cual entrega ejemplos de ABP para estudiantes de III° y IV° medio.</p>	
<p>Descripción de lo observado:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se reúnen todos los encargados o jefes de departamentos: lenguaje, matemática, historia, ciencias naturales, expresión artística, inglés y educación física. - Acompañan y dirigen coordinadora académica y director académico - Director académico comienza a señalar la importancia que tiene ABP para el desarrollo de habilidades, señala por ejemplo “estas innovaciones y nuevas metodologías permiten desarrollar algo que nosotros hemos estado realizando desde hace un tiempo, profundizar en el desarrollo de las habilidades del siglo XXI, hoy la invitación es esa, a sacarnos los prejuicios y atreverse a innovar en nuestras aulas”. - Coordinadora académica comienza a realizar presentación teórica de lo que es un ABP, en un ppt incluye en él algunos principios fundamentales del ABP. - Posteriormente muestra un ejemplo presentado en el documento del MINEDUC, este ejemplo es de la asignatura de historia en tercero medio, presenta lo pasos para su planificación. - Luego realiza un plenario, realizando preguntas como ¿Qué les parece esta metodología? ¿Qué desafíos enfrentamos? - Encargada del departamento de lenguaje señala “lo encuentro muy bueno, aunque me cuesta dejar de lado mi lado curricularista, ya que me preocupa mucho no alcanzar la cobertura curricular en mi área, ahora además estoy cansada y esto puede ser muy agotador por como lo veo” - Encargada del departamento de Ciencias señala “cuesta sacarse lo curricularista, también me pasó, pero he tenido experiencias, donde mis alumnos aprenden mucho mejor y lo disfrutan y lo agradecen” - Encargada de expresión artística señala “ es un desafío importante, hay que cambiar 	

nuestras prácticas y modernizarlas, pero con tiempo y ganas podríamos hacer varias cosas entretenidas con los niños”

- Encargado de Inglés señala “Nosotros hemos hecho algo similar, pero hay que profundizarlo más, ver cómo llevarlo a los niveles más chiquitos, sin duda un desafío para todo el equipo”.
- Encargada de Historia indica “Los chiquillos lo agradecen, sí lleva más tiempo, pero en este formato online de clases, puede tener más beneficios que contras, es cosa de sacarse lo curricularista, pero es difícil para uno, porque venimos con un escuela diferente a esto, pero que se puede, se puede lograr”.
- Luego de comentar lo señalado por algunos encargados, la coordinadora señala la fecha de la próxima reunión (2 semanas más), e indica que en esa sesión verán un ejemplo del encargado del departamento de Ciencias.
- La reunión se lleva a cabo en 45 minutos.

Bitácora de registro de observaciones - Entregar orientaciones para desarrollar ABP en el establecimiento.	
Lugar: Aplicación Zoom	Fecha: 24, Mayo, 2021
Actividad: Se invita al encargado del departamento de Ciencias Naturales, quien ya ha realizado ABP en otro establecimiento a contar su experiencia.	
Descripción de lo observado:	
<ul style="list-style-type: none"> - Se reúnen todos los encargados o jefes de departamentos: lenguaje, matemática, historia, ciencias naturales, expresión artística, inglés y educación física. - Acompañan y dirigen coordinadora académica y director académico - El encargado del departamento de Ciencias, presenta un PPT con un ejemplo que él realizó en II° medio, en la asignatura de Biología, comenta los pasos que utilizó y describe cada una de las etapas que desarrolló. - En su exposición indica “Mis alumnos, lo agradecen, se sienten valorados y escuchados, no sé cómo expresarlo, pero ellos se sienten como parte de su propio aprendizaje, más que yo ser el que entrega el conocimiento, ellos lo construyen, y ellos lo notan y lo dicen” - A lo anterior también señala “igual es difícil para uno como profe, tiene que planificarlo bien, pero al final en el proceso de acompañamiento uno lo disfruta, porque se va dando cuenta del verdadero aprendizaje”. - La coordinadora académica pregunta ¿Qué consejo les darías a tus colegas?, docente responde “es difícil sacarse el lado curricular, me costó mucho tiempo, pero al final, cuando ves el proceso y el producto final, sientes que todo valió la pena, lo otro es que tienen que planificar bien antes de presentarlo, yo igual me doy mi tiempo para las preguntas de iniciación”, - Encargada de lenguaje señala “Gracias, la verdad es que sé que tiene mucho beneficio para los chiquillos, cuesta sacarme ese lado curricular, pero creo que tengo que dar el paso, es lo que se está hablando ahora en todos los colegios” - Encargado de inglés indica “es bueno, ver y escuchar un ejemplo más cercano, te da ganas de empezar mañana mismo a planificar, muchas gracias, lo haces más cercano, ahora solo me falta tener más tiempo para hacer todo esto”. - Encargada de Educación física, indica “Sí, es el tiempo lo que nos falta, dejar un poco 	

