

**Proyecto de Intervención:
Unidad de Orientación Vocacional y Proyecto de Vida**

Karina Vicencio Lehmann

Trabajo de grado para optar al Grado de Magíster en Psicología Educacional

María Teresa Ramírez
Felipe Del Real

Facultad de Psicología
Magíster en Psicología Educacional

Santiago, 06 de Julio 2020

Resumen

El siguiente trabajo está enmarcado en el proyecto de título para optar al grado de Magíster, el cual pretende ser un aporte para un colegio municipal de la comuna de Peñalolén. El foco del proyecto está puesto en como fortalecer el área de orientación vocacional y el proyecto de vida en los estudiantes de la enseñanza media.

La siguiente investigación está enmarcada en la metodología del Marco Lógico, en donde en primer lugar, se exponen los resultados del proceso diagnóstico, el cual se realizó de un análisis de contenido. La información obtenida ha sido descompuesta en diferentes códigos, categorías y dimensiones, para así poder crear un árbol de problemas, con sus causas y efectos. Posteriormente se realizó un diseño de intervención enfocado a ser un aporte para la resolución del problema, el cual se pudo llevar a cabo con la aprobación de la contraparte durante los meses de octubre a diciembre.

Finalmente, se expondrán los resultados de la intervención los cuales han sido evaluados de manera positiva por parte de la comunidad educativa.

Agradecimientos

A mi familia, pero en especial a mis padres y abuelos quienes con su amor y paciencia me han enseñado que la perseverancia y el esfuerzo son el combustible para cumplir las metas y sueños que nos proponemos.

A mi marido, por la paciencia y el apoyo. Por celebrar mis logros y por contenerme en aquellos momentos difíciles, dándome la fuerza para salir adelante. Pero en especial a nuestro pequeño/a que viene en camino, quien llegó en el momento preciso para comenzar una nueva etapa de aprendizajes.

A mis amigas y amigos, quienes me impulsaron a tomar este desafío, quienes me prestaron su apoyo y siempre tuvieron una palabra de aliento. A las amigas que conocí en este proceso, que, sin duda, hicieron que fuera algo inigualable.

Por último, pero no menos importante, quiero agradecer a todos los estudiantes y profesores que participaron en este proceso. Sin ustedes, nada de esto hubiese sido posible. Gracias por su disposición, por su motivación y por todo el cariño entregado.

Tabla de Contenidos

Resumen	i
Tabla de Contenidos	i
Índice de Tablas e Ilustraciones.....	i
Introducción.....	1
Antecedentes Teóricos.....	4
Diagnóstico.....	8
Planteamiento del Problema	9
Diseño de Intervención.....	10
Objetivo general	10
Objetivos específicos.....	10
Implementación y Evaluación del proceso de intervención.....	12
Conclusiones.....	16
Reflexiones Finales.....	18
Referencias	20
Anexo 1: Plan de Recolección de datos.....	22
Anexo 2: “Árbol de Problemas”	25
Anexo 3: Plan de evaluación	26
Anexo 4: Pauta de entrevista – directora	27
Anexo 5: Material entregado al establecimiento.....	28

Índice de Tablas e Ilustraciones

Tabla 2	11
Resumen Objetivos de Intervención.....	11
Tabla 3	12
Actividades planificadas v/s las implementadas	12
Gráfico 1	14
Gráfico 2.....	15
Tabla 1 “Plan de recolección de datos”	22
Ilustración 1: Árbol de Problemas.....	25
Evaluación de los objetivos de la intervención	26

Introducción

Durante nuestras vidas, existen numerosos momentos en donde debemos tomar decisiones, desde algunas que son muy pequeñas, como por ejemplo como vestirse durante el día o que se hará de almuerzo. Pero también existen a otras de un nivel mas alto de complejidad como por ejemplo ¿qué hare al terminar el colegio? ¿qué voy a estudiar? ¿en qué voy a trabajar? Elegir es complicado, especialmente en aquellas decisiones que implican una reflexión de mayor envergadura por el impacto que éstas puedas tener sobre nuestras vidas. Sin duda, no se obtendrá una respuesta de manera sencilla ya que esto necesita de una reflexión sobre nosotros mismos, aprender a conocernos mejor, saber sobre nuestras capacidad, limitaciones, intereses e inquietudes (Rodríguez & Malpica, 2018)

En la adolescencia existen cuestionamientos que comienzan a tomar fuerza, tornándose cada vez mas persistentes a medida que la persona avanza en su proceso evolutivo (Betancourth & Cerón, 2016). Aquellas inquietudes son, en un primer momento, el inicio en la estructuración de un proyecto de vida

Lamentablemente en Chile, existe una cierta deuda en relación a poder entregar a los estudiantes un proceso de acompañamiento hacia sus proyectos de vida y aspiraciones de estudios superiores, lo cual se incrementa en los contextos más vulnerables. Según Quintana (2014) los colegio o liceos de un nivel socioeconómico bajo, presentan escasas estrategias de apoyo en este ámbito, por lo que, en consecuencia, son estos estudiantes los que tiene menor presencia en la educación superior. Es por esto, que el siguiente proyecto pretende ser un aporte desde la psicología educacional, en especial en aquellos contextos que son mas vulnerados.

El siguiente trabajo esta enmarcado en el proyecto de título para optar al grado de Magíster, el cual pretende ser un aporte a una institución educativa en donde su principal dificultad está en el escaso acompañamiento que tienen los y las estudiantes de la enseñanza media, hacia la construcción de su proyecto de vida.

El trabajo inicia con una breve descripción de la institución en la cual de trabajó, para después dar paso a una síntesis bibliográfica los antecedentes teóricos ligados al proyecto de vida y la orientación vocacional. Posteriormente se expondrá en mayor detalle los aspectos relacionados al diagnostico del problema y planteamiento de éste. Para así, finalmente, exponer el diseño de la intervención, su respectiva evaluación, las conclusiones y reflexiones finales del trabajo.

Presentación de la Institución y Demanda

El establecimiento, es un colegio municipal dependiente de la Corporación Municipal de Peñalolén (CORMUP) e imparte una enseñanza científica-humanista. Actualmente, hay una matrícula aproximada de 800 estudiantes. En el año 2016 se incorpora la enseñanza media y en el año 2019 egresó la primera generación.

El establecimiento está inserto dentro de unos de los sectores vulnerables de la comuna de Peñalolén. Durante el año 2018 el índice de Vulnerabilidad Escolar (IVE) del colegio era del 82,8% y contaba con un 62% de alumnos prioritarios y un 23% de preferentes.

El énfasis del proyecto educativo es el desarrollo integral, la excelencia académica y la preparación para la Prueba de Selección Universitaria y el ingreso a la Universidad (Proyecto Educativo Institucional, 2018). En relación a la enseñanza media, nuestro objetivo final es lograr que nuestros alumnos y alumnas adquieran las habilidades, competencias y valores que les permita integrarse con éxito a la vida ya sea universitaria o laboral” (Proyecto Educativo Institucional, p. 04). Es por ésta razón, que los estudiantes de enseñanza media reciben preuniversitario gratuito los días sábados, lo cual es obligatorio y aceptado por parte de estudiantes y apoderados al momento de matricular a los jóvenes.

Por ultimo es muy relevante mencionar, que la Corporación Municipal de Peñalolén tiene un convenio vigente de becas con la Universidad Adolfo Ibáñez, que consiste en que cualquier estudiante que haya permanecido en alguno de los colegios municipales de Peñalolén durante toda la enseñanza media, y que cuente con el puntaje necesario para entrar a esa universidad, en la carrera que corresponda, podrá hacerlo de manera gratuita.

La directora del establecimiento, refiere que existe una falta de preocupación, por parte de los estudiantes de la enseñanza media, sobre el proyecto de vida por parte de los estudiantes, en especial en el aquel actual cuarto medio, lo cual preocupa al ser la primera generación que engrasa de la enseñanza media. Menciona que no existe una claridad de sus habilidades, de sus metas y expectativas. Menciona que los estudiantes no saben hacia dónde van y hacia dónde quieren ir, existiendo poca motivación en relación a su futuro académico.

Según relata la directora, para solucionar esta dificultad hace falta una intervención desde el área de la orientación, ya que es algo que no se ha realizado de manera continua y sistemática, sino más bien, pequeñas intervenciones aisladas.

Antecedentes Teóricos

El proyecto de vida, es un fenómeno dinámico a lo largo del ciclo vital, sobre las decisiones o caminos, que decidimos tomar en relación a nuestras metas y expectativas, sobre la familia, el trabajo, los estudios, etc. los cuales están en constante construcción, modificación y evaluación por nuestras necesidades y contextos (D'Angelo, 2004; Betancourth & Cerón, 2017).

Por otra parte, el plan de vida en la formación profesional, expresa aquellas direcciones y objetivos, formulados como metas concretas a la que se aspira a realizar en un futuro profesional. Meléndez (2016). Poder propiciar la elección profesional, sustentada con el conocimiento de las posibilidades y realidades del mundo de las profesiones y de las propias posibilidades y necesidades, constituye una tarea de orientación y formación permanente por parte de los profesores, sensibilizados hacia la construcción de las líneas de desarrollo de los planes de vida de los jóvenes (Meléndez, 2016).

La orientación vocacional profesional, se entenderá entonces como un proceso planificado, en donde se tendrá el principal objetivo de acompañar, informar y asesorar a los estudiantes en la toma de decisiones referida a la continuidad de estudios con perspectiva en la inserción laboral (Lagos & Palacios, 2008). Como plantea Iriarte (2004), la finalidad de la orientación vocacional, es la de ayudar a integrar la comprensión de si mismos, del contexto que les rodea y trasladarla al proyecto de vida, con el fin de conseguir tomar decisiones adecuadas no solo en relación a la profesión, sino también en lo personal y social (en García-Baró, 2017).

La elección vocacional de los estudiantes está determinada por sus aptitudes, intereses o motivaciones, por un lado, y la familia, el entorno social, cultural y económico por otro (Rego-Agraso & Rial-Sánchez 2017). Dentro de las conclusiones del estudio de Leiva (2014), este señala que los jóvenes cuentan con un discurso compartido sobre los diferentes componentes que son importantes a la hora de comprender un proyecto de vida, los cuales son: los valores, las expectativas, las motivaciones y el sentido. Carcassés, Infante y Milán (2018) refieren que es importante tener en consideración que el proceso formativo de la orientación vocacional, se produce en dos planos, el social y el individual. A esto Ducca-Cisneros (2018) le suma un tercer plano, el estructural, haciendo referencia a el nivel socioeconómico, situación de estudio de sus padres, mercado de trabajo entre otros.

Para los y las estudiantes, las escuelas o colegios, son un espacio social donde se ponen en movimiento (o acción) diferentes tipos de conocimientos, actitudes y habilidades, mediante experiencias concretas que van permitiendo la construcción personal, favoreciendo sus constructos sobre el proyecto de vida (Leiva, 2010; Castillo & Contreras, 2014). Los estudiantes tienen un papel fundamental, asumiendo un rol participativo y activo, ya que irán construyendo y reconstruyendo sus estructuras mentales a partir de sus conocimientos previos y de la interacción con el medio y los procesos de aprendizaje. Por ende, el estudiante será un actor central y deberá asumir un rol activo y participativo debiendo usar su capacidad de reflexión y de toma de decisiones durante el desarrollo de procesos de exploración, observación y análisis de sí mismo, de su personalidad, de sus capacidades y defectos, así como de las redes y entornos sociales a los que pertenece, entre otros aspectos que puedan ser relevantes para su proyecto vocacional (Fundación Chile, 2015).

Los establecimientos educacionales, por ende, deben de facilitar el desarrollo de capacidades en los estudiantes para la toma de decisiones autónomas, reflexionadas e informadas en cuanto al diseño de trayectorias formativas (Fundación Chile, 2015). Es por esto, que es muy importante poder brindarles a los estudiantes un espacio para expresar el conjunto de expectativas, sueños, o temores que tienen. La educación media es una etapa clave del sistema escolar, es aquí donde es posible observar cómo se enfrentan las expectativas y aspiraciones de los jóvenes con oportunidades estructurales de inclusión y movilidad social (Puga, Atria, Fernández & Araneda, 2017).

Lamentablemente éste espacio no siempre se da en las escuelas (Leiva, 2010). Esto también lo confirman Castillo y Contreras (2014), quienes señalan que el currículum de educación chileno, da una oportunidad muy vaga de desarrollar el proyecto de vida de los jóvenes. En las bases curriculares de séptimo a segundo medio, es importante destacar que solo existan dos objetivos de aprendizaje ligadas a los proyectos de vida, siendo que según el Mineduc (2017) refiere que la asignatura de orientación tiene como propósito principal "...facilitar la construcción de sus proyectos de vida, proporcionando e impulsando que impacten positivamente en los niveles individual y sociocomunitario" (p. 26). Y en cuanto se refiere a la asignatura de orientación en los III y IV medios, ésta se incluye dentro de las horas de libre disposición, lo que significa que éstas son definidas por cada establecimiento conforme a su proyecto educativo (Mineduc, 2020).

Dado el carácter transversal que el actual marco curricular chileno otorga a la asignatura de orientación, se hace necesaria la voluntad y creatividad de los equipos directivos para introducir esta temática en otros espacios curriculares, lo que a su vez exige el compromiso y además la capacitación en el tema de otros profesores y no solo de los orientadores (Geoffroy, 2009). Por tanto, es preciso incorporar un enfoque socio-crítico al proceso de orientación académica y profesional para comprender cómo las estructuras económicas, sociales y políticas merman, en muchos casos, esa capacidad de decisión y elección (García, Olivares y Racionero 2017).

Un elemento central en los programas de orientación debe ser la directriz psicológica, la cual debe tener un alto nivel motivacional (Castellanos, Peña, Aravena & Echavarría, 2017). Según Lomelí, López & Valenzuela. 2016) la autoestima, la motivación y la inteligencia emocional resultan tener importancia para la consolidación del proyecto de vida de una persona. Según García-Yepes (2017) las posibilidades reales de autorrealización están condicionadas por los recursos económicos, el contexto social y la relación con el entorno, por lo que las intervenciones deben impactar para fortalecer la autoestima y la motivación frente a la propia trayectoria vital ya que impactaría en el fortalecimiento de la autonomía al momento de tomar decisiones y de actuar de una manera crítica en favor de unos objetivos propuestos.

Según el estudio de García-Baró (2017) dentro del sistema educativo español, las charlas son las actividades más frecuentes para promover la orientación vocacional, sin embargo, éstas no son valoradas de manera positiva por los estudiantes, quienes refieren no haber recibido ningún tipo de orientación vocacional, lo cual se pueda deber a que hayan sido tan escasas que pasaron desapercibidas. Esto se puede corroborar en Chile, en donde se describe que los estudiantes refieren no haber tenido estrategias de orientación vocacional más allá de lo académico (Geoffroy 2009). Frente a esto, surge la necesidad de pensar en estrategias que puedan ser sistemáticas en el tiempo, y no una o dos intervenciones aisladas como ya se ha mencionado dentro de esta investigación. Esto mismo lo reafirma el estudio de Quintana (2014) quien refiere que la mayoría de los estudiantes describen haber tenido prácticamente nulo acceso a estas estrategias, a excepción de los reforzamientos para la rendición de la Prueba de Selección Universitaria.

Las formas de apoyo son muy variadas, pero muchas veces los profesores, no cuentan con herramientas técnicas para acompañar el proceso (Quintana, 2014). Ya se he mencionado, que actualmente en Chile, existe una cierta deuda en relación a poder entregar a los estudiantes un proceso de acompañamiento hacia sus proyectos de vida y aspiraciones de estudios superiores, lo cual se incrementa en los contextos más vulnerables. Según Quintana (2014) los colegios que son clasificados como medios y altos, según el nivel socioeconómico, tienen mayores estrategias de apoyo para los estudiantes en el ámbito vocacional en comparación con aquellos colegio o liceos de un nivel socioeconómico bajo, quienes presentan escasas estrategias de apoyo en este ámbito, por lo que, en consecuencia, son estos estudiantes los que tiene menor presencia en la educación superior.

Para ir finalizando, cuando hablamos de jóvenes que han vivido en contextos que han sido históricamente vulnerados, nos encontramos con mayores factores de riesgo al momento de hablar de la posibilidad de ingresar a la educación superior, como por ejemplos, los factores de deserción. Según Puga et al (2017) es por esto que hay que diseñar y aplicar políticas para potenciar un rol promocional y de apoyo en todos los agentes educacionales en los proyectos de vida de los estudiantes.

Diagnóstico

La información obtenida durante el proceso diagnóstico en la escuela Matilde Huici Navas, fue obtenida a partir de dieciocho entrevistas semi estructuradas, las cuales se realizaron a nueve estudiantes de enseñanza media (octubre, 2018), a cuatro profesores jefes (octubre, 2018), a tres apoderados (octubre, 2018) una a la orientadora de enseñanza media (octubre, 2018) y una a la jefa de UTP (octubre, 2018) (Para revisar el plan de recolección de datos, ver el [anexo 1](#)). El método para sistematizar los datos obtenidos, fue a través de un análisis de contenido, por lo que la información obtenida ha sido descompuesta en diferentes códigos, categorías y dimensiones, de los cuales se obtuvieron seis esquemas de codificación y categorización.

A continuación, se presentaran los puntos clave de los resultados obtenidos de una manera sintética para lograr comprender el planteamiento del problema y diseño de la intervención.

Primero, por parte del alumnado, existe una **divergencia al hablar y reconocer las habilidades y competencias**, ya que algunos estudiantes refieren reconocer sus cualidades, mientras que otros no lo perciben de la misma manera, presentando mayores dificultades para identificarlo. No obstante, existe una **correspondencia sobre la percepción positiva que tiene la comunidad educativa hacia los estudiantes**, catalogándolos como jóvenes responsables, respetuosos y con habilidades sociales.

En segundo lugar, en cuanto a las acciones que genera el colegio para el acompañamiento a los estudiantes para el ingreso a la educación superior, existe una mirada en común entre los entrevistados, en cuanto a que se consideran **que son pocas las acciones que el colegio realiza para que ellos puedan lograr éstas metas**, percibiéndolo como una debilidad.

En tercer lugar, en cuanto a las estrategias de acción de orientación vocacional hacia los estudiantes, existe una gran **correspondencia en las deficiencias en las planificaciones de orientación media**. Esto ha generado que se venga haciendo un trabajo poco sistemático y en ocasiones, poco atingente, lo cual tiene como efecto que los estudiantes se sientan confundidos en su futuro vocacional, y en ocasiones desmotivados para poder lograrlo.

Planteamiento del Problema

En relación al análisis de la información recolectada a través del diagnóstico, es que se elaboró un árbol de problemas ([Anexo 2](#)) el cual será explicado a continuación.

