

**LOS FACTORES AFECTIVOS Y EL APRENDIZAJE
DENTRO DEL AULA DE 3° BASICO, EN RELACIÓN AL
PROFESOR JEFE**

POR: GABRIELA MOUAT ROJAS

Tesis presentada a la Facultad de Educación de la
Universidad del Desarrollo para optar al grado académico
de Magister en Psicopedagogía

PROFESOR GUÍA:

DRA. VIVIANA HOJMAN ANCELOVICI

Octubre 2022
Santiago

© Se autoriza la reproducción de esta obra en modalidad acceso abierto para fines académicos o de investigación, siempre que se incluya la referencia bibliográfica.

© Se autoriza la reproducción de fragmentos de esta obra para fines académicos o de investigación, siempre que se incluya la referencia bibliográfica.

AGRADECIMIENTO

A las Profesoras Jefes que fueron observadas en clases y entrevistadas posteriormente, por su apertura y disposición, lo que ayudó a comprender el objeto de estudio de este proyecto.

A las profesoras de la Universidad del Desarrollo, por su apoyo y guía en las revisiones y entregas, a lo largo de un proceso investigativo de casi dos años de duración.

Gracias a todos los participantes de esta investigación, por el tiempo y dedicación entregados a la realización de esta intervención educativa.

TABLA DE CONTENIDO

AGRADECIMIENTO	3
RESUMEN	8
ABSTRACT	8
INTRODUCCIÓN	9
I. CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
1. Antecedentes y propósito del estudio	10
2. Delimitación del problema e Interrogantes del estudio	16
3. Justificación del estudio.	20
4. Objetivos generales y específicos	22
II. CAPÍTULO II. METODOLOGÍA	24
1. Orientación metodológica o enfoque	24
2. Tipo de investigación y diseño	25
3. Características de la población y de la muestra	28
4. Estrategias para la recolección de información	29

5.	Descripción de las técnicas de análisis de datos que se utilizarán	32
III.	CAPÍTULO III. RESULTADOS Y CONCLUSIONES DE LEVANTAMIENTO DE INFORMACIÓN	35
IV.	CAPÍTULO IV. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	48
1.	Objetivos de la propuesta de intervención.....	48
2.	Acciones a realizar	48
3.	Público objetivo.....	50
4.	Organización y planificación de la intervención.....	51
5.	Cronograma	55
V.	CAPÍTULO V. IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN DEL PROCESO DE INTERVENCIÓN.....	59
1.	Descripción del proceso de implementación de la intervención	59
2.	Análisis de dificultades y facilitadores del proceso de intervención	62
3.	Reflexiones a partir de la experiencia.....	64
4.	Descripción del procedimiento de evaluación	67
5.	Resultados.....	72

6.	Conclusiones	81
VI.	CONCLUSIONES Y PROPUESTAS DE CONTINUIDAD	83
	REFERENCIAS	86
	ANEXOS	91

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Figura 3 – 1: Nube de palabras

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N°1: Frecuencias de Factores Afectivos (15 min P.1)

Tabla N°2: Frecuencias de Factores Afectivos (15 min P.2)

Tabla N°3: Frecuencias de Factores Afectivos (30 min P.1)

Tabla N°4: Frecuencias de Factores Afectivos (30 min P.2)

Tabla N°5: Frecuencias de Factores Afectivos (45 min P.1)

Tabla N°6: Frecuencias de Factores Afectivos (45 min P.2)

Tabla N°7: Matriz de Marco Lógico

Tabla N°8: Cronograma de actividades

Tabla N°9: Frecuencias de Factores Afectivos - Evaluación (15 min P.1)

Tabla N°10: Frecuencias de Factores Afectivos - Evaluación (15 min P.2)

Tabla N°11: Frecuencias de Factores Afectivos – Evaluación (30 min P.1)

Tabla N°12: Frecuencias de Factores Afectivos – Evaluación (30 min P.2)

Tabla N°13: Frecuencias de Factores Afectivos – Evaluación (45 min P.1)

Tabla N°14: Frecuencias de Factores Afectivos – Evaluación (45 min P.2)

RESUMEN

Esta Investigación fue un proceso de dos años de diagnóstico e intervención, que tuvo como objetivo principal describir, comprender y movilizar tres factores afectivos: motivación, autoconcepto y confianza. Para lograrlo, se realizó un diagnóstico y luego un diseño de acción con las docentes, el cual fue evaluado. Fue posible concluir de este proceso que, al capacitar a las Profesoras Jefes, estas promovieron los factores afectivos en sus salas, contribuyendo así a la predisposición al aprendizaje de sus alumnos de tercero básico.

Palabras claves: factores afectivos, motivación, autoconcepto, confianza, aprendizaje, profesor jefe.

ABSTRACT

Two-year research study that aims to describe, comprehend, and raise three affective factors: motivation, self - concept and confidence. To achieve this, a diagnosis, and a plan of action with the teachers was made, later was assessed. It was concluded from the process that if you properly train and qualify the head teachers, they can promote the affective factors in their classrooms. Therefore, they can play a part in her 3rd grade students' willingness to learn.

Key words: affective factors, motivation, self – concept, confidence, learning process, head teacher.

INTRODUCCIÓN

Esta investigación surge ante la necesidad de identificar y comprender cómo se encuentran y cómo se relacionan ciertos factores afectivos: motivación, autoconcepto y confianza, dentro de un establecimiento educacional, específicamente en una sala de clases.

A la vez tiene como propósito, describir y entenderlos, para así posteriormente generar una propuesta, que permita promover los factores afectivos desde las propias Profesoras Jefes, en su labor de guías y de especialistas en los contenidos a aprender.

Esto con la lógica de buscar una potencial ayuda para los docentes, de tal manera de lograr la posible movilización de los factores afectivos mencionados y con esto contribuir a la predisposición al aprendizaje, de los estudiantes dentro de sus escuelas.

A continuación, se expone en el primer capítulo de esta investigación el problema a estudiar, sus antecedentes y propósitos, la delimitación e interrogantes de este, la justificación de esta investigación y por último los objetivos generales y específicos de esta tesis.

En segundo lugar, se presenta la metodología, su enfoque, el tipo de investigación y diseño, las características de la población y de la muestra, las estrategias que se utilizaron para la recolección de la información y la descripción de las técnicas de análisis de datos que se utilizarán más adelante.

Luego se muestra el capítulo tres, en donde se exponen los resultados del levantamiento de información, específicamente los resultados de las observaciones de clases y de las entrevistas semiestructuradas a las Profesoras Jefes, junto con el análisis de esta exploración.

Después se presenta el capítulo cuatro, donde se explica la propuesta de intervención, con sus objetivos, acciones y actividades a realizar.

Posteriormente, se expone el capítulo cinco, donde se presenta la intervención a realizar y la evaluación de esta. Se termina este capítulo con el detalle de los resultados y conclusiones.

Para finalizar, se expone el capítulo seis, las conclusiones y propuestas de continuidad de esta tesis de magister.

Por último, en el apartado final, están los anexos: los consentimientos, instrumentos de diagnóstico e instrumentos de evaluación utilizados.

Esta investigación busca aportar al conocimiento actual, una breve noción de la relevancia de los factores afectivos (motivación, autoconcepto y confianza) y su importancia en el aprendizaje de estudiantes de 3º básico, con la idea y esperanza, de poder contribuir y aplicar los resultados obtenidos en futuros estudios de temas similares.

I. CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1. Antecedentes y propósito del estudio

A lo largo de los años, en el área educativa, la interrogante de qué factores influyen en el logro de un aprendizaje, ha estado siempre presente.

Hoy en día sabemos que para que se produzca aprendizaje, están en juego e inciden una suma de factores y que la completa formación de nuestros estudiantes, dentro de un establecimiento educacional, va nutrido no sólo de lo intelectual o lo cognitivo, como se pensaba antes, sino que también, de una variedad de elementos, la gran parte de ellos ligados al área afectiva (De Oliveira Falabelo, 2015).

Afectividad es definida como “un conjunto de sentimientos expresados a través de acciones entre personas en cualquier contexto social en que estén inmersos los individuos” (Godoy Zúñiga & Campoverde Rojas, 2016, p. 218). A la vez, “entendemos la afectividad como el vínculo que se establece entre personas que se relacionan, generando una interdependencia de influencia mutua” (Godoy Zúñiga & Campoverde Rojas, 2016, p. 218). Tal como ocurre dentro de una escuela, en donde los estudiantes y profesores se relacionan en un contexto social específico y tal como expresa Godoy & Campoverde (2016) en su análisis comparativo sobre la afectividad como motivadora del

proceso enseñanza- aprendizaje, genera una interdependencia mutua entre estos dos actores.

Recientemente, se ha estudiado el concepto de afectividad junto con el de experiencia de aprendizaje. “Cada experiencia educativa es acompañada de una emoción. Sabemos, por ejemplo, que los estímulos con contenido emocional capturan nuestra atención con más eficacia que los no emocionales” (Domínguez-Borráz, 2017, p. 2). Judith Dominguez-Borráz, explica que esto se debe a un fenómeno simple, el fomentar nuestra supervivencia. Día a día recibimos constantes e innumerables tipos de información y nuestro cerebro, con sus recursos de procesamientos limitados, debe funcionar como una especie de filtro decidiendo qué es lo importante y qué es lo que no. Es en este escenario, que nosotros como aprendices, recordamos de mejor manera los contenidos que posean algún grado de emocionalidad.

Con el transcurso del tiempo, el concepto de emoción ha sido clasificado en categorías, una en la que coinciden autores como Reeve (2009), Vivas (2007) y Ekman (1999), es la de emociones básicas.

Vivas, Gallego, & Gonzalez (2007), afirma que las emociones básicas están presentes en todas las culturas formando parte de la configuración del ser humano, es decir, no son aprendidas si no que están grabadas en los

circuitos de los genes, por lo que independiente de la expresión que se emplee para nombrar a la emoción, ésta sigue siendo la misma.

Enmarcándose dentro de las emociones más simples, a las cuales puede enfrentarse el ser humano a lo largo de su vida, Reeve (2009), detecta como emociones básicas: el temor, enojo, asco, tristeza, alegría e interés. Por su parte, Ekman (1999), propone quince: ira, miedo, asco, tristeza, alegría, sorpresa, desprecio, satisfacción, vergüenza, culpa, orgullo, alivio, satisfacción, placer sensorial y vergüenza.

Para este trabajo nos centraremos en dos de las emociones básicas: alegría e interés. Ligándolas a la educación, podemos especificar que la alegría tiene una doble función.

“Primero, facilita nuestra disposición a participar en actividades sociales” (Reeve, 2009, p. 235). Concepto clave para un aprendiz al estar dentro de un contexto educativo y en una interacción profesor – alumno o con sus pares. “Segundo, la alegría tiene una función tranquilizadora. Es el sentimiento positivo que hace agradable la vida y que equilibra las experiencias vitales de frustración, decepción y afecto negativo en general” (Reeve, 2009, p. 235). Práctica igualmente significativa en un establecimiento educacional, donde el estar tranquilo, pero a la vez participativo, afecta no solo al mismo aprendiz, sino también a su grupo curso y a sus profesores. Por consiguiente, se puede ver que, en un ambiente propicio, donde los estudiantes se sientan de una u otra forma tranquilos, influiría de manera positiva en su aprendizaje.

Algo parecido ocurre en relación a otra de las emociones básicas, el interés. Reeve (2009), explica que esta lleva al deseo de explorar, de investigar, a la vez, acrecienta la creatividad y el desarrollar nuestras capacidades y habilidades. Y es específicamente por esto, que también el interés incide positivamente en el aprendizaje. “Es difícil aprender un idioma extranjero, asignar tiempo a la lectura de un libro o realizar cualquier actividad de aprendizaje sin el apoyo emocional del interés” (Reeve, 2009, p. 235). Tal como se indica, esta emoción también mediaría de manera positiva, en el logro de un posible aprendizaje. Desarrollando la capacidad y ambición de un aprendiz, de realizar por sí mismo diferentes actividades.

“En conjunto, el interés y la alegría proporcionan el apoyo emocional para participar plena y voluntariamente en una actividad” (Reeve, 2009, p. 235). Por lo que interés y alegría, serían dos emociones que valdría la pena generar y a su vez incentivar, en un ambiente educativo, para así obtener mejores oportunidades de aprendizaje.

La afectividad o los factores afectivos cumplen un rol significativo en el aprendizaje de un alumno, ya que potencian o no, la predisposición a aprender un contenido específico. (De Oliveira Falabelo, 2015). Al recibir nuestro cerebro un contenido que posea una carga emocional, el individuo en cuestión, lo captaría de manera más rápida. Llevándolo al establecimiento

educacional, específicamente en la sala de clases, todo esto podría indicar que, el entregar un contenido específico con una carga emocional, que promueva la alegría o el interés, beneficiaría a los estudiantes.

En esta investigación entenderemos los factores afectivos como “aquellos sentimientos o emociones que se provocan en el individuo como resultado de una relación entre la situación o experiencia vivida y sus necesidades o intenciones” (Luna, 2005, p.10). En otras palabras, aquellos elementos que muestran la importancia que las cosas adquieren para un aprendiz. Los factores afectivos influyen internamente en un estudiante, conceptos tales como: la motivación, la autoestima, la voluntad, la confianza, la seguridad, la actitud, el autoconcepto y el autoconocimiento, son representaciones determinantes para el éxito académico.

Adicionalmente, en esta investigación nos centraremos en tres factores afectivos: motivación, autoconcepto y confianza, que tal como hemos revisado en este apartado, están estrechamente relacionados con el aprendizaje de un estudiante.

La motivación según Ainscow y Booth (2000), en su obra índice de inclusión, se entiende como “asegurar que las actividades en el aula y las actividades extraescolares promuevan la participación de todo el alumnado.

La enseñanza y los apoyos se integran para “orquestrar” el aprendizaje y superar las barreras al aprendizaje y la participación” (Booth, Ainscow, Black-Hawkins, Vaughan, & Shaw, 2000, pág. 61) Para que esto ocurra se trabaja con los siguientes indicadores: Se implica activamente a los estudiantes en su propio aprendizaje y los docentes se preocupan de apoyar el aprendizaje y la participación de todo el alumnado. De esta manera se estaría logrando la motivación dentro del aula, esta puede ser una motivación extrínseca o motivación intrínseca.

Por otro lado, con respecto al segundo factor afectivo, el autoconcepto, este se relaciona con el “desarrollo de valores inclusivos, compartidos por todo el personal de la escuela, el alumnado, los miembros del Consejo escolar y las familias, que se transmiten a todos los nuevos miembros de la escuela” (Booth, Ainscow, Black-Hawkins, Vaughan, & Shaw, 2000, pág. 61). Algunos indicadores asociados a este factor afectivo son: Todo el mundo se siente acogido y se tienen altas expectativas respecto del alumnado.

Y por último la confianza, esta emoción dentro del índice de inclusión, se muestra como la “creación de una comunidad escolar segura, acogedora, colaboradora y estimulante, en la que cada uno es valorado, lo cual es la base fundamental para que todo el alumnado tenga los mayores niveles de logro” (Booth, Ainscow, Black-Hawkins, Vaughan, & Shaw, 2000, pág. 61). Es decir, la confianza es entendida de dos formas, en relación al mismo aprendiz, en otras palabras, una valoración de sus propias capacidades y en relación con

los demás, esto es de acuerdo al contexto y de sus relaciones. Algunos de los indicadores que debiese estar presente para su cumplimiento serían: Los profesores de la escuela y el alumnado se tratan con respeto, los estudiantes aprenden de forma cooperativa y los docentes se preocupan de apoyar el aprendizaje y la participación de todo el alumnado.

Luego de haber conocido como se van a entender los factores afectivos, y cuales específicamente se irán a trabajar, se puede expresar que,

Los espacios educativos, incluidos los de formación académico–profesional son también contextos de desarrollo afectivo. Si la vida emocional es la base de la felicidad humana, una buena relación afectiva será el ingrediente fundamental para el aprendizaje. No se aprende sin el vínculo, incluso en los espacios donde prima lo cognitivo. (Godoy Zúñiga & Campoverde Rojas, 2016, p. 218)

En relación a las escuelas, independiente que prime lo cognitivo en estas, y que la adquisición de nuevos contenidos sea primordial para cumplir sus objetivos, no se debe olvidar las relaciones afectivas, especialmente la del profesor – alumno, las cuales están constantemente nutriéndose y en las cuales se centrará este trabajo.