de lado otras cosas y pensar como planificarlo, en nuestro caso, igual hay que pensarlo más, porque hay que ver otros elementos que no vemos como asignatura de deporte, quizás en la unidad de huesos y músculos podemos hacer algo, pero si hay que darle varias vueltas, me motiva la interdisciplinaridad, podríamos trabajar con ciencias para hacer algo motivador para todos”

- Encargada de matemática indica: “yo también me motivé y en el mes de agosto en el mes de matemática quiero hacer ABP, para que los chiquillos demuestren sus proyectos en el mes, que vayan trabajando en clases, que vayan mostrando el inicio del proyecto, el desarrollo y mostrar el proyecto a través de vídeos o disertaciones, bueno ahí hay que ver que resulta en cada nivel, porque no todos pueden ser igual”
- La reunión se lleva a cabo en 1 hora

Bitácora de registro de observaciones - Entregar orientaciones para desarrollar ABP en el establecimiento.	
Lugar: Aplicación Zoom	Fecha: 30, Junio,2021
Actividad: Todos los encargados y coordinadores revisarán una propuesta teórica de los pasos para desarrollar un ABP con los estudiantes.	
Descripción de lo observado:	
<ul style="list-style-type: none"> - Se reúnen los encargados o jefes de departamentos: lenguaje, matemática, historia, ciencias naturales, inglés. (ausentes expresión artística y educación física) - Acompañan y dirigen coordinadora académica y director académico - La coordinadora académica presenta un PPT con la propuesta de los pasos, se dedica a explicar con ejemplos cada uno de estos, además de señalar la importancia de ellos. - Una vez revisados los pasos, consulta al equipo ¿Qué les llama la atención delo expuesto en estos pasos? - El encargado de inglés responde: “En el caso de inglés, ya hay cosas que nosotros ya hacemos, hay varias cosas que no pegan con nuestra área, no podríamos hacer investigación, no podríamos plantear un problema para que los chicos resolvieran, pero podríamos hacer algo parecido” - Encargada de matemática responde: “Yo creo que a lo largo de la historia del colegio, nosotros ya hemos hecho ABP, lo que pasa es que quizás nos ha faltado algún paso, que claro ahora como estructura quizás no lo hemos hecho completo , pero pensando que si se puede hacer con los chiquititos , yo creo que lo hemos hecho y sin darnos cuenta, lo que pasa es que ahora hay que seguir una estructura” - Coordinadora señala “Y también lo otro el ABP puede ser muy simple y a veces con un solo trabajo o proyecto chiquitito lo pueden hacer completo, pero todo muy reducido” - Encargada de historia responde: “Yo creo que también sería súper bueno, armar una trayectoria de ABP con los más chiquititos de manera que se pueda completar con los de media, quizás no sé, estoy inventando, trabajar duro el primer o segundo paso de ABP, que claro no constituye un ABP en un 100% pero para allá vamos, para que cuando el niño que llegan a cuarto medio pueda hacer uno completo, con toda la complejidad que 	

contiene también.”

