



- LÍNEA

**INNOVACIÓN
EN EL AULA**

Santiago

2024-2

CARRERA

Track Humanidades



ASIGNATURAS

Más allá del reloj: aproximaciones filosóficas al concepto de tiempo

BENEFICIARIOS

40 estudiantes y 3 docentes

DOCENTES

Mariana Gerías Inostroza 
Pablo Fossa Arcila 

DIRECCIÓN DE FORMACIÓN EXTRADISCIPLINAR

Columnas de Opinión: explorando las dimensiones filosóficas del tiempo en la actualidad

RESUMEN

El objetivo general de este proyecto fue fortalecer las habilidades de lecto-escritura de los estudiantes de la asignatura Track Más allá del reloj: aproximaciones filosóficas al concepto de tiempo mediante la creación de columnas de opinión vinculadas al tema del tiempo. La propuesta surge a partir de un problema identificado el primer semestre de 2024 en esta misma asignatura. Si bien los estudiantes valoraron positivamente los contenidos del curso, encontraron dificultades al vincular las teorías filosóficas del tiempo con temáticas de actualidad, con intereses y experiencias personales. Esto, sumado a las dificultades de escritura, complejizó el proceso de redacción de columnas de opinión, género discursivo que se trabaja y evalúa en este curso. El proyecto se implementó durante el segundo semestre de 2024, con la participación inicial de 40 estudiantes. A lo largo del semestre, se integraron en las clases, actividades prácticas de escritura de columnas de opinión, a cargo de una docente experta en el tema. El objetivo de esta intervención fue que los estudiantes pudieran escribir su columna de opinión, recibir retroalimentación y volver a escribir, de modo que este tipo de escritura se transformara en una práctica continua y reflexiva que ayudará a los estudiantes a mejorar su capacidad de argumentación escrita.

Entre los resultados clave, se destaca la mejora en la calidad de las columnas de opinión entregadas por los estudiantes, quienes demostraron mayor confianza al vincular los contenidos filosóficos con temas contemporáneos. El proyecto fue financiado por el Centro de Innovación Docente de la UDD y duró un semestre académico.

INQUIETUD ATENDIDA CON LA INNOVACIÓN IMPLEMENTADA

La necesidad de este proyecto surge de la combinación de varios factores identificados en el curso. El objetivo de este es contribuir al desarrollo de las competencias de comunicación y pensamiento crítico a través del estudio de temáticas filosóficas vinculadas al concepto del tiempo. Se busca que los estudiantes no solo comprendan las ideas filosóficas relacionadas con este tema, sino que también sean capaces de vincularlas con sus experiencias personales o situaciones cotidianas. Para ello, se fomenta la reflexión y el análisis crítico. Los estudiantes demuestran su aprendizaje mediante la escritura de columnas de opinión, donde expresan de forma clara y coherente sus reflexiones, evidenciando su capacidad para conectar la teoría filosófica con su realidad. Las dificultades que surgieron en este curso fueron:

- a) la falta de motivación intrínseca de los estudiantes debido a su diversidad de intereses y la naturaleza voluntaria del curso
- b) las carencias previas de formación filosófica, que dificultaron la comprensión del tema del tiempo
- c) dificultades asociadas al desarrollo de competencias lectoras y de escritura.

El proyecto buscó abordar estas problemáticas mediante una intervención que fortaleciera las habilidades de lecto-escritura a lo largo del semestre a través de la realización de columnas de opinión. El propósito era mejorar así la capacidad de los estudiantes para integrar los conceptos filosóficos y argumentarlos en contextos contemporáneos, contribuyendo al desarrollo de su pensamiento crítico y habilidades de comunicación escrita. La selección de columnas de opinión para abordar el problema se sustenta en la necesidad de que los estudiantes desarrollen y justifiquen un posicionamiento particular, demostrando comprensión sobre las propuestas filosóficas de los distintos autores revisados en el curso e integrando esas perspectivas en un texto breve con el propósito de trabajar el pensamiento crítico (Vielma, J., 2020). Las columnas de opinión son un género propicio para ello justamente porque dan a conocer las ideas, creencias y posicionamientos de quien habla, pero exigiendo, a su vez, análisis e interpretación de un determinado tema o suceso (Moreno, P., 2000). En ese sentido, la columna de opinión da cuenta de un posicionamiento personal, pero que debe sustentarse en datos o argumentos que permitan persuadir al lector. La idea de que los estudiantes utilicen un lenguaje escrito es clave porque el ejercicio de escritura exige estructurar las ideas de una forma coherente respecto de un tema con un propósito comunicativo claro (Cassany, 2012).

OBJETIVOS PROPUESTOS PARA LA EJECUCIÓN DE LA INNOVACIÓN

Objetivo general

Promover el desarrollo de habilidades de lectoescritura, a través de la creación de columnas de opinión por parte de los estudiantes del curso Track Más allá del reloj: aproximaciones filosóficas al concepto de tiempo sede Santiago.

Objetivos específicos

1. Desarrollar un plan de actividades de escritura de columnas de opinión que integre las ideas filosóficas del curso con temas actuales y de interés para los estudiantes.
2. Fomentar la práctica continua de la escritura de columnas de opinión a lo largo del semestre mediante la integración de actividades prácticas y reflexivas en las clases.
3. Evaluar el progreso en las habilidades de lecto-escritura de los estudiantes y el impacto de las actividades de escritura en la comprensión y aplicación de conceptos filosóficos.

DESCRIPCIÓN DE LAS ACCIONES DESARROLLADAS

El proyecto se implementó a lo largo del segundo semestre de 2024, siguiendo las siguientes etapas:

1. Diseño de la innovación (Meses: Junio - Julio 2024). En esta etapa inicial, se realizaron los ajustes necesarios en la planificación del curso para incorporar de manera transversal las actividades de escritura y reflexión, promoviendo la conexión entre los contenidos filosóficos y las temáticas actuales. Se diseñó también un instrumento de evaluación para medir el impacto de la innovación.

2. Implementación de la innovación (Meses: Agosto - Noviembre 2024). La fase de implementación consistió en llevar a cabo las actividades diseñadas, fomentando la escritura y el análisis crítico en relación con el tema del tiempo y su aplicación a problemas contemporáneos. Las principales actividades fueron: redacción de la primera columna de opinión, 6 sesiones temáticas y 5 sesiones con el docente experto y redacción de la segunda columna de opinión.

3. Evaluación de la innovación (Noviembre - Diciembre 2024). Una vez implementadas las actividades del curso, se procedió a evaluar el impacto de la innovación, tanto en términos de las habilidades de los estudiantes como en su percepción sobre el proceso. Las acciones realizadas fueron: evaluación de las columnas de opinión, entrevistas con el docente experto y encuesta de percepción a los estudiantes.

4. Difusión de la innovación (Diciembre 2024). Para difundir los resultados y la experiencia adquirida, se seleccionaron y publicaron las columnas de opinión más destacadas en un libro digital. Los criterios de selección de las columnas fueron: 1. claridad y coherencia argumentativa, 2. capacidad de vincular la temática filosófica del tiempo con experiencias cotidianas y 3. originalidad y profundidad en el pensamiento crítico. En función de estos criterios, se seleccionaron 14 columnas para publicar.

RESULTADOS

Para el análisis de los datos se utilizaron las siguientes metodologías y técnicas:

- Evaluación cuantitativa de las columnas de opinión: se utilizó un instrumento de evaluación validado por un docente experto, considerando aspectos como la argumentación, la coherencia, la originalidad y la relevancia de los contenidos filosóficos tratados.
- Encuestas y entrevistas: se aplicaron encuestas a los estudiantes y entrevistas al docente experto, con el objetivo de obtener una retroalimentación directa sobre el impacto de la innovación desde la perspectiva de los participantes.

Los resultados de la intervención muestran un progreso significativo en diversas dimensiones. En la primera entrega “diagnóstica” de la columna de opinión, el curso obtiene una nota promedio de 2,3. Luego, en la segunda entrega, ya con la intervención de la profesora experta, el curso obtiene un promedio de 4,7 en la columna de opinión. Finalmente, en la tercera entrega de la columna de opinión, luego de recibir el feedback de la profesora experta, el curso obtiene un promedio de 5,4.

Comprensión del Género Discursivo. Se observó un avance en la comprensión de los estudiantes sobre qué es una columna de opinión. Las columnas realizadas después de la intervención mostraron un propósito y objetivo claros, presentados al inicio del texto.

Estructura y Organización del Texto. Los estudiantes lograron construir textos con una estructura propia de una columna de opinión, organizando mejor sus reflexiones y argumentos, siguiendo un hilo conductor claro.

Argumentación y Pensamiento Crítico. Hubo un avance desde columnas desarticuladas a textos con argumentos claros y fundamentados, defendiendo la tesis central de la columna.

Calidad Académica. Los textos mostraron un mayor uso de referencias bibliográficas y conceptos filosóficos, conectando ideas filosóficas con temas de actualidad.

Lo anterior da cuenta de logros en los resultados de aprendizaje “Analiza la problemática del tiempo como una dimensión fundamental de la experiencia (existencia) humana”, “Explica la relevancia de las preguntas por la existencia y la naturaleza del tiempo en tanto origen del filosofar sobre esta temática” y “Discute, desde sus propios intereses personales y académicos, la relevancia de preguntarse por el tiempo hoy”. En síntesis, y por todo lo anteriormente mencionado, es posible apreciar que los resultados de esta innovación dan cuenta de un progreso en las habilidades de lecto-escritura de los estudiantes.

Para complementar la evaluación, se aplicó una encuesta de percepción a los estudiantes que participaron de esta intervención. Los estudiantes valoraron positivamente la intervención. Por ejemplo, el 100% de los estudiantes refiere estar “De acuerdo” o “Totalmente de acuerdo” con la afirmación “La intervención estuvo bien estructurada, con clases claras que ayudaron a entender el proceso de escribir una columna de opinión”. Además, un 92% de los estudiantes señaló estar “De acuerdo” o “Totalmente de acuerdo” con la afirmación: “Las herramientas y estrategias proporcionadas por la profesora fueron útiles para desarrollar mi postura y argumentación en la columna”. Finalmente, un 96% de los estudiantes expresó estar “De acuerdo” o “Totalmente de acuerdo” con la afirmación: “Las actividades propuestas por la profesora ayudaron a comprender mejor cómo analizar y construir una columna de opinión”.

Uno de los criterios mejor valorados, con un 100% de “De acuerdo” o “Totalmente de acuerdo”, fue: “La intervención estuvo bien estructurada, con clases claras que ayudaron a entender el proceso de escribir una columna de opinión”. Esto demuestra que los estudiantes apreciaron las actividades realizadas durante la intervención. Por otro lado, los criterios con menor puntuación, con un 12,5% y 17% de “En desacuerdo” y “Totalmente en desacuerdo”, respectivamente, fueron: “La intervención de la profesora me ayudó a mejorar mis habilidades de escritura y argumentación en el contexto de la columna de opinión” y “Gracias a la intervención de la profesora, me siento más seguro/a y preparado/a para escribir columnas de opinión en el futuro”. Esto permite comprender cómo el trabajo de escritura académica requiere mayor tiempo para generar cambios en la autoconfianza de los estudiantes al momento de desarrollar un proyecto de escritura. Si bien, la innovación realizada permite observar cambios importantes en el producto, al parecer el escaso tiempo de la intervención realizada (cuatro sesiones) no permitió modificar la disposición afectiva de los estudiantes frente a la escritura académica.

Finalmente, considerando las metas declaradas por cada objetivo específico del proyecto se puede indicar que el primer objetivo específico fue logrado debido a que calendarizó cinco actividades de escritura de columnas de opinión. En relación con el segundo objetivo se alcanzó una participación de 25 estudiantes en el proceso completo de intervención, lo cual representa un 92,5% de la totalidad del curso. Respecto al tercer objetivo específico se logró evaluar una cantidad de 25 columnas de opinión, las cuales dan cuenta del logro de los resultados de aprendizaje comprometidos en el proyecto.

RECOMENDACIONES METODOLÓGICAS PARA FUTURAS IMPLEMENTACIONES

Algunas recomendaciones para futuras implementaciones, que se desprenden de los resultados, son, por ejemplo:

Incorporar la escritura como herramienta metodológica. Aunque el curso se centró en el desarrollo del pensamiento crítico y la comunicación, los resultados sugieren que incluir la escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje podría mejorar la comprensión y el aprendizaje de los contenidos.

Aumentar el tiempo de la intervención. Extender la duración del curso permitiría una intervención más profunda, mejorando la calidad de los productos escritos y los resultados de aprendizaje.

Asociar el examen final al producto de la intervención. Hacer que el examen final sea la entrega de un texto trabajado y mejorado a lo largo del curso, con retroalimentación constante, proporcionaría una experiencia de aprendizaje más significativa para los estudiantes.

CONCLUSIONES

El proyecto desarrollado ha permitido comprobar que la escritura, y específicamente la creación de columnas de opinión, constituye una herramienta importante tanto para el desarrollo de habilidades de escritura como para el fomento del pensamiento crítico entre los estudiantes. A lo largo de las distintas etapas del proyecto se fueron desarrollando y cumpliendo los distintos objetivos propuestos, lo que finalmente contribuyó a un progreso en el desarrollo de habilidades de lecto-escritura en los estudiantes. Al integrar el análisis y la reflexión filosófica con el ejercicio de escritura, los estudiantes fueron capaces no solo de demostrar el conocimiento sobre los temas abordados en clases, sino también de vincular temáticas teóricas complejas con temas cotidianos y estructurar y comunicar estas ideas de forma clara, ordenada y con sentido.

Ello da cuenta de que la escritura no solo es un medio para comunicar, sino también un modo de acreditar conocimiento y una herramienta para pensar. Este punto es relevante, porque evidencia que proyectos de este tipo tienen el potencial de replicarse en otros cursos o asignaturas, en la medida en que aborda competencias que tienen un impacto transversal en todas las disciplinas académicas y, en general, en la formación integral de los estudiantes. Por ello, en términos de proyección a futuro, este proyecto podría implementarse en otras carreras, asignaturas y líneas de formación.

Para asegurar la continuidad del proyecto, es necesario realizar modificaciones al programa de la asignatura, incorporando la escritura como una herramienta metodológica. Ello implica intencionar con mayor fuerza el valor de la escritura, reconociéndola como una herramienta valiosa desde el inicio del curso. Además, es necesario considerar una mayor dedicación de tiempo a la intervención, de modo de poder ir trabajando de manera progresiva con los estudiantes aquellos aspectos que fueron evaluados por ellos como más débiles, como, por ejemplo, la autoconfianza en sus procesos de escritura.

REFLEXIÓN DOCENTE

La innovación realizada ha sido un gran aprendizaje para el equipo docente del proyecto, al menos, por tres razones. En primer lugar, ha sido fundamental comprender el rol de la escritura como herramienta metodológica para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ha sido muy importante observar cómo la escritura va desarrollando el pensamiento crítico, la capacidad de análisis, síntesis y la organización de las ideas para poder presentarlas de manera articulada. Poder incorporar la escritura como una metodología que acompañe el desarrollo del curso ha sido un aprendizaje para el ejercicio docente. Por otro lado, creemos que la posibilidad de utilizar los contenidos del curso para pensar fenómenos de la vida cotidiana ha sido también un ejercicio interesante. Otorgar libertad a los estudiantes para que analicen problemáticas actuales a través de los contenidos del curso nos ha permitido reconocer el valor que tiene la filosofía para pensar problemáticas de la vida social actual. Por último, se cree fundamental ampliar la intervención y utilizar la escritura como herramienta durante todo el proceso del curso, vinculando también el examen final al producto escrito. Esto además de enfatizar desde un inicio la relevancia de la escritura para el desarrollo del pensamiento crítico.

REFERENCIAS

Cassany, D. (2012). Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Paidós.

Moreno, P. (2000). Géneros para la opinión: el comentario o columna. Revista Latina de Comunicación Social, vol. 3, núm. 30.

Universidad del Desarrollo (2018). Proyecto Educativo Pregrado UDD Futuro.

Vielma, J. (2020). Enseñanza de la escritura argumentativa y formación del pensamiento crítico en la universidad. Educere, vol. 25, núm. 80.