El problema principal será definido como el **escaso acompañamiento al proyecto de vida de los estudiantes de la educación media**. Éste problema, está producido por dos causales directas: la carencia de orientación desde el establecimiento para promover los estudios superiores y el deficiente apoyo familiar hacia los estudiantes. A su vez, la primera causa, es producida por una ausencia de una planificación de orientación vocacional y proyecto de vida, profesores sin directrices claras y una orientación curricular enfocada solamente al área académica. La segunda causa directa, a su vez es producida por una desinformación de los padres en cuanto a los estudios superiores y a sus expectativas confusas.

Todas estas causas, llevan al problema central, el cual tiene los siguientes efectos: en primera instancia nos encontramos con el desconocimiento de cómo acceder a la gratuidad y a las diferentes becas que ofrece el Estado, en segundo lugar, está la confusión de los estudiantes en cuanto a sus habilidades y/o intereses para lograr sus metas.

Para efectos de la intervención, y en mutuo acuerdo con la contraparte, se decidió trabajar bajo la raíz de “ausencia de una planificación de proyecto de vida y orientación vocacional” con el fin de poder hacer un aporte al problema focal, dejando esto en claro con la contraparte, para no generar falsas expectativas a la finalización de la ejecución del proyecto.

Diseño de Intervención

Fin

- Los estudiantes de I a IV medio, del colegio Matilde Huici Navas se encuentran acompañados hacia su proyecto de vida vocacional y laboral.

Objetivo general

- El establecimiento cuenta y genera acciones concretas para guiar y acompañar el proyecto de vida de los estudiantes de I° EGM a IV° EGM, generando espacios de diálogo, clarificando dudas y mostrando diferentes perspectivas

Objetivos específicos

1. Desarrollar una planificación de actividades para al área de orientación vocacional para los cursos de I EM a IV EM de 6 sesiones
2. Implementar un sistema de tutorías en el III EM para guiar y acompañar el proceso hacia la educación superior

A continuación, se presentará la siguiente matriz, con el objetivo de poder representar de manera gráfica los objetivos, junto con sus respectivos verificadores, recursos y personal responsable.

Tabla 2
Resumen Objetivos de Intervención

Objetivo	Indicadores	Verificadores	Recursos	Responsables
O.G.	Se dispone de un (1) documento que incorpore la sistematización de las actividades de orientación vocacional y programa de tutorías, socializándolo y validado por la directora	Acta de entrega oficial del documento.	Impresiones	Ejecutor del Proyecto
O.E.1	Grado o índice de satisfacción por parte de la directora sobre la elaboración y ejecución del proyecto	Reporte cualitativo a través de entrevista semi estructurada	Grabadora Pauta de Entrevista	Ejecutor del Proyecto
	6 sesiones de trabajo planificadas por curso. 6 sesiones piloteadas en I EM y II EM	Documento de recepción Registro en el libro de clases	Impresión Plumones Impresiones Cartulinas Carpetas	Ejecutor del Proyecto Ejecutor del Proyecto
O.E.2	Grado de satisfacción por parte de los alumnos	Reporte cuantitativo través de la aplicación de una escala Likert	Impresiones	Ejecutor del proyecto
	Nº de estudiantes que participan de las tutorías	Registro en fichas de atención	Impresiones Espacio con escritorio y sillas	Ejecutor del Proyecto
	Estudiantes perciben que las tutorías fueron de utilidad para acompañar su proceso hacia la educación superior.	Reporte cuantitativo través de la aplicación de una escala Likert	Impresiones	Ejecutor del Proyecto

Fuente: Elaboración Propia

Implementación y Evaluación del proceso de intervención

El proyecto comenzó a ejecutarse el día 17 de octubre del 2019, pero nada hacía presagiar lo que pasaría un día después, en donde empezaron a ocurrir manifestaciones y protestas en diferentes puntos del país. A consecuencia de esto, el año escolar fue interferido por la suspensión de clases por semanas, acorte de jornada escolar y cierre anticipado del año académico.

En consecuencia, el proceso de implementación del proyecto se vio claramente interferido, ya que los tiempos eran escasos y las prioridades del establecimiento era poder cerrar el año escolar lo antes posible con las pocas horas lectivas que las niñas y niños estaban teniendo.

Dada las circunstancias, se realizaron ajustes a la planificación inicial. No obstante, las acciones que se pudieron realizar fueron gracias a la voluntad de los propios docentes y estudiantes para que esto pudiese suceder. Los ajustes que se dieron de la planificación son los siguientes:

Tabla 3
Actividades planificadas v/s las implementadas

Actividades Planificadas	Actividades Realizadas
Realizar un piloto en los I y II medios en torno a las sesiones a utilizar en la hora de orientación sobre proyecto de vida y orientación vocacional.	Solo se pudo hacer el piloto en el II medio: Durante la implementación se las sesiones, a pesar que no se realizó una evaluación de proceso de manera metodológica, existen apreciaciones subjetivas de la investigadora sobre el proceso. Estas son el feedback positivo de los estudiantes durante las sesiones, que se valorizan por la participación y motivación durante las actividades
Realizar una planificación para la hora de orientación de seis sesiones para de I a IV medio sobre proyecto de vida y orientación vocacional	Solo se pudieron realizar 4 de las 6 sesiones planificadas.

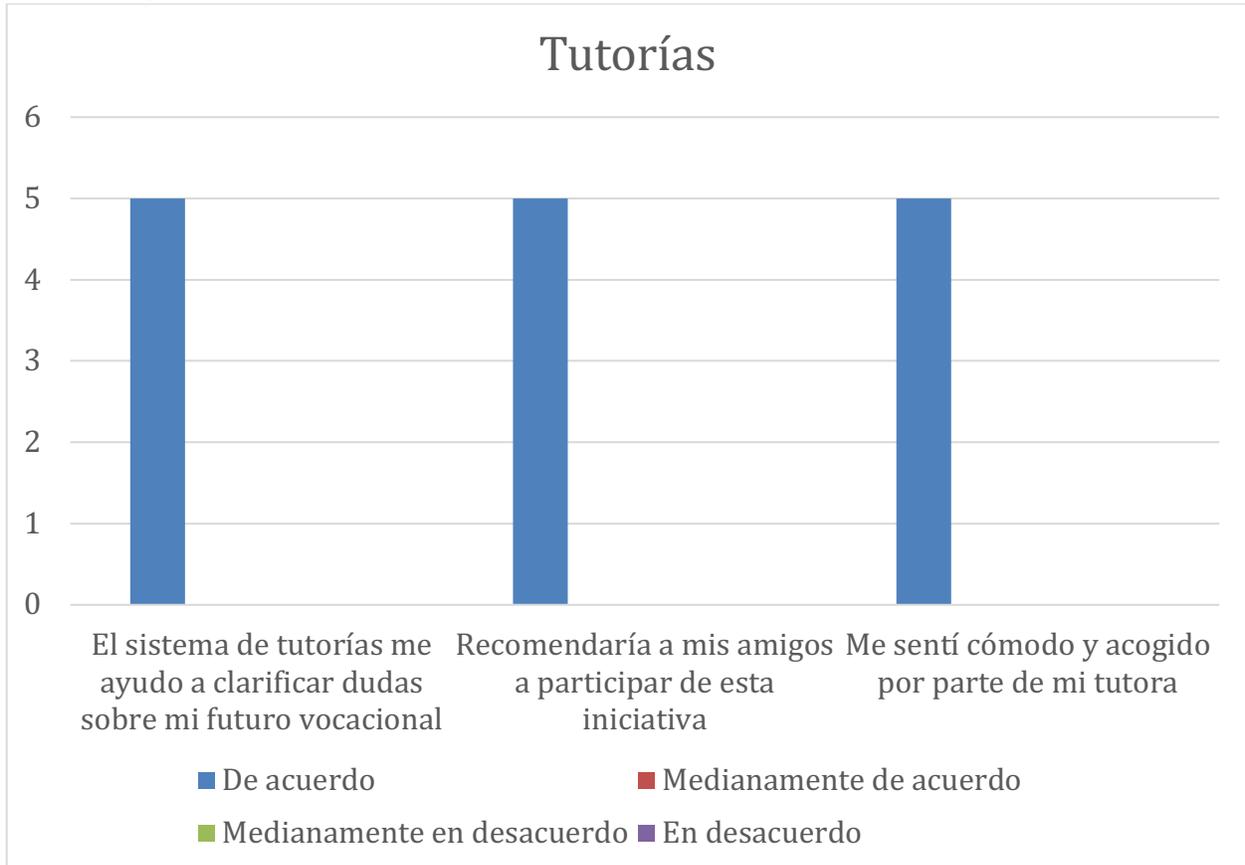
Implementar un sistema de tutorías para los alumnos de III medio de manera voluntaria. El objetivo de esta actividad es poder realizar un acompañamiento mas personalizado. Se planifican dos sesiones por estudiante.

A pesar que hubo 12 alumnos del III medio para participar en las tutorías, solo se pudieron realizar con 5 estudiantes y de sola una sesión de 45 minutos, siendo que se había planificado 2 sesiones de 45 minutos cada una: Durante la implementación se las sesiones, a pesar que no se realizó una evaluación de proceso de manera metodológica existen apreciaciones subjetivas de la investigadora sobre el proceso que dan cuenta de un alto grado de compromiso y motivación por parte de los estudiantes para ser parte de las tutorías, lo cual se puede observar tras que los estudiantes propusieron usar su recreo largo para poder realizar las tutorías

Fuente: Elaboración Propia

Objetivo específico 2 - Logrado: Para la recolección de datos, se utilizó como instrumento una escala Likert, la cual fue aplicada a los estudiantes una vez finalizadas las tutorías. A continuación se expondrán sus resultados de manera sintética.

Gráfico 2



Para revisar el plan de evaluación revisar el [anexo 3](#)

Conclusiones

A modo de síntesis, en cuanto al objetivo general, la directora del establecimiento refiere estar satisfecha con el trabajo realizado durante todo este proceso, rescatando la calidad metodológica y el aporte técnico que esto es para el área de orientación. Sin embargo, la directora considera que el proyecto lamentablemente no es sustentable en el tiempo, ya que no existe una persona con horas exclusivas para realizar este tipo de intervenciones. No obstante, existe la percepción, por parte de la implementadora, que si el establecimiento logra organizar las funciones de el área de orientación y desarrollo psicosocial, se podría organizar el trabajo para llevarlo a cabo de una manera optima.

En cuanto al objetivo específico 1, existe un alto grado de satisfacción por parte de los estudiantes hacia los talleres realizados en la hora de orientación, viéndolos como un espacio de que logró favorecer su reflexión en torno a su proyecto de vida, expectativas y dificultades. Cabe destacar que este tipo de intervenciones en valorada por los estudiantes, teniendo las expectativas que se puedan realizar de una o dos veces al mes. Esto es un feedback importante hacia la comunidad educativa, ya que demuestra la necesidad de los estudiantes de poder seguir hablando sobre ésta temática.

Po último, se puede observar que las tutorías fueron un aporte para los estudiantes de tercero medio, percibiéndolo como un espacio gratificante para resolver dudas sobre su futuro vocacional y profesional, logrando un alto grado de satisfacción por parte de los estudiantes. Uno se los aspectos a mejorar en esta línea, seria el tiempo destinado para la realización de las tutorías, ya que desde la percepción de la implementadora existe la percepción que faltó tiempo y sesiones para realizar un trabajo más completo.

Sin duda, que uno de los grandes obstaculizadores para la intervención fue la crisis social que comenzó justo al comienzo de la intervención, lo cual llevo a acotar y reformular las actividades de la manera en como se tenían pensadas. No obstante, uno de los facilitadores que ayudaron a que se pudiesen realizar algunas de las actividades propuestas fue gracias a la buena disposición por parte de los docentes y por la motivación de los propios estudiantes para tratar el tema de proyecto de vida y orientación vocacional, ya fuese en la clase de orientación o incluso en los propios recreos para realizar las tutorías.

Para finalizar, para una futura implementación es importante tener en cuanta la posibilidad de poder implementar actividades que tengan que ver con la formación del proyecto de vida, de manera transversal y no solo en la hora de orientación o consejo de curso. Las acciones deben ser sistemáticas para que tengan un impacto positivo en los estudiantes, y siempre considerar metodologías del ámbito participativas y

colaborativas, ya que debido a lo que se puso observar durante el desarrollo de esta intervención, es que los estudiantes tienen mucho interés por conversar, discutir y reflexionar, sin embargo, esto no se puede hacer si es que la comunidad educativa no les brinda el espacio y tiempo necesario para poder hacerlo.

Reflexiones Finales

Dentro de los aprendizajes adquiridos de manera profesional, en primer lugar, es sumamente importante poder tomar los temas de proyecto de vida desde una edad temprana en el ámbito educacional, y que ésta no se remita únicamente a la enseñanza media, ya que, para tener un trabajo con cimientos claro, se necesita de un trabajo a largo plazo. Desde lo observado desde la implementación del proyecto, es necesario que los niños y jóvenes se vayan impregnando en torno a esta temática desde pequeños, con la intención de generar un discurso positivo que se va construyendo a lo largo del ciclo vital y no solo en un momento en específico.

Por otra parte, considero importante destacar la importancia de hacer parte a los alumnos de sus propias experiencias, como personas activas, pensantes, reflexivas y constructivas y no únicamente como agentes que solo reciben información. A lo largo de este trabajo, me volví a encontrar con la fuerte idea de la importancia que los estudiantes le encuentren un sentido a lo que están haciendo o aprendiendo, ya que, de esta manera, la participación y la motivación se puede observar claramente a la hora de trabajar con los estudiantes.

Asimismo, esto lleva a reflexionar sobre la importancia del aprendizaje integral y colaborativo dentro del aula, ya que el proyecto de vida y orientación vocacional no es algo que se debería trabajar solo en la asignatura de orientación, sino más bien de manera transversal. Ya que el proyecto de vida y orientación vocacional no solo está relacionado con “lo que quiera ser cuando sea grande” sino también de la posibilidad de poder conocer mis habilidades, gustos y competencias, y que mejor, que esto lo puedan reforzar todos los docentes dentro del aula, a través por ejemplo de la evaluación formativa, de la retroalimentación y de las expectativas positivas que ellos puedan tener acerca de sus alumnos. Es por esto, para la futura implementación de éste proyecto, propondría un trabajo adicional con los docentes enfocados en como sus expectativas y su rol y actitud dentro de la sala, van a influir directamente en las creencias de sus estudiantes que van a tener repercusiones, positiva o negativas, al momento de trabajar el proyecto de vida, especialmente en aquellos sectores que son más vulnerados.

Por último, y de manera personal, uno de los grandes aprendizajes, fue lidiar con las emociones que generó este proceso, especialmente con la tolerancia a la frustración y el sentimiento de fracaso cuando las cosas no resultaban como uno quería, especialmente después de la situación a nivel país. Sin embargo, es importante resaltar que es aquí donde se ponen en juego aquellas competencias que se han ido

desarrollado a lo largo de la historia de vida personal y profesional, pudiendo sortear aquellas dificultades de una manera creativa, y de pronta acción para poder hacer siempre lo mejor posible con los recursos y tiempos con los que uno cuenta.

Referencias

- Betancourth, S. & Cerón, J. (2017). Adolescentes creando su proyecto de vida profesional desde el modelo DPC. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 50, 21-41. Recuperado de <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/811/1329>
- Carcassés, E. Infante, A. & Milán, C. (2018). La orientación vocacional y la formación profesional: un proyecto formativo. *Transformación*, 14(1), 33-43. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-29552018000100004&lng=es&tlng=es.
- Castellanos, L. Peña, J. Aravena, M. & Chavarría, C. (2017). Percepción de estudiantes de educación media sobre un programa de orientación vocacional: un estudio cualitativo. *Revista de Psicología y Ciencias del Comportamiento*, 8(1), 4-14. recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-18332017000100004&lng=es&nrm=iso
- Castillo, J. y Contreras, D. (2014). El papel de la educación en la formación del bienestar subjetivo para el desarrollo humano, una revisión al caso Chileno. ISBN: 978-956-7469-55-0. Recuperado de <file:///Users/karinavencio/Downloads/educacion-y-bienestar-subjetivo2.pdf>
- D'Angelo, O. (2004). Proyecto de vida como categoría básica de interpretación de la identidad individual y social. *Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas*, Recuperado de <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Cuba/cips/20120827125359/angelo8.pdf>
- Ducca-Cisneros, L.V. (2018). Elegir en tiempos revueltos: orientación vocacional y adolescentes “en riesgo” de exclusión social. *Trabajo Social Global – Global Social Work*, 8(14), 125-146. doi: 10.30827/tsg- gsw.v8i14.7241
- García Segura, Sonia; Olivares García, María Ángeles; Racionero Siles, Flora. Desarrollo de la madurez vocacional en adolescentes: difícil reto para la orientación académica y profesional *Revista de Pedagogía*, vol. 38, núm. 102, 2017, pp. 195-216
- García-Baró, T. (2017). Educación, persona y vocación: la orientación profesional en el sistema educativo español. *Quién: revista de filosofía personalista*, 5(1), 23-43, Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6126347>
- García-Yepes, K. (2017). Construcción de Proyectos de Vida Alternativos (PVA) en Urabá, Colombia: papel del sistema educativo en contextos vulnerables. *Estudios pedagógicos*, 43(3), 153-173. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052017000300009>
- Geoffroy, E. (2009). La experiencia del CSE en orientación vocacional. Experiencia de asistencia técnica en dos liceos de Maipú y Peñalolén. *Calidad en la Educación*, 30(1), 282-304. Recuperado de <https://www.calidadenlaeducacion.cl/index.php/rce/article/view/182/187>
- Lagos, F. & Palacios, F. (2008). Orientación Vocacional y Profesional en colegios de bajo nivel socioeconómico: Percepciones de orientadores y estudiantes. *Calidad en la educación*, 28(1), 204- 243. Recuperado de <https://www.calidadenlaeducacion.cl/index.php/rce/article/view/182/187>
- Leiva, P. (2010). El proyecto de vida de los jóvenes: sus valores, expectativas, motivaciones y elementos de sentido. *Revista Perspectivas*, 21(1), 83-101. Recuperado de <http://ediciones.ucsh.cl/ojs/index.php/Perspectivas/article/view/438>
- Lomelí-Parga, A. López-Padilla, M. & Valenzuela-González, J. (2016). Autoestima, motivación e inteligencia emocional: Tres factores influyentes en el diseño exitoso de un proyecto de vida de jóvenes estudiantes de educación media. *Revista Electrónica Educare (Educare Electronic Journal)*, 20 (2), 1-22, DOI:10.15359/ree.20-2.4
- Meléndez, R. (2016) El Proyecto de Vida como categoría de interpretación en la formación profesional. *MENDIVE* 14 (2). Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6320400.pdf>

