DIAGNOSTICO
AV. INDEPENDENCIA

Espacio Público
Tipologías del diseño

ESTAR INTERIOR

Está plataforma cuenta con bancas de piedra que crean espacios interiores dar una mayor intimidad al usuario.
Funcionan como asientos de pausa, interacción social y área verde.

ÁREAS VERDES

Está plataforma está diseñada para los usuarios que buscan espacios de aire libre para actividades extraprogramaticas.
Cada inmobiliario es diseñado para poder usarlo de multiples formas.

PAKINGBIKE

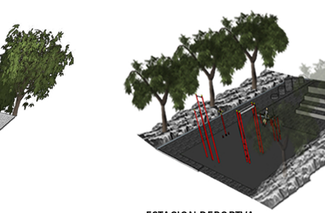
Plataforma que sirve para estacionar las bicicletas, protegidas por inmobiliario.
Están ubicadas en paraderos, centros comerciales y edificios **de culto.**

USO MULTIPLE

Lo divide una circulación para traspasar las actividades de sus bordes.
En sus bordes contiene área verde e inmobiliario con multiple usos.

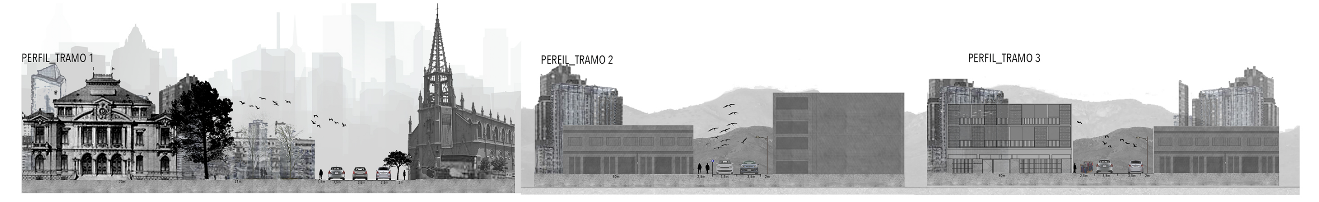
PILETAS

Está plataforma se inspira en la simetria y patrones de la época prespánica.
Espacio de paz y meditación con un borde de circulación y bancas para sentarse