2. Delimitación del problema e Interrogantes del estudio

Esta investigación se realizará en Chile, en la ciudad de Santiago, en un

colegio privado del sector oriente de la capital. Específicamente en el curso de 3° básico, nivel en el cual el Profesor Jefe realiza la mayoría de las asignaturas y, por ende, está bastante tiempo de la jornada diaria con los alumnos en la sala de clases.

El Profesor Jefe tiene un rol primordial en la enseñanza básica y dentro de las escuelas de nuestro país, rol que no es así en otros países del mundo. “El Profesor Jefe es el guía de la clase, el líder que acompaña a los estudiantes en su proceso educativo durante un año y, a veces, por más tiempo” (EducarChile, 2020, p. 1). Es el adulto que instruye y forma a los alumnos en el proceso de aprendizaje y no sólo en términos de contenidos, sino también en aprendizajes para la vida, modelando sus conductas, festejando sus aciertos y corrigiendo sus dificultades.

Así, el Profesor Jefe cumple un rol fundamental, tanto en el proceso formativo de los estudiantes, como en la calidad del sistema, ya que tiene a cargo el trabajo directo con los estudiantes y sus familias, y de articulación con los demás profesores y equipo directivo.

En muchos casos los docentes no han sido preparados ni han tenido perfeccionamiento que les permita desarrollar las competencias para abordar temáticas que son diversas y complejas, tales como gestión de conflictos, promoción de la participación, inclusión y diversidad, trabajo colaborativo, tareas administrativas, manejo de redes sociales, entre otros, todas competencias y conocimientos que son requeridos para lograr una gestión eficiente que favorezca y potencie el aprendizaje de los

estudiantes (EducarChile, 2020, p. 2)

Luego de haber revisado las mallas y asignaturas de las distintas entidades que imparten la carrera de educación, se puede evidenciar que dentro de la formación chilena de pregrado de los profesores, no existe una asignatura en la cual se prepare a los docentes para asumir la labor de ser Profesor Jefe, tarea que podrían realizar dentro de sus próximos años de trabajo profesional, no hay guías para ellos, ni tampoco asignaturas electivas, se espera que una vez terminada la universidad y al comienzo de la vida laboral, los educadores tengan los conocimientos necesarios para afrontar el hacerse cargo de un grupo de estudiantes y equilibrar satisfactoriamente el enseñar los contenidos mínimos obligatorios, junto con formar alumnos íntegros para este mundo cambiante, guiarlos en sus decisiones, prestar apoyo emocional cuando se requiera, entre otros.

Por otro lado, dentro del currículum nacional, en la asignatura de Orientación, se trabaja el eje de crecimiento personal, en donde está presente el contenido de afectividad, pero solo es abordado en los cursos de 1° básico y 2° básico, utilizando el siguiente objetivo: “Observar, describir y valorar las expresiones de afecto y cariño, que dan y reciben, en los ámbitos familiar, escolar y social (por ejemplo, compartir tiempo, escuchar a los demás, dar y recibir ayuda)” (Mineduc, 2021). Pero luego en 3° básico este contenido ya no está presente, y en los cursos posteriores tampoco. Se demuestra una

deficiencia en el área afectiva o emocional, ya que no se persigue desarrollar este objetivo de manera profunda, dado que solo es presentado en los primeros años de escolaridad, y no como un eje de formación constante, durante la permanencia del estudiante en un establecimiento educacional. Ni tampoco están presentes más objetivos que desarrollen el concepto de efectividad, o que se centren en profundizar el desarrollo de las emociones.

Cabe resaltar que los estudiantes de 3° básico están entre los 8 y 9 años de edad, y de acuerdo a los estadios del desarrollo descritos por el psicólogo suizo Jean Piaget, en su libro *Inteligencia y afectividad*, del año 2005, se encontrarían en el quinto estadio: Los afectos normativos: la voluntad y los sentimientos morales autónomos. Este estadio tiene como características principales que “en el terreno de los sentimientos, encontramos transformaciones análogas: la permanencia que no tienen, sin duda, los sentimientos espontáneos primitivos, la encontraremos asegurada por los sentimientos sociales y, específicamente, por los sentimientos morales” (Piaget, 2005, p. 88). Es en estas edades que las emociones se complejizan, aparecen los sentimientos sociales y morales, por lo que una adecuada guía en torno a la afectividad, puede ser de gran ayuda para los estudiantes de este curso.

En consecuencia, surgen algunas interrogantes luego de leer y profundizar sobre la afectividad en el área escolar, como por ejemplo, ¿por qué los

Profesores Jefes no son capacitados adecuadamente en su rol formador de personas dentro de su etapa universitaria?, ¿por qué no se trabaja con los estudiantes la afectividad durante toda su etapa escolar? y ¿cuáles son los factores afectivos relevantes a considerar y desarrollar dentro de un establecimiento educacional?

Es por todo lo anterior, que en esta investigación tendremos como motor de estudio y como interrogante primordial el detectar **¿Cuál es la percepción de las profesoras jefes de 3º básico, sobre los factores afectivos que necesitan potenciar en sus clases, para así favorecer la predisposición al aprendizaje de sus estudiantes?**

3. Justificación del estudio.

Todos – profesores, padres y alumnos – empezamos a ser conscientes de que una auténtica formación requiere cubrir el desarrollo intelectual, pero también el potencial emocional, afectivo y social a través de un currículo educativo integrador y realista que satisfaga las necesidades de nuestro mundo cambiante (Extremera & Fernández-Berrocal, 2003, p. 111).

Desde un punto de vista teórico, esta investigación es relevante, ya que puede dar luces acerca del valor de incluir los factores afectivos dentro de la escuela y más aún en la sala de clases, a través del currículum nacional, por ejemplo, en los ejes del programa de orientación de cada curso.

A través de este estudio, podremos indagar en la percepción que tienen las docentes en relación a los factores afectivos, al uso de estos en la sala de clases, y también la relación que ellas creen que tienen los factores afectivos con la predisposición al aprendizaje de sus estudiantes.

A la vez, sería significativo también para las Profesoras Jefes, ya que en cierta manera su práctica pedagógica se vería nutrida y favorecida, al incluir los aspectos emocionales, los cuales como vimos al inicio de este proyecto, son claves a la hora de formar estudiantes.

Debido a que, la afectividad es un proceso que va desde lo sentimental y emocional hasta lo racional: desde lo afectivo hasta lo intelectual y es recíproco porque comienza de los maestros al alumno y del alumno a los maestros, generando un mejor rendimiento escolar y construyendo una mejor persona (Godoy Zúñiga & Campoverde Rojas, 2016, p. 228).

“La afectividad es el motor, la causa primera del acto de conocer; es el mecanismo que origina la acción y el pensamiento, lo cual implica afirmar que todo acto de deseo es un acto de conocimiento y viceversa” (Hernández, 2017, p. 2). La afectividad podría llegar a influir positiva o negativamente en la predisposición a la enseñanza de nuestros alumnos, por esto la importancia de investigar y ahondar en este tema.

4. Objetivos generales y específicos

A continuación, se detalla el objetivo general y los cuatro objetivos específicos de la presente investigación.

Objetivo General: Describir y entender los factores afectivos en las clases de Profesoras Jefes, para implementar una propuesta que permita promover la predisposición al aprendizaje de los estudiantes de 3° básico.

Objetivos Específicos:

-Identificar los factores afectivos presentes y ausentes en las clases de Profesoras Jefes de 3° básico.

-Identificar el conocimiento y la valoración que tienen las Profesoras Jefes de 3 básico, a la incorporación de factores afectivos dentro de sus prácticas.

-Diseñar material pedagógico para ser utilizado por las Profesoras Jefes de 3° básico, que incentive los factores afectivos no presentes en su práctica educativa, con el fin de mejorarla.

-Evaluar el uso de material pedagógico en el aula, en relación al cambio realizado por las Profesoras Jefe en clases y la predisposición al aprendizaje

de los alumnos de 3º básico.

II. CAPÍTULO II. METODOLOGÍA

1. Orientación metodológica o enfoque

“Los métodos de investigación mixta enriquecen la investigación desde la triangulación con una mayor amplitud, profundidad, diversidad, riqueza interpretativa y sentido de comprensión” (Delgado Santa Gadea, Gadea, & Vera - Quiñonez, 2018, pág. 164)

En esta investigación, se usará el enfoque mixto, ruta que cruza el proceso cualitativo y cuantitativo en uno. “Esta tercera vía para realizar investigación entrelaza las dos anteriores e implica su interacción y potenciación.” (Hernandez-Sampieri & Mendoza Torres, 2018, pág. 10)

Se decidió utilizar la metodología de investigación mixta, ya que dentro de la recolección de datos para la exploración, se buscó la ocurrencia de ciertos comportamientos, específicamente en las observaciones de clases a Profesoras Jefes, realizadas en diciembre de 2021, como lo sugiere el enfoque cuantitativo “la ruta cuantitativa es apropiada cuando queremos estimar las magnitudes u ocurrencia de los fenómenos y probar hipótesis” (Hernandez-Sampieri & Mendoza Torres, 2018, pág. 6).

A la vez, se buscó conocer el porqué ocurrían dichos fenómenos, objeto del enfoque cualitativo “el término cualitativo tiene su origen en el latín *qualitas*, el cual hace referencia a la naturaleza, carácter y propiedad de los fenómenos”

(Hernandez-Sampieri & Mendoza Torres, 2018, pág. 7) Conjuntamente en el enfoque cualitativo, “el investigador comienza el proceso examinando los hechos en sí, revisando los estudios previos, ambas acciones de manera simultánea, a fin de generar una teoría que sea consistente con lo que está observando que ocurre”. (Hernandez-Sampieri & Mendoza Torres, 2018, pág. 7) Acciones que se revisaron, en las entrevistas realizadas a Profesoras Jefes de tercero básico.

De acuerdo a lo expuesto anteriormente, se consideró que el enfoque mixto, era el que entregaba el mejor camino para resolver la pregunta presente en esta investigación y según lo que se tiene como objetivo general en esta tesis, dado que por un lado “la investigación cuantitativa permite justificar la necesidad, descubre los problemas, los relaciona y los cuantifica. Por otro parte, la investigación cualitativa proporciona las bases para darle contenido, profundiza sobre las causas, caracteriza el funcionamiento y enriquece los cambios hipotéticos de solución. (Delgado Santa Gadea, Gadea, & Vera - Quiñonez, 2018, pág. 165) Dos objetivos que esta investigación anhela dilucidar.

2. Tipo de investigación y diseño

Este proyecto es una investigación acción. Tendrá un tipo de investigación exploratoria descriptiva.

En un primer momento su alcance es exploratorio, “los estudios exploratorios sirven para preparar el terreno” (Hernandez Sampieri, Mendez Valencia, Cuevas

Romo, & Mendoza Torres, 2017, pág. 74), “o bien, si queremos indagar sobre temas y áreas desde nuevas perspectivas”. (Hernandez Sampieri, Mendez Valencia, Cuevas Romo, & Mendoza Torres, 2017, pág. 75)

Los estudios exploratorios sirven para familiarizarnos con problemas que no se conocen o de los cuales se sabe poco, obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa respecto de un contexto particular, indagar nuevos problemas, identificar conceptos o variables promisorias, establecer prioridades para investigaciones futuras o proponer afirmaciones y postulados. (Hernandez Sampieri, Mendez Valencia, Cuevas Romo, & Mendoza Torres, 2017, pág. 75)

En este proyecto, se tratará la interrogante de los factores afectivos, se verá como estos interactúan en la sala de clases y como estos influyen o no en el aprendizaje de un estudiante, tratando de realizar una búsqueda más completa sobre estos temas. Procurando así, identificar posibles áreas de investigación y establecer ideas, para exploraciones posteriores más elaboradas y rigurosas.

Adicionalmente, el alcance de esta investigación será descriptivo “ya que considerará un fenómeno y sus componentes” (Hernandez Sampieri, Mendez Valencia, Cuevas Romo, & Mendoza Torres, 2017, pág. 73). Es decir, se recolectarán datos sobre diversos aspectos y dimensiones del fenómeno que se está investigando. En este caso, se describirán los factores afectivos, se verá cuales están presentes en la sala de clases y cuales no y por último, se buscará encontrar cómo los docentes perciben que se relacionan estos factores, con el aprendizaje de los estudiantes.

“En un estudio descriptivo, el investigador selecciona una serie de cuestiones (que denominamos variables) y después recaba información sobre cada una para representar lo que se investiga (describirlo)” (Hernandez Sampieri, Mendez Valencia, Cuevas Romo, & Mendoza Torres, 2017, pág. 76)

Por otro lado, en relación al diseño de esta investigación, esta resulta del nivel de intervención que se elabore. En primera parte, en este estudio, sí se realizará un plan de intervención, el cual se expondrá con más detalle en los capítulos posteriores, es por esto que es un diseño de tipo experimental.

La idea de este diseño es “realizar una acción y después observar las consecuencias. Así hablamos de experimentar” (Hernandez-Sampieri & Mendoza Torres, 2018, pág. 151). Por otro lado, “la esencia de esta concepción de experimento es la manipulación intencional de una acción para analizar sus posibles resultados” (Hernandez-Sampieri & Mendoza Torres, 2018, pág. 151). En este estudio, existe la posibilidad de manipular una variable dentro de un contexto, el cual en este caso es la sala de clases, para así ver la eventualidad de generar un cambio más adelante.

A la vez, también existen distintos niveles de diseños experimentales, en esta investigación el nivel es preexperimental, se tendrá un grado de control mínimo. Existirá un grupo único, que es el que recibe el tratamiento o estímulo, al cual se le observará antes y después de realizada la intervención.

En síntesis, se puede decir que es una investigación experimental con diseño preexperimental. Además, tiene un alcance longitudinal, es decir dos miradas en

el tiempo, primero observando lo que ocurre en un principio y luego al término, después de haber intervenido.

3. Características de la población y de la muestra

Esta investigación es realizada en Santiago de Chile, en una comuna del sector oriente de la capital, en un colegio particular pagado. A continuación, se detallan la población y la muestra de este trabajo.

Ander-Egg (2011), define población como el “conjunto de elementos de los que se quiere conocer o investigar alguna de sus características” (Ander-Egg, 2011, pág. 106), en este trabajo, la población serán todos los profesores del colegio donde se realiza la presente investigación.

La muestra corresponde a los sujetos a participar: en este caso, dos Profesoras Jefes que desempeñan sus funciones en un 3º básico, las cuales imparten la mayoría de las asignaturas diarias, por lo que están bastante tiempo con sus alumnos. El concepto de muestra es precisado como, “obtener un juicio sobre un total que se denomina “conjunto” o “universo” (ya sea de individuos o de elementos) mediante la recopilación y examen de una parte denominada “muestra”, que se selecciona por procedimientos científicos que reciben el nombre de “muestreo” (Ander-Egg, 2011, pág. 106).

Por su parte, es una muestra no probabilística e intencionada, debido a que se pensó esta intervención para ser realizada en este nivel (3º básico) y con estas profesoras (Profesoras Jefes del nivel). El muestreo no probabilístico “se caracteriza por la presencia del juicio personal del muestrista en la estrategia de selección de elementos” (Canales Ceron, 2006).

4. Estrategias para la recolección de información

En esta investigación se realizarán dos métodos de recogida de información: lista de cotejo de observación de clases (Anexo nº3: Instrumento de diagnóstico – Lista de cotejo de observación de clases) y entrevista semiestructurada (Anexo nº4: Instrumento de diagnóstico – entrevista semiestructurada Profesoras Jefes). Razón por la cual también, se eligió el enfoque mixto para trabajar, ya que era el que entregaba el mejor camino para resolver la pregunta presente en esta investigación

Lista de cotejo de observación de clases

Se observaron dos clases de 45 minutos, a dos Profesoras Jefes de 3º básico. En el mes de diciembre del año 2021.

Objetivo general: Identificar las prácticas docentes de Profesoras Jefes, que favorecen la aparición de factores afectivos (3) en estudiantes de 3º básico. (Motivación – Autoconcepto – Confianza)

Objetivos específicos:

- Identificar las prácticas docentes de Profesoras Jefes, que favorecen la motivación de los estudiantes.
- Identificar las prácticas docentes de Profesoras Jefes, que favorecen el autoconcepto de los estudiantes.
- Identificar las prácticas docentes de Profesoras Jefes, que favorecen la confianza de los estudiantes.