- Ministerio de Educación. (2017). Orientación: Apoyo técnico a los establecimientos educacionales en la apropiación e implementación de la Asignatura de Orientación 7o básico a 2o medio. Recuperado de <https://media.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/28/2016/06/Asig.-Orientacion-7%C2%BA-B-a-2%C2%BAM-2017-web.pdf>
- Programa de Educación Superior, Centro de Innovación en Capital Humano y Fundación Chile (2015). GPS Vocacional: Programa de orientación para la construcción de trayectorias. *Primera Edición*. Recuperado de http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/TP/GestionGPS/gps_vocacional_version_completa.pdf
- Puga, I. Atria, R. Fernández, R. & Araneda, C. (2017). Proyectos de vida y oportunidades en la educación media. Nuevas demandas sociales al sistema escolar chileno. *Ultima década*, 25(47), 118-153. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22362017000200118>
- Quintana, A. (2014) "La decisión mas importante: estudio cualitativo sobre el proceso de 83-elección vocacional en estudiantes universitarios provenientes de liceos municipales no emblemáticos de la región metropolitana". Tesis para optar al grado de Magíster en Psicología Educacional. Universidad de Chile. Recuperado de <http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/130155/Tesis%20de%20Mag%C3%ADster.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rego-Agraso, L. & Rial-Sánchez, A. (2017). ¿Por qué elegir formación profesional? satisfacción, motivaciones y expectativas del alumnado sobre el empleo y la formación. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 28 (3), 43-62. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=338254890002>
- Rodríguez, A. & Malpica, A. (2018) Programa de Orientación Vocacional. Aplicabilidad en Educación Secundaria. Departamento de Orientación. Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Carabobo. 1ra Ed. Valencia, Venezuela. 2018. ISBN Electrónico: 978-980-233-717-0

Anexo 1: Plan de Recolección de datos

Tabla 1 “Plan de recolección de datos”

Variable	Definición	Componentes de la variable	Operacionalización	Técnica de recolección de datos	Actor involucrado
Habilidades y competencias de los estudiantes de la enseñanza media.	Habilidades: disposición, propiedad, pericia, el talento o la aptitud para ejecutar algo correctamente (Schmidt, 2006). Competencias: adquisición de conocimientos, la ejecución de destrezas y el desarrollo de talentos que se expresan en el saber, el saber hacer y el saber ser, es decir, al conjunto de conocimientos, procedimientos, ejecuciones, actitudes y valores coordinados, combinados e integrados en el ejercicio profesional (Schmidt, 2006).	Componente Afectivo Creencias sobre los estudiantes	Autopercepción de sus capacidades personales en relación a sus recursos personales. Creencias personales en relación las capacidades de los estudiantes	Entrevista semi estructurada	Estudiantes Profesores jefes EM
Proyecto de vida: Metas personales y motivación hacia éstas.	Proyecto profesional y vital supone que la persona esté en un constante estado de búsqueda de sentido de su propia vida: su forma de ser, las situaciones de su entorno, la manera de relacionarse con su contexto, la incidencia de su pasado, lo que desea y/o espera que sea su futuro (Romero, 2004).	Componente Cognitivo Creencias sobre los estudiantes	Capacidad de reconocer aquellas metas que desean para el futuro. Creencias (o suposiciones) en relación a lo que quieren para el futuro los estudiantes.	Entrevista semi estructurada	Estudiantes Apoderados Orientadora Profesores

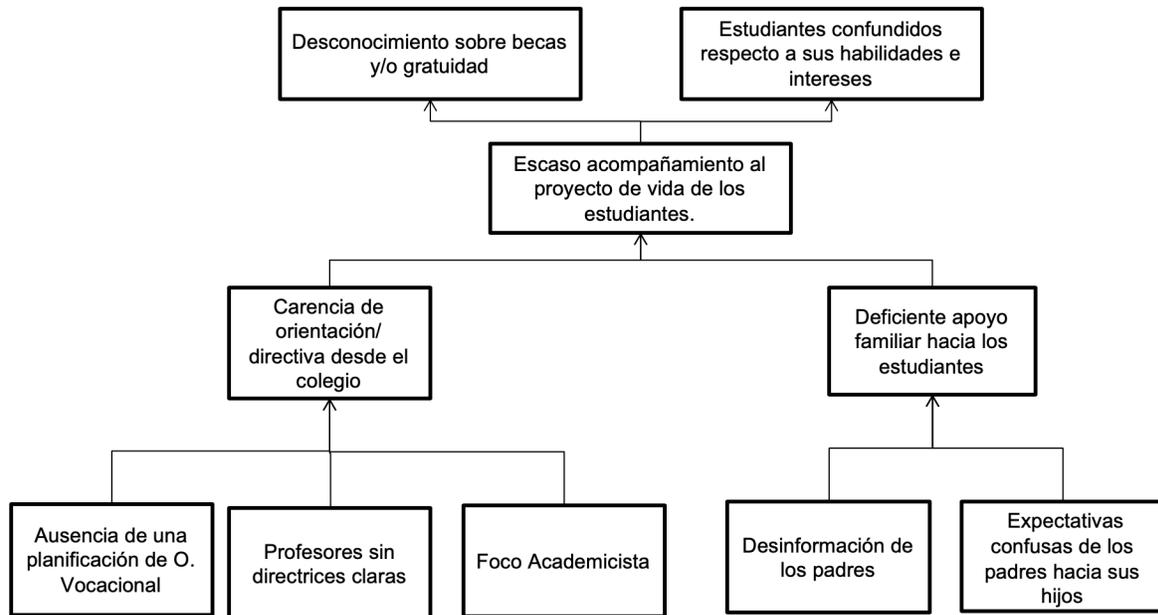
		Componente Motivacional	Metas o fines para lograr los objetivos propuestos		
Expectativas de los apoderados hacia el futuro académico, valórico, y laboral de sus hijos	Esperanza o posibilidad, de conseguir algo (RAE, 2018). De carácter predictor sobre un comportamiento o acción futura (Vega, Isidro de Pedro, 1996)	Componente socio afectivo	Valores y significados en relación a sus metas	Entrevista semi estructurada	Apoderados
Expectativas del equipo directivo, de la educación media.	Esperanza o posibilidad, de conseguir algo (RAE, 2018). De carácter predictor sobre un comportamiento o acción futura (Vega, Isidro de Pedro, 1996)	Resultados	Resultados esperados en términos académicos	Entrevista semi estructurada	Directora UTP Orientación
		Creencias	Resultados esperados en términos valóricos		
			Metas sobre las futuras generaciones		
Expectativas de los estudiantes.	Esperanza o posibilidad, de conseguir algo (RAE, 2018). De carácter predictor sobre un comportamiento o acción futura (Vega, Isidro de Pedro, 1996)	Componente socio afectivo	- Valores y significados en relación a sus metas	Entrevista semi estructurada	Estudiantes

Estrategias de Orientación vocacional	Facilitar el desarrollo de capacidades para que los estudiantes sean capaces de tomar decisiones vocacionales autónomas, reflexionadas e informadas y diseñar su trayectoria post colegio. (Fundación Chile. 2015)	Componente Cognoscitivo	Propuesta pedagógica desde el PEI	Entrevista semi estructurada	Directora UTP Orientadora Estudiantes Docentes
		Ejecución	Planificaciones: Que se hace en la actualidad. Estrategias utilizadas		
		Componente Expectativas	Metas en relación a la enseñanza media (académicos y valóricos)		
		Visión multisistémica	Que acciones claves identifican para lograr sus metas y objetivos.		
		Componente motivacional	Propuestas y sugerencias acorde a sus intereses y necesidades.		

Fuente: Elaboración Propi

Anexo 2: “Árbol de Problemas”

Ilustración 1: Árbol de Problemas



Anexo 3: Plan de evaluación

Tabla 3

Evaluación de los objetivos de la intervención

Resumen de objetivos	Indicadores	Fuentes de Datos	Metodología de recolección de Datos	Resultados
OG: El establecimiento cuenta y genera acciones concretas para guiar y acompañar el proyecto de vida de los estudiantes de I EMa IV EM, generando espacios de diálogo, clarificando dudas y mostrando diferentes perspectivas	Se dispone de un (1) documento que incorpore la sistematización de las actividades de orientación vocacional y programa de tutorías, socializándolo y validado por la directora Grado o índice de satisfacción por parte de la directora sobre la elaboración y ejecución del proyecto	Acta de entrega oficial del documento. Reporte cualitativo a través de entrevista semi estructurada	Reunión con la contraparte Aplicación y análisis de los resultados obtenidos a través de la entrevista	Logrado Logrado
OE 1: Desarrollar una planificación de actividades para al área de orientación vocacional para los cursos de I EM a IV EM de 6 sesiones	6 sesiones de trabajo planificadas por curso. 4 sesiones piloteadas en I y II EM Grado de satisfacción por parte de los alumnos	Documento de recepción Registro en el libro de clases Reporte cuantitativo través de la aplicación de una escala Likert	Revisión de documentación Aplicación y análisis de los resultados obtenidos a través de las encuestas.	Logrado Logrado
OE 2: Implementar un sistema de tutorías en el III EM para guiar y acompañar el proceso hacia la educación superior	estudiantes que participan de las tutorías Estudiantes perciben que las tutorías fueron de utilidad para acompañar su proceso hacia la educación superior	Registro en fichas de atención Reporte cuantitativo través de la aplicación de una escala Likert	Revisión de las fichas de atención Aplicación y análisis de los resultados obtenidos a través de las encuestas aplicadas a los estudiantes que hayan participados de las tutorías.	Logrado

Fuente: Elaboración Propia

Anexo 4: Pauta de entrevista – directora

1. ¿Considera que se han abordado temas pertinentes para las necesidades y dificultades que se veían enfrentados como colegio? ¿Por qué?
2. ¿El trabajo realizado ha sido un aporte para el colegio? ¿Por qué? Si pudiese ponerle una nota de 1 a 7... ¿Qué nota le pondría?
3. ¿Considera seguir implementado este proyecto en la escuela? ¿Por qué?
4. ¿Se han cumplido las expectativas que tenía al aceptar la implementación del proyecto? ¿Por qué? Si pudiese ponerle una nota de 1 a 7... ¿Qué nota le pondría?
5. ¿El trabajo realizado tiene la calidad técnica que esperaba? ¿Por qué? Si pudiese ponerle una nota de 1 a 7... ¿Qué nota le pondría?

Anexo 5: Material entregado al establecimiento



**PROPUESTA DE TRABAJO
PARA LA ENSEÑANZA
MEDIA**

**TU VIDA
TU PROYECTO**

**Convierte tu pasión en un Proyecto
de vida**

PS. KARINA VICENCIO LEHMANN



PRESENTACIÓN

El siguiente proyecto, tiene como finalidad poder brindar un apoyo hacia el proyecto de vida de los jóvenes de enseñanza media. Para esto, el presente documento entrega en una primera instancia, un taller de orientación vocacional y proyecto de vida para ser aplicado por el docente dentro de la hora de orientación o consejo de curso; y una segunda parte, que consiste en tutorías individuales para resolver dudas específicas y un acompañamiento mas cercano a los jóvenes de III y IV medio.

La recopilación de actividades y propuestas de trabajo, fueron extraídas del programa GPS Vocacional de la Fundación Chile, De la fundación Astorga, y del programa de orientación de INACAP

Antecedentes teóricos

Desde el primer contacto con la cultura, el ser humano comienza a desenvolverse en contextos personales, familiares, sociales, académicos, económicos y profesionales, con lo cual se permite cimentar cada una de sus etapas evolutivas. En la adolescencia existen cuestionamientos que comienzan a tomar fuerza, tornándose cada vez más persistentes a medida que la persona avanza en su proceso evolutivo. Aquellas inquietudes son, en un primer momento, el inicio en la estructuración de un proyecto de vida (Betancouth y Cerón, 2016)

Según D'Angelo (2004) el proyecto de vida, se construye a través de la interrelación de los aspectos físicos, emocionales, intelectuales, sociales y espirituales del individual, en donde se estructura y expresa la apertura hacia el dominio del futuro, sus direcciones y las áreas críticas que requieren de decisiones vitales. De esta manera, la configuración, contenido y dirección del proyecto de vida, están vinculados a la situación social del individuo, tanto en su expresión actual, como en la perspectiva anticipada de los acontecimientos futuros. La sustentación en valores del proyecto de vida personal, se complementa con el planteamiento de metas importantes en los diferentes ámbitos de la vida cotidiana, que es la expresión de aspiraciones y expectativas en relación a los valores asumidos y su posibilidad de realización en la situación real (D'Angelo, 2004).

Por ende, entenderemos el proyecto de vida, como un fenómeno dinámico a lo largo del ciclo vital, sobre las decisiones o caminos, que decidimos tomar en relación a nuestras metas y expectativas, sobre la familia, el trabajo, los estudios, etc. los cuales están en constante construcción, modificación y evaluación por nuestras necesidades y contextos (D'Angelo, 2004; Betancouth y Cerón, 2016).

Las escuelas o colegios, para los y las estudiantes, es un espacio social donde se ponen en movimiento (o acción) diferentes tipos de conocimientos, actitudes y habilidades, mediante experiencias concretas que van permitiendo la construcción personal, favoreciendo sus constructos sobre el proyecto de vida (Castillo y Contreras 2014; Leiva, 2010).

Desde el enfoque constructivista, el proyecto de vida es un proceso formativo dinámico, que busca que el estudiante adquiera la capacidad y herramientas que le permitan tomar decisiones de manera autónoma, que sea reflexionadas e informadas (Programa de Educación Superior, Centro de Innovación en Capital Humano y Fundación Chile, 2015). Asimismo, Leiva (2010) complementa la idea, señalando que el proyecto de vida también se va construyendo con aquello que vamos concretando en distintos ámbitos y situaciones. Sin embargo, ésta construcción no es algo que se del únicamente durante la etapa juvenil, ya que los adultos a lo largo de su vida, también deben revisar y replantear sus proyectos vitales; pero es en la

etapa de la adolescencia, donde se sientan las bases de ese proyecto, es el momento donde se toman las decisiones más importantes y que determinan en gran medida el rumbo de la persona (Leiva, 2010)

Es por esto, que un importante poder brindar un espacio para expresar el conjunto de expectativas, sueños, o temores que tiene los jóvenes, pero lamentablemente es un espacio que no siempre se da (Leiva, 2010). Asimismo, esto también lo confirma Castillo y Contreras (2014), quienes señalan que el currículum de educación chileno, da una oportunidad muy vaga de desarrollar el proyecto de vida de los jóvenes.

Estrategias de Orientación Vocacional es Contextos Vulnerables

La educación media es una etapa clave del sistema escolar, es a aquí donde es posible observar cómo se enfrentan las expectativas y aspiraciones de los jóvenes con oportunidades estructurales de inclusión y movilidad social (Puga, Atria, Fernández y Araneda, 2017). Por tanto, es preciso incorporar un enfoque socio-crítico al proceso de orientación académica y profesional para comprender cómo las estructuras económicas, sociales y políticas merman, en muchos casos, esa capacidad de decisión y elección (García, Olivares y Racionero 2017).

Los estudiantes de estratos medios bajos, consideran la posibilidad de estudiar y trabajar al mismo tiempo, o postergar el ingreso a la educación superior por la necesidad de trabajar (Sepúlveda y Valdebenito, 2014 en Canales et al, 2016), lo cual es concordante con el estudio realizado por Geoffroy (2009), quien señala que el 55% de los alumnos de un liceo municipal de la comuna de Peñalolén, y un 46% de alumnos provenientes de un liceo municipal de Maipú, señalan que luego de egresar del establecimiento, trabajarán y estudiarán al mismo tiempo. Por lo que, en primera instancia, es importante aplicar estrategias que permitan desarrollar la educación terciaria, pero también insertarse en el mundo laboral con miras a sustentar los estudios y solventar sus necesidades de subsistencia, incorporando información relativa a las áreas de conocimiento y carreras ofrecidas por el sistema de educación superior, como también posibilidades sobre inserción laboral, factores económicos y saturación de las carreras, así como también acerca de becas, ayudas económicas y facilidades para estudiantes que trabajan (Geoffroy 2009). Por ende, y tomando en cuenta el contexto, esto es muy importante, ya que uno de los factores de deserción, es la débil orientación vocacional y profesional, ligadas al trabajo y al estudio (Botello, 2014; Koch, Oliva, Valencia y Salazar. 2015)

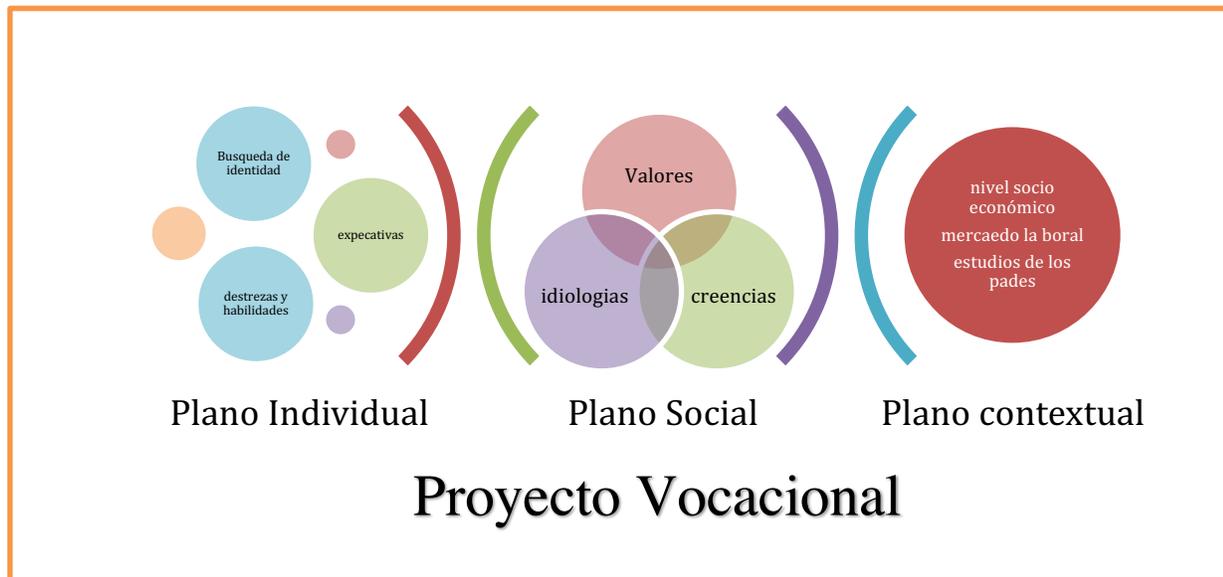
Según el estudio de García – baro (2017) dentro del sistema educativo español, las charlas son las actividades más frecuentes para promover la orientación vocacional, sin embargo, éstas no son valoradas de manera positiva por los estudiantes, quienes refieren no haber recibido ningún tipo de orientación

vocacional, lo cual se pueda deber a que hayan sido tan escasas que pasaron desapercibidas. Esto se puede contrastar en Chile, con lo ya mencionado, en donde se describe que los estudiantes refieren no haber tenido estrategias de orientación vocacional más allá de lo académico. Frente a esto, surge la necesidad de pensar en estrategias que puedan ser sistemáticas en el tiempo, y no una o dos intervenciones aisladas como ya se ha mencionado dentro de esta investigación. Es importante que, dado el carácter transversal que el actual marco curricular chileno otorga a la orientación, se hace necesaria la voluntad y creatividad de los equipos directivos para introducir esta temática en otros espacios curriculares, lo que a su vez exige el compromiso y además la capacitación en el tema de otros profesores y no solo de los orientadores (Geoffroy 2009). Especialmente por el componente de riesgo, como por ejemplos, los factores de deserción, es que hay que diseñar y aplicar políticas para potenciar un rol promocional y de apoyo en todos los agentes educacionales en los proyectos de vida de los estudiantes (Puga, Atria, Fernández, Araneda2017).