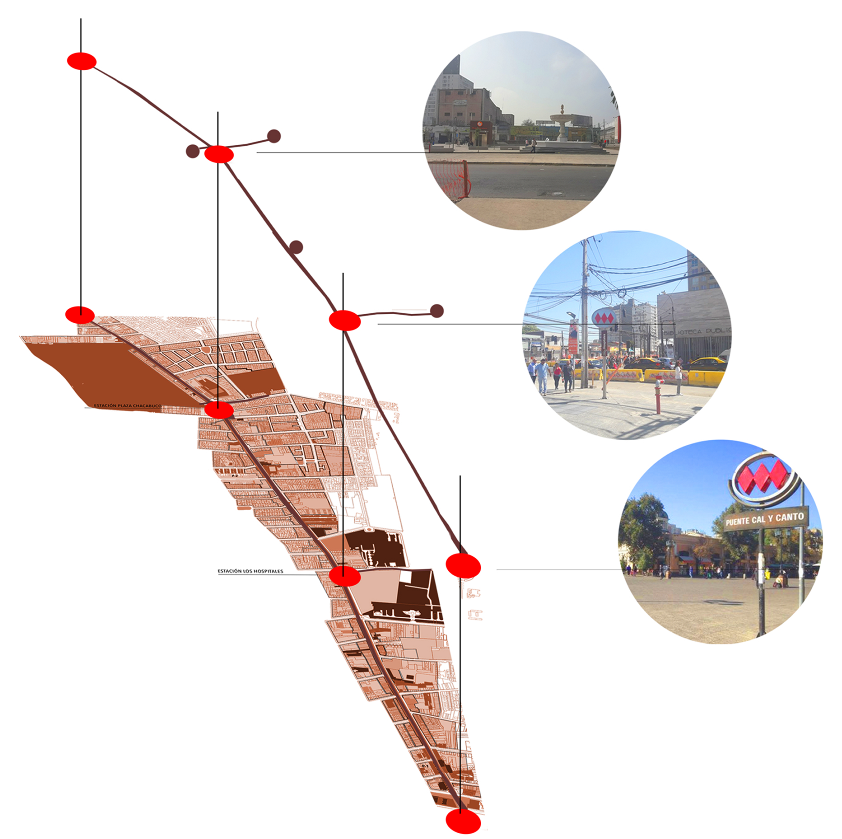


ESTACION DEPORTVA

Está plataforma recibe a los usuarios que no tienen donde hacer deporte. Consta de bordes arboleados con bancas para el descanso.



PORTAL NORTE

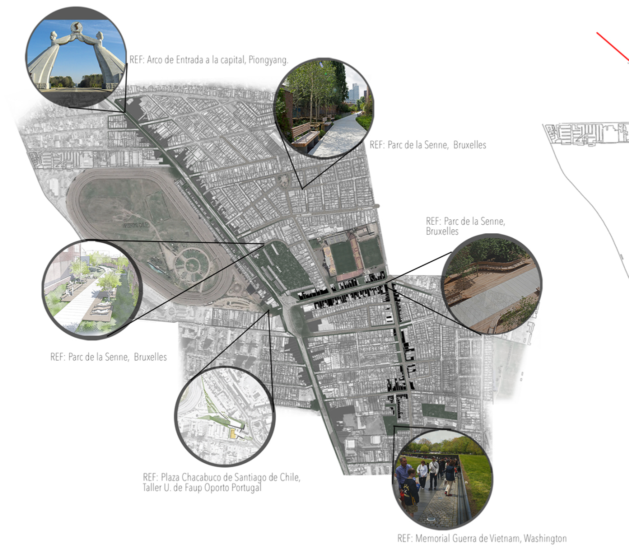


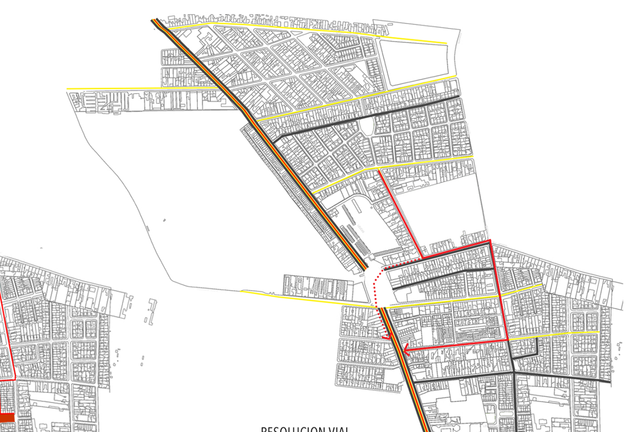
ÁREAS DE PROTECCIÓN DE RECURSOS DE VALOR PATRIMONIAL CULTURAL
- ZONA DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA
- MONUMENTOS HISTÓRICOS NACIONALES
- INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA
- P-1 ZONA DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA BARRIO LOS CARMELITOS
- P-2 ZONA TÍPICA POBLACIÓN LOS CASTAÑOS

ZONIFICACIÓN USOS DE SUELO
- TRANSICIÓN
- RESIDENCIA MIXTA BAJA ALTURA
- BAJA ALTURA
- RENOVACIÓN AVENIDA INDEPENDENCIA
- RENOVACIÓN