- Encargado de inglés “Lo que dice la encargada del departamento de historia, es súper importante, ir como desmenuzando, designando según los niveles, podría ser una manera de ir acercándonos”
- Encargada de lenguaje: “Creo que sí los hemos hecho en los meses temáticos, y debemos seguir profundizando en los pasos y atrevernos porque entiendo que es difícil salirse de su zona de confort, pero al menos ahora veo que sí hemos tenido un acercamiento al ABP, solo que no me había dado cuenta”
- Encargado de Ciencias: “ Sí chiquillos, al final hemos tenido acercamiento, a mí los niños me dicen, profe esto lo hacíamos antes, igual algo recuerdan, pero si como dice la encargada de lenguaje hay que salir de su zona de confort nosotros como profes, pero también a los niños que ahora viven su aprendizaje y no nos ven todo el rato a nosotros pasando la materia, hay que atreverse”
- Se deja como tarea que cada encargado o jefe revise la propuesta con su departamento y pueda traer en la siguiente reunión una revisión de éstos o nuevas propuestas de mejora.
- La reunión dura 1 hora.

ANEXO N°16- RESPUESTAS ¿QUÉ ES EL PENSAMIENTO CRÍTICO?

INICIAL: De acuerdo a tus conocimientos ¿Qué es el pensamiento crítico y reflexivo?

1. Como criticas algo y reflexionas
2. Comprender
3. Pensar y reflexionar.
4. Es que tienes que pensar y reflexionar las cosas que vas a hacer en clase para sacarse una buena nota en alguna prueba de unidad
5. Ver algo que te deje una enseñanza
6. Reflexionar la materia
7. Pensar cosas antes de verlas.
8. Pensar mucho estudiar y prestar atención
9. Que hay que pensar, participar y aprender
10. Pienso que es pensar algo crítico
11. Pensar críticamente y reflexionar
12. No sé
13. Pensar las respuestas y ver si están correctas.
14. No me acuerdo :(
15. No sé
16. No me acuerdo
17. no me acuerdo
18. Reflexión
19. Que tú piensas un buen rato hasta que encuentras las respuestas completas.
20. Yo creo que el pensamiento crítico y reflexivo es para aprender en la clase
21. Es entender y pensar en lo que se nos está enseñando.
22. Reflexivo creo que es cuando una persona hace algo malo y piensa en lo que hizo
23. Pensar y desarrollar para responder correctamente

Ahora que finalizamos el trabajo grupal ¿Qué crees tú que es el pensamiento crítico?

1. Es cuando tú piensas mucho para tener la respuesta correcta.
2. Significa que te haces una auto critica
3. No, siquiera me querían escuchar y yo no sé por que
4. Creo que si porque significa trabajar sobre un tema
5. Creo que es pensar lo que hice o lo que voy hacer
6. Yo pienso que el pensamiento crítico es algo que tú piensas y que quieres mejorar
7. El pensamiento crítico es aquella habilidad que las personas desarrollan a medida de su crecimiento
8. Es un pensamiento o una opinión que tiene una base solida
9. Creo que el pensamiento crítico es cuando piensas en algo bueno para trabajar
10. Es darse cuenta de cómo hago las cosas reflexionar o analizar
11. Si creo en el pensamiento crítico porque dimos nuestras ideas y las resolvimos
12. Cuando alguien tiene dudas y las resuelve

13. No sé mucho pero yo creo que es donde tenemos que pensar y algo más que no me acuerdo
14. Es pensar algo crítico.
15. Criticar
16. Es pensar bien
17. Yo creo que es cuando alguien piensa mucho en el trabajo.
18. Pensar muy profundamente
19. Cuando uno piensa algo que es muy obvio.
20. Es pensar que significa algo y porque. es hacernos preguntas
21. El pensamiento crítico es cuando no empezamos hacer preguntas
22. Yo pienso que hice las cosas bien porque trabajé con mis compañeros y busqué información y fui creativo
23. Hacerte preguntas sobre el tema ejemplo por que los mayas hacían sacrificios o por que los mayas jugaban a la pelota