Otro elemento central en los programas de orientación debe ser la directriz psicológica, la cual debe tener un alto nivel motivacional (Castellanos, Peña, Aravena y Echavarría. 2017). Según Lomelí et al (2016) la autoestima, la motivación y la inteligencia emocional resultan tener importancia para la consolidación del proyecto de vida de una persona. Según García-Yepes (2017) las posibilidades reales de autorrealización están condicionadas por los recursos económicos, el contexto social y la relación con el entorno, por lo que las intervenciones deben impactar para fortalecer la autoestima y la motivación frente a la propia trayectoria vital ya que impactaría en el fortalecimiento de la autonomía al momento de tomar decisiones y de actuar de una manera crítica en favor de unos objetivos propuestos

Carcassés, Infante y Milán (2018) refieren que es importante tener en consideración que el proceso formativo de la orientación vocacional, se produce en dos planos, el social y el individual. A esto Ducca y Cisneros (2018) le suma un tercer plano, el estructural, haciendo referencia a el nivel socioeconómico, situación de estudio de sus padres, mercado de trabajo entre otros. Sin embargo, el programa “GPS Vocacional” de la fundación Chile (2015) hace referencia de como la orientación vocacional debe ser trabaja desde cuatro planos básicas: el individual, social, socio laboral y proyecto vocacional. Con esta propuesta metodológica se busca el desarrollo de un aprendizaje grupal de autoderminación, que facilite una toma de decisión informada y que tanga una consistencia con el proyecto de vida personal.

Con el objetivo de integral las ideas de los autores recién mencionados (Carcassés et al 2018, Ducca y Cisneros 2018 y Programa de Educación Superior et al 2015) es que se elabora la siguiente figura con el objetivo de integrarlos y entenderlo de una manera más simple:



Para finalizar, el programa GPS Vocacional de la Programa de Educación Superior et al (2015) define que el estudiante tiene un rol fundamental, que debe ser participativo y activo, ya que va construyendo y reconstruyendo sus estructuras mentales a partir de sus conocimientos previos y de la interacción con el medio y los procesos de aprendizaje. El estudiante será un actor central y deberá asumir un rol activo y participativo debiendo usar su capacidad de reflexión y de toma de decisiones durante el desarrollo de procesos de exploración, observación y análisis de sí mismo, de su personalidad, de sus capacidades y defectos, así como de las redes y entornos sociales a los que pertenece, entre otros aspectos que puedan ser relevantes para su proyecto vocacional (Programa de Educación Superior et al, 2015).



PARTE 1

TALLERES DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y PROYECTO DE VIDA



Objetivos de Aprendizaje (OA)

Según las bases curriculares de la asignatura de Orientación, ésta posibilita un proceso de acompañamiento al desarrollo de las y los estudiantes en términos personales, interpersonales y sociales, desde un marco ético y político representado por el respeto y promoción de los derechos humanos y de la democracia, respectivamente; con el propósito principal de facilitar la construcción de sus proyectos de vida, propiciando e impulsando que impacten positivamente en los niveles individual y sociocomunitario (Mineduc, 2016. P26).

Con el objetivo de ayudar a los estudiantes de la enseñanza media a que tengan un mayor y mejor nivel de acompañamiento hacia sus proyectos de vida, posibilitando la capacidad de reflexión en torno a la toma de decisiones que sean informadas y responsables para así preparar a los estudiantes hacia el término de su etapa escolar, es que se elabora éste proyecto.

A nivel curricular, el proyecto está asociado a los siguientes **objetivos de aprendizaje** del programa de orientación:

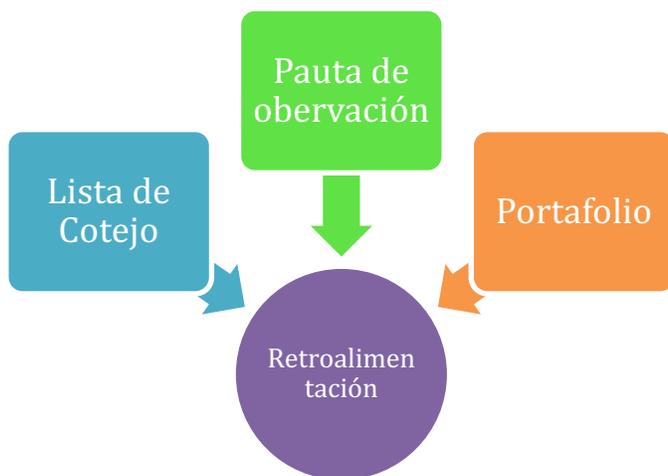
I medio	OA 1, 9, 10
II medio	OA 1,9,10

Estrategias de Evaluación

La evaluación muchas veces es considerada erróneamente como la última instancia del proceso educativo. Evaluar es un proceso continuo y dinámico que debe estar presente en todas las instancias educativas y, a su vez, en diferentes momentos de la enseñanza y a través de diversas vías.

Para esta instancia se propone que la evaluación tenga un carácter **formativo**, esto implica que se considera parte del propio proceso de aprendizaje, y que permitirá, tanto al docente como al propio estudiante, ir observando el progreso respecto a la capacidad de toma de decisiones y al diseño de la trayectoria vocacional. Podrán ir ambos reflexionando en conjunto respecto a los avances y dificultades y tomar las medidas necesarias para enfocar los esfuerzos en las áreas más deficitarias.

Instrumentos de evaluación sugeridos



Para estas planificaciones se propone el uso de un portafolio de evidencias del estudiante, de tal manera que cuente con un medio de registro del proceso de aprendizaje, de la trayectoria y del proyecto profesional. Este instrumento permite ir configurando una carta de navegación clara y satisfactoria para el estudiante, registrar sus experiencias y reflexiones, y evaluarlas propias prácticas, estrategias, recursos y métodos que pone en juego para lograr los objetivos de aprendizaje.

Descripción de los Talleres

El programa contempla el desarrollo de seis sesiones anuales aproximadamente, una mensual. La metodología de trabajo consiste en el desarrollo en cada sesión, de una o más actividades después de las cuales se completa una ficha que se archiva en la carpeta personal.

Además, se realizan otras actividades como:

- Sesiones plenarias para comentar los temas planificados para cada curso.
- Desarrollo de test de aptitudes, intereses, etc.
- Reuniones de apoderados.
- Investigaciones sobre instituciones de educación superior.
- Entrevistas personales a los alumnos que manifiestan mayor confusión.

Un elemento importante del programa consiste en la preparación de una “carpeta personal” o “Portafolio” para cada alumno que permite crear un historial con las actividades de orientación vocacional que el alumno ha desarrollado en el colegio, la que es útil para observar su evolución. Esta carpeta le pertenece al alumno, pero es administrada por el profesor encargado. En ella se archivan todas las fichas de las actividades de cada sesión.

Programación

I Medio

Sesión	Tema	Actividades	Fecha	Observaciones
1	Gustos e Intereses	Me Voy de Viaje		
2	Familia	¡Saque la foto! Parte 1		
3	Familia	¡Saque la foto! Parte 2		
4	Grupo de pares	Repor-pares		
5	La juventud	Nuestro Maps		
6	Proyecto Vocacional	Financiamiento		

II Medio

Sesión	Tema	Actividades	Fecha	Observaciones
1	Aptitudes	Reconociendo mis capacidades académicas		
2	Aptitudes	A mi me resulta Fácil		
3	Aptitudes	El que quiere celeste que le cueste		
4	Plano Vocacional	¿Qué alternativa veo?		
5	Mundo Laboral	Vida y Trabajo		
6	Plano Vocacional y Laboral	La mejor Ruta		

III Medio

Sesión	Tema	Actividades	Fecha	Observaciones
1	Trayectoria de Vida	“¿... y en qué estaría hoy?”		Pc y data
2	Familia	Mi sistem Solar		Pc yData
3	Trabajo y Sociedad	Doble Click		
4	Campo Ocupacional	Construyendo Trayectorias		
5	Laboral Laboral	¿Empleado y empleabilidad, cuál es la diferencia?		
6	Plano Laboral	Póngale Chispeza		

Planificación IV° EM

Sesión	Tema	Actividades	Fecha	Observaciones
1	Aptitudes	Mi primer Currículum		
2	Aptitudes.	Mi primer Currículum II		
3	Aptitudes.	La entrevista Laboral		
4	Proyecto Vocacional	Rayar la cancha		
5	Visita Universidades	---		
6	Visitas CFT	---		



PLANIFICACIÓN I MEDIO

Aprendizaje Esperado: El joven reconoce una matriz de gustos e intereses como propios, significativos y duraderos.

Tiempo: 45 minutos.

Indicador de logro: El joven expresa de manera clara y organizada, sus intereses y/o gustos, reconociéndolos como propios.

Inicio

El docente explica a los estudiantes que la actividad consiste en que cada uno pueda descubrir sus propios gustos e intereses, porque esas elecciones y preferencias nos hacen únicos y distintos a los demás, y dan sentido a lo que hacemos y vivimos.

Para despertar el interés de los jóvenes, el docente lee un extracto del libro “Las voces del desierto” de Marlo Morgan.

Desarrollo

A continuación, se invita a los estudiantes a realizar un ejercicio relacionado con el relato anterior, pero en este caso deberán imaginar su propio viaje.

- ¿Dónde me gustaría ir? ¿Por qué? Puede ser un lugar real o imaginado.
- ¿Cuáles serían los 5 objetos preferidos que me gustaría llevar para poder hacer este viaje más placentero e interesante?
- ¿Por qué elegí esos objetos?
- ¿Qué significan para mí?

Posteriormente, se sugiere que, a partir de los objetos y lugares mencionados por cada estudiante, se reflexione grupalmente acerca de los motivos que llevaron a cada uno a seleccionar y priorizar dichos elementos.

Para concluir la sesión, construya con ellos un relato de cuán importante es comprender desde donde surgen las decisiones.

“Las voces del desierto” de Marlo Morgan”

“Una mujer joven se acercó a mí con una bandeja llena de piedras. Probablemente era un trozo de cartón más que una bandeja, pero había un montón de piedras tan alto que no podía ver el recipiente. Outa me miró muy serio y dijo: «Elige una. Elígela con acierto. Tiene el poder de salvarte la vida». Al punto noté que se me ponía la carne de gallina, a pesar de que tenía calor y sudaba. Mis tripas reaccionaron con sonidos característicos. Los músculos contraídos de mi estómago indicaban: «¿Qué significa eso? ¿Poder para salvarme la vida!».

Miré las piedras. Todas parecían iguales. En ninguna vi nada de particular. Sencillamente eran guijarros de color gris rojizo y del tamaño aproximado de una moneda de cinco centavos o de un cuarto de dólar. Deseé que alguna brillara o pareciera especial. No tuve suerte. Así que fingí: las miré como si realmente las estuviera estudiando, y luego elegí una de encima y la levanté con aire triunfal. En los rostros que me rodeaban se dibujaron sonrisas radiantes de aprobación, y yo me alegré mentalmente: «¡He escogido la piedra correcta!».

Pero ¿qué iba a hacer con ella? No podía dejarla caer y herir los sentimientos de aquella gente. Después de todo, aquella piedra no significaba nada para mí, aunque a ellos les pareciera importante. No tenía bolsillos donde guardarla, así que me la metí por el escote del atuendo que llevaba en ese momento, el único lugar en que se me ocurrió ponerla. Pronto me olvidé de la piedra puesta a buen recaudo en el bolsillo de la naturaleza.

Después de esto apagaron el fuego, desmontaron los instrumentos, recogieron sus escasas pertenencias y salieron al desierto. Sus torsos morenos, casi desnudos, brillaban bajo el fuerte sol mientras se colocaban en fila para el viaje. Al parecer la reunión había concluido... sin almuerzo y sin premio. Outa fue el último en salir, pero también él echó a andar.

Tras recorrer unos metros, se volvió y dijo:

- Ven. Nos vamos
- ¿A dónde vamos? -pregunté.
- De walkabout.
- ¿Adónde?
- al interior de Australia.
- ¡Fantástico! ¿Cuánto durará eso?

- Aproximadamente tres cambios completos de la Luna. - ¿Te refieres a caminar durante tres meses?
- Sí, tres meses más o menos.
- Suspiré profundamente. Luego anuncié a Outa, que permanecía inmóvil en la distancia:
- Bueno, eso suena muy divertido, pero verás, no puedo ir. Hoy no es precisamente un buen día para que me marche. Tengo responsabilidades, obligaciones, un alquiler, facturas sin pagar. No he hecho los preparativos. Necesitaría tiempo para arreglar las cosas antes de salir de excursión o de acampada. Quizá tú no lo comprendas; yo no soy australiana, soy americana. No puedo ir a un país extranjero y desaparecer. Tus funcionarios de inmigración se alarmarían y mi gobierno enviaría helicópteros a buscarme. Quizás en otra ocasión pueda acompañaros, si lo sé con suficiente antelación, pero hoy no. Hoy no me puedo ir con vosotros. Hoy no es mi buen día, sencillamente.

Outa sonrió´.

-Todo está en orden. Todo el mundo sabrá lo que necesite saber. Mi gente oyó´ tu grito de auxilio. Si alguien de la tribu hubiera votado en tu contra, no harían este viaje. Te han puesto a prueba y te han aceptado. Es un honor excepcional que no puedo explicar. Debes vivir la experiencia. Es muy importante que lo hagas en esta vida. Es para lo que has nacido. La Divina Unidad ha intervenido; es tu mensaje. No puedo decirte más.

» Ven. Síguenos. -Dio media vuelta y se alejó caminando.

Yo me quedé allí parada, mirando el desierto australiano. Era vasto y desolado, aunque hermoso y, como las pilas Energizer, parecía durar y durar y durar. El jeep seguía allí, con la llave puesta en el contacto. Pero ¿por dónde habíamos venido? No había visto carretera alguna durante horas, tan sólo giros y más giros. No tenía zapatos, ni agua, ni comida. La temperatura del desierto en aquella época del año oscilaba entre los 38 y los 55 grados centígrados. Me alegraba de que hubieran votado aceptarme pero ¿y mi voto? Tenía la impresión de que la decisión no dependía de mí.

No quería ir. Me pedían que pusiera mi vida en sus manos. Acababa de conocer a aquella gente con la que ni siquiera podía hablar. ¿Y si perdía mi trabajo? Ya era bastante precario; no tenía la menor seguridad de que algún día cobrara una pensión. ¡Era una locura! ¡Por supuesto que no podía irme!

Pensé: «Seguro que hay dos partes. Primero juegan aquí, en este cobertizo, y luego salen al desierto y juegan un poco más. No irán muy lejos; no tienen comida. Lo peor que podría ocurrirme es que quisieran que pasara la noche ahí fuera. Pero no, simplemente con mirarme ya se habrán dado cuenta de que no tengo

madera de campista. ¡Soy una mujer de ciudad, de las que toma baños espumosos! Pero -proseguí- puedo hacerlo si es necesario. Me mostraré tajante puesto que ya he pagado una noche en el hotel. Les diré que debo regresar mañana antes de la hora en que he de dejar la habitación. No voy a pagar un día más sólo por complacer a esta gente estúpida y analfabeta».

Contemplé al grupo, que seguía caminando y que cada vez parecía más pequeño. No tuve tiempo de usar mi método Libra de sopesar pros y contras. Cuanto más tiempo permanecía allí pensando en qué hacer, más se alejaban ellos de mi vista. Las palabras exactas que pronuncié están grabadas en mi memoria con tanta claridad como si fueran una hermosa incrustación en lustrosa madera. «De acuerdo, Dios. ¡Sé que tienes un peculiar sentido del humor, pero esta vez de verdad que no te entiendo!»

Con unos sentimientos que oscilaban rápidamente entre el miedo, el asombro, la incredulidad y la parálisis total, eché a andar en pos de la tribu de aborígenes que se llaman a sí mismos los Auténticos.

No estaba atada ni amordazada, pero me sentía prisionera. Me parecía ser la víctima de una marcha forzada hacia lo desconocido”.

Después de leer el texto, el docente facilita la participación de los estudiantes haciendo varias preguntas respecto al mismo. Por ejemplo:

- ¿Qué les llamó la atención en relación al motivo del viaje? ¿Qué les pasaría si tuvieran que irse de esa manera, rápidamente?
- ¿Podrían dejar sus cosas y objetos personales?

Guía de trabajo: Me voy de viaje

Nombre:

Fecha:

Curso:

¿Dónde me gustaría ir? ¿Por qué? Puede ser un lugar real o imaginado.

¿Cuáles serían los 5 objetos preferidos que me gustaría llevar para poder hacer este viaje más placentero e interesante?

¿Por qué elegí esos objetos?

¿Qué significan para mí?

Sesión 2 “ ¡Saque la foto!”

Aprendizaje Esperado:

- Identifica las personas y relaciones familiares más influyentes en la construcción de su identidad personal y proyecto profesional.
- Reconoce los estilos de vida, creencias, deseos, expectativas y valores familiares que operan como referentes para su decisión vocacional.

Tiempo: 2 sesiones de 45 minutos.

Indicador de logro: Argumenta por qué las personas y relaciones familiares escogidas son las más influyentes en su identidad y proyecto profesional.

Parte 1

Inicio:

El docente explica a los estudiantes que la actividad se orienta a realizar un análisis autobiográfico, pues es importante considerar esta información en la decisión vocacional.

Para despertar el interés de los jóvenes, se sugiere recordar alguna de las clásicas preguntas que hacen los adultos a los niños pequeños, por ejemplo ¿Qué quiere ser cuando grande?. A partir de los comentarios y respuestas es posible profundizar en lo que los padres proyectaban para el futuro profesional de sus hijos.

Desarrollo

Explique a los estudiantes que a continuación construirán un árbol genealógico, que dé cuenta de los trabajos, ocupaciones o desempeños laborales de los distintos integrantes de su familia. Se recomienda explicar con ejemplos gráficos la estructura y los elementos básicos de un árbol genealógico.