Propósito: Mediante este instrumento, se busca recolectar información relevante en las practicas docentes implementadas por Profesoras Jefes de 3° básico, identificando así las prácticas que favorecen la aparición de factores afectivos.

Descripción: Lista de cotejo, que muestra si un determinado indicador está presente o no, y en qué minuto de la clase ocurre (primeros 15 minutos, segundos 15 minutos y últimos 15 minutos).

Ámbitos o dimensiones por indagar: La lista de cotejo es basada en el Índice de inclusión de los autores Tony Booth y Mel Ainscow (Booth & Ainscow, 2000). Específicamente toma en consideración la Dimensión A (Crear culturas inclusivas: comunidad acogedora, segura y estimulante, lo cual es la base fundamental para que todo el alumnado tenga los mayores niveles de logro) y la Dimensión C (Desarrollar prácticas inclusivas: asegurar que las actividades en el

aula y las actividades promuevan la participación de todo el alumnado)

Actores educativos involucrados: Dos Profesoras Jefes de 3° básico, que trabajan en un colegio particular pagado.

Instrucciones para la aplicación del instrumento: Asistir a dos clases de 45 minutos de cada profesora y observar lo ocurrido.

Entrevista semiestructurada

Se realiza una entrevista semiestructurada, a cada una de las dos Profesoras Jefes de 3° básico. En el mes de marzo del año 2022.

Objetivo general: Identificar el conocimiento y la valoración que tienen las Profesoras Jefes de 3° básico, a la incorporación de factores afectivos dentro de sus prácticas.

Objetivos específicos:

- Identificar el conocimiento que poseen las Profesoras Jefes de 3° básico, acerca de los factores afectivos.
- Identificar la valoración que le entregan las Profesoras Jefes de 3° básico, a la incorporación de factores afectivos dentro de sus prácticas.

Propósito: Mediante este instrumento, se busca recolectar información útil acerca del conocimiento y la valoración que tienen las Profesoras Jefes de 3º básico, sobre los factores afectivos.

Descripción: Entrevista semiestructurada que consta de 7 preguntas.

Ámbitos o dimensiones por indagar: La entrevista semiestructurada cuenta con dos dimensiones: la primera acerca del conocimiento de los factores afectivos, y la otra sobre la valoración de estos factores afectivos dentro del aula.

Actores educativos involucrados: 2 Profesoras Jefes de 3º básico, que trabajan en un colegio particular pagado.

Instrucciones para la aplicación del instrumento: Reunirse con cada profesora jefe de 3º básico en un lugar tranquilo y realizar la entrevista, duración aproximada de 30 minutos.

5. Descripción de las técnicas de análisis de datos que se utilizarán

En esta investigación y dado que se utilizará el enfoque mixto, se analizarán los datos cualitativos y cuantitativos por separado, para luego realizar una triangulación entre estos.

En relación al análisis cuantitativo, luego de haber observado las clases y registrado la información en las listas de cotejo en diciembre del 2021, se analizarán las prácticas educativas de Profesoras Jefes, con relación a si estas

favorecen los tres factores afectivos mencionados anteriormente en este estudio: motivación, autoconcepto y confianza). Centrándose en cuales están presentes, cuales no, su frecuencia y en qué momento de la clase ocurren.

Se utilizará la estadística descriptiva, “cuyo objetivo es el de resumir o describir numéricamente un conjunto de datos con el fin de facilitar esa interpretación” (Vargas Sabadia, 1995, pág. 9). En este caso, se recolectará, presentará y se describirán los datos obtenidos de la aplicación de las listas de cotejo. “Por tratarse de un método de descripción numérica, la Estadística Descriptiva utiliza el número como medio para describir un conjunto” (Vargas Sabadia, 1995, pág. 33).

A la vez, para ordenar y graficar la información obtenida, se utilizará el software Jamovi, un programa de interfaz sencilla e intuitiva. Cuenta con módulos de estadística robusta, mediación y moderación, cálculo de poder estadístico, de tamaños de efecto, análisis factorial exploratorio y análisis factorial confirmatorio. Nos permite mejorar la enseñanza y la didáctica de la estadística y su aplicación a favor de la investigación (Sanchez-Villena, 2019).

Por otro lado, con respecto al análisis cualitativo, las entrevistas semiestructuradas fueron realizadas en marzo de 2022, donde se analizan las respuestas de las docentes, identificando su conocimiento y valoración de los factores afectivos.

Este estudio cualitativo se centrará en un análisis de contenido, se le dará importancia a lo que las profesoras efectivamente relatan en sus entrevistas. El análisis de contenido (AC) es una metodología sistemática, “permite realizar estudios comparativos entre diversos documentos, o distintos objetos de referencia entre diversas fuentes” (Bernete, 2013, pág. 194).

Se realizará una reducción de datos y un proceso de codificación / categorización de estos. La decodificación de datos se realizará sin un software específico. Se trabajará con tablas y nube de palabras.

El AC no es sólo descriptivo ni sólo interpretativo: ese procedimiento lógico que se llama la inferencia permite transitar de forma controlada de una fase descriptiva de las características de un texto, a una fase interpretativa, que explique lo que significan esas características. La inferencia que se hace con el AC marca su diferenciación del análisis documental: si se prescinde de la inferencia (del tránsito a la fase interpretativa), quedaría limitado a un análisis consistente en clasificar elementos de información, como descriptores, palabras claves, índices, etc. Con fines de archivo y consulta (Bernete, 2013, pág. 201).

Todo esto con el fin de posteriormente, generar una propuesta útil de promoción de prácticas educativas en torno a los factores afectivos.

III. CAPÍTULO III. RESULTADOS Y CONCLUSIONES DE LEVANTAMIENTO DE INFORMACIÓN

En este capítulo se procederá a detallar los resultados obtenidos en los instrumentos de recolección de la información, a partir del análisis de este. Dado que la orientación del análisis es mixto, se integrarán los resultados, triangulando lo obtenido en la observación cuantitativa y en la cualitativa.

1. Observaciones de clases a Profesoras Jefes

Analizando los resultados obtenidos de las listas de cotejo de observaciones de clases, podemos ver que en los primeros 15 minutos de clases tenemos predominancia de acciones que favorecen los factores afectivos motivación y confianza, tanto en la profesora jefe 1 como en la profesora jefe 2. La diferencia está en que la profesora jefe 2, realiza estas acciones con mayor frecuencia, repitiendo las acciones hasta 3 veces, en cambio la profesora jefe 1, solo las realiza una cantidad de 2 veces como máximo.

Tabla N°1
Frecuencias de Factores Afectivos

Factores Afectivos	15 min P.1		
	0	1	2
Motivación D1	0	0	1
Confianza D1	0	1	0
Autoconcepto D2	1	0	0
Confianza D2	0	0	1
Autoconcepto D3	1	0	0

Tabla N°2
Frecuencias de Factores Afectivos

Factores Afectivos	15 min P.2			
	1	2	3	4
Motivación D1	0	0	1	0
Confianza D1	0	1	0	0
Autoconcepto D2	0	0	0	1
Confianza D2	0	1	0	0
Autoconcepto D3	1	0	0	0

Esta predominancia de los factores afectivos motivación y confianza, puede deberse a que los docentes tienden a captar la atención de sus estudiantes en un primer momento de la clase, para que así estos se mantengan atentos en el transcurso de ella y atraídos por los contenidos. “Aun conociendo que la motivación es una función didáctica que debe estar presente en el transcurso de toda la clase, merece que dediquemos tiempo y esfuerzo en la concepción de ese momento inicial, breve, pero a veces determinante” (Camejo Puentes, Rojas Plasencia, & Mesa Calzada, 2007, pág. 5).

A la vez, profesores ponen especial énfasis en que en estos primeros momentos de la clase, sus alumnos estén escuchando atentamente, ya que se tiende a expresar el objetivo de la clase, como lo van a abordar y se busca que los alumnos tengan confianza en sí mismos, de que efectivamente van a aprender estos contenidos, por tanto:

Se requiere confianza en las propias capacidades, en la persona del profesor y en el dominio que éste posee en relación a la disciplina que enseña, en el grupo de compañeros y compañeras, en el personal directivo y administrativo del sistema educacional y en el entorno comunitario, entre otros. (Conejeros, Rojas H., & Segure M., 2010)

Por otro lado, las acciones que menos se realizan en relación a un factor afectivo, son los para promover el autoconcepto en los estudiantes. De acuerdo a la profesora jefe 1, esto no ocurre ninguna vez, en relación a la profesora jefe 2, esto ocurre 4 veces, solo en este período de tiempo ocurre con mayor frecuencia, primeros 15 minutos de las clases, dado que a medida que transcurren las asignaturas, este indicador se mantiene bajo.

Ya más adelante en el transcurso de la clase ,durante los 15 minutos siguientes, es decir en la brecha de los 30 minutos, siguen estando presentes con mayor reiteración los factores afectivos de la motivación y la confianza. Es decir, las docentes siguen mostrando interés en realizar acciones que permitan que los alumnos se sientan cómodos al interior de la sala y también motivados en su aprendizaje.

Uno de los principios didácticos de la enseñanza es el del carácter activo y consciente del aprendizaje; para lograrlo se deben considerar varios factores subjetivos, pero uno esencial es la motivación por apropiarse de los conocimientos y desarrollar las habilidades comprendidas en el programa de estudio. La afectividad del aprendizaje depende generalmente de que los

alumnos hayan adquirido conciencia de la necesidad de aprender, de comprender. (Camejo Puentes, Rojas Plasencia, & Mesa Calzada, 2007, pág. 1)

Tabla N°3
Frecuencias de Factores Afectivos

Factores Afectivos	30 min P.1		
	0	1	2
Motivación D1	0	0	1
Confianza D1	0	1	0
Autoconcepto D2	1	0	0
Confianza D2	0	0	1
Autoconcepto D3	0	1	0

Tabla N°4
Frecuencias de Factores Afectivos

Factores Afectivos	30 min P.2		
	1	2	3
Motivación D1	1	0	0
Confianza D1	0	0	1
Autoconcepto D2	0	1	0
Confianza D2	0	1	0
Autoconcepto D3	1	0	0

En los últimos 15 minutos de la clase, es decir ya en la brecha de los 45 minutos, los indicadores se ven así:

Tabla N°5
Frecuencias de Factores Afectivos

Factores Afectivos	45 min P.1			
	0	1	2	4
Motivación D1	0	0	0	1
Confianza D1	0	1	0	0
Autoconcepto D2	1	0	0	0
Confianza D2	0	0	1	0
Autoconcepto D3	1	0	0	0

Tabla N°6
Frecuencias de Factores Afectivos

Factores Afectivos	45 min P.2		
	1	2	4
Motivación D1	0	0	1
Confianza D1	0	1	0
Autoconcepto D2	0	1	0
Confianza D2	0	1	0
Autoconcepto D3	1	0	0

Podemos volver a observar que las Profesoras Jefes realizan con mayor frecuencia acciones que se enmarcan en promover los factores afectivos de motivación y confianza, incluso en esta última brecha de la clase, se repite 4 veces el indicador de motivación en ambas profesoras. Con respecto al indicador de la confianza, este se repite 3 veces en la profesora jefe 1 y 4 veces en la profesora jefe 2.

Y a la vez, se mantienen gradualmente bajas las acciones que promueven el factor afectivo autoconcepto. Se puede ver que las profesoras a lo largo de sus clases no realizan acciones que consideren este factor afectivo, tal vez por poco conocimiento de este y su importancia en el aprendizaje o por falta de tiempo y rigurosidad, dado las cantidades de horas que están frente a un curso diariamente y las responsabilidades diarias que conlleva el ser docente de aula y más aún profesor jefe, “las demandas de trabajo – multiplicidad de tareas, responsabilidades con el alumnado, la relación con los padres, etc. – y el comportamiento de los estudiantes – irrespetuoso, bullicioso, difícil – se destacan en una relación directa con el estrés de los maestros” (Gomez-Ortiz & Moreno, 2009).

2. Entrevistas semiestructuradas a Profesoras Jefes

Dimensión 1- Conocimiento de los factores afectivos

a. Motivación y su relevancia en el aprendizaje

Profesora jefe 1 y profesora jefe 2 coinciden que la motivación son las ganas de hacer algo y que es un concepto clave e importante para el aprendizaje de sus estudiantes. Es decir conocen el significado y le dan la importancia que requiere en el proceso de aprendizaje.

“Totalmente o sea yo creo que si no motiva a los niños los pierdes” (Profesora jefe 1)

“La motivación es clave, sin motivación yo creo que no hay aprendizaje, desde aprender a caminar desde aprender a comer, todo tiene que tener una motivación en la vida” (Profesora jefe 2)

b. Autoconcepto y su relevancia en el aprendizaje

Ambas profesoras concuerdan que el autoconcepto es la percepción de uno mismo. aunque profesora jefe 2 no está segura de su significado: *“No sé lo que es, pero intuyo que puede ser como la percepción que tengo de mí mismo”*

Profesora jefe 1 confunde el autoconcepto con autoestima, aunque son conceptos similares no son lo mismo, a la vez también mezcla elementos de la motivación.

“El autoconcepto es súper importante, como la autoestima, con buena autoestima puedes lograr muchas cosas, con mala autoestima es difícil salir adelante. La autoestima te da como el entusiasmo las ganas, el esfuerzo, o sea en la medida

que tú te valores vas a lograr cosas, es importante tu concepto de que lo puedes lograr, porque si no, tampoco hay motivación, yo creo que está bien relacionado con la motivación” (Profesora jefe 1)

A la vez, ambas no expresan la relevancia de este concepto en el aprendizaje de sus estudiantes. Se ve que es una palabra ajena o de poco uso para ellas, dado que las dos mostraron dificultad para responder las preguntas y se mostraron dubitativas al comenzar a hablar.

c. Confianza y su relevancia en el aprendizaje

“La confianza es sentir que tú eres capaz de lograr algo” (Profesora jefe 1)

“Es como tener la seguridad de poder hacer algo ya sea en acciones o en decir cosas” (Profesora jefe 2)

Las dos profesoras dominan el concepto de confianza, saben lo que significa.

Con respecto a su relevancia en el aprendizaje, profesora jefe 2 explica que estas son *“Infinitas, o sea si el niño no confía en ti, o no confía en sus compañeros de como ellos vayan a reaccionar a una respuesta a a una pregunta que hagamos en clases, si no se siente confiado no lo va a hacer”*

En cambio profesora jefe 1, mezcla los conceptos y alude a los padres en el proceso, cuando se le está preguntando en su rol de profesora. *“Por eso los papás tienen que transmitir mucho confianza, y una buena autoestima te da esa*

confianza también, como de que lo haya logrado, que no te van a castigar o no pasa nada si no me resulta, entonces muy relacionadas las dos cosas, pero es importante tener confianza en tus capacidades”

Dimensión 2- Valoración de los factores afectivos dentro de las prácticas pedagógicas

a. Motivación y acción en la práctica pedagógica

Ambas profesoras dan ejemplos concretos que realizan, para motivar a sus estudiantes dentro del aula.

“Felicitarlos cuando dan pequeños pequeños pasos y van avanzando. En el fondo, refuerzo positivo, el darle siempre la posibilidad de que pueden aprender, que siempre pueden mas, que siempre haya la sensación de logro” (Profesora jefe 1)

“Refuerzo positivo verbales y refuerzos positivos también materiales, como la magic box, también trabajos grupales, en que se motiven entre ellos, que trabajen con sus pares y bueno verbalmente” (Profesora jefe 2)

A la vez se toca el tema del fracaso en relación a la motivación, elemento trascendental en el rendimiento escolar y *“hay que perder el miedo al fracaso, perder el miedo al ridículo, seguir intentando todo, porque en la medida que ellos tengan ganas de probar nuevas cosas y de aprenderlas, van a avanzar” (Profesora jefe 1)*

b. Autoconcepto y acción en la práctica pedagógica

Las dos Profesoras Jefes expresan las prácticas que debieran existir, para ayudar a fortalecer el autoconcepto de sus estudiantes. Las dos convienen en que es importante decirles que ellos pueden y felicitarlos por sus logros.