ANEXO N°17- PREGUNTAS GENERADORAS DE APRENDIZAJE

Preguntas que formularon los grupos en su ABP		
Grupo 01	Antes de retroalimentación	¿Cómo sembraron el primer alimento los mayas?
	Después de la retroalimentación	¿Por qué la agricultura se convirtió en la principal actividad económica de los mayas?
Grupo 02	Antes de retroalimentación	¿Por qué inventaron el arte y cómo se les ocurrió?
	Después de la retroalimentación	¿Por qué inventaron el arte maya, qué los motivó a crear esos elementos?
Grupo 03	Antes de retroalimentación	¿Por qué hacen sacrificios cuando perdían en el juego de la pelota?
	Después de la retroalimentación	¿Por qué el juego de la pelota tenía que terminar con sacrificios humanos?
Grupo 04	Antes de retroalimentación	¿Por qué el juego de la pelota de los maya se juega con la cabeza y los hombros?
	Después de la retroalimentación	¿Por qué el juego de la pelota tenía reglas tan estrictas en su desarrollo?
Grupo 05	Antes de retroalimentación	¿Por qué los mayas comían tanto maíz?
	Después de la retroalimentación	¿Por qué el maíz se convirtió en el principal alimento de los mayas y del actual México?
Grupo 06	Antes de retroalimentación	¿Por qué los mayas crearon pirámides tan altas? ¿Cómo la construyeron?
	Después de la retroalimentación	¿Por qué los mayas crearon pirámides altas? ¿Cuál es su principal objetivo?
Grupo 07	Antes de retroalimentación	¿Por qué cuando terminaban el juego de la pelota el que perdía lo mataban?
	Después de la retroalimentación	¿Por qué los mayas realizaban sacrificios humanos luego de finalizar el juego de la pelota?
Grupo 08	Antes de retroalimentación	¿Por qué no se ocupan los pies y las manos?
	Después de la retroalimentación	¿Por qué los mayas utilizaban ciertas partes de su cuerpo para jugar? ¿Cuál es su significado?

ANEXO 18: CARTA GANTT: PLANIFICACIÓN DE INTERVENCIÓN

Objetivos	Actividades	Responsables	Cronograma														
			Mayo				Junio					Julio					
			S 1	S 2	S 3	S 4	S 1	S 2	S 3	S 4	S 5	S 1	S 2	S 3	S 4		
<p>Crear progresión desde pre-escolar a III° medio de la habilidad del pensamiento crítico en conjunto con el departamen</p>	<p>Presentación en consejo de profesores de actividad por departamento ¿Qué habilidades trabajaremos en nuestros departamentos?</p>	<p>Coordinadora Académica Integrantes del departamento de Historia</p>	X														
	<p>Creación de progresión para la habilidad del</p>			X	X	X											

to de historia.	pensamiento crítico.																	
	Presentación de la progresión desarrollo del pensamiento crítico para todos los docentes del establecimiento y equipo directivo.					X												
	Focus group para recoger información al finalizar la intervención.						X											
Entregar orientaciones para desarrollar ABP en el	Se realizarán una presentación teórica y		X															

establecimiento.	breve con definiciones de ABP, se presentará un ejemplo que entrega el MINEDUC en su documento “Metodología de aprendizaje basado en proyectos”, el cual entrega ejemplos de ABP para estudiantes de III° y IV° medio.	Coordinadora Académica Jefes o coordinadores de departamentos.														
	Exposición con ejemplo del encargado del departamento de				X											

	Ciencias Naturales																	
	Primera revisión teórica de los pasos para desarrollar un ABP con los estudiantes.					X												
	Segunda revisión para definir los pasos para desarrollar un ABP.								X									
	Comunicar en consejo de profesores los pasos definitivos para desarrollar un ABP.									X								
Incorporar en las	Aplicación de encuesta					X												

planificacio nes el Aprendizaj e Basado en Proyectos	con los estudiantes de cuarto básico	Coordinad ora Académic a- Profesora de historia															
	Implementa ción de ABP con estudiantes de cuarto básico.	Estudiante s de cuarto básico						X	X	X							