Luego invite a los jóvenes que identifiquen las personas que componen su familia nuclear y hasta dos o tres generaciones anteriores (padres, abuelos, bisabuelos). Cada uno deberá identificar aquellas personas de su

familia directa que le resultan más influyentes. También aquellas que cumplan igual condición y que puedan pertenecer a la familia extendida o a generaciones anteriores (vivos o no). Una vez que todos hayan finalizado convoque al grupo a reunirse en círculo para compartir y comentar los principales hallazgos de su trabajo, elaborando sus primeras hipótesis respecto de las posibles ideas familiares que operan en su decisión. Para guiar la discusión se sugieren las siguientes preguntas:

- ¿Existen familiares que se desempeñan en las mismas áreas o trabajos?
- ¿Existe algún miembro de su geneograma que se desempeñe en algún trabajo muy distinto al resto?

Cierre

1. A partir de los comentarios, profundice sobre sus historias familiares y las expectativas de su entorno; motive a los estudiantes a preguntar e indagar en sus familias acerca de las historias laborales. Instruya al grupo que continúe el trabajo del árbol genealógico como tarea. Para ello, los estudiantes deberán profundizar en su autobiografía durante dos semanas.

Se espera como resultado de esta sesión, que el joven construya la base de su árbol genealógico e identifique algunas hipótesis sobre las ideas o creencias familiares que afectan su decisión profesional.

Entre sesión Cada estudiante deberá continuar con la construcción del árbol genealógico. Para ello, completará la información de cada uno de los integrantes de su familia, señalando sus profesiones u oficios. Profundizará en aquellos miembros que le parezcan más influyentes y en aquellas historias que más le llamen la atención, elaborando un relato breve con la información recogida. Interesa que el estudiante elabore un máximo de 6 relatos, de no más de 300 palabras cada uno, en los que dé cuenta del juicio de aquellas personas respecto de su propia opción laboral (satisfacción- frustración, conflicto, visión del resto de la familia, etc.) Esto lo hará recogiendo en video y luego sintetizando por escrito las opiniones de los

diferentes miembros de la familia. Este material será subido a la página de Facebook e incorporado a su portafolio.

Parte 2

Inicio:

Considere contextualizar esta sesión, explicando a los estudiantes que se continuará el trabajo realizado en la clase anterior, para lo cual es requisito haber construido el árbol genealógico.

Desarrollo:

Solicite a cada estudiante que elabore al menos tres ideas-hipótesis que expliquen las razones que llevaron a ciertos familiares a tomar determinadas decisiones vocacionales. A continuación invite al grupo a compartir y comentar los principales hallazgos de su trabajo. Se sugieren las siguientes preguntas:

- ¿Qué ideas centrales marcan la conducta vocacional de sus familiares?
- ¿Quiénes eligieron su trabajo por vocación?
- ¿Cuáles son las tres enseñanzas clave a tomar en cuenta en la construcción su propio proyecto profesional?

Cierre:

Se espera como resultado de esta actividad, que el joven cuente con tres ideas-hipótesis que relacionen la decisión vocacional con el análisis de su árbol genealógico.

Desafío para el portafolio

El desafío será que los estudiantes incluyan su genograma como evidencia y las narraciones de sus familiares, señalando las ideas e hipótesis principales que descubrieron respecto al trabajo realizado.

Sesión 3 “Repor-Pares”

Aprendizaje Esperado: Identificar los alcances que ha tenido en su desarrollo personal, intereses y sociabilidad su participación en diferentes grupos.

Tiempo: 45 minutos

Indicador de logro: Elabora un relato comprensivo de la historia de cómo ingresó al grupo acerca de: qué hace, cómo se relaciona con los demás participantes, qué roles asume, etc.

Inicio

Para despertar el interés de los alumnos, consulte al grupo ¿Quién tiene o ha tenido un amigo que sea muy distinto a uno?

Luego explique a los jóvenes que la actividad se orienta a que cada uno pueda descubrir los alcances que ha tenido su grupo de amigos, en su desarrollo personal, en sus intereses y en la manera de relacionarse con sociedad.

Facilite la participación de los estudiantes, promoviendo la identificación de razones que justifican que su grupo de amigos y agrupaciones son importantes para ellos.

Desarrollo

Se invita a los estudiantes, a presentar sus repor-pares al grupo curso, como se había acordado en la clase anterior, y posteriormente a conversar sobre cómo sus amigos han marcado su forma de ser. Para guiar la discusión se sugieren las siguientes preguntas:

- ¿Acerca de tus características, cuáles son similares al resto de tu grupo de amigos? ¿En qué te diferencias de ellos?
- ¿Existe algún gusto y/o interés que creíste propio pero que en realidad es común al grupo?
- ¿Qué aspectos de tus amigos no compartes, pero los aceptas para continuar la amistad?

Cierre

Releve, a partir de la reflexión, grupal lo clave que es reconocer las características del grupo de amigos y tener claridad de aquellos aspectos que se está dispuesto a transar, para continuar siendo parte de un grupo.

Desafío para el portafolio

El desafío será que los estudiantes expresen, mediante imágenes y textos, cómo es su grupo de amigos, qué intereses tienen en común, cuáles no, en qué se parece con su grupo de amigos y en qué se diferencian. Para elaborar la evidencia podrá guiarse por las siguientes preguntas:

- ¿Quiénes son mis amigos? ¿Por qué?
 - ¿Cuáles son nuestros intereses comunes?
 - ¿Cuáles intereses tengo yo que se diferencian de mi grupo?

Pauta para la actividad

Objetivo: Realizar un reportaje a tu grupo de amigos de manera entretenida para mostrarla al curso.

Duración del reportaje: 5 minutos.

instrucciones:

- Conformar grupos de máximo 5 personas.
- Recolectar información respecto a sus integrantes para presentar su historia: cuántos son, qué hacen, qué les gusta hacer juntos, hace cuánto se conocen, cómo se hicieron amigos, qué los une.
- Si los miembros del equipo son de diferentes grupos de amigos se sugiere escoger dos, para compararlos y entregar información de ambos.
- El formato para presentar el reportaje puede ser una filmación, un cuento o relato, una canción, un blog, una historieta, un álbum de fotos o una representación. Elijan aquella modalidad que más les acomode o que tenga relación con el origen del grupo de amigos.
- El reportaje deberá ser presentado en clases.
- Todos los miembros del grupo deben participar en su construcción y presentación.
- Se deben buscar diversas fuentes de información: realizar entrevistas a los distintos de amigos, a los familiares que pueden recordar situaciones o hechos que los amigos han olvidado, revisar fotos, lugares, entre otros.

Sesión 5: “Nuestro Maps”

Aprendizaje Esperado: Analizar las ideas que predominan en el discurso social (instituciones, medios de comunicación, etc.) acerca de la adolescencia, la juventud y su lugar en la sociedad.

Tiempo: 45 minutos

Indicador de logro: Elaborar un perfil de los jóvenes adolescentes en base a las ideas que predominan en el discurso social: Instituciones, medios de comunicación, etc.

Inicio:

El docente explica a los estudiantes que la actividad se orienta a conocer las ideas que predominan en el discurso social sobre la adolescencia y su lugar en la sociedad: cómo definen a los adolescentes las familias, las instituciones, el Estado, el gobierno, los medios de comunicación, entre otros.

Para despertar el interés de los jóvenes, se puede preguntar cuáles son las ideas que a su juicio predominan en los discursos de distintos actores sociales del país. Puede utilizar un spot publicitario dirigido a adolescentes para abrir la conversación o presentar el siguiente texto:

Los medios mapean a los jóvenes como feos, sucios y malos

*Por Gabriel Brener**

“Los chicos de ahora no son como los de antes”, “esta juventud está perdida”, suele escucharse en la mesa de un bar, en alguna fila que hacemos a la vuelta de cualquier esquina. Ideas que se aferran, frases hechas entre algunos adultos cuando son testigos del paso, la palabra, o la estética de un grupo de adolescentes.

“Ya no tengo ninguna esperanza en el futuro de nuestro país si la juventud de hoy toma mañana el poder, porque esa juventud es insoportable, desenfrenada, simplemente horrible.” Esta confesión nos confirma que este tipo de ideas sobre los jóvenes no son recientes sino una construcción histórica. Su autor es Hesíodo y se remonta al 720 a. C, aunque podría pertenecer al oscuro e inquisidor repertorio de frases que forman parte de ciertas representaciones sobre los jóvenes en esta época. Violentos, desinteresados, vagos, imágenes que se desparraman por los medios de comunicación en cadena nacional. Hace muy poco veía un informe televisivo (GPS, en América TV) que mostraba algunos adolescentes fumando marihuana en la

puerta de una escuela secundaria del barrio de flores. La hija de un amigo, alumna de esa escuela, me cuenta que se trató de una cámara oculta desde la casa de un vecino que, evidentemente, no los quiere mucho. Y agregó un elemento interesante: “En el año hacemos dos eventos culturales en que mostramos nuestras producciones artísticas y están rebuenos, nunca nadie vino a publicar eso”.

La hija de mi amigo me hizo pensar en la importancia que tienen los modos de mapear a los otros. De la misma manera en que un mapa de rutas nos da pistas sobre los caminos a seguir, y nos ayuda a viajar, los modos de mirar y representar a los adolescentes no solo los describen sino también orientan nuestras acciones frente a ellos. Mapeos que etiquetan y estigmatizan a los más jóvenes, que los congelan en imágenes temerarias y amenazantes abonando a la construcción social de diversos miedos. Los medios masivos de comunicación son dispositivos estratégicos en la construcción de mapeos en torno de los jóvenes, las escuelas, las violencias y nos confirman una potente idea que el destacado sociólogo Pierre Bourdieu anticipó hace algunos años: los medios muestran ocultando. Una cámara escondida para estigmatizar adolescentes de una escuela, con la complicidad de un vecino, que mapea solo peligro, me obliga a poner de manifiesto algo de mi condición pedagógica como docente, como adulto, tratando de pensar en la formación de nuestros jóvenes alumnos desde una posición de responsabilidad y no de culpabilización. Se trata de pibes que están atravesando un momento clave y frágil en su propia constitución como sujetos y nosotros, los adultos, podemos posicionarnos de muy diferentes maneras frente a ello. Las cámaras que los señalan como feos, sucios y malos en mapeos que abonan la construcción del otro como una amenaza permanente, cuando lo cierto es que estos jóvenes están en plena construcción, ensayan personajes, se equivocan, se apasionan, provocan, aunque esto resulte incómodo e incluso desconcertante para los adultos que estamos allí.

Hay quienes dicen que algunos alumnos hacen política, discurso que intenta desacreditarlos, paralizarlos, pero oculta por lo menos dos cuestiones clave. Si luchar por mejores condiciones educativas, por un mejor convivir, es algo político, entonces animemos las esperanzas de reponer y jerarquizar el lugar de la política, tan ninguneado por propios méritos de muchos políticos y amarga y pesada herencia de los ‘90.

El asunto quizá se convierta en un valioso desafío si en vez de mirarlos (espíarlos) desde una ventana sin ser vistos, podemos ofrecerles una mirada de frente, que se hace presente y se anima a posicionarse como adulto referente, a pesar de lo incierto del resultado de cada apuesta. El asunto es hacernos cargo y recoger el guante y animarnos a enseñarles, cuidarlos, y ponerles los puntos, con la certeza de que ellos casi siempre harán algo distinto con aquello que les damos, y esa diferencia es nuestro límite, y su fortaleza.

Facilite la participación de los estudiantes solicitando que den su opinión y experiencia respecto a las ideas, pre juicios, pre conceptos y prototipos sobre la adolescencia y los adolescentes.

Desarrollo

Se invita a los jóvenes a profundizar en esta investigación por medio de la construcción de un mapa conceptual entre todo el curso, tomando como base la información que han revisado. Se sugiere explicar qué son¹⁸ los mapas conceptuales y para qué se utilizan, antes de comenzar la actividad.

Construido el mapa conceptual, los estudiantes se reúnen en grupos y formulan el perfil del joven adolescente que a su juicio ve la sociedad, considerando formas de relacionarse, gustos, intereses, lenguaje, apariencia física, fortalezas y debilidades.

Luego, se invita a los grupos a exponer sus trabajos y a indicar que aspectos les llamaron la atención respecto a las ideas que tiene la sociedad sobre la adolescencia. También sobre los puntos con los que están de acuerdo y en desacuerdo, y la razón de ello. Para guiar la discusión se sugieren las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son las imágenes de la sociedad sobre la adolescencia que más les llama la atención?
- ¿Están de acuerdo? ¿Por qué?
- ¿Qué características sumarían a este perfil?

Cierre

Para cerrar la actividad se debe destacar el propósito de la sesión (aprendizajes) utilizando los aspectos relevantes de la reflexión grupal.

Sesión 6

Aprendizaje Esperado: Identifican las diferentes formas de financiamiento para la educación superior

Tiempo: 45 minutos

Indicador de logro: Estudiantes listan las opciones que mas le acomodan para financiar su educación superior.

Inicio:

El docente explica a los estudiantes que la actividad se orienta a conocer las diferentes formas a las que pueden optar para financiar sus estudios universitarios o técnico profesional. De manera introductoria se comienza la actividad explicando las diferentes vías para financiar los estudios: pagando de manera particular, optando a el crédito con aval del estado, accediendo a la gratuidad y los diferentes tipos de becas que existen.

Desarrollo:

Se solicitará a los estudiantes ordenarse en grupo de 3 o 4 personas. Se les explica a los estudiantes que a cada grupo le tocará leer y comprender 2 o 3 tipos de becas que existen, y que luego de las deberán explicar a sus compañeros. La idea de esta dinámica es generar un proceso de aprendizaje cooperativo, en donde cada grupo deberá hacer su trabajo para poder explicárselo a sus compañeros. (ver anexo: becas, gratuidad y créditos)

Cierre: A modo de cierre, es importante que el profesor recalque la importancia que tiene poder conocer que sí existen formas de poder financiar los estudios superiores, que también es necesario que ellos como estudiantes deben esforzarse para poder optar a alguna de estas opciones, especialmente para las becas.



PLANIFICACIÓN

II MEDIO



Sesión 1 “Reconocimientos de capacidades académicas”

Objetivo: Los jóvenes identifican los diversos tipos de inteligencias, reconociendo su potencialidad y capacidad particular

Tiempo: 45 minutos.

Indicador de logro: expresa de manera clara y organizada, sus intereses y/o gustos, reconociéndolos como propios.

Inicio:

La sesión se inicia solicitando a los estudiantes que levanten la mano quienes se definen como inteligentes. Luego, solicite que levantan la mano ante cada característica que vaya indicando: quienes se encuentran buenos escuchando, hablando, buen amigo o amiga, con buena orientación espacial, para los juegos de ingenio, etc.

Luego de este ejercicio, compare con los estudiantes la cantidad de manos que se levantaron durante la primera pregunta respecto de las otras preguntas. ¿hubo diferencias significativas? Además, pregunte quienes levantaron la mano alguna vez, desde la segunda pregunta en adelante, pero no lo hizo en la primera (ante la pregunta de ser o no inteligente)

Desarrollo

Explique brevemente el concepto de inteligencia enfatizando que esta no es únicamente la capacidad para resolver problemas matemáticos o lógicos, o de retener grandes cantidades de información. Asimismo, quienes demuestren, por ejemplo, mayores habilidades para entablar una conversación o para desarrollar juegos de ingenio, es porque tiene un tipo específico de inteligencia más desarrollado, por lo tanto, son inteligentes, aun cuando no lo reconozcan todavía.

La comisión científica de la asociación de psicología americana (1995) expresa que la inteligencia es la habilidad de comprender ideas complejas, de adaptarse eficazmente al entorno, así como la de aprender de

la experiencia, en encontrar varias formas de razonar”, entendiendo que todos poseen esta capacidad expresada de distintas maneras.

Invite a los estudiantes a responder el test de inteligencias múltiples de Gardner (1995), indicándoles que para conocer el potencial que cada uno posee, deben contestar este breve cuestionario.

Al finalizar el cuestionario, deben tabular los resultados, y el máximo puntaje alcanzado es el tipo de inteligencia que tienen mas desarrollado. Es importante saber que pueden tener mas de un tipo de inteligencia y que también pueden desarrollar los tipos de inteligencia en que obtienen menos puntajes

Cierre:

Para finalizar, se propone que el curso se agrupe por el tipo de inteligencia en el cual han destacado y así puedan generar una reflexión en grupo. Por ultimo se les solicita que realicen una lista de posibles carreras técnicas y/ profesionales, que se asocien a ese tipo de inteligencia en particular.

Sesión 2: “A mi me resulta fácil”

Aprendizaje Esperado: Considerar la corporalidad como un aspecto fundamental de la identidad personal.

Tiempo: 45 minutos

Indicador de logro: Reconoce en sí mismo características físicas de su apariencia que resultan favorables o desfavorables para el logro de una meta o tarea.

Inicio

El docente explica a los estudiantes que la actividad se refiere a descubrir la importancia del cuerpo para la identidad personal.

Para despertar su interés, se sugiere plantear algunas preguntas que instalen la relación entre cuerpo y tareas, evidenciando las características corporales requeridas. Por ejemplo: ¿qué capacidades físicas debe tener una persona para poder pilotear un avión, surfear, realizar instalaciones eléctricas?

Para pilotear un avión se demanda tener buena visión, no presentar daltonismo, no presentar problemas al corazón, no marearse fácilmente, tener buen estado de ánimo. Para surfear se requiere tener buen equilibrio, buena condición física, agilidad y tener buenos reflejos. Mientras que para hacer trabajos eléctricos se requiere tener buena motricidad fina, orden, capacidad visual para leer planos.

El docente facilita la participación del curso haciendo preguntas, solicitando que digan características físicas o destrezas propias que sean “esencial” para algún tipo de trabajo.

Desarrollo

Se invita al grupo curso a realizar un juego de destrezas. El docente irá indicando una secuencia de ejercicios que deberán realizar de manera individual y en un tiempo corto controlado.

- 1. Tocar el suelo sin doblar las rodillas.
- 2. Saltar 5 veces con un solo pie.

- 3. Resolver mentalmente el siguiente ejercicio matemático: $9 \times 7 - 3$ y anotar el resultado en su papel.
- 4. Correr lo más rápido posible entre 2 puntos.
- 5. Memorizar 5 objetos que mencionará el profesor en voz alta. Efectuar la paloma y mantener el equilibrio.
- 6. Encestar una pelota en el aro Escribir en orden los 5 objetos memorizados.
- 7. Por ultimo, levantar un objeto pesado

Concluida las pruebas, se invita a los alumnos a conversar respecto de la actividad. Se sugieren las siguientes preguntas:

- ¿A quién le costó realizar alguno de los ejercicios?
- ¿Por qué razones? ¿Qué descubrieron respecto a su cuerpo y sus destrezas?
- Al mirar a sus compañeros, ¿cambió la percepción de su propia corporalidad o descubrieron algo nuevo al tener un punto de comparación?
- ¿Cómo se sintieron al realizar o no poder realizar la tarea? ¿Cuál fue su actitud frente a algo que no pudieron hacer?