“El refuerzo positivo, felicitar cuando hay un logro, decirles que que son niños queridos, que pueden, que bueno que hiciste esto, hacer un contacto también personal con los niños, el vínculo profesor – alumno siempre es importante, porque en la medida que haya un buen vínculo, los niños también se motivan a esforzarse, cuando hay cariño y quieren al profe, conectan y se esfuerzan mucho más” (Profesora jefe 1)

“No estando segura de lo que es el autoconcepto, pensando lo que yo creo que es, cuando un niño lo logré, decirle como viste que podías, decirle yo se que tu puedes, también verbalmente” (Profesora jefe 2)

c. Confianza y acción en la práctica pedagógica

Profesora jefe 1 expresa que el ejemplo es primordial y que la confianza se debe modelar para que así los estudiantes la vean y puedan adquirirla.

“Yo creo que el ejemplo es súper importante, la confianza es algo que se demuestra, se gana día a día, que las personas crean en ti vean que tú eres consecuente. Repetir que ellos pueden, que ellos vayan viendo sus propios logros, uno como profesor debe ser confiado, la confianza también se modela y se transmite”

A la vez, profesora jefe 2, también habla de la importancia de este factor afectivo y de algunas estrategias que utiliza, para que exista un vínculo de confianza con sus alumnos.

“Intento tomarme el tiempo con cada niño para conversar de cosas que a ellos le interesen o preguntar cómo está la mamá y cómo está el papa. También importante decirles que ellos pueden confiar en ti pase lo que pase, y que los papás también lo hagan, que les digan a sus hijos que ellos con la miss pueden tener confianza”

d. Nuevos aprendizajes para fortalecer las prácticas pedagógicas

Al preguntarles acerca de nutrir sus prácticas, en relación a los tres factores afectivos consultados, las dos Profesoras Jefes concordaron en que si y que sería beneficioso para ellas.

“Uno siempre puede aprender más, técnicas más precisas, estrategias para ganar confianza, para trabajar la autoestima y para conocer mejor a los niños, uno de alguna manera es capaz de motivarlos mejor cuando yo conozco lo que les gusta y lo que no, al conocerlos mejor les puedo enseñar mejor” (Profesora jefe 1)

“De todas maneras, yo creo que las 3, yo creo que nunca está nunca está de más aprender, sobre todo del autoconcepto que no estoy segura lo que es. Quizas de la confianza como poder llegar mejor a los alumnos, intentar conversar con ellos igual toma harto tiempo, quizá algo más grupal para generar la confianza” (Profesora jefe 2)

Al analizar las respuestas de la profesora jefe 1 y la profesora jefe 2, en las entrevistas específicas a cada una, podemos ver que ambas conocen algunos de los conceptos o factores afectivos, y concuerdan que son importantes en el aprendizaje. Con respecto al factor afectivo de la motivación este es conocido y comentan que es abordado por las dos en sus prácticas con ejemplos concretos y trabajado a cabalidad con sus estudiantes. No ocurre lo mismo con el autoconcepto, donde si conocen lo que es su significación, pero no lo pueden explicar en su aplicación al aula, a la vez una de ellas, confunde los conceptos y los trata de conectar con elementos que son más de su conocimiento como lo es la autoestima y la motivación. En relación con el tercer factor afectivo, la

confianza, las dos explican su significado sin problemas, al llevarlo a la importancia que tiene en el aula expresan que tiene bastante importancia, que esta debiera ser modelada por el profesor para que así los estudiantes puedan adquirir estas facultades.

Finalmente, en la pregunta de si es que les gustaría aprender algo más acerca de estos tres factores afectivos, para así fortalecer sus prácticas, las dos dicen que sí, que sería un aporte para ellas. Enumeran especialmente el autoconcepto y la confianza para poder instruirse más acerca de ellos y las dos tienen la intención de seguir aprendiendo más. Aspecto positivo, ya que el seguir aprendiendo y reflexionando acerca de la práctica pedagógica trae innumerables beneficios para los docentes.

Se considera de vital importancia que los maestros en formación y en ejercicio inicien y profundicen en procesos de reflexión permanente sobre su quehacer en el aula para generar praxis pedagógica, como acto cotidiano de construcción y reconstrucción del quehacer educativo, que permita ampliar las experiencias del momento, comprender los contextos y establecer un análisis crítico para estructurar, reelaborar y organizar nuevos saberes, que a su vez, los convalida, consolida y transforma en su práctica pedagógica. (Alvarado Cortes, 2013)

Por otro lado, con respecto a la profesora jefe 1, luego de indagar en algunas de las respuestas, se ve una confusión entre el significado de autoestima y autoconcepto. Hay algunos conceptos que quedan en el aire y hay dificultad por llevarlos a la realidad de la sala de clases. Se relacionan los tres factores

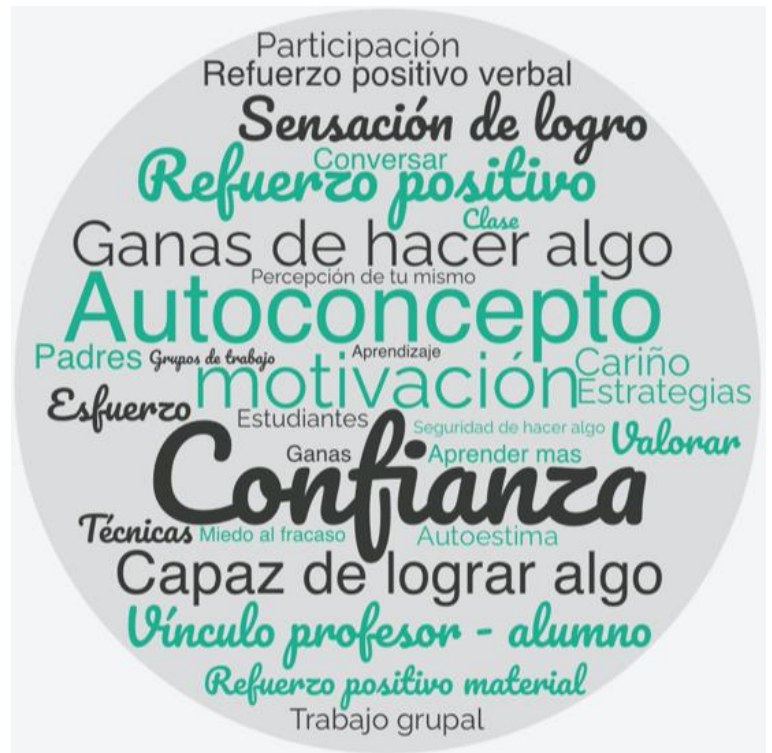
afectivos en la mayoría de sus respuestas y tiene dificultad por separarlos. A la vez, se refiere mucho a la responsabilidad de los padres, cuando en realidad se le está preguntando por la de ella como profesora.

Con respecto a la profesora jefe 2, hay conceptos que no maneja a cabalidad, lo cual expresa y quiere aprender acerca de ellos. Da ejemplos concretos de como promover los factores afectivos en sus clases, se ve que tiene una noción clara de cada uno de ellos y no los confunde o relaciona constantemente con los otros dos factores.

Figura 3 - 1:

Nube de palabras

Nube de palabras que muestra las frases que más se repitieron y los conceptos más relevantes de las entrevistas realizadas a las Profesoras Jefes.



En conclusión, en esta etapa de diagnóstico, se puede ver que el factor afectivo de la motivación es conocido y trabajado en el aula por las dos profesoras. Esto se puede observar tanto en lo que ellas realizaron activamente

en las salas de clases, en las clases que fueron observadas, como también en lo que ellas expresaron en las entrevistas.

En cambio, el factor afectivo autoconcepto, es el que menos aparece dentro de las observaciones de clases y a la vez, fue el que las profesoras tuvieron mayor problema en definir y en buscar ejemplos concretos para explicar.

Por otra parte, en relación al factor afectivo confianza este es trabajado en las clases de las profesoras, pero no tan frecuentemente como la motivación, a la vez, las docentes en las entrevistas, concuerdan que les gustaría aprender técnicas para poder promover de mejor manera la confianza en sus estudiantes, ya que se dan cuenta que es algo importante y un predictor del éxito escolar en sus estudiantes.

IV. CAPÍTULO IV. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

1. Objetivos de la propuesta de intervención

El objetivo de la propuesta de intervención de esta investigación - acción es:

Promover prácticas docentes que favorezcan la aparición de los factores afectivos, autoconcepto y confianza, a través de material pedagógico.

2. Acciones a realizar

Actividades de pre-intervención

- Informar al colegio de la intervención que se realizará.
- Informar a profesora jefe 1 y 2 de la intervención que se realizará.
- Recolectar autorizaciones de parte del colegio y de las profesoras.
(Anexo nº1: Consentimiento informado nº1 / Directora de escuela y
Anexo nº2: Consentimiento informado nº2 / Profesoras)
- Confeccionar material pedagógico, que promueva prácticas que favorezcan los factores afectivos autoconcepto y confianza.
- Coordinar entrevista semiestructurada para profesora jefe 1 y 2, para la evaluación de los resultados.
- Realizar la calendarización de las actividades.

- Coordinar tiempos y horarios con profesora jefe 1 y 2 para la explicación, capacitación del material pedagógico y para asistir a sala a ayudar en la puesta en escena de este.

Actividades propias de la intervención

- Capacitar a profesora jefe 1 y 2 en el material pedagógico a utilizar. Conceptualización de contenidos y técnicas para propiciar el uso de factores afectivos en el aula.
- Asistir a sala para ayudar a profesora jefe 1 y 2 en la puesta en escena del material pedagógico a utilizar.
- Observar la puesta en escena del material pedagógico a utilizar, completando la lista de cotejo de observación de clases (Anexo nº5: Instrumento de evaluación – Lista de cotejo de observación de clases).
- Realizar entrevista a profesora jefe 1 y 2, para así indagar cómo fue la intervención, basándose en la opinión y valoración del nuevo material pedagógico (Anexo nº6: Instrumento de evaluación – Entrevista semiestructurada Profesoras Jefes).

Actividades de post-intervención

- Reflexionar con los resultados obtenidos si es que el material realizado promueve o no, prácticas pedagógicas relacionadas a los factores afectivos autoconcepto y confianza.

- Realizar cambios pertinentes para la mejora del instrumento.

3. Público objetivo

El público objetivo de esta propuesta de intervención son las Profesoras Jefes de 3º básico, a las cuales se les observó en clases y entrevistó (Profesora jefe 1 y profesora jefe 2). Ellas serán a las cuales se les aplicará el proceso de intervención.

4. Organización y planificación de la intervención

Tabla N°7

Matriz de Marco Lógico

	Objetivos	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
Fin	Contribuir a la predisposición al aprendizaje de estudiantes de 3º básico, por medio del desarrollo de prácticas que promuevan los siguientes factores afectivos: autoconcepto y confianza.	<p>Se realiza el 90% de las actividades planificadas por los profesores jefe 1 y 2.</p> <p>El 100% de los docentes percibe que el material pedagógico confeccionado contribuyó a la predisposición del aprendizaje de sus estudiantes.</p> <p>El 100% de las docentes concluyó que el material cumplió con lo que esperaban.</p>	<p>Listas de cotejo de observación de clases.</p> <p>Entrevistas a profesora jefe 1 y 2.</p>	<p>Nueva ola de coronavirus, por lo que es imposible encontrar los tiempos para la intervención.</p> <p>Establecimiento educacional se niegue a una nueva intervención.</p> <p>Alta exigencia académica, la cual no permite el tiempo para la realización de las actividades.</p>
Propósito	Fomentar prácticas docentes que promuevan los factores afectivos autoconcepto y confianza, a través de material pedagógico.	<p>La totalidad de las Profesoras Jefes interioriza el significado de autoconcepto.</p> <p>La totalidad de los Profesoras Jefes interioriza el significado de confianza.</p> <p>La totalidad de los participantes logra identificar y entender de manera correcta el material pedagógico.</p>	<p>Listas de cotejo de observación de clases.</p> <p>Entrevistas a profesora jefe 1 y 2.</p>	<p>Profesoras no quieren realizar cambios en sus clases.</p> <p>Aplicación errónea del material pedagógico.</p> <p>Profesoras priorizan la entrega de contenidos y rendimiento académico por sobre la promoción de los</p>

factores afectivos, ya sea por falta de tiempo o escasa valoración del tema, entre otros.

Componente 1: Las docentes recibieron asesoría para estimular el autoconcepto en sus clases, en formato de material pedagógico.

Actividad 1

Capacitar a profesora jefe 1 y 2 en el material pedagógico, conceptualización de contenidos y técnicas para estimular el autoconcepto.

La totalidad de los participantes logra identificar y entender de manera correcta el material pedagógico.

Actividad 1

Consentimientos informados firmados.

Profesoras no quieren aplicar el material pedagógico en sus clases.

Actividad 2

Asistir a sala para ayudar a profesora jefe 1 y 2 en la puesta en escena del material pedagógico a utilizar.

La totalidad de las Profesoras Jefes aplica el material pedagógico de manera correcta.

Actividad 2

Observaciones en aula.
Registros de las listas de cotejo de observación de clases.

Aplicación errónea del material pedagógico.

Actividad 3

Observar la puesta en escena del material pedagógico a utilizar,

La totalidad de las Profesoras Jefes aplica el material pedagógico de manera correcta.

Actividad 3

Observaciones en aula.
Registros de las listas de cotejo de

Falta de sistematicidad y consistencia en la aplicación del material pedagógico.

completando las listas de cotejo de observación de clases.

Actividad 4

Realizar entrevista a profesora jefe 1 y 2.

La totalidad de las Profesoras Jefes reconoce que el material pedagógico les fue útil en sus clases.

La totalidad de las docentes cree que tiene más herramientas para promover el autoconcepto en el aula.

El 100% de las docentes comprende la diferencia entre autoconcepto y autoestima.

observación de clases.

Actividad 4

Transcripciones de las entrevistas a profesora jefe 1 y 2.

Reporte de las docentes.

Docentes no se consideran como actores fundamentales que pueden promover el aprendizaje de sus estudiantes a través de sus prácticas pedagógicas.

Componente 2: Las docentes recibieron asesoría para estimular la confianza en sus clases, en formato de material pedagógico.

Actividad 1

Capacitar a profesora jefe 1 y 2 en el material pedagógico, conceptualización de contenidos y técnicas para estimular el autoconcepto.

La totalidad de los participantes logra identificar y entender de manera correcta el material pedagógico.

Actividad 1

Consentimientos informados firmados.

Profesoras no quieren aplicar el material pedagógico en sus clases.

Actividad 2

Asistir a sala para ayudar a profesora jefe 1 y 2 en la puesta en escena del material pedagógico a utilizar.

La totalidad de las Profesoras Jefes aplica el material pedagógico de manera correcta.

Actividad 2

Observaciones en aula.
Registros de las listas de cotejo de observación de clases.

Aplicación errónea del material pedagógico.

Actividad 3

Observar la puesta en escena del material pedagógico a utilizar, completando las listas de cotejo de observación de clases.

La totalidad de las Profesoras Jefes aplica el material pedagógico de manera correcta.

Actividad 3

Observaciones en aula.
Registros de las listas de cotejo de observación de clases.

Falta de sistematicidad y consistencia en la aplicación del material pedagógico.

Actividad 4

Realizar entrevista a profesora jefe 1 y 2.

La totalidad de las Profesoras Jefes reconocen que el material pedagógico les fue útil en sus clases.

La totalidad de las docentes cree que tiene más herramientas para promover la confianza en el aula.

Actividad 4

Transcripciones de las entrevistas a profesora jefe 1 y 2.
Reporte de las docentes.

Docentes no se consideran como actores fundamentales que pueden promover que pueden promover el aprendizaje de sus estudiantes a través de sus prácticas pedagógicas.

5. Cronograma

Esta investigación acción tendrá las siguientes fechas y tiempos para ser realizada.

a. Semana del 18 al 22 de abril y semana del 25 al 29 de abril:

- Realizar material pedagógico que promueva prácticas que favorezcan el autoconcepto de los estudiantes en clases.
- Realizar material pedagógico que promueva prácticas que favorezcan la confianza de los estudiantes en clases.

b. Semana del 2 al 6 de mayo y semana del 9 al 13 de mayo:

- Capacitar a profesora jefe 1 y 2 en el material pedagógico a utilizar. Conceptualización de contenidos y técnicas para propiciar el uso de factores afectivos en el aula.

c. Semana del 20 al 24 de junio y semana del 27 al 29 de junio:

- Asistir a sala para ayudar a profesora jefe 1 y profesora jefe 2 en la puesta en escena del material pedagógico a utilizar.
- Observar la puesta en escena del material pedagógico a utilizar, aplicando la lista de cotejo de observación de clases (Anexo nº5: Instrumento de evaluación – Lista de cotejo de observación de clases).

d. Semana del 1 al 5 de agosto y semana del 8 al 12 de agosto:

- Realizar entrevista a profesora jefe 1 y 2, para así indagar cómo fue la intervención, basándose en la opinión y valoración del nuevo material pedagógico. (Anexo nº6: Instrumento de evaluación – Entrevista semiestructurada Profesoras Jefes)

e. Semana del 15 al 19 de agosto y semana del 22 al 26 de agosto:

- Reflexionar con los resultados obtenidos si es que el material realizado promueve o no, prácticas pedagógicas relacionadas a los factores afectivos autoconcepto y confianza.
- Realizar cambios pertinentes para la mejora del instrumento.

Tabla N°8

Cronograma de actividades

Cronograma de actividades										
Fases	Abril		Mayo		Junio		Agosto			
	Sem 3	Sem 4	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4
Actividades de Pre- intervención										
-Realizar material pedagógico que promueva prácticas que favorezcan la confianza de los estudiantes en clases.										
-Realizar material pedagógico que promueva prácticas que favorezcan el autoconcepto de los estudiantes en clases.										
Actividades de intervención										
-Capacitar a profesora jefe 1 y 2 en el material pedagógico a utilizar.										
-Asistir a sala para ayudar a profesora jefe 1 y profesora jefe 2 en la puesta en escena del material pedagógico a utilizar.										
-Observar la puesta en escena del material pedagógico a utilizar, aplicando la lista de cotejo de observación de clases.										

-Realizar entrevista a profesora jefe 1 y 2, para así indagar cómo fue la intervención, basándose en la opinión y valoración del nuevo material pedagógico.

Actividades de post-intervención

-Reflexionar con los resultados obtenidos si es que el material realizado promueve o no, prácticas pedagógicas relacionadas a los factores afectivos autoconcepto y confianza.

-Realizar cambios pertinentes para la mejora del instrumento.

V. CAPÍTULO V. IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN DEL PROCESO DE INTERVENCIÓN

1. Descripción del proceso de implementación de la intervención

Esta intervención tiene como fin principal el contribuir a la predisposición al aprendizaje de estudiantes de 3º básico, por medio del desarrollo de prácticas que promuevan los siguientes factores afectivos: autoconcepto y confianza. Razón por la cual, las docentes de estos cursos recibieron asesoría para estimular estos dos factores afectivos en sus clases, proceso que se dará a conocer a continuación.

Para la implementación de la intervención, como primer paso y antes de realizarla como tal, se confeccionó el material pedagógico a utilizar, poniendo especial énfasis en la creación de elementos que ayudarán a las docentes a estimular el autoconcepto y la confianza de sus estudiantes, es decir material que llevará a los alumnos de tercero básico, a percibirse a sí mismos de manera positiva y a sentirse capaces; a la vez, elementos que generaran en ellos seguridad y protección, dentro de la sala de clases. Se tomó particular interés en buscar actividades que fueran sencillas y dinámicas, para que así la aplicación por parte de las dos Profesoras Jefes fuera factible y de rápida comprensión. Se confeccionó este material pedagógico durante las dos últimas semanas de abril del 2022.

Luego de la creación de este material, se realizaron principalmente dos actividades propias de la intervención: la actividad 1, fue el capacitar a las Profesoras Jefes en el material pedagógico, conceptualización de contenidos y técnicas para estimular el autoconcepto y la confianza. Y por otro lado la actividad 2, fue el asistir a sala para ayudar a las profesoras en la puesta en escena del material pedagógico a utilizar.

En relación a la primera actividad, se procedió a capacitar a profesora jefe 1 y 2 en los elementos pedagógicos a utilizar, proceso que duró dos semanas, al comienzo de mayo del 2022 y fue realizado dentro del establecimiento escolar, en la sala de clases de una de estas profesoras. En el cual se realizaron dos reuniones de 40 minutos cada una, donde se conceptualizaron contenidos, se explicaron en detalle los factores afectivos autoconcepto y confianza, y a la vez, se enseñaron técnicas para fomentar estos dos factores afectivos en el aula, esto realizado en un formato de exposición de contenidos y también a modo de pregunta, respuesta, promoviendo la participación e interacción de las dos profesoras. A la vez, se mostró este material en formato power point a modo de presentación y se les hizo entrega de un documento breve y sencillo que resumía lo revisado en estas dos reuniones, con las principales estrategias a utilizar para promover los factores afectivos dentro de la sala de clases. La recepción de las docentes frente a este nuevo material fue de acogida e interés por aplicarlo en sus futuras clases.

En estas capacitaciones se conversó con las Profesoras Jefes y se decidió un cierto horario de acompañamiento y observación en las salas de clases, cuando ellas aplicaran las actividades con sus alumnos, procurando así una exitosa mediación.

Posterior a esto, y de acuerdo a la segunda actividad, en las dos últimas semanas de junio del 2022, se ingresó a las salas de clases para acompañar y asistir a profesora jefe 1 y profesora jefe 2, en la puesta en escena del material pedagógico a utilizar. Pero no hubo mayor implicancia de un tercero en estas interacciones, las dos educadoras se mostraron seguras a lo largo de la clase y no necesitaron ayuda o intervenciones. Es significativo agregar que en estas interacciones solo participaron de manera directa las dos docentes, como personas prioritarias en la puesta en marcha de este proyecto.

Por último, cabe mencionar que hubo un período de un mes, desde la tercera semana de mayo hasta la segunda semana de junio, en el cual no se realizó ninguna intervención, debido a que el colegio tuvo vacaciones, por lo que fue difícil la coordinación al no estar presentes los involucrados y al mismo tiempo se realizaron evaluaciones de cierre para los alumnos en las distintas asignaturas, escenario que también llevó a atrasar más las fechas de intervención, por la poca disponibilidad de horario de las profesoras.

2. Análisis de dificultades y facilitadores del proceso de intervención

En este apartado del proyecto se analizarán las principales fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas que tuvo el trabajo a lo largo de su proceso de intervención.

En relación a los elementos externos al proyecto podemos decir que una de las dificultades que se presenciaron fueron las vacaciones de una semana en mayo que tuvo el colegio (vacaciones de medio semestre) lo cual hizo que se atrasara la planificación en términos de tiempo y continuidad. Se tuvo que dilatar el proceso de intervención en el establecimiento educacional, específicamente asistir a la sala de clases y ayudar a las Profesoras Jefes en la puesta en escena del material pedagógico a utilizar. A la vez, se perdió un poco la continuidad luego de las capacitaciones, ya que lo ideal hubiera sido realizar la intervención de la capacitación a las docentes y la semana siguiente ir a sala a observar, pero dadas las vacaciones, se tuvo que atrasar una semana la observación y pedir a las profesoras que volvieran a releer el documento breve, que resumía lo revisado en las reuniones, con las principales estrategias a utilizar para promover los factores afectivos, dentro de la sala de clases. También a esto se le sumó las vacaciones de tres semanas de invierno, en julio, con motivo de la contingencia sanitaria del país por Covid-19, motivo por el cual todo se dilató aún más.

Otra de las dificultades que se afrontó fue el cambio de trabajo de la investigadora, lo que generó el no estar constantemente en el colegio, por lo que

se tuvo que delegar la última actividad que quedaba a otra profesora, lo que implicó mayor organización de los tiempos y un acabado traspaso de la información y tareas a esta nueva profesora, quien tuvo que observar la puesta en escena del material pedagógico, aplicando la lista de cotejo de observación de clases. Esto generó un contratiempo, específicamente en la forma de hacer seguimiento al proyecto, al cual se le tuvo que buscar una rápida solución, como fue que otra profesora asumiera esta responsabilidad, para así seguir avanzando en el proyecto y cumplir con los plazos de tiempo estipulados.

Por otra parte, uno de los facilitadores de esta intervención fue la actitud y colaboración de las profesoras frente a este proyecto. En todo momento se mostraron dispuestas a hacer cambios, a aplicar de manera correcta lo aprendido y a darle espacio dentro de sus clases al nuevo material pedagógico que fue presentado. Esto llevó a que hubiera sistematicidad y consistencia en la aplicación de los elementos pedagógicos, ya que las docentes se mostraron abiertas a las sugerencias. A la vez, el clima de aula que se evidenció cuando las Profesoras Jefes estaban frente a los alumnos fue cordial, tranquilo y fluido.

Otro facilitador también relacionado con las docentes, fue que estas se consideran a sí mismas como un actor principal dentro de su establecimiento escolar y frente a sus alumnos, esto fue una contribución positiva, ya que estaban más dispuestas a ser parte de este proyecto y a promover el aprendizaje de los estudiantes a través de sus prácticas pedagógicas.

Por otro lado, centrándonos en los elementos internos del proyecto, podemos evidenciar como debilidades del proceso de intervención, el alcance que este puede llegar a tener, ya que el público objetivo con el que se trabaja es pequeño, se centra en solo dos Profesoras Jefes de tercero básico de un establecimiento educacional. Por lo que los resultados que se obtengan son poco representativos para un escenario más global.

A la vez, algunas fortalezas es que este trabajo como tal logró motivar a otros profesores de educación básica, externos a este proyecto, los cuales se mostraron interesados y preguntaron acerca de lo que se estaba realizando en las capacitaciones y en el trabajo. Se mostraron dispuestos a participar de este, si es que se realizaba nuevamente en otro período escolar. Podríamos decir que una de las fortalezas, es que es un proyecto motivante desde el exterior para los pares, por lo que si se llegara a realizar nuevamente en un futuro, podríamos suponer que sería interesante para otro público.

3. Reflexiones a partir de la experiencia

Como beneficios y aportes de esta experiencia, se pudo ver que el capital humano es tremendamente importante en un establecimiento educacional, específicamente cuando hay un proyecto de por medio en el que se necesita ayuda de los distintos actores educativos.

Aunque este era un proyecto simple, de igual manera se necesitaba la asistencia de los directivos para aprobar la intervención, y más importante aún se requería de la ayuda de las dos Profesoras Jefes para realizar el proyecto de buena manera, darle el espacio que se necesitaba y también llevarlo a la sala de clases con los alumnos. Por lo que el capital humano se torna bastante importante a la hora de reflexionar acerca de lo ocurrido en este proyecto. En mi experiencia, el trabajar con estas dos profesoras fue un facilitador para la investigación, ya que recabé información importante al observarlas en clases y al realizar las entrevistas con ellas, fue una experiencia de aprendizaje el poder escuchar a colegas referirse a temas educativos y el poder reflexionar acerca de ellos y de la importancia que estos tienen en sus clases.

A la vez, otro aprendizaje sería que con proyectos bien estructurados, se puede crear una futura comunidad de aprendizaje, en la que docentes y distintos actores de los colegios, puedan participar, conversar y reflexionar, acerca de lo que ocurre en la sala y en el colegio. De esta manera se pueden realizar pequeños cambios, los cuales podrían mejorar el ambiente educativo o laboral. En este trabajo se realizaron entrevistas y capacitaciones con las Profesoras Jefes, en las cuales se les preguntó acerca del conocimiento y valoración que tenían acerca de determinados temas, como son los factores afectivos, lo cual fue provechoso como instrumento para recabar información, además las profesoras se sintieron escuchadas y tomadas en cuenta, situación que no ocurre

a menudo en el contexto escolar. Por lo que llevado a otro marco, creo que sería de gran beneficio para la comunidad educativa, el tener estas conversaciones de distintos temas entre profesores, administrativos, directivos y alumnado, podría ser una herramienta potente, que el establecimiento educacional usará para su beneficio.

Por otro lado, en cuanto a reflexiones en torno a los aportes de trabajar los factores afectivos dentro de las salas de clases, las Profesoras Jefes se mostraron motivadas a realizar esta intervención, expresando que creían que era relevante trabajar estos temas con sus alumnos, ya que la mayoría de las veces el colegio como institución, se preocupa más de lo académico y de velar que esto se logre a cabalidad y no se miran otros aspectos fundamentales en la formación de los estudiantes.

En relación a lo que se podría mejorar para un futuro proyecto, sería beneficioso el utilizar mayor tiempo en la intervención como tal, es decir hacerla más larga, en términos de más sesiones de trabajo y de partes que promuevan la reflexión, así las docentes hubieran tenido otra capacitación más acerca de los factores afectivos autoconcepto y confianza. Esto las hubiera preparado de mejor manera para la puesta en escena, ya que estarían más seguras de lo aprendido.

También sería provechoso el llevar este estudio a docentes de otros cursos o asignaturas, para que se pudieran beneficiar de este aprendizaje y de esta manera, el alcance del trabajo sería más extenso, por tener un público objetivo mayor, lo que llevaría a tener más representatividad al sacar futuras conclusiones.

4. Descripción del procedimiento de evaluación

a. Planificación de la evaluación

Luego del proceso de intervención en donde se capacita a profesora jefe 1 y 2 en el material pedagógico a utilizar y en torno a los factores afectivos autoconcepto y motivación, se desarrolla la evaluación de este proceso para corroborar si es que se cumplió el objetivo que se buscaba o no.

Objetivo de la intervención	Promover prácticas docentes que favorezcan la aparición de los factores afectivos, autoconcepto y confianza, a través de material pedagógico.
Objetivo de la evaluación	Verificar si luego de la intervención realizada a profesora jefe 1 y profesora jefe 2, se promueven prácticas docentes que favorezcan

	los factores afectivos autoconcepto y confianza, a través de material pedagógico.
Enfoque	Mixto
Momento	Semana 3 y 4 de junio. Semana 1 y 2 de agosto.
Instrumento	<u>Anexo nº5</u> : instrumento de evaluación – Lista de cotejo de observación de clases. <u>Anexo nº6</u> : instrumento de evaluación – Entrevista semiestructurada Profesoras Jefes.
Finalidad	Contribuir a la predisposición al aprendizaje de estudiantes de 3º básico, por medio del desarrollo de prácticas que promuevan los siguientes factores afectivos: autoconcepto y confianza.

b. Descripción de la evaluación

Después de que la intervención se realizó, se procedió a la evaluación de esta. Durante la semana 3 y 4 de junio, se observó cómo se desarrolló la clase, aplicando la lista de cotejo de observación de clases (ver anexo nº5: instrumento de evaluación – Lista de cotejo de observación de clases). Se aplicó por segunda vez la lista de cotejo, para ver si es que ocurrió algún cambio en las clases de las dos Profesoras Jefes. En este proceso que tuvo una duración de dos semanas, se realizaron un total de 2 observaciones por curso, cada una de 45 minutos.

Luego se evaluaron los resultados obtenidos, los cuales se detallarán más adelante en el apartado resultado.

Después de presenciar el material pedagógico y su utilización, se realizó una entrevista a las profesoras jefe 1 y 2, en las dos primeras semanas de agosto (ver anexo nº6: instrumento de evaluación – Entrevista semiestructurada Profesoras Jefes.) Estas entrevistas semiestructuradas fueron realizadas por separado con cada una de las docentes y duraron alrededor de 25 minutos. Primero se exploró acerca de la conceptualización que tenían las dos docentes de los factores afectivos autoconcepto y confianza. En seguida se indagó en cómo fue para ellas la intervención realizada, que valoración le darían y si pudieron reconocer algún cambio, aunque sea pequeño, con esta intervención.

A continuación, en la segunda y tercera semana de agosto, se procede a reflexionar acerca de los resultados obtenidos en la intervención realizada, comprobando y analizando si es que es posible que el material creado y las capacitaciones con las profesoras lleven a promover prácticas pedagógicas centradas en los factores afectivos autoconcepto y confianza.

Durante la tercera semana de agosto y en el transcurso de las semanas que siguen, se evaluará si es que hay que hacerle cambios pertinentes al instrumento y a las capacitaciones para la mejora de estas.

Instrumentos de evaluación

- LISTA DE COTEJO DE OBSERVACIÓN DE CLASES

Objetivo general: Identificar las prácticas docentes de Profesoras Jefes, que favorecen la aparición de factores afectivos (2) en estudiantes de 3° básico.

(Autoconcepto – Confianza)

Objetivos específicos:

- Identificar las prácticas docentes de Profesoras Jefes, que favorecen el autoconcepto de los estudiantes.
- Identificar las prácticas docentes de Profesoras Jefes, que favorecen la confianza de los estudiantes.

Propósito: Mediante este instrumento, se busca recolectar información relevante en las practicas docentes implementadas por Profesoras Jefes de 3° básico, identificando así las prácticas que favorecen la aparición de factores afectivos (Autoconcepto y confianza).

Descripción: Lista de cotejo, que muestra si un determinado indicador está presente o no, y en qué minuto de la clase ocurre (primeros 15 minutos, segundos 15 minutos y últimos 15 minutos).

Actores educativos involucrados: 2 Profesoras Jefes de 3° básico, que

trabajan en un colegio particular pagado.

- ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Objetivo general: Identificar el conocimiento y la valoración que tienen las Profesoras Jefes de 3º básico, en relación a los factores afectivos, luego de haber implementado el material pedagógico entregado en la intervención.

Objetivos específicos:

- Identificar el conocimiento que poseen las Profesoras Jefes de 3º básico, acerca de los factores afectivos, luego de haber implementado el material pedagógico entregado en la intervención.
- Identificar la valoración que le entregan las Profesoras Jefes de 3º básico, a la incorporación de factores afectivos dentro de sus prácticas, luego de haber implementado el material pedagógico entregado en la intervención.

Propósito: Mediante este instrumento, se busca recolectar información útil acerca del conocimiento y la valoración que tienen las Profesoras Jefes de 3º básico, sobre los factores afectivos, luego de haber implementado el material pedagógico entregado en la intervención.

Descripción: Entrevista semiestructurada que consta de 5 preguntas.

Ámbitos o dimensiones por indagar: La entrevista semiestructurada cuenta

con dos dimensiones: la primera acerca del conocimiento de los factores afectivos, y la otra sobre la valoración de estos factores afectivos dentro del aula.

Actores educativos involucrados: 2 Profesoras Jefes de 3° básico, que trabajan en un colegio particular pagado.

5. Resultados

- Observaciones de clases a Profesoras Jefes

A continuación, se muestran los resultados del instrumento de evaluación de observación de clases a Profesoras Jefes (Anexo n°5: instrumento de evaluación – Lista de cotejo de observación de clases), contrastándolos con los resultados obtenidos en el levantamiento de información, previo a la intervención.

Tabla N°1
Frecuencias de Factores Afectivos

Factores Afectivos	15 min P.1		
	0	1	2
Motivación D1	0	0	1
Confianza D1	0	1	0
Autoconcepto D2	1	0	0
Confianza D2	0	0	1
Autoconcepto D3	1	0	0

Tabla N°9
Frecuencias de Factores Afectivos (Evaluación)

Factores Afectivos	15 min P.1		
	2	4	Total
Confianza D1	1	0	1
Autoconcepto D2	0	1	1
Confianza D2	1	0	1
Autoconcepto D3	1	0	1
Total	3	1	4

Tabla N°2
Frecuencias de Factores Afectivos

Factores Afectivos	15 min P.2			
	1	2	3	4
Motivación D1	0	0	1	0
Confianza D1	0	1	0	0
Autoconcepto D2	0	0	0	1
Confianza D2	0	1	0	0
Autoconcepto D3	1	0	0	0

Tabla N°10
Frecuencia de Factores Afectivos (Evaluación)

Factores Afectivos	15 min P.2		
	2	4	Total
Confianza D1	0	1	1
Autoconcepto D2	0	1	1
Confianza D2	1	0	1
Autoconcepto D3	1	0	1
Total	2	2	4

Dentro de los primeros 15 minutos de clases y luego de observar las dos tablas, claramente se visualiza que luego de la intervención realizada, la profesora jefe 1 ejecutó con mayor frecuencia acciones en las que promueve los factores afectivos dentro de su sala de clases. Específicamente el factor afectivo que más se vio elevado fue el del autoconcepto, 6 veces en los primeros 15 minutos, versus ninguna vez previo a la intervención. Situación similar ocurrió con la profesora jefe 2, quien también incrementó la frecuencia, elevando la repetición de los dos factores afectivos.

Al seguir avanzando en las clases observadas, ya en la parte media de estas, también continúan presentándose con mayor reiteración los dos factores afectivos que se distinguieron en la etapa de la evaluación, autoconcepto y confianza. Específicamente el factor que aumentó considerablemente para la profesora jefe 1, fue el del autoconcepto y para la profesora jefe 2, fue el de la

confianza.

Tabla N°3
Frecuencias de Factores Afectivos

Factores Afectivos	30 min P.1		
	0	1	2
Motivación D1	0	0	1
Confianza D1	0	1	0
Autoconcepto D2	1	0	0
Confianza D2	0	0	1
Autoconcepto D3	0	1	0

Tabla N°11
Frecuencia de Factores afectivos (Evaluación)

Factores Afectivos	30 min P.1		
	1	2	Total
Confianza D1	1	0	1
Autoconcepto D2	0	1	1
Confianza D2	0	1	1
Autoconcepto D3	1	0	1
Total	2	2	4

Tabla N°4
Frecuencias de Factores Afectivos

Factores Afectivos	30 min P.2		
	1	2	3
Motivación D1	1	0	0
Confianza D1	0	0	1
Autoconcepto D2	0	1	0
Confianza D2	0	1	0
Autoconcepto D3	1	0	0

Tabla N°12
Frecuencias de Factores Afectivos (Evaluación)

Factores Afectivos	30 min P.2		
	2	4	Total
Confianza D1	0	1	1
Autoconcepto D2	1	0	1
Confianza D2	1	0	1
Autoconcepto D3	1	0	1
Total	3	1	4

En los últimos 15 minutos de las clases observadas, los resultados obtenidos se ven así:

Tabla N°5
Frecuencias de Factores Afectivos

Factores Afectivos	45 min P.1			
	0	1	2	4
Motivación D1	0	0	0	1
Confianza D1	0	1	0	0
Autoconcepto D2	1	0	0	0
Confianza D2	0	0	1	0
Autoconcepto D3	1	0	0	0

Tabla N°6
Frecuencias de Factores Afectivos

Factores Afectivos	45 min P.2		
	1	2	4
Motivación D1	0	0	1
Confianza D1	0	1	0
Autoconcepto D2	0	1	0
Confianza D2	0	1	0
Autoconcepto D3	1	0	0

Tabla N°13
Frecuencias de Factores Afectivos (Evaluación)

Factores Afectivos	45 min P.1	
	1	2
Confianza D1	1	0
Autoconcepto D2	0	1
Confianza D2	0	1
Autoconcepto D3	1	0

Tabla N°14
Frecuencias de Factores Afectivos (Evaluación)

Factores Afectivos	45 min P.2	
	2	4
Confianza D1	0	1
Autoconcepto D2	0	1
Confianza D2	1	0
Autoconcepto D3	1	0

Podemos concluir que ambas docentes siguieron aumentando las frecuencias de los dos factores afectivos, específicamente la profesora jefe 2, duplicó las ocasiones en las que promovía los factores afectivos en sus clases.

- Entrevistas semiestructuradas a Profesoras Jefes

En relación al instrumento de evaluación: entrevista semiestructurada a Profesoras Jefes (Anexo nº6: instrumento de evaluación – Entrevista semiestructurada Profesoras Jefes), se obtienen los siguientes resultados:

Dimensión 1- Conocimiento de los factores afectivos

a. Herramientas para promover el autoconcepto en el aula

Al preguntarles a las Profesoras Jefes acerca de las herramientas que adquirieron para promover el autoconcepto, las dos se muestran positivas al respecto, comentan que si creen que tienen más herramientas y expresan algunas aprendidas en las capacitaciones.

“Sí, definitivamente tengo más herramientas que antes, por ejemplo se la importancia de saludar a todos los niños al comienzo de la clase y de despedirme también al finalizarla” (Profesora jefe 1)

“Sí tengo más herramientas, por ejemplo puedo utilizar el mirar a los ojos a los niños y darles toda mi atención, aunque sea por unos segundos” (Profesora jefe 2)

“También aprendí que el tener expectativas altas por mis estudiantes, los ayuda en su aprendizaje, por eso ahora trataré de utilizar las frases aprendidas en las capacitaciones” (Profesora jefe 2)

Al preguntarle acerca de las frases aprendidas, la profesora jefe 2 comenta:

“¡tu puedes!, ¡no te rindas!, ¡lo estás haciendo muy bien!”, ¡excelente trabajo!” (Profesora jefe 2)

b. Diferencia entre el autoconcepto y autoestima

Las docentes responden que si saben la diferencia entre autoconcepto y autoestima, pero de igual manera a la profesora jefe 1 se le es difícil expresarlo en palabras.

“La autoestima y el autoconcepto son palabras muy similares, es complicado explicarlo, pero el autoconcepto es la imagen de nosotros mismos y la autoestima es parecido, tiene que ver con eso” (Profesora jefe 1)

Por otra parte la profesora jefe 2, sabe bien como diferenciarlas.

“El autoconcepto es como nos vemos a nosotros mismos, es la imagen que tenemos de nosotros, y la autoestima es la valoración que hago de mi, puede ser positiva o negativa” (Profesora jefe 2)

Se observa un manejo de los terminos por las dos docentes, a diferencia de la primera vez que se habló del tema, en la entrevista del levantamiento de información, en donde no conocían muy bien los conceptos. Al analizar los resultados obtenidos en las observaciones de clases, ambas docentes aumentaron las veces en que promovían el autoconcepto, profesora jefe 1 paso de no aplicarlo, a aplicarlo con un máximo de 6 veces por intervalo.

c. Herramientas para promover la confianza en el aula

Con relación a las respuestas que expresan las profesoras acerca de si poseen o no herramientas para promover la confianza en el aula, se muestran seguras de que si las tienen, y de que las aprendieron en las capacitaciones.

“Ahora estoy más pendiente de dirigirme a los niños por su nombre y de promover un espacio de confianza en mi sala de clases, también trato de ofrecerles ayuda cuando veo que lo necesitan” (Profesora jefe 1)

“Creo que si, lo que he tratado de hacer es introducir el punto de vista de mis alumnos en las clases, por ejemplo les pregunto que piensan acerca de lo que les estoy explicando, y tratar de que ellos sean más participes de las clases” (Profesora jefe 2)

Dimensión 2- Valoración de los factores afectivos dentro de las prácticas pedagógicas

d. Diferencias en el aprendizaje de los estudiantes antes y después de la intervención

Quando se les pregunta a las docentes acerca de si hubo una diferencia en el aprendizaje de sus estudiantes antes y después de la intervención realizada, se obtienen las siguientes respuestas:

“No estoy segura ¡dime tú!, jajaja creo que yo cambié cosas importantes de mi práctica diaria con los niños, pero no se si ellos aprenderán más por esto ahora ya, creo que después de unos meses podremos ver resultados (Profesora jefe 1)”

Profesora jefe 1 expresa que ella ve un cambio en su forma de enseñanza, es decir que incorporó lo aprendido en los talleres realizados, pero que no está segura de si se pueden ver cambios tan rápido, se muestra indecisa en torno a los tiempos.

Profesora jefe 2, ve una diferencia entre el antes y el después en la conducta de sus alumnos, de igual manera comenta que no sabe acerca de que ocurrirá a largo plazo, pero se imagina que tendrá un impacto positivo.

“Mira yo creo que sí, porque sentí que los niños estaban más cómodos en la sala de clases, se atrevieron a hacer más preguntas, y estaban como más confiados. Pero no estoy segura el impacto positivo que puede llegar a tener en un período más largo.”(Profesora jefe 2)

a. Continuidad de la intervención

Al preguntarles si seguirán trabajando en sus clases los factores afectivos y el porqué, las docentes comentan lo siguiente:

“Me gustaría seguir trabajándolo, porque creo que es bueno aprender nuevas metodologías y nuevas ideas, hace falta estar reinventándose constantemente y no dejándose estar, yo llevo muchos años enseñando y es verdad que las generaciones van cambiando y hay que actualizarse”(Profesora jefe 1)”

“Yo quiero seguir trabajando los factores afectivos en mi sala, creo que pueden traer beneficios a mis alumnos y me hace sentido”(Profesora jefe 2)”

Ambas profesoras se muestran dispuestas a seguir poniendo en práctica, lo aprendido en las capacitaciones acerca de los factores afectivos.

- **Indicadores de marco lógico**

Conforme al cumplimiento de los objetivos mencionados en los indicadores de marco lógico, se obtienen los siguientes resultados:

Objetivo del fin: Contribuir a la predisposición al aprendizaje de estudiantes de 3º básico, por medio del desarrollo de prácticas que promuevan los siguientes factores afectivos: autoconcepto y confianza.

El nivel de cumplimiento fue alto, efectivamente las docentes realizaron el 90% de las actividades planificadas y el 100% de las docentes percibieron que el material pedagógico contribuyó al objetivo. Los medios de verificación son las listas de cotejo de observación de clases y la entrevista a las Profesoras Jefes.

Objetivo del propósito: Fomentar prácticas docentes que promuevan los factores afectivos autoconcepto y confianza, a través de material pedagógico.

El nivel de cumplimiento fue alto, la totalidad de las profesoras interiorizó el significado de autoconcepto, confianza y del material pedagógico. Los medios de verificación son las listas de cotejo de observación de clases y la entrevista a las Profesoras Jefes.

Componente 1: Las docentes recibieron asesoría para estimular el autoconcepto en sus clases, en formato de material pedagógico.

El nivel de cumplimiento fue alto, las dos Profesoras Jefes entendieron y aplicaron de manera correcta el material pedagógico, reconocieron que les fue útil y que tienen más herramientas para promover el autoconcepto en el aula. Los medios de verificación son los consentimientos firmados, observaciones en aula,

registros de las listas de cotejo de observación de clases, observaciones en aula, transcripciones de las entrevistas a profesora jefe 1 y 2 y reporte de las docentes.

Componente 2: Las docentes recibieron asesoría para estimular la confianza en sus clases, en formato de material pedagógico.

El nivel de cumplimiento fue alto, las dos Profesoras Jefes entendieron y aplicaron de manera correcta el material pedagógico, reconocieron que les fue útil y que tienen más herramientas para promover la confianza en el aula. Los medios de verificación son los consentimientos firmados, observaciones en aula, registros de las listas de cotejo de observación de clases, observaciones en aula, transcripciones de las entrevistas a profesora jefe 1 y 2 y reporte de las docentes.

6. Conclusiones

En síntesis, tomando en consideración los dos instrumentos de evaluación, los indicadores de marco lógico y triangulando los resultados obtenidos, podemos ver que el objetivo de intervención fue cumplido, ya que luego de la intervención realizada, efectivamente las dos Profesoras Jefes promovieron con mayor frecuencia, practicas docentes que favorecen los factores afectivos autoconcepto y confianza, a través del material pedagógico facilitado.

Por otro lado, se ve el aprendizaje que tuvieron las profesoras en torno a los factores afectivos autoconcepto y confianza, en términos de conocimientos y de

prácticas pedagógicas, dado que al instruirse acerca de ellos, pudieron plasmarlos en sus salas de clases y de esa manera promoverlos en sus prácticas, tal cómo se vio en los resultados obtenidos del instrumento de evaluación de observación de clases. Conjuntamente, las docentes expresaron haber aprendido acerca de los factores afectivos, en sus respuestas en el segundo instrumento de evaluación, la entrevista semiestructurada.

Referente a la finalidad de la intervención, se puede decir que al elevarse el número de factores afectivos presentes en el aula, tal como lo realizaron las dos Profesoras Jefes, se podría contribuir a la predisposición del aprendizaje de los alumnos de tercero básico. Las profesoras efectivamente realizaron cambios en sus prácticas y dinámicas, y se mostraron positivas y seguras al respecto. Cabe expresar la inquietud que las profesoras comentan, de si la intervención provocará cambios positivos a corto, mediano o largo plazo, las docentes tienden a creer que al largo plazo habrá cambios positivos.