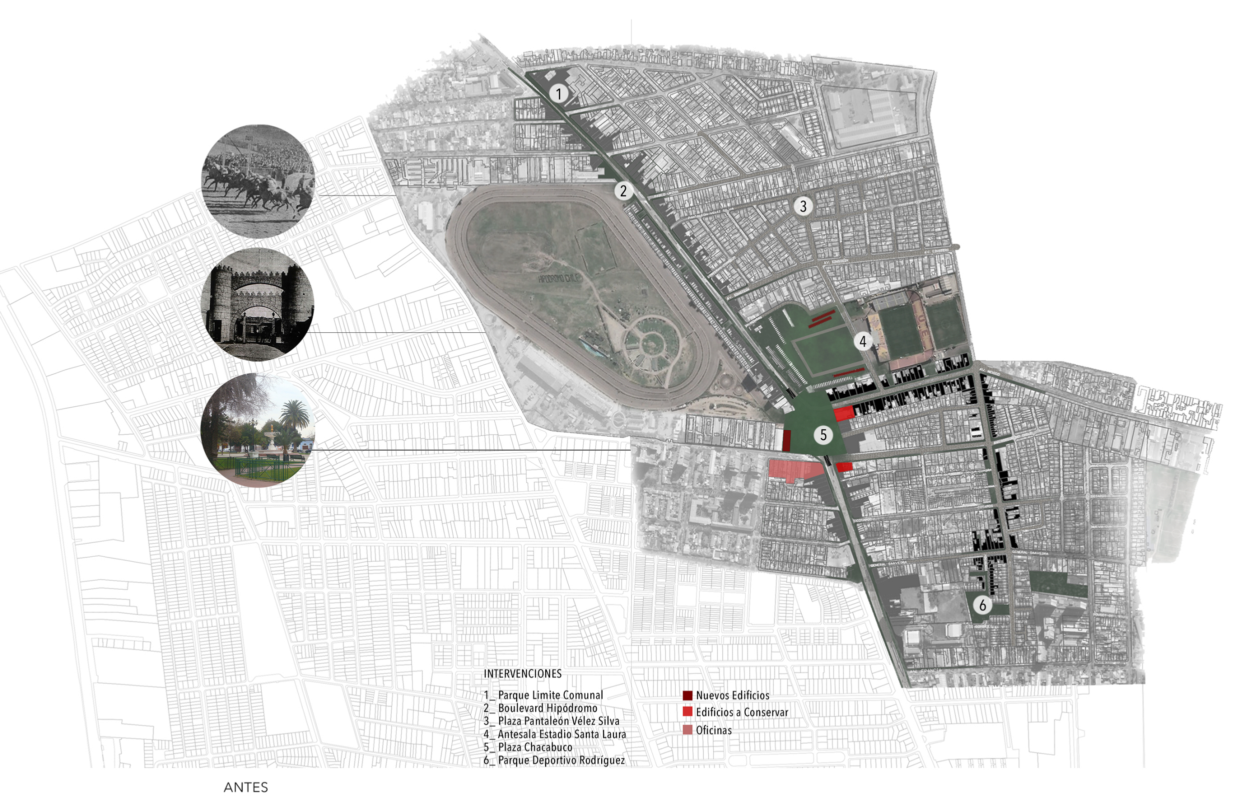
INMUEBLES ESPECÍFICOS
- EQUIPAMIENTO DE SALUD
- EQUIPAMIENTO RELIGIOSO
- INSTITUCIÓN EDUCACIONAL
- EDIFICIO EDUCACIONAL
- EDIFICIO ADMINISTRATIVO
- EDIFICIO SOBRE 10 PISOS
- CENTROS DEPORTIVOS