Cierre

Se sugiere finalizar la sesión relevando desde la reflexión de los estudiantes la importancia de ajustar las expectativas respecto de las propias habilidades y potenciales de desarrollo, en función de elaborar planes de acción viables y metas realizables.

Desafío para el portafolio

El desafío será que los estudiantes elaboren un material donde se muestre cómo se perciben corporalmente. Pueden usar fotografías, relatos, dibujos o las evidencias que quieran seleccionar, guiándose con las siguientes preguntas:

¿Cuáles son mis limitaciones corporales y de acción?

¿Qué actividades se me hacen más cómodas o fáciles de hacer dadas mis características físicas?

Dadas mis características y potencial de desarrollo, ¿En qué tipo de trabajo me proyecto?

Sesión 3 ¡el que quiere celeste, que le cueste!

Aprendizaje Esperado: Reconocer motivaciones y deseos personales que fueron la base de los proyectos y objetivos (realizados o incompletos).

Tiempo: 45 minutos

Indicador de logro: Describe las motivaciones y deseos personales que dan origen de sus proyectos.

Inicio:

Se introduce el tema a través de una publicidad (<https://www.youtube.com/watch?v=wuoHNZBUPrA>) que trata sobre un grupo de hombres prehistóricos participando en un focus group, en el que se les presenta la idea de una rueda, objeto que cambiará la forma de trabajar. El video termina con la frase “Matar buenas ideas puede afectar su futuro”. Luego los estudiantes deben proyectar su vida en 15 años más partiendo del supuesto que abandonaron los estudios en octavo básico.

El docente explica a los estudiantes que la actividad se refiere a reconocer las motivaciones y deseos, que movilizan e impulsan a las personas a realizar proyectos y ponerse metas en sus vidas.

Para despertar el interés de los jóvenes, se invita a ver un video que se refiere al surgimiento de ideas y a su influencia en la vida personal y social.

Una vez finalizado el video, el profesor retoma la frase: “Matar buenas ideas puede afectar su futuro”, para resaltar la importancia de reconocer y trabajar en las ideas y objetivos personales.

Desarrollo

Se invita a los estudiantes a imaginar que tienen 15 años más y que abandonaron sus estudios en 8 básico, con este supuesto deben grabar un video de 2 minutos en que relaten en qué trabajan, cuánto ganan, dónde viven y que oportunidad dejaron pasar que les habría cambiado la vida.

Invite a compartir los videos y a preguntarse ¿Cómo se imaginan su vida profesional a los 30 años?

Cierre

A partir del ejercicio guie la reflexión relevando la importancia de ser perseverante y orientar las decisiones al logro de metas.

Desafío para el portafolio

El desafío será que los estudiantes describan de manera individual, alguna meta que sea difícil de alcanzar y respecto de la cual se encuentren proclives a abandonarla, e identifiquen aquellas oportunidades que no pueden dejar pasar para lograrla.

Sesión 4 ¿Qué alternativa veo?

Aprendizaje Esperado: Comparar la oferta de estudio superior permitiendo una proyección realista y autónoma para su proyecto profesional.

Tiempo: 45 minutos

Indicador de logro: Elabora un esquema o tabla de doble entrada que le permita comparara las distintas ofertas de estudios pertinentes a su proyecto profesional.

Inicio:

En el inicio, el docente motiva al curso mediante el cortometraje El hombre orquesta, que cuenta la historia de dos ‘hombres orquestas’ que se encuentran en una plaza haciendo su espectáculo y compiten por ganar la moneda que tiene una niña, abrumándola con tantos sonidos y melodías. Esta situación provoca que la niña lance la moneda por accidente y que ninguno de los dos logre obtenerla.

El docente explica a los estudiantes que la actividad se orienta a reflexionar acerca de la importancia de analizar las ofertas de estudio con criterios objetivos para poder tomar una decisión realista respecto a las alternativas de estudio.

Una vez terminado el video se pide que los estudiantes den su opinión mediante diversas preguntas:

- ¿Cuáles son las razones que hicieron que a la niña le costara decidir a quién entregar la moneda
- ¿Qué les pasa a ustedes cuando reciben mucha información de las alternativas académicas futuras al mismo tiempo?

Desarrollo:

Se invita a los jóvenes a conformar pequeños grupos en los que deberán señalar la información que a su juicio es clave para comparar entre las distintas alternativas formativas.

Una vez que los grupos han construido sus esquemas, se solicita a los estudiantes que se reúnan en un círculo para compartir su trabajo con el objetivo de diseñar un mapa entre todo el curso, que podrán usar como una herramienta para analizar la oferta de estudio. Para orientar la construcción del mapa se sugieren las siguientes preguntas:

- ¿Qué aspectos claves debe tener una oferta de estudio para tomar una buena decisión?
- ¿Hay puntos que se repiten?
- ¿Dónde encuentro esa información?

Cierre:

Al momento de cerrar la actividad, destaque los contenidos que han sido tratados, y proponga que el producto que elaboraron conjuntamente quede disponible para el grupo curso, ya que resume y organiza en un esquema la información clave que deben manejar al momento de analizar las ofertas de estudios que le interesan.

Desafío para el portafolio

El desafío será que los estudiantes analicen, una o dos opciones de carreras en las que estén interesados e incluyan la información que entregan diferentes instituciones de educación superior en el mapa construido en clases.

Sesión 5: Vida y Trabajo

Aprendizaje Esperado

- Definir el campo ocupacional de acuerdo a sus intereses.
- Aplicar criterios para recolectar, organizar y analizar información.

Tiempo: 45 minutos

Indicador de Logro: Define el campo ocupacional de su interés

Inicio

Para despertar el interés de los alumnos, se les invita a comentar las siguientes interrogantes:

- ¿Vivir para trabajar o trabajar para vivir?
- ¿Por qué es difícil encontrar el equilibrio entre vida y trabajo y cómo se puede lograr este equilibrio?
- ¿En qué les gustaría trabajar?

Desarrollo

El docente explica a los estudiantes que tener un mayor conocimiento de sus áreas de interés y de sus fortalezas ayuda a la realización laboral y personal. En esta actividad cada uno elegirá el campo ocupacional y el área laboral en que le interesa desarrollarse, el trabajo en que se proyecta, y una meta que represente sus expectativas.

Se sugiere que los estudiantes trabajen en duplas. Para guiar el ejercicio utilice el siguiente formato y el material de apoyo sugerido a continuación:

NOMBRE:

Ficha de trabajo "Mi META es..."

Campo ocupacional y/o área de interés

Ejemplo:

Pregunta: ¿En qué área quiero trabajar o desarrollarme profesionalmente?

Respuesta:

- Turismo / área comercial
- Marketing y ventas

Mis fortalezas

Ejemplo:

¿Qué fortalezas tengo para para desarrollarme en esta área?

Respuesta:

- Habilidades comunicacionales y sociales.
- Me gustan las ventas.
- Sé de geografía y ecoturismo.
- Tengo facilidad para aprender idiomas (inglés)

Trabajo en que me proyecto: (ejemplo)

Agente de ventas de servicios de turismo.

Define una META a corto plazo relacionada con el trabajo en que te proyectas.

Medible

Específica

En tiempo determinado

Alcanzable

(Ejemplo)

Respuesta:

Buscar y definir las IES en que puede estudiar turismo.

Se invita a los jóvenes a compartir sus fichas dejándolas a la vista de todos. Invite a los jóvenes a recorrer la muestra y a presentar sus metas al grupo.

Para guiar el recorrido y la presentación, se sugieren las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de proponerse metas?
- ¿Cuál es el siguiente paso para lograr sus metas?

Indique a los estudiantes que incluyan su ficha en su portafolio de evidencias

Cierre

Para cerrar la actividad, se debe destacar el propósito de la sesión (aprendizajes). Releve la importancia de fijar metas para avanzar hacia un destino claro y el uso que pueden dar a la ficha trabajada para guiar el diseño de sus proyectos profesionales. Por último se explica el desafío para el portafolio.

Desafío para el portafolio

El desafío será que los estudiantes entrevisten a una persona que trabaja en el campo y área de interés que eligieron.

Acorde a la entrevista, hagan un resumen que responda las siguientes preguntas:

- ¿Qué carreras puedo estudiar para trabajar en el área que me interesa?
- ¿Qué es lo más difícil o exigente de esa área o trabajo?
- ¿Qué es lo más atractivo de esa área o trabajo?
- • ¿Qué es lo primero que debo lograr para trabajar en esa área? ¿Cuál es mi primera META?

Material de Apoyo

Campo ocupacional	Áreas	Ejemplos de carreras
Jardines infantiles y salas cunas, Educación preescolar, Educación básica, Educación especial, Educación media, Educación de adultos, Asistencia social.	Educación y Trabajo social.	Educador de párvulos, Asistente de párvulos, Pedagogía general básica, Pedagogía media (matemáticas, idiomas, física, castellano, historia, ed. Física, música, biología, filosofía) Pedagogía diferencial, Trabajo social, Orientación familiar.
Música, Artes gráficas, Escénicas y Audiovisuales.	Artes	Fotografía, Producción musical, Actuación teatral, Diseño, Danza, Producción de radio y televisión, Animación digital y diseño de video juegos, Cine, Licenciatura en Artes, Ingeniero en sonido.

Diseño de sistemas, Programación informática, Procesamiento de datos, redes y, sistemas operativos.	TICs - Informática	Programación, informática, analista programador, Administración de redes computacionales, logísticas.
Protección del medio ambiente, Clima, Ciencias marinas, Vulcanología, Zoología, Botánica, Microbiología, Genética, Astronomía, Control de la atmosfera y contaminación del agua.	Ciencias de la biología, química, Ciencias de la vida. Ciencias de la tierra	Astronomía y ciencias espaciales, física y química, geología, geografía, meteorología, biología, Topografía, Cartografía, Matemáticas y estadística. Bioquímica, Biología marina, Medio ambiente.

<p>Producción agropecuaria, Agronomía, Ganadería, Horticultura y jardinería, Parques naturales, flora y fauna. Pesca, ciencia y tecnología pesqueras.</p>	<p>Agricultura y pesca, ganadería, jardinería.</p>	<p>Agronomía, agricultura, Veterinaria, auxiliar de veterinaria ganadería, Tecnologías pesqueras, técnico forestal. Ingeniería en pesca, Guarda parques.</p>
<p>Servicios médicos Farmacia, Rehabilitación, nutrición, Salud mental, Servicios dentales, Cirugía, Cuidados de la salud.</p>	<p>Salud</p>	<p>Medicina, Enfermería, Paramédico, Pediatría, Psiquiatría, Alimentación y nutrición, Terapia ocupacional, Radiología, Patología, Anestesiología, Obstetricia y ginecología, Medicina interna, Neurología, Radiología, oftalmología, Auxiliar de enfermería, Fonoaudiología, Kinesiología, Química y farmacia, Laboratorista químico, Técnico en arsenalería, Tecnología médica, Asistente de odontología, Técnico de laboratorio dental, odontología.</p>

Periodismo e información, Economía, Lenguas y lingüística, Historia, Ética	Humanidades, Ciencias sociales y del comportamiento.	Sociología, antropología, Periodismo, bibliotecología, técnicas de documentación, Ciencias políticas, Economía, Psicología, Interprete y traductor, Literatura, Historiador, Arqueología, Filosofía, Teología, Relaciones públicas.
Juez, notarias, Tribunales de justicia, Fiscalías, Defensorías, Mediación.	Derecho	Abogado, Técnico jurídico.
Comercio y administración, Ventas, Gestión inmobiliaria, Gestión financiera y administración bancaria, Administración pública, Administración de personal.	Educación comercial	Administración bancaria, Administración comercial, Administración de empresas (mención en; control de gestión, recursos humanos, finanzas, marketing y ventas). Administración pública, Contador general, Auditoría, Ingeniería comercial. Hotelería y turismo, relaciones públicas, Asistente ejecutivo, Comercio exterior.
Hotelería y restaurantes, Viajes y turismo, Deportes y actividades recreativas, Peluquería y Tratamientos de belleza.	Turismo, recreación, servicios personales.	Hotelería y Turismo, Deportes y actividades recreativas, Tratamientos de belleza y peluquería, Árbitro de fútbol. Gastronomía, Administración Hotelera, Cocina internacional. Maso terapia, Técnico en podología, Educación física.
Seguridad nacional y defensa.	Fuerzas armadas, Policía y orden público.	Fuerzas armadas y Carabineros, Gendarmería, Policía de investigaciones.

<p>Industria y producción, Minerías e Industrias extractivas, Construcción.</p>	<p>Ingeniería y profesiones afines. Agroindustria</p>	<p>Ingenierías mecánica, Electricidad, Electrónica, Telecomunicaciones, Ingeniería civil industrial, Prevención de riesgos, Construcción civil, Ingeniería metalúrgica, Química, Mantenimiento industrial, Mantenimiento de vehículo, Topografía, Automatización y control industrial Climatización, Dibujo técnico, Técnico en alimentos.</p>
<p>Arquitectura y urbanismo, Arquitectura estructural, Paisajismo, Diseño de ambientes.</p>	<p>Arquitectura y urbanismo</p>	<p>Arquitectura, Paisajismo, Cartografía, Dibujo arquitectónico, Diseño de interiores.</p>

Sesión 6: La mejor ruta

Aprendizaje Esperado: Comprender la utilidad de un plan de acción e identificar el concepto de “objetivo” como elemento orientador.

Tiempo: 45 minutos

Indicador de logro: Enuncia objetivos medibles, realistas posibles de evaluar.

Inicio:

El docente explica a los estudiantes que a partir de la meta profesional que ya definieron, en esta actividad comenzarán a trabajar en la planificación de sus proyectos profesionales. Para esto, invite a los estudiantes a diseñar una estructura de proyecto con objetivos, tareas, recursos y plazos que les sirva como guía para convertir sus metas en objetivos y planes de acción.

Desarrollo:

Una vez acordada la estructura de proyecto, el docente explica a los estudiantes que, a partir de la meta que eligieron deberán elaborar un plan de acción que considere dos alternativas: una ruta solo académica y una ruta que incluya el desempeño laboral.

Se sugiere que los estudiantes trabajen en duplas y utilicen las siguientes preguntas: ¿Cómo empiezo mi proyecto?

- ¿Cuál es el orden de las cosas que debo hacer?
- ¿Dónde encuentro la información que necesito?
- ¿Qué carreras podría estudiar para trabajar en el campo ocupacional que me interesa?
- ¿Qué trabajos se relacionan o me sirven para avanzar en el camino que yo quiero?

Cierre

Se espera como resultado de esta actividad, que el joven construya su plan de acción, y que éste muestre distintas alternativas que le permiten llegar a su meta. Por último, se explica al grupo el desafío con el aprendizaje esperado trabajado durante la clase.

Desafíos para el portafolio

El desafío será que los estudiantes traspasen la información trabajada en clases a su portafolio de evidencias y le agreguen qué instituciones imparten las carreras seleccionadas y cuáles son los requisitos y plazos para postular y los mecanismos de financiamiento.



PLANIFICACIÓN

III MEDIO



Sesión 1 “¿... y en qué estaría hoy?”

Aprendizaje Espetado: Comprender de qué manera influyeron en su trayectoria e identidad las principales decisiones en su vida.

Tiempo: 45 minutos

Indicador de logro: Identifica las consecuencias o resultados derivados de sus decisiones importantes.

Inicio

El docente explica a los estudiantes que la actividad se orienta a descubrir cómo las decisiones tomadas en las vidas de las personas influyen en el camino que se va eligiendo y en cómo se van formando como seres humanos.

Para despertar el interés de los jóvenes, se sugiere preguntar si alguna vez se han arrepentido de lo que han hecho o dicho, si han tenido ganas de retroceder el tiempo, y qué consecuencias ha tenido una decisión. Es importante que el docente guíe la conversación, evitando emitir juicios de valor respecto a las respuestas de los jóvenes, ya que podría inhibir la participación de éstos. Se sugieren las siguientes preguntas:

- ¿En qué situaciones han tenido ganas de retroceder el tiempo, para cambiar de rumbo?
- ¿Qué es más fácil cambiar de decisión a tiempo o asumir los costos?

Desarrollo

En base a la conversación se invita a los estudiantes a ver parte de la película La chica que saltaba a través del tiempo, disponible en el siguiente link: [https:// www.youtube.com/watch?v=UpzBS0rYfWw](https://www.youtube.com/watch?v=UpzBS0rYfWw). Se recomienda introducir a los estudiantes sobre el relato que van a ver que consiste en la historia de una adolescente llamada Makoto Konno, que disfruta de su juventud con sus amigos, tanto dentro como fuera del liceo. Sin embargo, un día descubre que es capaz de viajar en el tiempo cuando logra evitar un accidente, saltando a un punto del pasado. Tras asimilar este don, Makoto comienza a utilizarlo para fines triviales, abusando del mismo, toda vez que tanto los saltos en el tiempo como las acciones que realiza la afectan a ella y a sus amigos Para guiar la actividad y analizar la película se sugieren las siguientes preguntas:

En base a la conversación se invita a los estudiantes a ver parte de la película La chica que saltaba a través del tiempo. Se recomienda introducir a los estudiantes sobre el relato que van a ver que consiste en la historia de una adolescente llamada Makoto Konno, que disfruta de su juventud con sus amigos, tanto dentro como fuera del liceo. Sin embargo, un día descubre que es capaz de viajar en el tiempo cuando logra evitar un accidente, saltando a un punto del pasado. Tras asimilar este don, Makoto comienza a utilizarlo para fines triviales, abusando del mismo, toda vez que tanto los saltos en el tiempo como las acciones que realiza la afectan a ella y a sus amigos Para guiar la actividad y analizar la película se sugieren las siguientes preguntas:

- ¿Qué ventajas o desventajas tenía la protagonista respecto de sus compañeros? ¿las supo usar?
- ¿Qué causaba que sus días fueran diferentes, aun cuando saltaba al mismo periodo de tiempo?
- ¿Qué valor tenían las acciones y decisiones que tomaba Makoto en su día?
- ¿Cómo le afectaban esas decisiones tanto a ella como a las personas que la rodeaban?
- ¿Cómo relacionarían esta película con lo que ocurre en su vida?
- Cuando ustedes toman una decisión importante ¿qué criterios privilegian? (afectivos, valóricos, prácticos)
- ¿Qué efectos ha tenido una buena y una mala decisión en su vida?
- ¿Hay alguna decisión que puedan revertir y que signifique una mejora en sus vidas o satisfacción a futuro?

Cierre

Concluya con los estudiantes sobre las consecuencias y elementos de su vida que fueron resultado de una decisión relacionada con lo afectivo, valórico, vocacional, social.

Desafíos para el portafolio

El desafío será que los estudiantes identifiquen las consecuencias de las decisiones que creen fueron críticas en sus vidas y las relacionen con lo afectivo, valórico, vocacional, personal, guiándose con las siguientes preguntas:

- ¿Cuál fue el grado de satisfacción/insatisfacción que obtuve al tomar esas decisiones?
- ¿Qué consecuencias tuvieron esas decisiones en mi vida?
- ¿Si he tomado una decisión equivocada, fui capaz de darme cuenta y revertirlo?