VI. CONCLUSIONES Y PROPUESTAS DE CONTINUIDAD

“La afectividad es el motor, la causa primera del acto de conocer; es el mecanismo que origina la acción y el pensamiento, lo cual implica afirmar que todo acto de deseo es un acto de conocimiento y viceversa” (Hernández, 2017, p. 2).

Comienzo las conclusiones de esta tesis con esta cita, la cual se expuso en las primeras páginas de este trabajo, para así retomar el foco con el que se partió: factores afectivos y cómo estos contribuyen al aprendizaje.

Esta tesis tuvo como objetivo principal, el describir y entender los factores afectivos en las clases de Profesoras Jefes, para implementar una propuesta que permita promover la predisposición al aprendizaje, de los estudiantes de 3° básico.

Como se constata en el capítulo uno de esta tesis, la afectividad podría llegar a influir positiva o negativamente en la predisposición a la enseñanza de los alumnos, por esto la importancia de que dentro de la sala de clases, las Profesoras Jefes potencien estas prácticas.

El rol del Profesor Jefe en Chile es trascendental, dado que es el docente que pasa más tiempo con sus alumnos y a la vez, realiza las labores de orientador, por eso la importancia de que tengan una formación adecuada en su carrera universitaria y de perfeccionarse periódicamente en la vida laboral, de esta manera estarán más preparados para asumir los desafíos de la enseñanza

actual, y apoyar con la labor de guías y de especialistas en los contenidos a aprender.

En cuanto al alcance de este estudio y de lo ocurrido dentro del establecimiento educacional que fue implementado, puedo referir que otros profesores preguntaron acerca de lo que se estaba realizando, porque les pareció llamativo e interesante el tema, expresaron que para una próxima intervención, sí les gustaría participar del estudio, por lo que se puede concluir que este proyecto de investigación, tuvo un impacto dentro del mismo contexto educacional en el que se desarrolló, se podría pensar que si el estudio se amplía, tendría igual éxito en realidades similares. Razón por la cual, creo que debería seguir perfeccionándose y ampliándose a otros contextos, para después poder tener conclusiones de mayor alcance. Para mí este trabajo tiene carácter reproducible para otro investigador, quien podría usar los mismos elementos de intervención y evaluación, para repetir esta investigación en otro contexto, por lo que la continuidad del proyecto está abierta.

Por otra parte, esta tesis de investigación involucró un momento de crecimiento personal, en el sentido de aprender de la teoría el cómo se realiza una investigación cuantitativa y cualitativa, cuáles son los pasos y métodos a seguir, la forma de intervenir y de crear material dentro de un contexto académico, entre otros.

A mi juicio, un aporte innovador en el área que se ha desarrollado la investigación, y tomando en cuenta lo que pude ver en la práctica, es volver a reafirmar y dejar muy claro la importancia de lo afectivo en el contexto educativo, específicamente en la sala de clases y recordar a los futuros lectores que “Cada experiencia educativa es acompañada de una emoción. Sabemos, por ejemplo, que los estímulos con contenido emocional capturan nuestra atención con más eficacia que los no emocionales” (Domínguez-Borráz, 2017, p. 2). Por lo que el aporte al conocimiento, es que si fue posible capacitar a profesoras jefes y que estas promovieran los factores afectivos en sus salas.

Finalmente, después de todo lo expuesto y luego de un proceso de casi dos años de investigación e intervención, podemos ver con los resultados obtenidos, que al capacitar a profesoras jefes en factores afectivos, en torno a conocimientos y a práctica de estos, las docentes pueden potenciar los factores afectivos en la sala de clases, desarrollando el vínculo profesor – alumno, es decir, se pudo contribuir a la predisposición al aprendizaje de los alumnos de 3º básico.

Los espacios educativos, incluidos los de formación académico– profesional son también contextos de desarrollo afectivo. Si la vida emocional es la base de la felicidad humana, una buena relación afectiva será el ingrediente fundamental para el aprendizaje. No se aprende sin el vínculo, incluso en los espacios donde prima lo cognitivo. (Godoy Zúñiga & Campoverde Rojas, 2016, p. 218)

REFERENCIAS

Alvarado Cortes, V. R. (2013). Práctica pedagógica y gestión de aula, aspectos fundamentales en el quehacer docente. *UNIMAR*, 31 (2), 100.

Ander-Egg, E. (2011). *Aprender a investigar - Nociones básicas para la investigación social*. Córdoba, Argentina: Editorial Brujas.

Bernete, F. (2013). *Conocer lo Social: Estrategias técnicas de construcción y análisis de datos*. Madrid: Fragua.

Booth, T., Ainscow, M., Black-Hawkins, K., Vaughan, M., & Shaw, L. (2000). *Index for inclusion*. Bristol: Centre for Studies on Inclusive Education CSIE

Camejo Puentes, M., Rojas Plasencia, D., & Mesa Calzada, T. (2007). *Apuntes para hacer más efectiva la motivación de la clase de matemática en el primer ciclo de la educación primaria*. Pinar del Río, Cuba: Instituto Superior Pedagógico "Rafael María de Mendive" de Pinar del Río.

Canales Ceron, M. (2006). *Metodologías de investigación social - Introducción a los oficios*. Santiago Chile: LOM Ediciones.

- Coll, C., Martín, E., Mauri, T., Miras, M., Onrubia, J., Solé, I., & Zabala, A. (2007). *El constructivismo en el aula*. Madrid: Biblioteca de Aula.
- Conejeros, M. L., Rojas H., J., & Segure M., T. (2010). Confianza: un valor necesario y ausente en la educación chilena. *Perfiles educativos, vol 32 (129)*, 33.
- De Oliveira Falabelo, R. N. (2015). Considerations on affectivity in teaching relations: Vygotsky's contributions. *Acta Scientiarum. Education*.
- Delgado Santa Gadea, K., Gadea, W. F., & Vera - Quiñonez, S. (2018). *Rompiendo barreras en la investigación*. Machala, Ecuador: Utmach.
- Dogan Sahin, M., & Can Aybek, E. (2019). Jamovi: An Easy to Use Statistical Software for the Social Scientist. *International Journal of Assessment Tools in Education*.
- Domínguez-Borráz, J. (2017). La Neurociencia Afectiva nos enseña que la emoción destaca. *Building talent, Institut de Formació Contínua IL3 - Universitat de Barcelona*.

EducarChile. (2020). EducarChile. Obtenido de *Orientaciones para el desempeño del Profesor Jefe*: https://www.educarchile.cl/sites/default/files/2020-02/ProfesorJefe_1a6basico.pdf

Ekman, P. (1999). *Handbook of Cognition and Emotion - Chapter 3*. California, Estados Unidos: John Wiley & Sons, Ltda.

Extremera, N., & Fernández-Berrocal, P. (2003). *La inteligencia emocional en el contexto educativo: Hallazgos científicos de sus efectos en el aula*. Revista de Educación, 97-116.

Godoy Zúñiga, M. E., & Campoverde Rojas, B. J. (2016). *Análisis comparativo sobre la afectividad como motivadora del proceso enseñanza-aprendizaje – casos: Argentina, Colombia y Ecuador*. *Sophia*, 217-231.

Gomez-Ortiz, V., & Moreno, L. (2009). Factores psicosociales del trabajo (demanda - control y desbalance esfuerzo - recompensa), salud mental y tensión arterial: un estudio con maestros escolares en Bogotá, Colombia. *Universitas Psychologica*, 9 (2) 396

Hernández, J. P. (2017). *El desarrollo afectivo según Jean Piaget*. Vinculando

Hernandez Sampieri, R., Mendez Valencia, S., Cuevas Romo, A., & Mendoza Torres, C. (2017). *Fundamentos de investigación*. Ciudad de México: Mc Graw Hill Education.

Hernandez-Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. (2018). *Metodología de la investigación, Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Ciudad de México: Mc Graw Hill Education.

Luna, E. J. (2005). *Los factores afectivos en las programaciones de cursos. La motivación*. Madrid.

Mineduc. (2021). *Unidad de Currículum y Evaluación - Ministerio de Educación*. Obtenido de <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Ejes/Crecimiento-personal/Afectividad/>

Piaget, J. (2005). *Inteligencia y afectividad / con prólogo de: Mario Carretero - 1a ed. 1a reimp.* Buenos Aires: Aique Grupo Editor.

Reeve, J. (2009). *Motivación y emoción*. McGraw Hill.

Sanchez-Villena, A. (2019). Uso de programas estadísticos libres para el análisis de datos: Jamovi, Jaspé and R. *Revista perspectiva*, 113.

Vargas Sabadía, A. (1995). *Estadística descriptiva e inferencial*. Murcia, España: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.

Vivas, M., Gallego, D., & González, B. (2007). *Educación de las emociones*. Mérida, Venezuela: Producciones editoriales C. A.

ANEXOS

Anexo n°1: Consentimiento informado n°1 / Directora de escuela



CONSENTIMIENTO INFORMADO N°1 DIRECTORA DE LA ESCUELA

Señora

Directora
Presente

Estimado/a Director/a:

Junto con saludarle, me permito solicitar su autorización, para poder llevar a cabo el proyecto de investigación denominado “Factores afectivos y aprendizaje dentro del aula”:

Este proyecto es parte de la actividad de grado para acceder al Grado de Magister en Psicopedagogía de la Facultad de Educación de la Universidad del Desarrollo.

La metodología de estudio propone la aplicación de instrumentos de lista de cotejo en observación de clases y entrevistas individuales a dos profesoras, previa autorización mediante consentimientos informados a cada uno de los participantes.

Quienes participen serán debidamente informadas de que se garantiza que la información suministrada mediante la aplicación de estos instrumentos y que sus informaciones personales serán tratadas como confidenciales, y sólo tendrán acceso a ellas, la investigadora responsable y su profesor guía.

Asimismo las personas participantes serán informadas de su derecho a negarse a suministrar información, como a retirarse en cualquier momento del estudio, sin que esta decisión tenga ningún efecto negativo en su trabajo o estudio, ni para su persona.

Cualquier duda o inquietud sobre este estudio, las puede dirigir a la

investigadora responsable Gabriela Mouat, correo: gmouatr@udd.cl

Si está de acuerdo con esta solicitud, por favor, complete a continuación. Muchas gracias.

Yo,

_____,'

Director/a del establecimiento _____, autorizo a que este estudio, bajo los términos estipulados, pueda ser realizado en el contexto de la Escuela que dirijo.

Firma

Fecha

Anexo n°2: Consentimiento informado n°2 / Profesoras



CONSENTIMIENTO INFORMADO N°2 PROFESORAS

Investigadora: Gabriela Mouat

Estimado/a participante:

Por medio de la presente carta le invito a participar del proyecto de investigación denominado: “Factores afectivos y aprendizaje dentro del aula”:

Esta investigación tiene por objetivo la recolección de opiniones sobre las prácticas docentes en relación a los factores afectivos.

Para poder hacer esto, es necesario realizar listas de cotejo en observación de clases y entrevistas individuales, respecto de temas vinculados a lo señalado en el objetivo recién escrito. Toda información recabada en el transcurso de la aplicación de los instrumentos, así como datos personales y materiales que puedan emplear los/as participantes, tienen el carácter de confidencial y sólo serán conocidos por la investigadora responsable Gabriela Mouat y su profesor guía.

Las observaciones de clases serán dos y durarán 45 minutos, es decir un módulo de clases. La entrevista individual tiene un tiempo aproximado de duración de 30 minutos y será realizada en modalidad presencial, en un lugar y horario por convenir.

Por favor, tome en cuenta que su participación es voluntaria. Usted puede dejar de participar en cualquier momento, negarse a seguir respondiendo las preguntas que le parezcan objetables o que le incomoden en el momento que decida.

También puede solicitar que las respuestas obtenidas sean destruidas si decide no formar parte del estudio.

Solo la investigadora responsable y su profesor guía tendrán acceso a los datos e información. Los datos e información que se levanten con los instrumentos mencionados serán retenidos indefinidamente en un lugar seguro (oficina del equipo de investigación) y con instrucción específicas que no pueden ser usados sin su previa autorización para otros efectos que se estén enmarcados en este proyecto de investigación.

Una vez concluida, tiene derecho a conocer los resultados de la investigación, si lo desea, para lo cual debe contactar a la investigadora responsable, quien tiene el deber de facilitar la información correspondiente.

Si tiene alguna consulta acerca de este proyecto, por favor contactar: Gabriela Mouat, investigadora responsable, estudiante de Pedagogía en Educación Básica con Mención Inglés, Universidad del Desarrollo, Av. Plaza 680, Santiago, Las Condes, Región Metropolitana, email: gmouatr@udd.cl

Si está de acuerdo, por favor, complete a continuación. Muchas gracias.

**HOJA DE FIRMAS DE CONSENTIMIENTO
PROFESORAS**

PARTICIPANTE: _____

FECHA: _____

LUGAR: _____

Yo, _____,
cédula de identidad _____, he leído el consentimiento de información que explica el propósito de esta investigación. Yo entiendo que estaré dando información para el proyecto denominado: “Factores afectivos y aprendizaje dentro del aula” Entiendo que el propósito de esta lista de cotejo en observación de clases y entrevista, es proveer información sobre las practicas docentes en relación a los factores afectivos.

Entiendo completamente los términos bajo los cuales participaré en este proyecto y entiendo que al firmar este formulario, estoy de acuerdo con participar de esta investigación.

Estoy completamente consciente que mi participación es voluntaria y que puedo dejar de participar en cualquier momento durante el proceso de levantamiento de información, sin ningún castigo o riesgo.

Todas mis preguntas sobre mi participación en este proyecto de investigación han sido respondidas satisfactoriamente y he recibido una copia impresa de este mismo documento.

_____ (firma)

Anexo n°3: instrumento de diagnóstico – Lista de cotejo de observación de clases

Instrumento de diagnóstico
LISTA DE COTEJO DE OBSERVACIÓN DE CLASES

Objetivo general: Identificar las prácticas docentes de Profesoras Jefes, que favorecen la aparición de factores afectivos (3) en estudiantes de 3° básico. (Motivación – Autoconcepto – Confianza)

Objetivos específicos:

- Identificar las prácticas docentes de Profesoras Jefes, que favorecen la motivación de los estudiantes.
- Identificar las prácticas docentes de Profesoras Jefes, que favorecen el autoconcepto de los estudiantes.
- Identificar las prácticas docentes de Profesoras Jefes, que favorecen la confianza de los estudiantes.

Propósito: Mediante este instrumento, se busca recolectar información relevante en las practicas docentes implementadas por Profesoras Jefes de 3° básico, identificando así las prácticas que favorecen la aparición de factores afectivos.

Descripción: Lista de cotejo, que muestra si un determinado indicador está presente o no, y en qué minuto de la clase ocurre (primeros 15 minutos, segundos 15 minutos y últimos 15 minutos).

Ámbitos o dimensiones por indagar: La lista de cotejo es basada en el Índice de inclusión de los autores Tony Booth y Mel Ainscow (Booth & Ainscow, 2000). Específicamente toma en consideración la Dimensión A (Crear culturas inclusivas: comunidad acogedora, segura y estimulante, lo cual es la base fundamental para que todo el alumnado tenga los mayores niveles de logro) y la Dimensión C (Desarrollar prácticas inclusivas: asegurar que las actividades en el aula y las actividades promuevan la participación de todo el alumnado)

Actores educativos involucrados: 2 Profesoras Jefes de 3° básico, que trabajan en un colegio particular pagado.

Instrucciones para la aplicación del instrumento: Asistir a dos clases de 45 minutos de cada profesora y observar lo ocurrido.

- Preséntese en la sala de clases y salude con cordialidad, intente bajar tensiones en caso de observarse.

- Evidencie el propósito de la lista de cotejo: Mediante este instrumento, se busca recolectar información relevante en las practicas docentes implementadas por Profesoras Jefes de 3° básico, identificando así las prácticas que favorecen factores afectivos.
- Indique que la información será confidencial, que no se usarán sus nombres o datos personales de manera pública.
- Entregue las cartas de consentimiento informado antes de comenzar la observación para que las participantes las lean y acepten firmarla.
- Durante el proceso, registre las anotaciones que estime pertinente, sin distraer su atención para ser un buen receptor.

DATOS DE LA PERSONA QUE APLICA LA LISTA DE COTEJO

Nombre de quien aplica la lista de cotejo	Gabriela Mouat R.
Tiempo empleado en la lista de cotejo	45 minutos
Fecha de aplicación	

DATOS DE LAS PERSONAS A LA QUE SE LE APLICA LA LISTA DE COTEJO

Nombre del profesional	A. Profesora jefe 1 B. Profesora jefe 2		
Título profesional			
Nivel en el que hace clases	3° básico	Nº de años trabajando en el establecimiento	

Lista de cotejo de observación de clases

Dimensiones	Indicador	Medios de verificación	Presente	Ausente	Presente	Ausente	Presente	Ausente
			15 minutos		30 minutos		45 minutos	
	Motivación							
Dimensión C.1 Orquestar el proceso de aprendizaje.	Se implica activamente a los estudiantes en su propio aprendizaje.	¿Se proporciona información clara a los estudiantes sobre las expectativas de aprendizaje en las diferentes lecciones o clases? Se observa un objetivo de clase o se expresa que es lo que se va a aprender durante la clase.						
Dimensión C.1 Orquestar el proceso de aprendizaje.	Se implica activamente a los estudiantes en su propio aprendizaje.	¿Se identifican y se utilizan los intereses de los estudiantes para construir a partir de ellos la programación del aula? Se observa material acorde a la edad y temas de interés del alumnado						
Dimensión C.1 Orquestar el proceso de aprendizaje.	La planificación y el desarrollo de las clases responde a la diversidad del alumnado.	¿Se utiliza una variedad de actividades como por ejemplo, el debate, la presentación oral, la redacción, el dibujo, la resolución de problemas, el uso de la biblioteca, la utilización de materiales audiovisuales, la realización de tareas prácticas o el uso de tecnologías de la información?						
	Autoconcepto							
Dimensión A.1 Construir una comunidad.	Todo el mundo se siente acogido	¿Hay rituales o actos sociales para dar la bienvenida a los alumnos?						

Dimensión A.1 Construir una comunidad.	Todo el mundo se siente acogido	Al entrar a la sala: ¿Es amistoso y acogedor el primer contacto que tiene el profesor con los alumnos? Se observa que el profesor mira a los estudiantes a los ojos y los atiende.						
Dimensión A.2 Establecer valores inclusivos.	Se tienen altas expectativas respecto de todo el alumnado	¿Se motiva a todo el alumnado a que tenga aspiraciones altas sobre su aprendizaje? Se observan de parte del profesor frases como: ¡tú puedes! ¡no te rindas!						
Dimensión A.1 Construir una comunidad.	Todo el mundo se siente acogido	¿Hay rituales o actos sociales para dar despedida a los alumnos?						
Confianza								
Dimensión A.1 Construir una comunidad.	Los profesores de la escuela y el alumnado se tratan con respeto.	¿El profesor se dirige a los estudiantes con respeto, por el nombre o sobrenombre?						
Dimensión C.1 Orquestar el proceso de aprendizaje	Los estudiantes aprenden de forma cooperativa.	¿Consideran los estudiantes que ofrecer y recibir ayuda es algo habitual en la actividad del aula? Los alumnos se muestran habituados cuando el profesor u otro alumno los ayuda o ellos ofrecen ayuda.						
Dimensión C.1 Orquestar el proceso de aprendizaje	Los docentes se preocupan de apoyar el aprendizaje y la participación de todo el alumnado.	¿El profesor intenta incorporar el punto de vista de los estudiantes en la enseñanza? Se observan de parte del profesor frases como: ¿qué piensas tú? ¿qué opinas al respecto?						

Observaciones

Anexo n°4: instrumento de diagnóstico – Entrevista semiestructurada profesoras jefe

Instrumento de diagnóstico
ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Objetivo general: Identificar el conocimiento y la valoración que tienen las Profesoras Jefes de 3º básico, a la incorporación de factores afectivos dentro de sus prácticas.

Objetivos específicos:

- Identificar el conocimiento que poseen las Profesoras Jefes de 3º básico, acerca de los factores afectivos.
- Identificar la valoración que le entregan las Profesoras Jefes de 3º básico, a la incorporación de factores afectivos dentro de sus prácticas.

Propósito: Mediante este instrumento, se busca recolectar información útil acerca del conocimiento y la valoración que tienen las Profesoras Jefes de 3º básico, sobre los factores afectivos.

Descripción: Entrevista semiestructurada que consta de 7 preguntas.

Ámbitos o dimensiones por indagar: La entrevista semiestructurada cuenta con dos dimensiones: la primera acerca del conocimiento de los factores afectivos, y la otra sobre la valoración de estos factores afectivos dentro del aula.

Actores educativos involucrados: 2 Profesoras Jefes de 3º básico, que trabajan en un colegio particular pagado.

Instrucciones para la aplicación del instrumento:

- Salude con cordialidad, preséntese e intente bajar tensiones, en caso de observarse.
- Evidencie el propósito de la entrevista:

Mediante este instrumento, se busca recolectar información útil acerca del conocimiento y la valoración que tienen las Profesoras Jefes de 3º básico, sobre los factores afectivos. Indique a los/as participantes que la información obtenida será valiosa para apoyarlos a ellos y sus estudiantes.

- Indique que la información será confidencial, que no se usarán sus nombres o datos personales de manera pública.
- Deje claramente señalado a los/as participantes que no hay preguntas buenas o malas y que todo lo que digan es valioso para la investigación.
- Formule las preguntas como temas sobre los cuales se conversará y no como un interrogatorio. Pero en todo caso, debe cubrir todos los puntos de la pauta.
- Entregue las cartas de consentimiento informado antes de comenzar la entrevista para que los/as participantes las lean y acepten firmarla.
- Cuando estén cómodamente organizados, inicie la entrevista y reitere que se grabará para posteriormente transcribir la información. (Debe asegurarse de que se esté grabando)
- Durante el proceso, registre las anotaciones que estime pertinente, sin distraer su atención para ser un buen receptor.
- Recuerde que tiene aproximadamente de 30 minutos para cubrir las temáticas.

DATOS DE LA PERSONA QUE ENTREVISTA

Nombre de quien/es aplica/an la entrevista	Gabriela Mouat R.		
Tiempo empleado en la entrevista	30 minutos		
Fecha de aplicación		Marzo	2022

DATOS DE LA PERSONA ENTREVISTADA

Nombre del profesional	A. Profesora jefe 1 B. Profesora jefe 2		
Título profesional			
Nivel en el que hace clases	3° básico	Nº de años trabajando en el establecimiento	

Entrevista semiestructurada

Dimensión 1- Conocimiento de los factores afectivos

- a. ¿Que entiendes por motivación? ¿Cuál crees que es su relevancia en el aprendizaje de tus estudiantes?
- b. ¿Que entiendes por autoconcepto? ¿Cuál crees que es su relevancia en el aprendizaje de tus estudiantes?
- c. ¿Que entiendes por confianza? ¿Cuál crees que es su relevancia en el aprendizaje de tus estudiantes?

Dimensión 2- Valoración de los factores afectivos dentro de las prácticas pedagógicas

- d. ¿De qué manera a través de tu práctica pedagógica, influyes en la motivación de tus estudiantes?
- e. ¿De qué manera a través de tu práctica pedagógica, influyes en el autoconcepto de tus estudiantes?
- f. ¿De qué manera a través de tu práctica pedagógica, influyes en la confianza de tus estudiantes?
- g. ¿Hay algo que crees podrías aprender, acerca de algunos de estos 3 factores afectivos, para fortalecer tus prácticas (motivación – autoconcepto – confianza)?

Anexo n°5: instrumento de evaluación – Lista de cotejo de observación de clases

Instrumento de evaluación

LISTA DE COTEJO DE OBSERVACIÓN DE CLASES

Objetivo general: Identificar las prácticas docentes de Profesoras Jefes, que favorecen la aparición de factores afectivos (2) en estudiantes de 3° básico. (Autoconcepto – Confianza)

Objetivos específicos:

- Identificar las prácticas docentes de Profesoras Jefes, que favorecen el autoconcepto de los estudiantes.
- Identificar las prácticas docentes de Profesoras Jefes, que favorecen la confianza de los estudiantes.

Propósito: Mediante este instrumento, se busca recolectar información relevante en las practicas docentes implementadas por Profesoras Jefes de 3° básico, identificando así las prácticas que favorecen la aparición de factores afectivos (Autoconcepto y confianza).

Descripción: Lista de cotejo, que muestra si un determinado indicador está presente o no, y en qué minuto de la clase ocurre (primeros 15 minutos, segundos 15 minutos y últimos 15 minutos).

Ámbitos o dimensiones por indagar: La lista de cotejo es basada en el Índice de inclusión de los autores Tony Booth y Mel Ainscow (Booth & Ainscow, 2000). Específicamente toma en consideración la Dimensión A (Crear culturas inclusivas: comunidad acogedora, segura y estimulante, lo cual es la base fundamental para que todo el alumnado tenga los mayores niveles de logro) y la Dimensión C (Desarrollar prácticas inclusivas: asegurar que las actividades en el aula y las actividades promuevan la participación de todo el alumnado)

Actores educativos involucrados: 2 Profesoras Jefes de 3° básico, que trabajan en un colegio particular pagado.

Instrucciones para la aplicación del instrumento: Asistir a dos clases de 45 minutos de cada profesora y observar lo ocurrido.

- Preséntese en la sala de clases y salude con cordialidad, intente bajar tensiones en caso de observarse.

- Evidencie el propósito de la lista de cotejo: Mediante este instrumento, se busca recolectar información relevante en las practicas docentes implementadas por Profesoras Jefes de 3° básico, identificando así las prácticas que favorecen factores afectivos.
- Indique que la información será confidencial, que no se usarán sus nombres o datos personales de manera pública.
- Entregue las cartas de consentimiento informado antes de comenzar la observación para que las participantes las lean y acepten firmarla.
- Durante el proceso, registre las anotaciones que estime pertinente, sin distraer su atención para ser un buen receptor.

DATOS DE LA PERSONA QUE APLICA LA LISTA DE COTEJO

Nombre de quien aplica la lista de cotejo	Gabriela Mouat R.
Tiempo empleado en la lista de cotejo	45 minutos
Fecha de aplicación	

DATOS DE LAS PERSONAS A LA QUE SE LE APLICA LA LISTA DE COTEJO

Nombre del profesional	A. Profesora jefe 1 B. Profesora jefe 2		
Título profesional			
Nivel en el que hace clases	3° básico	Nº de años trabajando en el establecimiento	

Lista de cotejo de observación de clases

Dimensiones	Indicador	Medios de verificación	Presente	Ausente	Presente	Ausente	Presente	Ausente
			15 minutos		30 minutos		45 minutos	
Autoconcepto								
Dimensión A.1 Construir una comunidad.	Todo el mundo se siente acogido	¿Hay rituales o actos sociales para dar la bienvenida a los alumnos?						
Dimensión A.1 Construir una comunidad.	Todo el mundo se siente acogido	Al entrar a la sala: ¿Es amistoso y acogedor el primer contacto que tiene el profesor con los alumnos? Se observa que el profesor mira a los estudiantes a los ojos y los atiende.						
Dimensión A.2 Establecer valores inclusivos.	Se tienen altas expectativas respecto de todo el alumnado	¿Se motiva a todo el alumnado a que tenga aspiraciones altas sobre su aprendizaje? Se observan de parte del profesor frases como: ¡tú puedes! ¡no te rindas!						
Dimensión A.1 Construir una comunidad.	Todo el mundo se siente acogido	¿Hay rituales o actos sociales para dar despedida a los alumnos?						
Confianza								
Dimensión A.1 Construir una comunidad.	Los profesores de la escuela y el alumnado se tratan con respeto.	¿El profesor se dirige a los estudiantes con respeto, por el nombre o sobrenombre?						
Dimensión C.1 Orquestrar el proceso de aprendizaje	Los estudiantes aprenden de forma cooperativa.	¿Consideran los estudiantes que ofrecer y recibir ayuda es algo habitual en la actividad del aula? Los alumnos se muestran habituados cuando el profesor u						

		otro alumno los ayuda o ellos ofrecen ayuda.						
Dimensión C.1 Orquestrar el proceso de aprendizaje	Los docentes se preocupan de apoyar el aprendizaje y la participación de todo el alumnado.	¿El profesor intenta incorporar el punto de vista de los estudiantes en la enseñanza? Se observan de parte del profesor frases como: ¿qué piensas tú? ¿qué opinas al respecto?						

Observaciones

Anexo n°6: instrumento de evaluación – Entrevista semiestructurada Profesoras Jefes

Instrumento de evaluación

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Objetivo general: Identificar el conocimiento y la valoración que tienen las Profesoras Jefes de 3º básico, en relación a los factores afectivos, luego de haber implementado el material pedagógico entregado en la intervención.

Objetivos específicos:

- Identificar el conocimiento que poseen las Profesoras Jefes de 3º básico, acerca de los factores afectivos, luego de haber implementado el material pedagógico entregado en la intervención.
- Identificar la valoración que le entregan las Profesoras Jefes de 3º básico, a la incorporación de factores afectivos dentro de sus prácticas, luego de haber implementado el material pedagógico entregado en la intervención.

Propósito: Mediante este instrumento, se busca recolectar información útil acerca del conocimiento y la valoración que tienen las Profesoras Jefes de 3º básico, sobre los factores afectivos, luego de haber implementado el material pedagógico entregado en la intervención.

Descripción: Entrevista semiestructurada que consta de 5 preguntas.

Ámbitos o dimensiones por indagar: La entrevista semiestructurada cuenta con dos dimensiones: la primera acerca del conocimiento de los factores afectivos, y la otra sobre la valoración de estos factores afectivos dentro del aula.

Actores educativos involucrados: 2 Profesoras Jefes de 3° básico, que trabajan en un colegio particular pagado.

Instrucciones para la aplicación del instrumento:

- Salude con cordialidad, preséntese e intente bajar tensiones, en caso de observarse.
- Evidencie el propósito de la entrevista:

Mediante este instrumento, se busca recolectar información útil acerca del conocimiento y la valoración que tienen las Profesoras Jefes de 3° básico, sobre los factores afectivos, luego de haber implementado el material pedagógico entregado en la intervención.

- Indique a los/as participantes que la información obtenida será valiosa para apoyarlos a ellos y sus estudiantes.
- Indique que la información será confidencial, que no se usarán sus nombres o datos personales de manera pública.
- Deje claramente señalado a los/as participantes que no hay preguntas buenas o malas y que todo lo que digan es valioso para la investigación.
- Formule las preguntas como temas sobre los cuales se conversará y no como un interrogatorio. Pero en todo caso, debe cubrir todos los puntos de la pauta.
- Entregue las cartas de consentimiento informado antes de comenzar la entrevista para que los/as participantes las lean y acepten firmarla.
- Cuando estén cómodamente organizados, inicie la entrevista y reitere que se grabará para posteriormente transcribir la información. (Debe asegurarse de que se esté grabando)
- Durante el proceso, registre las anotaciones que estime pertinente, sin distraer su atención para ser un buen receptor.

- Recuerde que tiene aproximadamente de 25 minutos para cubrir las temáticas.

DATOS DE LA PERSONA QUE ENTREVISTA

Nombre de quien/es aplica/an la entrevista	Gabriela Mouat R.		
Tiempo empleado en la entrevista	25 minutos		
Fecha de aplicación		Agosto	2022

DATOS DE LA PERSONA ENTREVISTADA

Nombre del profesional	A. Profesora jefe 1 B. Profesora jefe 2		
Título profesional			
Nivel en el que hace clases	3° básico	Nº de años trabajando en el establecimiento	

Entrevista semiestructurada

Dimensión 1- Conocimiento de los factores afectivos

- b. Luego de haber utilizado el material pedagógico y trabajado con tus alumnos en clases, ¿crees que tienes más herramientas para promover el autoconcepto en el aula? ¿cuáles son estas?

- c. ¿Reconoces la diferencia entre autoconcepto y autoestima? ¿Cuál es?
- d. Luego de haber utilizado el material pedagógico y trabajado con tus alumnos en clases, ¿crees que tienes más herramientas para promover la confianza en el aula? ¿cuáles son estas?

Dimensión 2- Valoración de los factores afectivos dentro de las prácticas pedagógicas

- e. ¿Crees que hubo una diferencia entre el aprendizaje de los estudiantes antes y después de la intervención realizada?
- f. ¿Seguirás trabajando en tus clases los factores afectivos? ¿Porqué?