ÁREAS DE OPORTUNIDAD
- ÁREAS VERDES
- ESPACIOS DE OPORTUNIDAD
- ENSANCHE DEL COSTADO VIAL

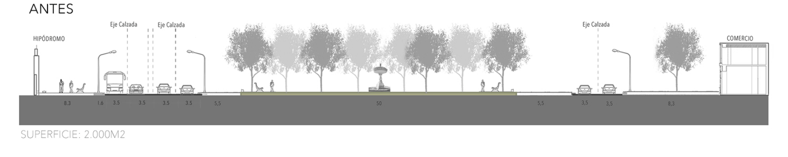




PORTAL NORTE
MASTER PLAN

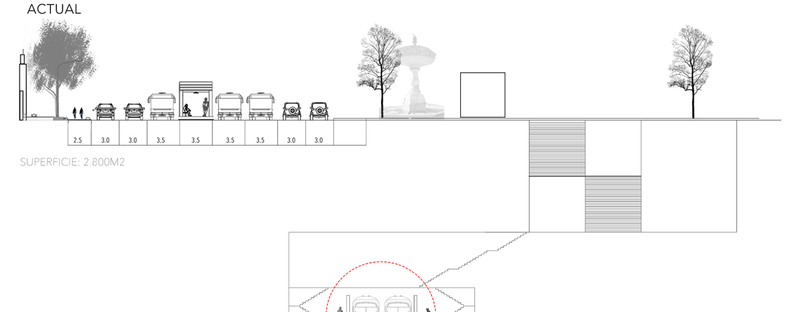


ANTES



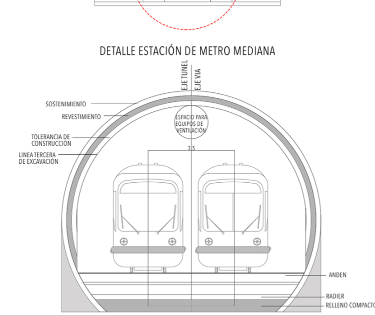
SUPERFICIE: 2.000M2

ACTUAL

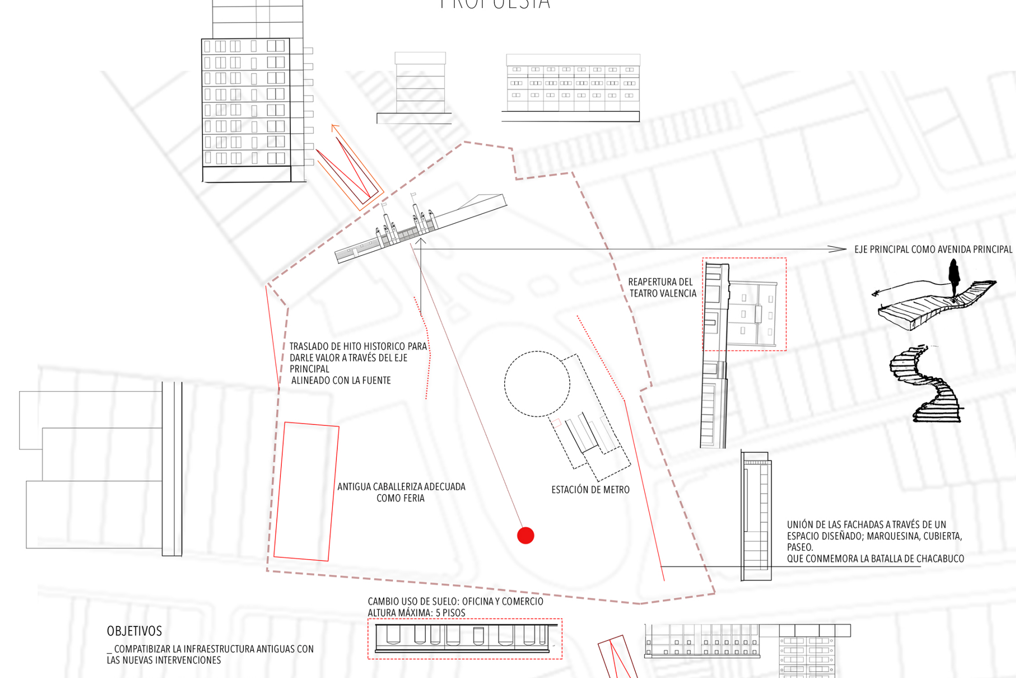


SUPERFICIE: 2.800M2

DETALLE ESTACIÓN DE METRO MEDIANA



ESTACIÓN PLAZA CHACABUCO
PROPUESTA



OBJETIVOS

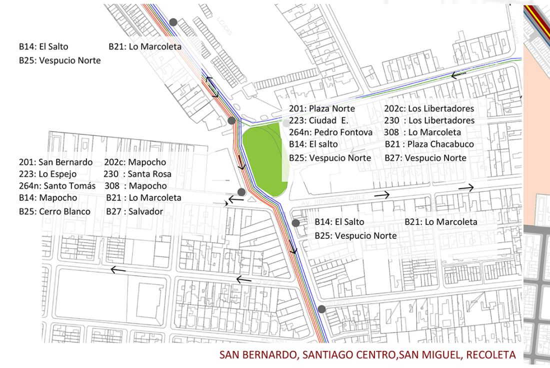
_ COMPATIBIZAR LA INFRAESTRUCTURA ANTIGUAS CON LAS NUEVAS INTERVENCIONES

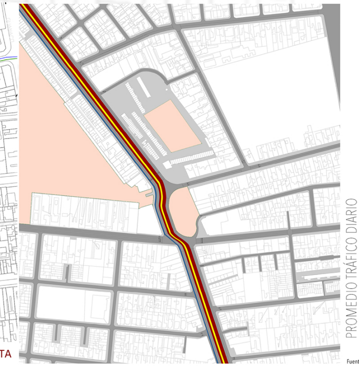
_ RECONOCER LA IMPORTANCIA DE LA PLAZA

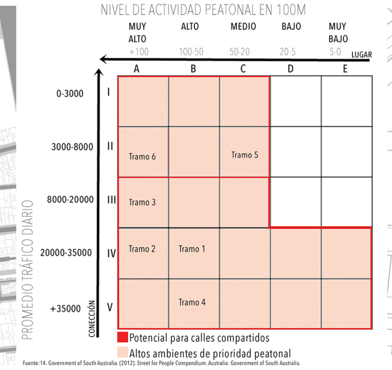
_ RECUPERAR LA HISTORIA A TRAVÉS DE RECUPERAR LO VERDE

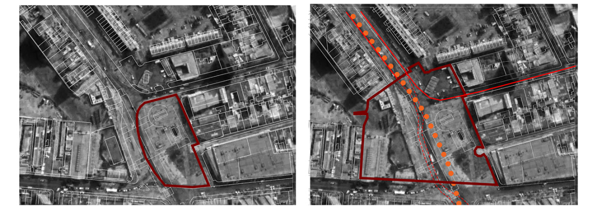
_ ORDENAR LOS FLUJOS

SUPERFICIE: 8000M2







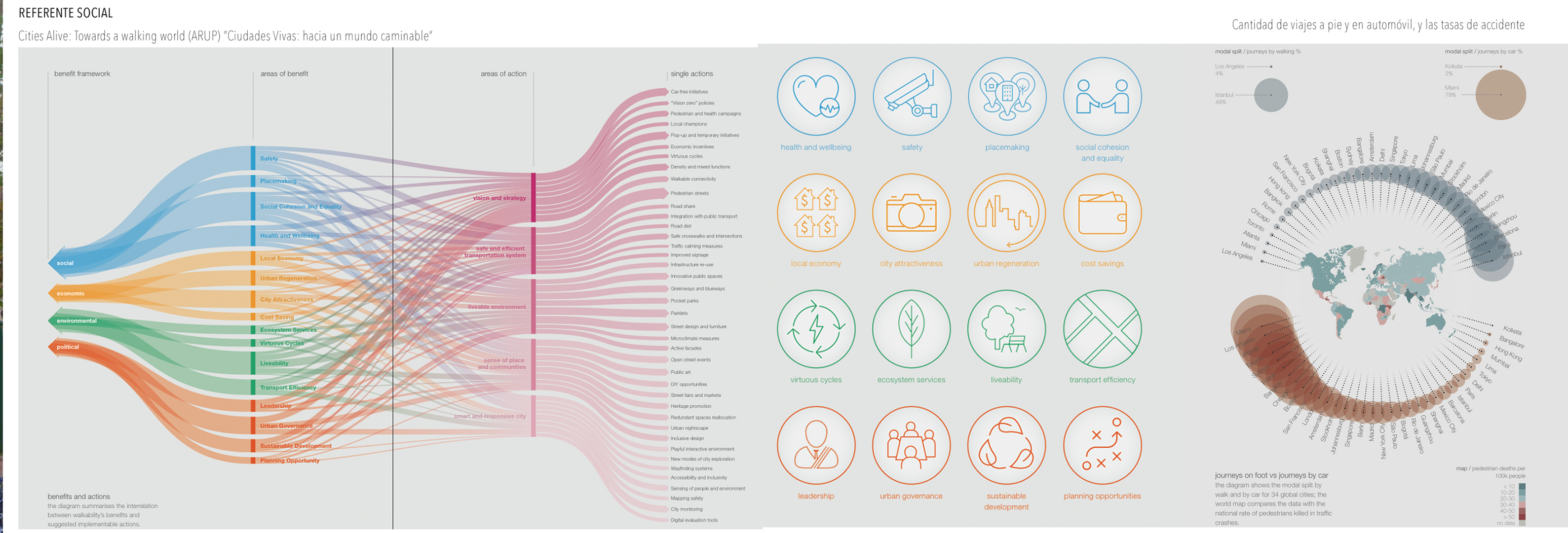


REFERENTES

REFERENTE SOCIAL

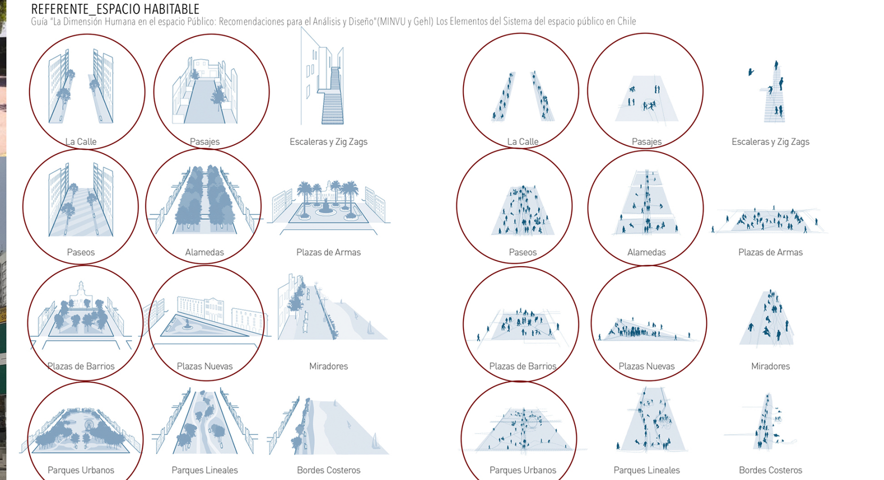
Cities Alive: Towards a walking world (ARUP) "Ciudades Vivas: hacia un mundo caminable"

Cantidad de viajes a pie y en automóvil, y las tasas de accidente



REFERENTE_ESPACIO HABITABLE

Guía "La Dimensión Humana en el espacio Público: Recomendaciones para el Análisis y Diseño"(MINVU y Gehl) Los Elementos del Sistema del espacio público en Chile



REFERENTE_ESPACIAL MORFOLÓGICO

PIAZZA DEL CAMPO, SIENA , ITALIA
Movimiento de planos para guiar los ejes a un centro. Existe en el plano una leve inclinación hacia la iglesia elevándola dirigiendo la multitud a un punto creando un anfiteatro espacial.

PLAZA DE SAN PEDRO DEL VATICANO
Incorporación de un eje que guía a un hito, guía al habitante a un espacio puntual e incorpora el concepto pa limpsesto en donde un artista sobre otro fue interviniendo la plaza creando una superposición de trabajos.

PRIMERA INTERVENCIONDEL PROYECTO DEL JARDIN DEL CARMINE. TEATRO AL AIRE LIBRE. ITALIA, SALEMI, 1986
Se utiliza la inclinación natural del suelo para crear un espacio en común. Arquitectos: Roberto Collovà, Marcella Aprile.

ESTACIÓN DE METRO MANUEL MONTT. Providencia, Santiago de Chile. 2009
Ordenamiento de programas, espacios, actos y distancias.
Arquitectos: Johann Wohlenberg Iriarte, WOH Arquitectos.