- ¿En qué cosas de mi vida veo los resultados de dicha decisión?
- Las respuestas y las consecuencias pueden manifestarlas en el formato que sea de su elección, un relato, un dibujo, un cómic, etc.

Sesión 2: “Mi sistema solar”

Aprendizaje Espetado: Distinguir entre los deseos personales y expectativas y compromisos que provienen de su familia y de relaciones sociales.

Tiempo: 45 minutos

Indicador de logro: Elabora un listado diferenciando los deseos y compromisos que provienen de su familia y relaciones sociales, que han influido en su proyecto profesional.

Inicio:

El docente explica a los estudiantes que la actividad se orienta a que cada uno pueda identificar lo que las personas más significativas de su familia, han planteado, piensan o esperan sobre su proyecto profesional.

Para despertar el interés de los jóvenes, se los invita a ver el cortometraje The moon <https://www.youtube.com/watch?v=1nsKokhM4eY>. una vez que termina, el docente facilita la participación de los estudiantes haciendo varias preguntas: ¿Qué les llamó la atención de la película?

- ¿Qué esperaban el abuelo y el padre respecto a lo que debía hacer el niño?
- ¿Qué le pasó al niño cuando cayó la gran estrella?

Desarrollo

Al igual que el niño de la película, se invita al grupo a descubrir y diferenciar las propias expectativas de las que tienen los miembros de sus familias respecto a ellos.

- Los estudiantes deberán identificar quienes son los familiares o personas cercanas más influyentes en las decisiones que toman.
- Los estudiantes deberán escribir en tarjetas o post-it las expectativas y deseos que las personas identificadas tienen respecto del futuro de ellos.
- Los estudiantes deberán dibujar un sol y escribir en él su proyecto profesional.

Cierre:

A partir de la conversación grupal concluya la sesión destacando la importancia de reconocer y comprender la relación o la tensión que surge entre las expectativas personales y las familiares.

Luego, se señala que el desafío para el portafolio será construir un sistema solar donde el centro (el Sol) será el proyecto del estudiante y las tarjetas o post-it los planetas.

Desafíos para el portafolio

El desafío será que los estudiantes señalen qué es lo que, a su juicio, piensan las personas de su entorno más significativo, acerca de su proyecto vocacional.

Para ello deberán realizar un diagrama del sistema solar, ubicando en el centro su proyecto vocacional y alrededor de éste cinco orbitas.

En cada órbita deberán ubicar las tarjetas o post-it que expresan los deseos y expectativas que tiene cada familiar o persona significativa respecto de su futuro.

El estudiante ubicará las tarjetas respecto del sol, según la cercanía o distancia que tengan con el proyecto profesional que representa.

Sesion 3: Doble Click

Aprendizaje Esperado: Identificar las dinámicas y puntos críticos de la relación entre la organización contemporánea del trabajo.

Duración: 45 minutos

Indicador de Logro: Describe las características más relevantes de la implicancia del trabajo en la vida de las personas y en la sociedad.

Inicio

El docente explica a los estudiantes que la actividad busca que desarrollen una opinión propia respecto al lugar y función social que ocupa el trabajo y el alcance que este tema tiene para su decisión vocacional. Para despertar el interés de los jóvenes, se plantean algunas preguntas que permitan construir una definición del concepto de trabajo en el curso:

- ¿Qué es para ustedes el trabajo? ¿Cuáles son las razones por las que el ser humano trabaja?
- ¿Qué cualidades debe contener el trabajo para que se le considere como tal?

Desarrollo

Se invita a los estudiantes a ver un extracto de la película La buena vida para, posteriormente, discutir al respecto. Se sugieren las siguientes preguntas:

- ¿Qué le ocurría a los protagonistas?, ¿Qué historia les llamo más la atención, por qué?
- ¿Cómo era la relación de cada personaje con su trabajo?
- ¿Cómo afectaba el trabajo de cada uno el logro de sus sueños personales?
- ¿Cómo eran vistos por los demás, desde el ámbito laboral?
- ¿Qué alternativas tienen los protagonistas respecto a sus sueños y su trabajo?
- ¿Qué harían en el lugar de los protagonistas para alcanzar sus sueños?
- ¿Cómo relacionan esta película con su proyecto vocacional?

Cierre

Concluya esta actividad, facilitando que los estudiantes expresen su opinión sobre el lugar y función social que tiene el trabajo, así como el alcance que tiene haberse dado cuenta de este hecho, tanto en su decisión vocacional, como en su vida y proyecto profesional.

Desafíos para el portafolio: El desafío será que los estudiantes expliquen de qué manera las alternativas profesionales asociadas a sus intereses determinarían su modo de vida. Pueden armar una caracterización utilizando fotografías, relatos etc. Podrán guiarse con las siguientes preguntas:

- ¿De qué manera el tipo de trabajo podría condicionar mi vida?,
- ¿Qué aspectos de mi realización profesional o personal estoy dispuesto a abandonar y cuáles no?

Sesion 4: Construyendo Trauectorias

Aprendizaje Esperado: Analizar cómo la oferta educativa técnica y profesional se organiza en torno a campos ocupacionales.

Duracion: 45 minutos

Indicador de Logro: Describe alternativas de formación en función de campo ocupacionales e intereses vocacionales.

Inicio

Para despertar el interés de los jóvenes, el docente les solicita que formulen una definición de campo ocupacional mediante una lluvia de ideas hasta lograr el consenso, considere las siguientes preguntas:

- ¿Qué asocian al concepto de ‘campo’?
- ¿Cómo definirían “ocupacional”?
- Uniendo ambos conceptos, ¿Cómo definirían “campo ocupacional”?

En caso de ser necesario, puede proponer distintas definiciones existentes para que puedan elaborar la propia. Proponga ejemplos relacionados con las especialidades técnicas de enseñanza media. Una vez logrado un consenso en la definición, escríbalo en un lugar visible para todo el curso (pizarrón, papelógrafo, etc.)

Desarrollo

A partir de la discusión anterior, se invita a los jóvenes a buscar información de la oferta formativa relacionada con sus intereses y con las alternativas relacionadas con la especialidad de la formación técnica que cursan (en caso que corresponda). Disponga de información gráfica (folletos, periódicos, publicidad etc.) y acceso a información en línea (páginas web de instituciones de educación superior). Señale que la búsqueda de información debe tener sentido y relación con el trabajo que les justaría desempeñar a mediano y largo plazo, incluya y desarrolle con ellos el concepto de rutas o trayectorias formativas²¹. Utilice ejemplos y supuestos para orientar el ejercicio, proyecte una línea de tiempo que considere una meta laboral a 10 años, con metas a corto y mediano plazo.

Una vez que los estudiantes dispongan de información, en grupos de 3 integrantes, deberán relacionar las distintas profesiones y programas de formación con las opciones laborales de un mismo campo ocupacional. Un mapa de carreteras donde hay vías principales y secundarias, así como distintos tipos de vías para llegar a un mismo destino, es una buena imagen de referencia. Es importante que los jóvenes investiguen tanto la educación formal superior, como la oferta de capacitación y los tipos de empleos que existen en ese campo, de manera que distingan las trayectorias según sus prioridades.

Una vez que terminen de diseñar las trayectorias formativas, se invita al grupo ampliado a reunirse en círculo para compartir el trabajo realizado. Para guiar la conversación se sugieren las siguientes preguntas:

- ¿Fue fácil construir las trayectorias?
- ¿Qué similitudes identificaron? ¿Qué aspectos tenían de diferente las opciones que vieron?
- ¿Cuáles son las diferencias más relevantes?
- Cuando se observa que hay varias trayectorias formativas posibles, ¿cambia la decisión o el modo de enfrentarla?

Se espera como resultado de esta actividad, que el joven comprenda qué es un campo ocupacional y cómo diseñar trayectorias formativas en pro de alcanzar un propósito profesional.

Cierre

Al momento de cerrar la actividad corresponde relevar los contenidos que han sido tratados a partir de la experiencia de los estudiantes. Releve las definiciones de campo ocupacional y trayectoria formativa.

Desafíos para el Portafolio

El desafío será que los estudiantes diseñen más de una trayectoria relacionada con el campo ocupacional que les interese. Para la elaboración del mismo, podrán usar dibujos, imágenes, diagramas etc., guiándose con las siguientes preguntas: ¿Qué información del campo ocupacional debo considerar para mi elección vocacional?, ¿Qué programas de educación superior se ajustan a mi proyecto personal?

Sesion 5: ¿Empleado y empleabilidad, cuál es la diferencia?

Aprendizaje Esperado: Comprender qué es la empleabilidad y cómo se visualiza en el desempeño laboral relacionado con su proyecto profesional, pudiendo aterrizar su proyecto a lugares y tareas concretos de empleo.

Duración: 45 minutos

Indicador de Logro: Explica qué es la empleabilidad y como se relaciona con el desempeño laboral en determinados campos ocupacionales.

Inicio

El docente explica a los estudiantes que la actividad consiste en revisar y reflexionar respecto de las características personales que favorecen la empleabilidad y cómo influyen en el desarrollo profesional y laboral de las personas. **Video: ¿Qué es empleabilidad?**, disponible en el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=dfbBoo5ftMi> <https://www.youtube.com/watch?v=Pz9V4rIP1dc>
Conexión a internet para revisar el video: en caso que no se tuviera, se recomienda buscar el video antes de la sesión y guardarlo en un pendrive o en el computador.

Para despertar el interés de los jóvenes, se los invita a ver el video ¿Qué es la empleabilidad? donde se habla sobre la empleabilidad, a qué se refiere y cómo se relaciona con el trabajo. Una vez terminado el video, el docente facilita la participación de los estudiantes Se proponen las siguientes preguntas:

- ¿Qué se entiende por empleabilidad?
- ¿Qué capacidades personales facilitan la construcción de trayectorias laborales y desarrollo profesional?
- ¿De quién depende desarrollar capacidades que faciliten la empleabilidad?
- ¿Qué capacidades personales complementan o impulsan el desarrollo profesional y laboral?

Desarrollo

Se invita a los estudiantes a organizar grupos de 5 personas para analizar situaciones laborales en que las capacidades personales aportan valor en su desempeño y desarrollo profesional.

Entregue a cada grupo un caso de desempeño laboral, que permita inferir las capacidades personales que favorecen la empleabilidad de las personas. Para desarrollar el ejercicio invítelos a revisar el video – Las competencias de empleabilidad- disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=Pz9V4rIP1dc>

caso:

Un grupo 10 egresados de este curso (mencione la especialidad del curso que corresponda) ingresan a hacer su práctica profesional a una misma empresa y al mismo cargo, todos deben cumplir las mismas responsabilidades y funciones. Son estudiantes con buenas calificaciones académicas y tienen expectativas de quedar contratados por la empresa.

La empresa dispone de 10 cupos para contratar a los estudiantes que finalicen su práctica profesional, pero al concluir el proceso solo quedan contratados 2 de los 10 practicantes.

La empresa tomó la decisión de contratar considerando:

1. Una entrevista individual.
 2. Una jornada de trabajo en equipo.
- ¿Qué características y/o capacidades personales pueden haber hecho la diferencia en el desempeño para quedar contratados?
 - ¿Qué capacidades deben potenciar los egresados para mejorar su empleabilidad y poder desarrollarse profesionalmente?
 - Teniendo en cuenta que pronto serán técnicos, ¿cuáles son las capacidades personales que les ayudarían a desarrollarse laboralmente?

Cierre

El docente re-significa las opiniones de los participantes, de acuerdo al propósito de la sesión (aprendizajes). Se trata de comprender qué es la empleabilidad y cómo se visualiza en el desempeño laboral y de aterrizar el proyecto profesional de estudiante a lugares y tareas concretos de empleo.

Desafíos para el portafolio

El desafío será que los estudiantes hagan una lista de las capacidades personales que le facilitarían un desempeño exitoso y oportunidades de desarrollo profesional en dos de las posibles alternativas profesionales. (Podrán utilizar esquemas, mapa conceptuales, u otro tipo de instrumento que quieran seleccionar), indicando fortalezas para enfrentar una entrevista de trabajo y aspectos a mejorar.

Sesion 6: Póngale Chisoeza

Aprendizaje Esperado: Describe las condiciones o características del contexto que él puede manejar, para mejorar su desempeño.

Duración: 45 minutos

Indicador de Logro: Identifica las acciones, que dependen del propio desempeño, para cumplir exitosamente una tarea o actividad.

Inicio

El docente explica a los estudiantes que la actividad consiste en identificar distintos aspectos que influyen en el resultado de una entrevista de trabajo.

Para despertar el interés de los jóvenes, se los invita a ver el video “la entrevista de trabajo”

Una vez terminado el video, el docente facilita la participación de los estudiantes invitándolos a compartir sus opiniones. Se proponen las siguientes preguntas:

- ¿Qué aspectos son clave antes de la entrevista laboral?
- ¿Qué aspectos son clave durante la entrevista laboral? • ¿Se sienten preparados para enfrentar una entrevista?

Desarrollo

Explique a los estudiantes que además de cuidar las formalidades en la presentación y en la comunicación con el entrevistador, es fundamental que las respuestas sean precisas, claras y fundadas. Para esto, es necesario saber comunicar las características técnicas de su especialidad, el tipo de tareas y funciones que pueden realizar y las habilidades que pueden desarrollar.

Se invita al grupo a hacer un listado de las funciones en que se pueden desempeñar y las capacidades técnicas que tienen para realizarlo. Utilice la información disponible en las Bases formación TP para guiar el ejercicio.

A continuación se generan grupos de trabajo para concluir cuáles son los “datos o Tips” que deben considerar para enfrentar con mayor preparación un proceso de selección de personal, una entrevista individual o grupal, o hacer una carta de presentación. Las conclusiones de cada equipo deberán ser presentadas al grupo ampliado.

Cierre

El docente re-significa las opiniones de los participantes, de acuerdo al propósito de la sesión (aprendizajes). Se trata de Identificar las acciones, que dependen del propio desempeño, para cumplir exitosamente una tarea o actividad.



PLANIFICACIÓN

IV MEDIO



Sesión 1 “Mi Primer Currículum”

Objetivo: Identifica sus fortalezas y debilidades, aceptándose con capacidad de autocrítica y manteniendo una buena imagen de si mismo, para el mundo laboral y académico

Tiempo: 45 minutos

Indicador de logro: Tener claridad del nivel de desarrollo de ciertas capacidades propias que favorecen la empleabilidad.

Inicio:

Inicie la sesión mostrando la presentación “cómo preparar mi primer currículum”, la cual consiste en explicar brevemente qué es un cv y la necesidad de realizar una reflexión previa sobre ellos mismos para lograr encontrar aquello en que destacan para obtener un empleo o practica.

Desarrollo:

Indique a los alumnos completar la ficha de trabajo N1, en donde deben anotar en las columnas aquellos conocimientos y formación que han recibido o la especialidad que han cursado en una segunda columna, deben anotar qué les interesa del rubro al que aspiran trabajar, así como las motivaciones personales que tienen en relación a lo estudiando o lo que desean para trabajar. Finalmente, en la tercera columna, deben registrar aquellas habilidades y competencias extra curriculares, por ejemplo, conocimientos sobre programación, softwares que sepan utilizar, conocimientos sobre algún tema en particular, habilidades para trabajar con personas, entre otros. Esto tiene como propósito el conocer las aspectos positivos y destacables de su trayectoria académica y vital.

Cierre:

Indique a los estudiantes que deben completar la parte II de la ficha de trabajo. Esta consiste en encontrar, dentro de una lista establecida, aquellas competencias que más se asemejan con su personalidad y formación, debiendo anotar una situación real que ejemplifique la presencia de dicha competencia.

Se debe guardar la hoja de trabajo para la próxima sesión

Ficha de trabajo: Mi primer Currículum

Nombre

Curso

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es el rubro de la institución que te gustaría trabajar?

2. Completa la tabla tomando en cuenta las siguientes recomendaciones
 - En la primera columna debes reconocer los conocimientos que has adquiridos y la especialidad cursada. Debes reconocer los conocimientos y/o habilidades que sean pertinentes al rubro que quieres trabajar.
 - En la segunda columna, debes escribir tus motivaciones para trabajar en el rubro que postulas. Intenta reconocer que te moviliza a querer trabajar ahí, para convencer a la empresa que te llame a una entrevista laboral

Conocimientos y/o habilidades	Motivación para trabajar en el rubro

3. De la lista siguiente elige esas competencias o cualidades que te destacan. Éstas son importantes para realizar el resumen del currículum que ubica luego de tus datos y antes de tu información laboral y académica.

Debes elegir aquellas que efectivamente te representen. Y luego poner un breve ejemplo por cada elección. También puedes sumar otras cualidades o competencias que no aparezcan.

Capacidad para trabajar en equipo	responsabilidad	Capacidad para planificar, organizar y priorizar el trabajo	flexibilidad
Compromiso	proactividad	autoaprendizaje	creatividad
asertividad	liderazgo	Orientación al servicio	Adaptación a diferentes ambientes

Escribe la elección que hiciste y el ejemplo que justifique esa elección.

A.

B.

C.

Sesión 2 “Mi Primer Currículum II”

Objetivo: Incrementa continuamente sus conocimientos mediante la autoformación y organización sistemática.

Tiempo: 45 minutos

Indicador de logro: Tener claridad del nivel de desarrollo de ciertas capacidades propias que favorecen la empleabilidad.

Inicio:

Inicie la sesión repartiendo o solicitando la ficha de trabajo N1, recordando que será utilizada en esta sesión. Continúe mostrando la segunda parte de la presentación “cómo hacer mi primer currículum”, en donde se explica la estructura de un currículum vitae y algunos consejos para redactarlo y escoger la información adecuada.

Desarrollo:

Indique a los jóvenes que deben crear un propio currículum en base a la guía de trabajo N2 y la información de la sesión anterior.

La idea de esta sesión es que los estudiantes logren extraer la información más relevante para agregarla a su currículum, así como una redacción adecuada para este fin. Por otro lado, al ver la hoja de vida o currículum, los estudiantes pueden reconocer aquellos aspectos en los que deben trabajar para hacer de este documento más atractivo, aumento sus posibilidades para encontrar un puesto de su interés.

Cierre:

Solicite a dos alumnos que se ofrezcan para mostrar sus cv y recibir retroalimentación de parte suya como docente y de sus pares. De igual manera, se requiere que todos los estudiantes entreguen sus cv (si no se alcanza queda como tarea) con el objetivo que todos los estudiantes tengan una retroalimentación del docente.

Ficha de trabajo: Mi primer Currículum II

Nombre

Curso

Fecha

Construye tu currículum guiándote por la siguiente estructura.

Nombre
<i>“egresado de educación secundaria” /especialidad/profesión</i>
Correo electrónico/ teléfono
Resumen y objetivos profesionales
Experiencia educacional
Experiencia laboral
Certificaciones y otros conocimientos
Interés y actividades
Información adicional

Sesión 3 “La entrevista Laboral”

Aprendizaje Esperado: El estudiante es el principal responsable de su desarrollo y se esfuerza por superarse constantemente

Tiempo: 45 minutos

Inicio: Inicie la sesión recapitulando lo revisado las sesiones anteriores respecto a la importancia de hacer conscientes los aprendizajes para poder aplicarlos a actividades concretas a las que se someterán eventualmente, con búsqueda de practicas o empleos. El currículum vitae es la presentación inicial ante un potencial empleador. El segundo paso es presentarse en persona; un elemento clave para que el empleador apueste por ellos por sobre los demás candidatos. Luego, muéstrele una presentación en donde se muestre la estructura de un proceso d selección y los aspectos claves para dar una entrevista exitosa

Desarrollo: Indique a los estudiantes que completen la ficha de trabajo, en donde se realizan preguntas guías para que los jóvenes preparen las preguntas básicas que les realizan en cualquier entrevista

Cierre: Adopte ud. El rol de entrevistador, realizando una breve entrevista de trabajo a 2 o 3 estudiantes en un juego de roles. Aclare que una entrevista individual en promedio dura 20 o 30 minutos, pero, por temas de tiempo, se condensará a una mas corta. Una vez finalizada la entrevista, permita que los estudiantes entreguen feedback a la persona entrevistada de manera constructiva.

Desafío para el portafolio: motive a sus estudiantes a completar ña parte II de la ficha de trabajo, la cuál consiste en recoger los aprendizajes de las retroalimentaciones para una eventual entrevista.

Ficha de trabajo: La entrevista Laboral

Nombre

Curso

Fecha

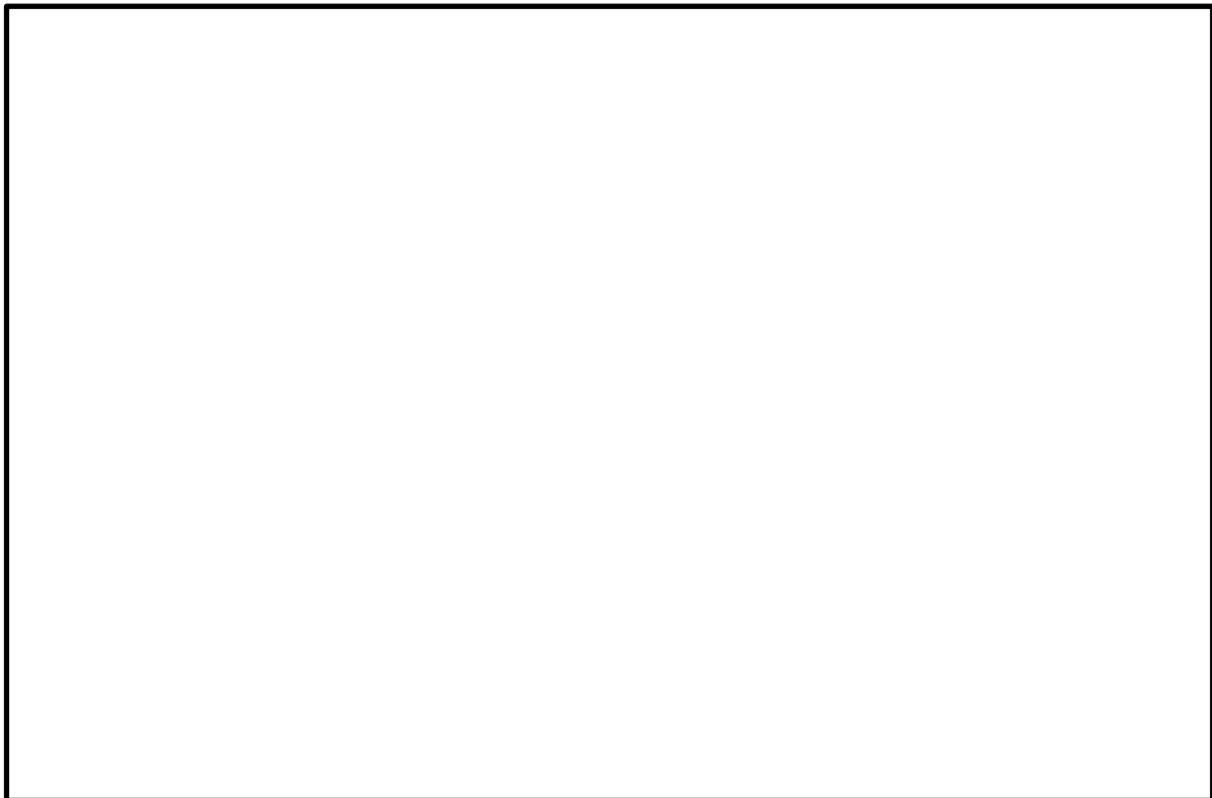
Prepara tu entrevista de trabajo contestando las siguientes preguntas guías que sin las mas comunes que podrían realizarte

1. Tienes muy poca experiencia laboral, ¿Por qué debería considerarte para el cargo?
2. Cuéntame sobre ti
3. ¿Qué aspectos crees que necesitas desarrollar más? ¿Por qué consideras esto? ¿Qué estas haciendo al respecto?
4. ¿Cuáles son tus expectativas de renta?

5. ¿Cuáles so tus planes de aquí a cinco años, que estas haciendo para alcanzar esa meta?

Instrucciones parte II

Anota los aspectos relevantes que debes considerar para realizar una entrevista exitosa.



1. Háblame de ti
2. Que sabes de la empresa
3. Qué te motiva a postular al cargo
4. Cuál ha sido tu mayor logro hasta el momento
5. Cuéntame de una situación en la que hayas fracasado ¿Cómo lo solucionaste? ¿Qué aprendiste de esa experiencia?
6. ¿Cuales fueron las materias que as te gustaron y cuales fueron las que menos? ¿por que?
7. Cuéntame una situación en la que has tenidos un conflicto con alguien y como lo has solucionado

8. Tienes poca experiencia... por qué deberíamos contratarte?
9. Desde quieres estar en cinco años mas
10. Cuales consideras que son tus fortalezas y debilidades

Sesión 4: Rayar la cancha

Aprendizaje Esperado: Identificar las emociones propias del proceso que vive, diferenciando las preocupaciones propias de la decisión de aquellas relacionadas con la pérdida y temor al cambio, de manera que éstas no afecten significativamente su decisión vocacional.

Tiempo: 45 minutos

Indicador de logro: Verbaliza claramente las emociones que le surgen ante el proceso que vive y las decisiones que debe tomar.

Inicio: El docente explica a los estudiantes que la actividad se orienta a que cada uno pueda identificar las emociones que surgen respecto al término de la etapa escolar y la construcción del proyecto profesional, señalando que muchas veces estos sentimientos se mezclan y dificultan la decisión vocacional.

Para despertar el interés de los jóvenes, se les invita a realizar un Cadáver exquisito²⁴, donde el grupo escribirá una composición común en secuencia.

Se van a separar en 2 grupos de igual cantidad de integrantes y cada integrante del grupo deberá escribir una frase que resuma sus sentimientos frente al egreso de la etapa escolar.

Una vez que han terminado el ejercicio el docente los invita a reflexionar sobre lo que escribieron mediante las siguientes preguntas:

- ¿Qué es lo que más les preocupa de salir del liceo?
- ¿Conversan sus preocupaciones con sus familias?

Desarrollo:

Se invita al grupo a realizar su propio mapa sobre lo que les pasa frente al término de la enseñanza media y la construcción de su proyecto vocacional. Este mapa será diseñado en base imágenes y palabras que deberán clasificar dentro del mapa: Expectativas, Miedos o temores, Certezas, fortalezas y Brechas. Se pide a los estudiantes que se reúnan en grupos de 4 personas y a cada grupo se le entrega el material.

Así, una persona escribe una frase y dobla la hoja para que no se vea lo que escrito, pero en la parte doblada se escribe la última palabra de la oración y le toca el turno a siguiente compañero de tal manera que esa segunda persona solamente pueda ver el final de la frase que escribió el primero. A medida que pase de persona en persona, poco a poco la hoja adquiere la forma de un acordeón; y una vez finalizada la práctica, se desdobra la hoja y se lee el texto completo.

Se invita a los estudiantes que, compartan aquellos aspectos importantes. Para guiar la discusión se sugieren las siguientes preguntas:

- ¿Es posible diferenciar las emociones derivadas de la salida del liceo de aquellas asociadas a la construcción del proyecto vocacional?
- ¿Qué fortalezas tienen para enfrentar sus temores y alcanzar sus expectativas? • ¿Qué recursos requieren para cerrar las brechas identificadas?



Cierre:

Para cerrar la actividad se debe destacar el propósito de la sesión (aprendizajes). Por último, se explica al grupo el desafío para el portafolio relacionado con el aprendizaje esperado trabajado durante la clase.

Desafío para el portafolio

El desafío será que los estudiantes, en base a lo construido en clase diseñen estrategias para cubrir las brechas identificadas guiándose con las siguientes preguntas:

- ¿Qué estrategias necesito para enfrentar mis temores sobre la salida del liceo?
- ¿Cómo puedo formular estrategias realistas?
- ¿Qué acciones debo realizar?
- ¿A quién puedo recurrir para pedir ayuda?
- ¿Qué información necesito?



PARTE 2

**PROGRAMA DE
TUTORIAS**



Objetivo General

Generar espacios de diálogo sobre su futuro, mostrando opciones, ajustando expectativas y clarificando dudas.

Pasos para la implementación

- 1) Invitar a los estudiantes interesados en el programa vocacional, a inscribirse de forma voluntaria con sus profesores jefes, para participar de al menos cuatro encuentros anuales con un monitor vocacional.
- 2) Asignar a cada monitor un máximo de tres estudiante. En la modalidad científico-humanista, la asignación considera aspectos como el perfil del estudiante, vínculo docente-alumno, entre otros elementos
- 3) Entregar a cada monitor una guía de orientación vocacional, con preguntas que apunten a la reflexión y a la concientización de las posibilidades de cada estudiante sobre su futuro, ya que no solo es importante conocer sus intereses sino también la información que tienen de las distintas carreras e instituciones, los puntajes de corte para entrar a estudiar, las posibles becas a las cuales pueden postular, entre otras
- 4) Iniciar las reuniones monitor-estudiante. Se realiza un total mínimo de 4 sesiones al año, aumentando la cantidad según las necesidades de los estudiantes. En cada sesión se trabaja un tema asignado, que responde de manera general a los principales cuestionamientos de un estudiante de enseñanza media, pudiendo existir variaciones según las necesidades y el perfil de los alumnos.

Cada estudiante contará con una carpeta de trabajo, donde quedará registro de lo realizado en las diferentes sesiones del programa, con el objetivo de poder revisarlo más tarde y hacer partícipe a su familia o figuras significativas de este proceso.

Sugerencias de trabajo para monitores vocacionales

- Son recomendaciones que se realizan a los monitores del programa vocacional, para una mayor efectividad de sus sesiones. Cada monitor las toma y decide cómo incorporarlas, acorde a las necesidades y perfil de sus estudiantes:
- Revisar las carreras de interés para cada estudiante, comparando instituciones de educación superior, mallas curriculares y aranceles. Es importante que en este proceso el estudiante seleccione más de una opción en Educación Superior.

- Revisar requisitos de admisión para las diferentes carreras, por institución. Considerando al menos dos alternativas en Educación Superior.
- Hacer tomar conciencia a los estudiantes sobre su grupo socioeconómico. Evaluar las distintas posibilidades de becas y créditos a los que pueden acceder, acorde a éste.
- Invitar al estudiante a calcular cuánto es el monto (\$) que necesita para sus estudios, considerando arancel, locomoción, materiales y fotocopias, alimentación.
- Invitar al estudiante a entrevistarse con un profesional de su carrera de interés o de carreras afines. Se gestiona de forma colaborativa con el estudiante, en caso que surja su interés.
- Intencionar que los estudiantes tengan conversaciones con sus apoderados, donde el joven hable con ellos sobre su situación e intereses en estudios superiores. Para esto, puede utilizar las preguntas del cuadernillo.
- Reflexionar con el estudiante, independiente de su situación, sobre los posibles escenarios a los que se enfrenta ¿qué pasaría si no queda en lo que quiere? ¿qué pasaría si cambia de opción en el último momento? ¿qué va a hacer si decide no hacer la PSU? ¿Cómo se imagina en 5 y 10 años más? ¿qué se imagina haciendo? ¿qué pasaría si al entregarle los puntajes no le fue como quería? ¿qué posibilidades tiene?

Pauta de Entrevista

Este cuestionario tiene como objetivo ayudar al estudiante a ajustar sus expectativas profesionales. Se espera generar un espacio de conversación donde se pueda obtener información acerca del proceso de discernimiento que el alumno está realizando.

Es importante, para lograr este objetivo, estar dispuesto a escuchar, a realizar preguntas que estimulen la reflexión y establecer un diálogo donde se aborden las distintas variables que influyen en la toma de decisión respecto a su futuro; como las variables económicas, académicas, familiares, motivacionales, redes y expectativas

1- Revisar que quiere estudiar o hacer la estudiante

- 2- Evaluar si existe ajuste de expectativas de acuerdo a NEM y puntaje de corte de la carrera.
- 3- En caso de que lo sea, continuar leyendo en el número 8.
- 4- En caso de que no lo sea, continuar leyendo el número 9.
- 5- En caso de que el estudiante aún no sepa que estudiar, continuar leyendo en el número 10.
- 6- En caso de que el estudiante quiera entrar a estudiar una carrera técnica o instituto, continuar leyendo en el número 11.
- 7- En caso de que el estudiante no quiera continuar sus estudios superiores, continuar leyendo en el número 12.
- 8- Si el joven tiene claridad de lo que quiere estudiar y el puntaje le alcanza, es importante indagar en otras variables que también influyen:

- ¿Tus padres saben lo que quieres estudiar? ¿lo has conversado con ellos?
- ¿Tus padres o apoderados te apoyan en la decisión?
- ¿Sabes que requerimientos, además del puntaje, necesitas? ¿te has acercado a la universidad?
- ¿Has conversado con alguien que haya estudiado o estudie eso que te gusta?
- ¿Te has informado en profundidad en qué consiste la carrera?
- ¿Has conversado con tus padres sobre el financiamiento de tus estudios superiores?
- ¿sabes cómo vas a financiar la universidad?
- ¿te has informado sobre las becas y créditos?
- En caso de tener buenas notas ¿Has pensando en estudiar en otras instituciones donde la exigencia es mayor?
- En caso de no entrar ¿Cuál es tu segunda opción?

- 9- Si el estudiante no cumple con el puntaje para cumplir con su expectativa, es importante profundizar en;

- ¿Tienes otras posibilidades? ¿te gustaría estudiar otra cosa o en otra institución?
- ¿Has revisado el puntaje de corte de esa carrera?
- ¿Has conversado con tus padres, sobre tus estudios superiores?

- ¿Sientes que tus padres te apoyan en tu decisión?
- En caso de entrar a la universidad ¿Has conversado con tu apoderado sobre el financiamiento?
- ¿Te has informado sobre becas y créditos?
- En caso de no entrar a lo que te gustaría ¿Qué vas a hacer? ¿vas a estudiar o tienes pensado algo distinto?
- En caso de tener notas bajas ¿Crees realmente que vas a poder entrar a estudiar lo que quieres? ¿Qué vas a hacer si no?
- En caso de tener notas bajas, ¿Cómo vas a mantenerte en la carrera, si tus notas no reflejan que tienes ciertos conocimientos básicos?.

10-Si el estudiante aún no sabe que estudiar, hay que ayudarla a pensar en sus posibilidades, por lo que se recomienda analizar junto a la estudiante las notas de los electivos, conversando si las notas reflejan cuáles son sus mayores habilidades (cual le gusta más, en cual tiene mejores notas, a que las atribuye, cual le gusta más estudiarlo, etc)

- ¿Por qué crees tú que aún no te has decidido?
- ¿Qué área te gusta más?
- ¿Qué vas a hacer cuando salgas del colegio?
- ¿Vas a dar la PSU?
- ¿Sabes donde te gustaría estudiar?
- En caso de no estudiar ¿Qué vas a hacer?
- ¿Has hablado con tus padres sobre esto? ¿Qué te dicen?
- ¿Qué te serviría para ayudarte a tomar una decisión?
- A lo largo del año ¿Qué has pensando? ¿y qué es lo que te tiene insegura?
- Si te imaginas en 5 años más ¿Cómo te imaginas?
- En caso de entrar a estudiar ¿has pensando cómo financiar la carrera? ¿te has informado sobre becas y créditos?

11- Si el estudiante quiere entrar a estudiar en un instituto técnico que solo le piden PSU rendida, es importante reflexionar sobre la importancia de las notas, ya que más allá del número refleja ciertos hábitos que son importante para desempeñarse en el instituto (responsabilidad, hábitos de estudios, orden, constancia etc) indagar en:

- ¿Conoces los requisitos de admisión? ¿Qué te piden para entrar?
- ¿Conoces cuantos cupos hay? ¿Cuál es el corte si postulan más de que los pueden entrar?
- ¿Conoces la malla de la especialidad?
- ¿Has conversado con tus apoderados sobre esto?
- ¿Sabes como vas a financiarla? ¿Has revisado las becas?
- ¿Has conversado con alguien que este estudiando ahí?
- ¿Cuáles son las posibilidades que tienes para trabajar con esta especialidad?
- ¿Conoces el campo laboral?
- En caso de que el estudiante tenga bajas notas ¿Crees que con esas notas (que reflejan más que solo un número) vas a poder mantenerte en la especialidad? ¿Cómo vas a mantenerte, si tus notas no reflejan que tienes ciertos conocimientos básicos?

12- Si el estudiante no quiere seguir estudiando, se debe reflexionar sobre:

- ¿Qué vas a hacer?
- ¿Sientes que con está decisión éstas cumpliendo tus expectativas?
- ¿Cuáles son las razones para tomar está decisión?
- ¿Lo has conversado con tus padres?
- ¿Has pensando que pasaría si cambiarías de opinión? ¿ que estudiarías?
- ¿Cómo te imaginas en cinco años más?
- Si vas a trabajar ¿has pensado en qué y donde?
- ¿Desde cuando tienes esta decisión? ¿Qué te ayudó a tomarla?
- ¿Has pensando en la importancia de tener un titulo o una profesión hoy en día?
- ¿Has conversado con personas que no continuaron estudiante? ¿qué te dicen?

N° de Lista _____

FICHA PERSONAL

Apellidos: _____

Nombres: _____

Curso : _____

Curso de Ingreso al Colegio: _____

Nombre Apoderado: _____

Área o Carrera de Preferencia: _____

Sesión 1: