



Universidad del Desarrollo
Facultad de Educación y Humanidades

**AUTOESTIMA ACADÉMICA Y LOGROS DE APRENDIZAJE EN
ESTUDIANTES
DE
1º MEDIO DEL LICEO LOS ANDES DE BOCA SUR**

Por: Angela Saravia Saez

**Tesis presentada a la Facultad de Educación de la Universidad del Desarrollo para
optar al grado académico de Magister en Innovación Curricular y Evaluación
Educativa.**

Profesor Guía: Sra. Patricia Silva Perez

Julio 2019

CONCEPCIÓN

INDICE

RESUMEN	2
CONTEXTO ESCOLAR	3
EL PROBLEMA.....	11
MARCO TEÓRICO.....	13
OBJETIVO GENERAL.....	20
OBJETIVOS ESPECIFICOS	20
METODOS DE MEDICIÓN DE IMPACTO POR OBJETIVO	21
DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE INTERVENCIÓN	23
ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD DE LA INTERVENCIÓN	27
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	28
RESULTADOS	30
CONCLUSIONES	36
FUTURAS INNOVACIONES Y SEGUIMIENTO DE LA INTERVENCIÓN	38
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	39
ANEXOS	41
EVIDENCIAS	54

RESUMEN

Los establecimientos considerados vulnerables, se caracterizan por trabajar con estudiantes provenientes de familias de escasos recursos económico, que viven en sectores con deprivación social, apoderados con bajo nivel de escolaridad y participación en la formación de los estudiantes, tener gran tasa de alumnos con problemas de indisciplina y baja autoestima vinculada al sentirse querido, acompañado y ser importante para otros y para sí, un bien psicológico que es capaz de transformar las metas y objetivos de los alumnos, siendo influenciada directamente por el contexto en el cual se encuentran inmersos, afectando profundamente a su rendimiento escolar y sus logros de aprendizaje. El rendimiento se expresa en una calificación, cuantitativa y cualitativa, una nota, que si es consistente y válida será el reflejo de un determinado aprendizaje dependiendo, en gran medida, de experiencias que experimente respecto de sus logros y fracasos. Además, estas atribuciones tendrán consecuencias relevantes sobre su motivación, la que será mayor si el sujeto atribuye sus éxitos a causas internas de preferencia estables, como la capacidad, pero también si atribuye sus fracasos a causas internas, inestables pero controlables por su voluntad, como el uso de determinadas estrategias de aprendizaje. En este contexto la presente tesis tiene el propósito de demostrar la existencia de una estrecha relación entre logros de aprendizaje y autoestima académica a través del diagnóstico realizado a 24 estudiantes del 1° medio B, del Liceo Los Andes, y así proponer una intervención de proyecto a futuro, a todos los niveles que se imparten en el establecimiento, con un instrumento de evaluación atractiva para los alumnos, involucrando a toda la comunidad educativa, que logre potenciar su autoestima académica y subir sus logros de aprendizaje, evidenciando que la implicación activa del sujeto en el proceso de aprendizaje aumenta cuando se siente autocompetente, confiando en sus propias capacidades y tiene altas expectativas de autoeficacia, valorando las tareas, sintiendo responsabilidad de sus propios logros. Los resultados obtenidos en el diagnóstico son la primera evidencia de la estrecha relación entre autoestima académica y logros de aprendizaje, lo que lleva un cambio significativo en nuestra visión actual de las metodologías educativas.

Palabras claves: Autoestima académica, logros de aprendizaje, motivación.

CONTEXTO ESCOLAR

Identificación y Ubicación

El Liceo Los Andes es un establecimiento Particular Subvencionado gratuito, adscrito a la gratuidad a contar del año 2016. El colegio cuenta con una matrícula de 633 estudiantes que son atendidos a través de las siguientes modalidades: Enseñanza Pre-básica, Enseñanza básica, Enseñanza Media Humanista Científica, Enseñanza Media Técnico Profesional, con Jornada Escolar completa (JEC) y Enseñanza Humanista Científica Adultos (EPJA) en Jornada Vespertina.

El establecimiento está ubicado en el sector de Boca Sur, comuna de San Pedro de la Paz, provincia de Concepción, VIII Región. El sector de Boca Sur, geográficamente se encuentra al margen surponiente de la desembocadura del Río Bío-Bío, distante a cinco kilómetros de la ciudad de Concepción.

Historia y Aspectos Sociodemográficos

A partir de los años setenta se produce una importante transformación en el asentamiento humano de San Pedro de la Paz, advirtiéndose una notable expansión hacia el sector norte comprendido entre las lagunas Grande y Chica, destacándose también el poblamiento gradual de sectores como Lomas Coloradas, camino a Santa Juana, sector Rucalhue, El Recodo, Pedro de Valdivia Sur, Candelaria, Boca Sur y Michaihue. En el caso específico de Boca Sur, los inicios del establecimiento están estrechamente ligados a la llegada de grupos humanos erradicados de diferentes sectores de Concepción (Agüita de la Perdiz, 21 de Mayo, Colo-Colo, Lorenzo Arenas y Palomares) y también de Santiago (La Pintana, La Florida, Estación Central y Lo Prado). Se conformó así una comunidad de más de 16.000 habitantes con altos índices de deprivación socioeconómica (GSE predominantes D y E) y cultural, situación que se confirmaba en el alto grado de vulnerabilidad del sector. Frente a este escenario, nace la necesidad de una institución educativa que pueda ofrecer una educación de calidad que constituya una herramienta de movilidad social para los vecinos y vecinas, naciendo aquí en el año 1986 el Liceo Particular Los Andes, presentándose como una institución educacional al servicio de la comunidad. De este modo, se transformó en un centro de desarrollo al interior del sector, apoyando la creación de instituciones u organizaciones que prestan una labor esencial a la comunidad como, por ejemplo, la formación del cuartel

de la Cuarta Compañía de Bomberos de San Pedro de la Paz, dar acogida en su origen a la 10ª Compañía de Bomberos, Comité de Allegados 8-R, Club Deportivo 21 de Mayo y Grupo Scouts “Mafeking”.

Asimismo, es relevante señalar que nuestro colegio cuenta con 141 alumnos del Programa de Retención Escolar, que representan un 22,3% de nuestra matrícula, y con 489 alumnos prioritarios, que representan el 77,2% de nuestra matrícula.

Actualmente el índice de vulnerabilidad en la institución es de un 91% indicando que, en las dinámicas económicas, sociales y culturales, la desigualdad, es una de las principales particularidades de San Pedro de la Paz, donde se observan exclusivos barrios residenciales como Idahue, Andalué y el Venado, que se contraponen a los sectores populares tales como Michaihue y Boca Sur. En este sentido, el sector donde se emplaza nuestra comunidad educativa es uno de los más carenciados socialmente y, por tanto, no cuenta o están con menos áreas de servicios. Esta información es avalada por la estadística de familias atendidas por el Sistema de Protección Social Chile Solidario-Programa Puente. De un total de 3.135 familias incorporadas al programa, 1.479 (47%) viven en Boca Sur y Michaihue. En ambos sectores se ubican proyectos masivos de erradicación de familias de campamentos de la provincia de Concepción, concentrando además un 34,4% de la población de la comuna. Actualmente, esta tendencia se mantiene, ya que la Comuna de San Pedro de la Paz, es la que tiene mayor cantidad de familias a nivel provincial a través del Programa Puente con 850 familias. Los sectores de Candelaria, Boca Sur y Michaihue concentran la mayor cantidad de familias atendidas.

En lo referente a la situación de los niños y jóvenes del sector, las cifras también han sido preocupantes. La OPD de la comuna indica que, del total de niños y niñas atendidos por vulneración a sus derechos, un 36% provienen de sector Boca Sur-Michaihue, 20% de sector Candelaria y un 14% de sector San Pedro de la Costa. Es decir, un 70% de los niños/as y adolescentes se concentran en estos tres sectores de la comuna.

Elementos del PEI

Formación artística, deportiva y cultural: Entendida como la entrega de una formación que le permita al estudiante desarrollar la diversidad de capacidades que posee.

El respeto por el medio ambiente: Entendida como el desarrollo en los estudiantes de conductas que denoten una relación de respeto por el ambiente que les rodea, transformándose en ciudadanos respetuosos y comprometidos con el cuidado y la preservación de los espacios en los que están insertos.

Hábitos de Vida Saludable: Entendido como los hábitos alimenticios (sana alimentación), hábitos de vida activa (actividad física) y hábitos de autocuidado (afectividad, sexualidad y consumo de tabaco, alcohol y drogas, el respeto y cuidado por el propio cuerpo, el cuidado por el sueño, el manejo del estrés, el cuidado de la propia salud mental).

Visión

El Liceo Los Andes apunta a formar estudiantes integrales en el ámbito académico, deportivo, recreativo y cultural, con conciencia medioambiental y que posean un elevado sentido valórico expresado en la honestidad, perseverancia, respeto, responsabilidad, empatía, tolerancia; con sentido de autocuidado y respeto del entorno. Asimismo, se espera que desarrollen una espiritualidad que les permita lograr todas las metas que se planteen en la vida apuntando a cumplir con éxito todas sus metas y por ende, alcanzar la felicidad en sus vidas.

Misión

El Liceo Los Andes fundamenta su labor pedagógica en la convicción de que las personas deben desarrollar tanto el ámbito cognitivo como valórico, además de reforzar conductas de respeto y cuidado hacia ellos mismos y hacia su entorno, con la finalidad de obtener herramientas necesarias para desenvolverse con éxito en la sociedad. Así, se concibe la educación como un proceso continuo que debe desarrollarse en todas las etapas de la vida de las personas.

De este modo, la institución busca entregar una educación de calidad a través de una formación integral que enfatice la excelencia académica, el autocuidado, la formación valórica y espiritual, la formación artística, deportiva y cultural, la vida saludable, el manejo de tecnologías y la relación respetuosa con el medio ambiente.

Definiciones y Sentidos Institucionales

Principios y enfoques educativos

Los principios inspiradores del Liceo Los Andes se nutren de dos vertientes: las políticas educativas del Estado de Chile con la Ley de Inclusión Escolar (Ley 20.845) como enfoque educativo y el enfoque pedagógico constructivista basado en competencias.

Políticas Educativas del Estado Chileno

El Estado de Chile nos plantea que su finalidad es promover el bien común, para lo cual debe contribuir a crear las condiciones sociales que permitan, a todos y a cada uno de los integrantes de la comunidad nacional, su mayor realización espiritual y material posible.

El derecho a la educación y la libertad de enseñanza, constituyen derechos esenciales, que emanan de la naturaleza del hombre y que el Estado ha de asegurar y respetar para cumplir su fin último de promover el bien común.

En este contexto, la educación debe ofrecer a todos los niños y jóvenes la posibilidad de desarrollarse como personas libres, con conciencia de su propia dignidad y como sujetos de derechos. Asimismo, tiene que contribuir a forjar en ellos el carácter moral regido por el amor, la solidaridad, la tolerancia, la verdad, la justicia, la belleza, el sentido de nacionalidad y el afán de trascendencia personal.

Inclusión

Con respecto a la inclusión educativa, la UNESCO la define como el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación. Involucra cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones,

estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos los niño/as del rango de edad apropiado y la convicción de que es la responsabilidad del sistema regular, educar a todos los niño/as.

Se basa en el principio de que cada niño/a tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintos y deben ser los sistemas educativos los que están diseñados, y los programas educativos puestos en marcha, teniendo en cuenta la amplia diversidad de dichas características y necesidades. De este modo, se ocupa de aportar respuestas pertinentes a toda la gama de necesidades educativas en contextos pedagógicos escolares y extraescolares.

De este modo, para nuestra institución resulta fundamental el trabajo con una mirada inclusiva, entendiéndola como una aproximación estratégica diseñada para facilitar el aprendizaje exitoso para todos los niño/as y jóvenes. Creemos firmemente que Inclusión significa posibilitar a todos los estudiantes a participar de lleno en la vida y el trabajo dentro de las comunidades, sin importar sus necesidades. Es el proceso de mayor participación de los estudiantes en el colegio y la reducción de la exclusión de las culturas, el currículo y la comunidad del establecimiento.

Constructivismo

La enseñanza constructivista considera que el aprendizaje humano, es siempre una construcción interior, aún en el caso de que el educador acuda a una exposición magistral, pues ésta no puede ser significativa si sus conceptos no encajan ni se insertan en los conceptos previos de los alumnos. Con mayor razón en la enseñanza constructivista, cuyo propósito es precisamente facilitar y potenciar al máximo ese procesamiento interior del alumno con miras a su desarrollo.

Como podemos ver, el modelo constructivista propicio que el estudiante piense de manera autónoma y entienda significativamente su mundo. La escuela debe promover el desarrollo cognoscitivo del estudiante de acuerdo con las necesidades e intereses de éste. El profesor debe estructurar experiencias interesantes y significativas que promuevan dicho desarrollo. Lo importante no es el aprendizaje de un contenido sino el desarrollo y afianzamiento de las estructuras mentales del conocer y del aprender.

Se trata no tanto de memorizar contenidos sino de involucrarse en un proceso dinámico de conocimiento que desarrolle las destrezas cognoscitivas mediante modelos de descubrimiento y solución de problemas. El fin de la educación, dentro de este modelo pedagógico, es generar comprensión, autonomía de pensamiento y, consecuentemente, personas creativas.

Valores y competencias específicas

La excelencia académica: Entendida como la entrega de una educación de calidad que permita que nuestros estudiantes puedan participar de forma activa en la sociedad que les rodea y así puedan cumplir las metas de desarrollo personal y profesional que se propongan.

Competencia Comunicativa: Entendida desde la perspectiva de que nuestros estudiantes desarrollen una competencia comunicativa que les permita desenvolverse en una diversidad de contextos y lograr una comunicación exitosa en cada uno de ellos.

Competencia Tecnológica: Entendida como las destrezas y competencias que le permitan a nuestros estudiantes consolidarse como usuarios plenos de las herramientas tecnológicas que el mundo actual les ofrece y, de esta forma, participar de manera activa en los espacios sociales en los que se encuentren.

Autocuidado: Entendido como la voluntad y capacidad de los estudiantes de cuidarse a sí mismos, adoptando una vida saludable que les permita cuidar de manera de su salud y de la de su entorno cercano.

Formación artística, deportiva y cultural: Entendida como la entrega de una formación integral que le permita al estudiante desarrollar la diversidad de capacidades que posee.

El respeto por el medio ambiente: Entendida como el desarrollo en los estudiantes de conductas que denoten una relación de respeto por el ambiente que les rodea, transformándose en ciudadanos respetuosos y comprometidos con el cuidado y la preservación de los espacios en los que están insertos.

Desarrollo espiritual: Entendido como el desarrollo de valores éticos, morales y religiosos que desarrollen en el estudiante una preocupación y responsabilidad con quienes le rodean.

Así, el estudiante encuentra sentido a la historia personal y social y concreta acciones que apunten a la mejora de ambas.

Honestidad: Entendida como la probidad, rectitud y honradez con la que nuestros estudiantes deben enfrentarse a la vida.

Perseverancia: Entendida como la constancia y esfuerzo con que nuestros estudiantes deben dedicarse a los desafíos que asumen a lo largo de su vida.

Respeto: Entendido como la consideración y deferencia que nuestros estudiantes deben tener con todos quienes les rodean.

Empatía: Entendida como la comprensión y conexión efectiva que los estudiantes establecen con quienes les rodean, lo que les permite comprender y prestar apoyo a las personas.

Tolerancia: Entendida como el respeto que deben manifestar los estudiantes hacia las opiniones, ideas o actitudes de las demás personas, aunque no coincidan con las propias.

Aspectos Curriculares Destacados

El Liceo se destaca por entregar una variada oferta de Actividades Curriculares de Libre Elección (ACLE) que, a través de diversos talleres, funciona como un complemento de apoyo para la formación integral de nuestros estudiantes. Los ACLE son obligatorios y tienen por objetivos que los alumnos se entusiasmen y perciban al liceo de manera positiva, son talleres que se realizan entre asignaturas y que contemplan actividades tales como danza, salidas a terreno, juegos, ajedrez, música, talleres de matemáticas, deportes varios, hurto y ciencias.

En segundo lugar, es importante señalar que el establecimiento cuenta con un Programa de Integración Escolar (PIE) que le permite atender a la diversidad de estudiantes que se encuentran en nuestras aulas, entregándoles los apoyos y herramientas más adecuados de acuerdo a sus necesidades.

En el mismo orden de ideas, el establecimiento ha realizado la inversión en Webclass, una herramienta de desarrollo educativo que nos permite organizar el trabajo pedagógica y establecer una comunicación más fluida entre todos los miembros de la comunidad, así como el permanente monitoreo del aprendizaje de nuestros estudiantes.

Nuestro establecimiento se encuentra adscrito a la Ley de Subvención Escolar Preferencial (SEP), Ley N°20.248; en el marco del cual diseña e implementa todos los años un Plan de Mejoramiento Educativo (PME) que apunta a instalar una política de análisis y mejora continua de nuestras prácticas educativas con la finalidad de mejorar el aprendizaje de nuestros estudiantes. Es en el marco de esta Ley en el que, su Categoría de Desempeño es nuevamente: Autónomo. De este mismo modo, en el marco de la Ley de Sistema de Aseguramiento de la Calidad (SAC), Ley N° 20.529, su Categoría de Desempeño es: Medio – Alto.

Desde la UTP se incentiva a que surjan ideas o iniciativas que puedan mejorar la docencia y se muestran abiertos a articular dichos cambios con los profesores.

EL PROBLEMA

Enunciado

Los estudiantes de 1° medio B, del Liceo Los Andes, Boca Sur, presentan baja autoestima académica afectando los logros de aprendizaje.

Descripción

El 1° medio del Liceo Los Andes, es un curso que presentan una alta tasa de alumnos repitientes, evidenciando problemas académicos desde los primeros días de clases, concretando en deserciones escolares y repitencias a fin del año escolar. Los estudiantes muestran una conducta a través de sus acciones que refleja una baja Autoestima Académica afectando directamente su rendimiento escolar. Los alumnos tienen una autovaloración y autovaloración en su capacidad de aprendizaje, aptitudes, habilidades, posibilidades de superación, valoración que hacen ver sus atributos en el ámbito académico de manera negativa o simplemente no verlos, llevando a tener percepciones y actitudes erróneas sobre su desarrollo académico.

El contexto en el cual los estudiantes se encuentran insertos se caracteriza por la complejidad de la vida de sus habitantes, los que se ven inmersos en la marginalidad que la condición de pobreza en nuestro país involucra. Esta situación se explica, a partir de la opinión expresada por la comunidad a través de los Diálogos Ciudadanos, en los altos índices de cesantía y pobreza existentes en los sectores vulnerables de la comuna y a la falta de oportunidades que se les otorga a los jóvenes para desarrollarse. Los jóvenes son carentes cultural y socialmente lo que se ve reflejado en el desarrollo de sus grupos familiares y amigos donde un alto porcentaje son personas que no completan la enseñanza media o padres analfabetos, no existiendo ningún familiar cercano que tenga mayor educación que el 4° medio rendido.

Consecuencias

Las consecuencias implican repitencias masivas, bajos aprendizajes significativos, poco desarrollo de habilidades de orden superior, problemas disciplinarios, poca motivación e interés y disposición por el aprendizaje, poca sistematización de estrategias para el aprendizaje, poca progresión y conocimiento curricular, bajas expectativas académicas y alta deserción escolar.

Estrategias de abordaje fallidas

Las estrategias utilizadas no han sido exitosas y han fallado, al no abordar los problemas centrales de los estudiantes, no existe un diagnóstico que se aplique para evidenciar las debilidades y fortalezas que presentan los alumnos.

Los cursos de 1° medios se conforman tanto con estudiantes del Liceo como con alumnos de otros colegios, a quienes solo se les aplica una evaluación diagnóstica para reconocer los aprendizajes en relación a contenidos, sin realizar posteriormente la nivelación según los retrasos pedagógicos encontrados, por otro lado, la orientación académica no es suficiente, ya que no existe un trabajo colaborativo entre la orientadora, profesora jefa y la comunidad educativa en relación a las necesidades de los estudiantes, debido a que el horario de trabajo de la profesional no es pertinente para la jornada de clases del Liceo.

No existen programas o talleres enfocados directamente en los problemas que presentan los estudiantes en 1° medio sobre todo en temas como, deserción escolar, metas educativas y autoestima académicas.

Los planes de intervención que se han generado no abordan la autoestima, sino más bien intentan solucionar los problemas de disciplina utilizando diferentes protocolos establecidos en el reglamento de convivencia escolar del Liceo, no existiendo un plan de intervención en relación al factor autoestima académica y bajos rendimientos académicos.

Finalmente, las estrategias del cambio de personal docente con mayores competencias profesionales para atender al curso, no han sido efectivas generando problemas de convivencia con los estudiantes.

MARCO TEÓRICO

En Chile la educación es evaluada a través de diferentes medios externos e internos, destacando el Sistema de Medición de la Calidad de la Enseñanza (SIMCE). Esta medición y las evaluaciones internas existentes dentro de los Colegios, dejan en evidencia la realidad que existe en el sistema educativo en relación a todos los subsectores, declarando que los estudiantes de contextos socioeconómicos de compleja vulnerabilidad presentan desempeños significativamente más deficientes que los alumnos de sectores no vulnerables. Asumiendo que en sectores de pobreza económica, cultural y social existen problemas para desarrollar habilidades relacionadas con el aprendizaje de los estudiantes, lo que se traduce en logros de aprendizaje deficitarios.

Los establecimientos considerados vulnerables, se caracterizan por trabajar con estudiantes provenientes de familias de escasos recursos económico, que viven en sectores con deprivación social, apoderados con bajo nivel de escolaridad y participación en la formación de los estudiantes, tener gran tasa de estudiantes con problemas de indisciplina y baja autoestima.

La autoestima, vinculada al sentirse querido, acompañado y ser importante para otros y para sí es un bien psicológico (Milicic, 2015) que es capaz de transformar las metas y objetivos de los estudiantes.

Según Ramos (2004) la autoestima es la evaluación que hace la persona y comúnmente mantiene con referencia a sí mismo; expresa una actitud de aprobación o desaprobación e indica el grado en que el individuo se cree a sí mismo capaz, destacado, próspero y meritorio. En esta línea podemos entender que el factor autoestima es fundamental en relación a los objetivos y metas académicas que se proponen los estudiantes, la que se ve influenciada directamente por el contexto en el cual se encuentran inmersos, afectando profundamente a su rendimiento escolar.

El rendimiento académico debe entenderse como el resultado del aprendizaje, suscitado por la actividad educativa del profesor y producido en el alumno, aunque es claro que no todo aprendizaje es producto de la acción docente. El rendimiento se expresa en una calificación,

cuantitativa y cualitativa, una nota, que si es consistente y válida será el reflejo de un determinado aprendizaje o del logro de unos objetivos preestablecidos (Touron, 2005).

El rendimiento de los alumnos dependerá, en gran medida, de experiencias que experimente respecto de sus logros y fracasos. Además, estas atribuciones tendrán consecuencias relevantes sobre su motivación. La motivación será mayor si el sujeto atribuye sus éxitos a causas internas de preferencia estables, como la capacidad, pero también si atribuye sus fracasos a causas internas, inestables pero controlables por su voluntad, como el uso de determinadas estrategias de aprendizaje (González – Pienda, Nuñez, Glez-Pumariaga y Garcia. 1997).

La baja autoestima, implica insatisfacción, rechazo y desprecio de sí mismo. Rosenberg (1965) y Coopersmith (1967) han encontrado que las personas con baja autoestima presentan los siguientes rasgos de personalidad: alta ansiedad, desánimo, depresión, sentimientos de aislamiento psíquico, alta sensibilidad frente a las críticas, convicción de causar pobre impresión a los demás, torpeza en sus relaciones interpersonales con tendencia a estar excesivamente consciente de sí mismos, inseguridad personal. Por otra parte, muestran una mayor motivación de evitación del fracaso y bajo nivel de aspiraciones. McIntere y Drummond (1977) han encontrado que los niños con baja autoestima, cuando son frustrados, su estado emocional se perturba fácilmente, tienden a rendirse ante la mínima dificultad y cambian, con frecuencia, en actitudes e intereses. Además, tienden a evadirse de las responsabilidades y a "recogerse en sí mismos". Exhiben signos de fatiga, depresión y ansiedad. Existe una estrecha relación entre aprendizaje y autoestima académica, debido a que los procesos de atribución y expectativas de logro se pone de manifiesto de manera especial cuando ocurren alteraciones o déficit en el logro escolar del alumno (González-Pumriega, 1995).

En definitiva, estas investigaciones ponen de manifiesto que la implicación activa del sujeto en el proceso de aprendizaje aumenta cuando se siente autocompetente, es decir, cuando confía en sus propias capacidades y tiene altas expectativas de autoeficacia, valora las tareas y se siente responsable de los objetivos de aprendizaje (Núñez, González-Pienda, et al., 1995).

Todo ello influye tanto sobre las estrategias cognitivas y metacognitivas que pone en marcha a la hora de abordar las tareas como sobre la regulación del esfuerzo y la persistencia, lo que a su vez incide de forma directa y positiva sobre el rendimiento académico de los alumnos (González y Tourón, 1992). Concretamente, la investigación desarrollada por Harter (1992) sostiene que la percepción de competencia es un factor determinante de la disposición afectiva hacia el aprendizaje y de la orientación motivacional que los estudiantes muestran en el aula. Los estudiantes con altas percepciones de competencia, al contrario que aquellos que se perciben poco eficaces, muestran curiosidad e interés por aprender, preferencia por las tareas desafiantes, y también, una menor ansiedad y un mayor rendimiento. Dicho de otra manera, a todos nos gustan las actividades que nos hacen sentir competentes. Cuanto más competentes se sientan nuestros aprendices más interés mostrarán y más estudiarán.

Entre los factores que influyen en el rendimiento académico y los logros de aprendizaje se encuentran los hábitos de estudio, Poves (2007) señala que el hábito de estudio es una acción que se realiza todos los días aproximadamente a la misma hora, la reiteración de esta conducta en el tiempo va generando un mecanismo inconsciente que la hace más fácil y efectiva. El estudiante organiza su tiempo y espacio; aplica técnicas y métodos concretos que utiliza para estudiar, por ello recurre a estos aspectos en pos de lograr hábitos. Por consiguiente, el éxito en el estudio no sólo depende de la inteligencia y del esfuerzo, sino también de la eficiencia de los hábitos de estudio (Maddox, 2004). Los hábitos de estudio son muy importantes para lograr el éxito académico

Ribeiro (2006), menciona que la autoestima puede definirse como una fuerza interna que impulsa a la persona a desarrollarse, a poner en práctica sus capacidades de manera que se vaya orientando hacia un equilibrio personal y en ocasiones puede ser causa y consecuencia de la manera en que se comportan las personas en distintas situaciones de la vida. Según Shavelson, Hubner y Stanton (1976) el Autoconcepto se organiza en forma jerárquica y multidimensional con percepciones que son inferencia respecto del sí mismo en diferentes dimensiones, las cuales pueden agruparse en áreas o categorías de mayor amplitud, lo mismo ocurre con la Autoestima, donde encontramos;

Autoestima General: Corresponde al nivel de aceptación con que la persona valora sus conductas autodescriptivas.

Autoestima Social: Corresponde al nivel de aceptación con que la persona valora sus conductas autodescriptivas en relación con sus pares.

Autoestima Hogar y Padres: Corresponde al nivel de aceptación con que la persona valora sus conductas autodescriptivas, en relación con sus familiares directos.

Autoestima Escolar Académica: Corresponde al nivel de aceptación con que la persona valora sus conductas autodescriptivas, en la relación con sus condiscípulos y profesores.

Con la información señalada sobre autoestima, rendimiento académico y logros de aprendizaje, además de considerar los antecedentes del Liceo Los Andes de Boca Sur, es interesante investigar si la autoestima académica genera impacto en los rendimientos y logros de aprendizajes en el curso del 1° medio B, para proponer e idear alternativas que impacten positivamente en la autoestima académica de cada alumno que se vea enfrentado a situaciones de vulnerabilidad similar.

La intervención pedagógica será implementar como instrumento de evaluación una feria de talentos donde cada estudiante podrá demostrar sus habilidades, el alumno debe identificar cual es el área con la que más se siente motivado según sus gustos y apoyado por un profesor tutor expondrá un trabajo demostrando sus talentos y habilidades en el área que sientan mayor interés, la idea es que a través del trabajo que se exponga sean capaces de generar motivación por el desarrollo del trabajo, vínculo con sus compañeros y docentes, además de generar compromiso y entrega en el trabajo realizado, la actividad será evaluada con una calificación la cual tiene la oportunidad de elegir la asignatura donde ira con el fin de apoyar sus calificaciones deficientes.

Se acompañará y potenciará los talentos, puesto que se dará a entender que todos son capaces de destacar en alguna actividad. Los estudiantes tendrán la oportunidad de demostrar sus habilidades, organizando la feria de talentos, lo que permitirá reconocer y valorar lo importante que son y las cualidades que poseen.

Según Hernández (1991), tres son las variables personales que determinan el aprendizaje escolar: el poder (inteligencia, aptitudes), el querer (motivación) y el modo de ser (personalidad), además del “saber hacer” (utilizar habilidades y estrategias de aprendizaje). El modo de describir, analizar e interpretar cada uno de estos constructos ha cambiado significativamente en los últimos años, pudiendo ofrecer actualmente una visión más completa y operativa.

Considerando que el interés que desarrolla un alumno por el aprendizaje depende en gran medida de la motivación escolar que sienta, es importante considerar nuevas estrategias de evaluación en el proceso de enseñanza - aprendizaje para obtener resultados favorables de resultados académicos.

En la actualidad, la mayoría de los autores reconoce el talento como una habilidad o desempeño excepcional en una dimensión general el área social o intelectual o en un campo específico al interior de esa dimensión de orden general al interior del dominio intelectual, el talento científico, computacional o académico (Bralic y Romagnoli, 2000).

Al hablar de talento, nos referimos a un término definido culturalmente que señala ciertas capacidades o habilidades socialmente deseables de algún sujeto en comparación con algún estándar, constituido generalmente por personas de edad, experiencia y medioambiente similar (Bralic y Romagnoli, 2000). Siguiendo a Gagné (2000) se puede afirmar que el talento alude al dominio destacado de habilidades, conocimientos o destrezas sistemáticamente desarrollados en al menos un campo de la actividad humana, en un grado que sitúa al individuo dentro del 10% superior del grupo de su misma edad que cultiva o ha cultivado ese campo. En el caso de nuestra cultura, es el talento intelectual o académico el que recibe mayor reconocimiento social y ha llegado a homologarse a la idea general de talento (Bralic y Romagnoli, 2000).

Algunos autores incluso piensan que el talento académico, además de capacidad intelectual, debería considerar un alto nivel de creatividad y un alto compromiso con las tareas o motivación para mantener un buen desempeño en éstas, de forma que el sujeto no sólo aprenda rápida y fácilmente, sino que sea original, avanzado para su edad y que genere un trabajo de importancia potencialmente duradera (Woolfolk, 1996). Respecto a esto, si bien existe relativo consenso sobre la importancia de un nivel de motivación elevado dentro de la tipificación de una persona talentosa, existe disputa respecto a la creatividad, puesto que algunos autores consideran que puede haber talento sin este componente (Bralic y Romagnoli, 2000).

Un aspecto importante en la definición de talento, es que actualmente se reconoce que éste puede mantenerse no expresado o latente, lo que significa que habría sujetos que presentarían capacidades que permiten anticipar un desempeño superior, mientras en otros esa anticipación no es posible y/o la manifestación del talento será relativamente tardía y, finalmente, habrá otros que, debido a condiciones relacionales del sujeto con las personas y su entorno, su talento no se expresará durante toda la vida, lo que pone en relieve la importancia de presentar oportunidades educativas que estimulen y permitan el desarrollo de todos los individuos (Bralic y Romagnoli, 2000).

Se ha demostrado que las capacidades destacadas como cualquier otro potencial de desarrollo en el ser humano son sólo posibilidades cuya actualización depende fundamentalmente de la experiencia y de las oportunidades que el medio les ofrezca para su desarrollo. Por tanto, esperar que estos niños se adapten a un sistema escolar que no valora sus capacidades y los obliga a ir al ritmo del promedio, puede ser perjudicial tanto para el cultivo del talento mismo como para el desarrollo integral de su personalidad (Colangelo y Davis, 1997, citado en Bralic y Romagnoli, 2000).

Múltiples trabajos ponen de manifiesto que cuando un sujeto se siente autocompetente se produce un aumento en su implicación activa en el proceso de aprendizaje, siendo coincidentes algunos de ellos al poner de relieve la relación significativa entre el autoconcepto y la selección y/o utilización de determinadas estrategias de aprendizaje. Además, apuntan hacia el mismo tipo de relación cuando se analiza el autoconcepto y la

competencia o rendimiento académico, señalando que los estudiantes con altos sentimientos de autoeficacia académica se involucran más en tareas de aprendizaje, muestran alto nivel de esfuerzo, persisten más ante las dificultades, utilizan más eficazmente diversas estrategias de aprendizaje, tienen mayor capacidad de autorregular su propio aprendizaje, muestran mayor motivación intrínseca y se orientan más hacia la consecución de metas de aprendizaje que de ejecución.

OBJETIVO GENERAL

-Potenciar la autoestima académica de los estudiantes de 1° medio B, del Liceo los Andes, Boca sur, al subir sus logros de aprendizaje mediante una propuesta de intervención educativa con un instrumento de evaluación atractivo para los alumnos.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- 1.- Construir una propuesta didáctica como instrumento de evaluación que se articule con diferentes asignaturas del programa de estudio para 1° medio.
- 2.- Medir el nivel de autoestima académica de los estudiantes.
- 3.- Evaluar el grado de satisfacción del diseño de instrumento de evaluación por parte de los estudiantes y profesores.

METODOS DE MEDICIÓN DE IMPACTO POR OBJETIVO

Característica	Dimensiones	Indicadores	Meta Inmediata	Estándar Mínimo	Meta de Impacto	Método de Verificación
Obj 1 Construir una propuesta didáctica como instrumento de evaluación que se articule con diferentes asignaturas del programa de estudio para 1° medio.	Pedagógica-Curricular	<p>- Integra motivación en el desarrollo del trabajo, favoreciendo los logros de aprendizaje de los estudiantes.</p> <p>-Estimula el desarrollo de la actividad por parte de los docentes entregando aprendizajes significativos a los estudiantes.</p> <p>- Capacitación Docente.</p> <p>- Planificación del Trabajo colaborativo</p>	<p>-18 estudiantes de 24, es decir el 75% de los alumnos trabajan en la actividad y favorecen sus logros de aprendizaje.</p> <p>- 4 profesores de 8, es decir el 50% de los docentes se integran en el desarrollo de la actividad.</p> <p>- 4 profesores de 8, es decir el 50% de los docentes aplican estrategias didácticas para mejorar instrumentos de evaluación.</p> <p>-4 profesores de 8, es decir el 50% de los docentes</p>	<p>-15 estudiantes de 24, es decir el 63% de los alumnos trabajan en la actividad y favorecen sus logros de aprendizaje.</p> <p>-6 profesores de 8, es decir el 75% de los docentes se integran en el desarrollo de la actividad.</p> <p>-6 profesores de 8, es decir el 75% de los docentes aplican estrategias didácticas para mejorar instrumentos de evaluación.</p> <p>-6 profesores de 8, es decir el 75% de los docentes</p>	<p>-24 estudiantes de 24, es decir el 100% de los alumnos trabajan en la actividad y favorecen sus logros de aprendizaje.</p> <p>-8 profesores de 8, es decir el 100% de los docentes se integran en el desarrollo de la actividad.</p> <p>-8 profesores de 8, es decir el 100% de los docentes aplican estrategias didácticas para mejorar instrumentos de evaluación.</p> <p>-8 profesores de 8, es decir el 100% de los docentes</p>	<p>-Instrumento de evaluación.</p> <p>-Fotografías de feria de talentos.</p> <p>- Calificaciones de los estudiantes.</p> <p>-Asistencia de profesores y estudiantes trabajando en la “Feria de Talentos”.</p> <p>-Pauta de Observación.</p> <p>-Lista de Asistencia capacitación Docente.</p> <p>-Planificación de la actividad.</p>

			planifican actividad fomentando el trabajo colaborativo entre estudiantes y profesores.	planifican actividad fomentando el trabajo colaborativo entre estudiantes y profesores.	planifican actividad fomentando el trabajo colaborativo entre estudiantes y profesores.	
Obj 2 Medir el nivel de autoestima académica de los estudiantes.	Convivencia escolar	Aplicación del instrumento “Inventario de Autoestima de Coopersmith, forma A”, en los estudiantes	18 estudiantes de 24, es decir el 75% de los alumnos contestan encuesta de Autoestima Académica.	15 estudiantes de 63, es decir el 100% de los alumnos contestan encuesta de Autoestima Académica.	24 estudiantes de 24, es decir el 100% de los alumnos contestan encuesta de Autoestima Académica.	-Encuesta de Autoestima Académica. -Relación entre las calificaciones y la Autoestima Académica.
Obj 3 Evaluar el grado de satisfacción del diseño de instrumento de evaluación por parte de los estudiantes y profesores.	Participación educativa y ambiente positivo	Aplicación de encuesta de satisfacción de la innovación a los docentes y estudiantes.	18 estudiantes de 24, es decir el 75% de los alumnos contestan encuesta de percepción. -4 profesores de 8, es decir el 50% de los docentes contestan encuesta de percepción	15 estudiantes de 63, es decir el 100% de los alumnos contestan encuesta de percepción. -6 profesores de 8, es decir el 75% de los docentes contestan encuesta de percepción	24 estudiantes de 24, es decir el 100% de los alumnos contestan encuesta de percepción. -8 profesores de 8, es decir el 100% de los docentes contestan encuesta de percepción.	-Encuesta de Satisfacción.

DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE INTERVENCIÓN

Los reportes del diagnóstico de los estudiantes de 1° medio B, del Liceo Los Andes, Boca Sur, donde se midió autoestima académica con el “Inventario de Autoestima Académica de Coopersmith”, como la “Percepción de Autoestima Académica” a través de una encuesta realizada a 8 docentes que realizan clases al curso intervenido y finalmente se el análisis de las calificaciones de los alumnos, los resultados reportados indican que los estudiantes que presentan bajas calificaciones y se encuentran a portas de la repitencia presentan una baja autoestima académica, contrario a lo que ocurre con los estudiantes con las mejores calificaciones del curso que se categorizan según el instrumento aplicado con una alta autoestima académica, pero se debe destacar que existe un 54% de estudiantes, que presenta una Autoestima Académica en categoría Normal los que significa que más de la mitad del curso presenta una aceptación de sus conductas autodescriptivas, en relación con sus condiscípulos y profesores, pero sus calificaciones siguen siendo deficientes.

La encuesta de percepción de los docentes, indica que los profesores perciben que los alumnos tienen baja autoestima académica un 63% cree que el alumno presenta una autoestima baja, este resultado informa que la percepción docente no tiene relación con los resultados señalados de los estudiantes. El análisis de los promedios finales del primer semestre del año 2018 se registra que un 58,3% presentan promedios con calificaciones deficientes, de los cuales en detalle existen estudiantes con más de dos promedios finales rojos, evidenciando problema en los aprendizajes logrados.

Considerando los reportes de los resultados entregados por el diagnóstico, el plan de intervención pedagógica que se propone para resolver la problemática planteada, será implementar una “Feria de Talentos”, donde cada estudiante podrá demostrar sus habilidades y logros de aprendizajes, se construirá un instrumento de evaluación que logre evaluar los aprendizajes significativos, la articulación de asignaturas y la motivación del estudiante al realizar la actividad, el alumno debe identificar cual es el área con la que más se siente motivado según sus gustos, será apoyado por un profesor tutor y deberá exponer un trabajo demostrando sus aprendizajes, talentos y habilidades en el área que sientan mayor interés, la idea es que a través del proceso de trabajo y finalmente su exposición, los alumnos sean capaces de generar motivación por el desarrollo de la actividad, vínculo con sus compañeros y docentes, además de generar compromiso y responsabilidad en el desarrollo de la

intervención, para que así el estudiante al sentirse interesado, acompañado, apoyado y motivado, su autoestima académica se vea beneficiada, pero por sobre todo el compromiso se vea reflejado en un interés por el aprendizaje y por mejorar los logros de aprendizaje, la actividad será evaluada con una calificación la cual se entrega la oportunidad de elegir la asignatura donde ira con el fin de apoyar sus calificaciones deficientes.

A continuación, se detalla específicamente las actividades que se realizaran, como la programación temporal para el cumplimiento de los objetivos específicos propuestos.

1.- Construir una propuesta didáctica como instrumento de evaluación que se articule con diferentes asignaturas del programa de estudio para 1° medio.

Para el cumplimiento de este objetivo se construirá un instrumento de evaluación que sea capaz de evaluar, los objetivos de aprendizajes logrados, la articulación de asignaturas según el programa de estudios de 1° medio y la motivación del estudiante en el desarrollo de la actividad, el instrumento será presentado a los profesores la primera semana de Marzo, para ser aplicado en el inicio, proceso y finalización de la muestra en la “Feria de Talentos”, evidenciando el proceso del trabajo realizado por los estudiantes, la actividad será apoyada por una pauta de observación.

Los participantes que están directamente involucrados en la construcción de la propuesta didáctica es UTP quien se hará cargo de la elaboración del instrumento de evaluación como de la pauta de observación que se aplicara a los estudiantes, los docentes quienes serán los encargados de evaluar el trabajo realizado por los alumnos y los estudiantes quienes participaran activamente de la propuesta y serán evaluados según sus logros de aprendizaje y trabajo realizado.

Las técnicas metodológicas para recoger y analizar información antes, durante y finalizada la intervención, será a través del instrumento de evaluación y la pauta de observación.

Además se realizará una capacitación docente durante la primera semana de clases de los alumnos en Marzo, los docentes que deben participar de la actividad, serán los 8 docentes que respondieron la encuesta de percepción de Autoestima Académica aplicada para el reporte del diagnóstico y que realizan clases en el 1° medio B, del Liceo, los participantes

que están directamente involucrados para el desarrollo de este objetivo, son UTP quien estará a cargo del desarrollo de la capacitación y de la supervisión de la asistencia y los docentes quienes asisten a la capacitación y participan activamente de la propuesta, con el objetivo de involucrarse con la innovación pedagógica, “Feria de Talentos” entendiendo que los estudiantes del Liceo Los Andes, necesitan nuevos instrumentos de evaluación que motiven su aprendizaje y generen interés por sus logros de aprendizaje.

Las técnicas metodológicas para recoger y analizar información antes, durante y finalizada la intervención, será evidenciar la participación docente en la actividad desde el inicio con la capacitación docente al conocer la propuesta, hasta desarrollar la propuesta esto a través de la asistencia de los docentes en las diferentes actividades programadas.

Se planificara el trabajo colaborativo entre docentes y profesores, la primera semana de clase de los estudiantes en Marzo durante la capacitación docente, UTP entrega el formato de la planificación con la base del trabajo, los docentes colaboran en la construcción y modificación del documento, con el objetivo de diseñar una planificación donde se destaque el trabajo colaborativo entre docentes y estudiantes, para finalmente llegar a un consenso de planificación única a que se utilizara durante todo el trabajo de la “Feria de Talentos”.

Los participantes que están directamente involucrados son UTP, docentes y estudiantes quienes desarrollan la planificación establecida para el trabajo colaborativo.

Las técnicas metodológicas para recoger y analizar información antes, durante y finalizada la intervención, será midiendo el logro de objetivos propuestos en la planificación del trabajo colaborativo que se realizará durante la segunda y tercera semana de Marzo, incluyendo la primera semana de Abril, fecha en que se expondrá la “Feria de Talentos”.

2.- Medir el nivel de autoestima académica de los estudiantes.

El cumplimiento de este objetivo se hará a través del recogimiento de información que arroje la encuesta de Autoestima de Coopersmith, aplicada a los estudiantes después de la intervención pedagógica, “Feria de Talentos”.

En la actividad se encuentran involucrados UTP, quien es la encargada de aplicar y analizar la encuesta y los estudiantes quienes responden la encuesta. El instrumento será aplicado al termino de las actividades, es decir la primera semana de Abril.

Las técnicas metodológicas para recoger y analizar información antes, durante y finalizada la intervención, será midiendo la relación entre autoestima académica y los logros de aprendizaje a través de las calificaciones, comparando la información entregada en el diagnóstico con la nueva información arrojada después de la actividad propuesta.

Se evidenciará si la intervención fue o no efectiva al motivar y subir la Autoestima Académica, como sus logros de aprendizajes involucrando practicas didácticas e interesantes de evaluación que sean llamativas y diferentes para el alumno.

3.-Evaluar el grado de satisfacción del diseño de instrumento de evaluación por parte de los estudiantes y profesores.

Los agentes involucrados en la acción para el cumplimiento del objetivo propuesto es UTP quien diseña y aplica la encuesta de satisfacción, estudiantes y profesores quienes contestan dicha encuesta que permitirá evaluar el proyecto de innovación, esta actividad se realizará la primera semana de Abril, al término de la actividad “Feria de Talentos”.

Las técnicas metodológicas para recoger y analizar información al finalizar la intervención, será midiendo el grado de satisfacción de la actividad pedagógica, para registrar reporte y poder mejorar futuras prácticas.

ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD DE LA INTERVENCIÓN

Se considera que la intervención pedagógica es viable a nivel Técnico, debido a que los instrumentos de evaluación que se utilizan en el Liceo son todos iguales monótonos y rutinarios, se desarrollan evaluaciones sumativas, con diferentes ítems, pero son escritas y no generan ninguna motivación y desafío para el estudiante y el docente, lo que provoca un desinterés en el alumno, quien simplemente no las desarrolla y no se preparan para rendir dicha evaluación que para ellos es aburrida.

La intervención entrega recursos para mejorar las técnicas de elaboración de instrumentos de evaluación que busca ser desafiantes e interesante, que motive al estudiante a participar de su aprendizaje, el elemento principal que facilita la intervención es el docente, la intención que entrega el profesor como información para el estudiante es muy importante, ya que debe buscar la forma de involucrar al alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje. La dificultad será involucrar al docente en esta práctica que podría considerar con mayor trabajo o que sea difícil de realizar o que simplemente no le gusten los desafíos y las innovaciones.

Operativamente es viable porque los docentes verán la factibilidad del interés que genera en los estudiantes este tipo de evaluación, lograrán hacer trabajar a los estudiantes en los desafíos propuestos y al ver resultados positivos en el desarrollo de las actividades podrán evidenciar aprendizajes significativos. Lo que podría obstaculizar el trabajo es el tiempo, tal vez los tiempos no sean los apropiados y esto genere ansiedad tanto en los alumnos como los docentes.

Económicamente es viable, no se requiere de grandes insumos materiales, pero puede ser obstaculizado el trabajo si los alumnos no cuentan con los materiales mínimos para el desarrollo de la actividad, ya sea porque el Liceo no otorgue los materiales para la construcción del estande de la Feria de Talentos, con los recursos SEP, o porque el alumno no pueda contar con los materiales de forma autónoma.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

Aplicación

Para realizar el diagnóstico de la investigación se aplicaron dos instrumentos que entregaron datos sobre la Autoestima escolar de los estudiantes de curso seleccionado para trabajar, 1° medio B del Liceo Los Andes de Boca Sur.

El instrumento aplicado a los estudiantes del curso, “Inventario de Autoestima de Coopersmith, forma A”, se encuentra estandarizado en Chile.

El inventario de Autoestima de Coopersmith corresponde a un instrumento de medición cuantitativa de la autoestima. Este fue presentado originalmente por Stanley Coopersmith en 1959, pero fue adaptada y estandarizada por Brinkmann, Segure y Solar en el contexto de una investigación más amplia realizada por la Universidad de Concepción en 1989. La versión adaptada considera algunos cambios mínimos en la terminología (con respecto a la traducción de Prewitt-Diaz (1979) para adecuarla al uso de la lengua en Chile) que fue luego probada en una muestra de 1398 estudiantes de 1° y 2° año de Enseñanza Media, representativa para la comuna de concepción. Sobre la base de los resultados obtenidos, se elaboraron luego normas de puntaje T para cada una de las escalas de inventario y se hicieron los estudios de confiabilidad y validez. En estos se obtuvieron coeficientes con valores entre 0,81 y 0,93 para las diferentes escalas.

El instrumento cuenta con un inventario de auto-reporte de 58 enunciados, aquí el estudiante lee una sentencia declarativa y luego decide si esa afirmación es “igual que yo” o “distinto a mí”. El inventario aplicado con los alumnos del Liceo Los Andes fue adaptado para aplicar 19 ítems referido a la percepción del estudiante en un área: autoestima académica, de ocho ítems y 9 ítems con declaraciones de otros tipos de autoestima como, por ejemplo, autoestima general, social, hogar y padres.

Cada ítem respondido en sentido positivo es computado con 2 puntos, para finalmente sumar todos los puntos y declara una categoría de escala de Autoestima declarando si la autoestima encontrada es Muy Alta, Alta, Normal, Baja o Muy Baja.

El segundo instrumento que se aplicó fue una escala de apreciación de autoestima académica a los 8 docentes que realizan clases a los estudiantes del 1° medio B, esta consistía en una escala de apreciación con 16 ítems de los cuales el docente debía seleccionar si la acción se encontraba siempre, generalmente o nunca en el grupo curso en general.

Finalmente fue elegida como una variable las calificaciones finales del primer semestre de los estudiantes para poder observar si existe algún tipo de correlación entre las bajas notas y la baja autoestima académica.

RESULTADOS

Análisis de los resultados

1. Instrumento: Inventario de Autoestima de Coopersmith

TABLA 1: Nivel de autoestima académica, 1° medio B, Liceo Los Andes, Boca Sur.

Estudiante (n° de Lista)	Puntaje Escala Coopersmith	Nivel de Autoestima
1	71	Muy Alto
2	24	Muy Baja
3	44	Normal
4	50	Normal
5	65	Alto
6	37	Baja
7	44	Normal
8	44	Normal
9	30	Muy Baja
10	65	Alto
11	57	Normal
12	50	Normal
13	57	Normal
14	71	Muy Alto
15	50	Normal
16	62	Normal
17	78	Muy Alto
18	78	Muy Alto
19	57	Normal
20	37	Baja
21	50	Normal
22	50	Normal
23	37	Baja
24	50	Normal

Alumnos con Baja Autoestima Académica

Alumnos con Muy Baja Autoestima Académica

1.1 Análisis de Resultados Inventario de Autoestima Académica de Coopersmith

Descripción Cuantitativa de Resultados Inventario de Autoestima Académica de Coopersmith

El grupo evaluado para el análisis de la Autoestima Académica obtiene un resultado de 21% en la categoría de Autoestima Baja y muy Baja, lo que señala que el mayor % de estudiantes presentan una autoestima Normal, considerando que existe un 13 % de alumnos que se encuentran al límite de la escala de Autoestima Académica en categoría Normal (44 puntos).

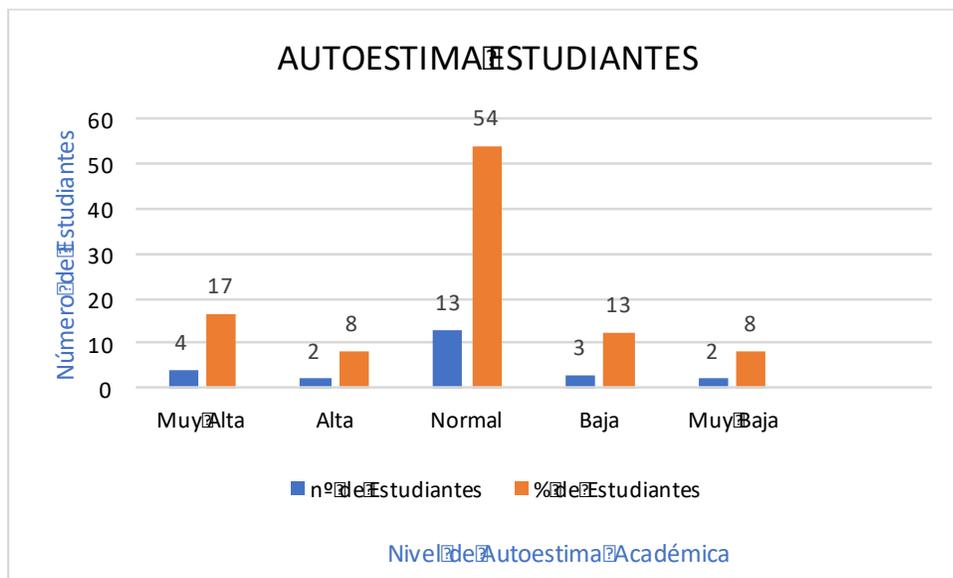


FIGURA 1: Nivel de autoestima académica, 1º medio B, Liceo Los Andes, Boca Sur.

El curso evaluado presenta un Autoestima Académica en categoría Normal de 54 % lo que significa que más de la mitad del curso presenta una aceptación de sus conductas.

2. Instrumento: Encuesta de Percepción de Autoestima Académica validada por juicio de experto aplicada a los Docentes que realizan clases en el 1° medio B, Liceo Los Andes, Boca Sur.

TABLA 2: Nivel de Autoestima Académica, según percepción de 8 docentes que realizan clases en 1° medio B, Liceo Los Andes, Boca Sur.

Nivel de Autoestima	Valoración	% de Valoración
Muy Alta	0	0
Alta	0	0
Normal	3	37,5
Baja	5	62,5
Muy Baja	0	0
Total	8	100

2.1 Análisis de Resultados encuesta de percepción docente, Autoestima Académica

-Descripción Cuantitativa de Resultados encuesta de percepción docente, Autoestima Académica, 1° medio B, Liceo Los Andes, Boca Sur.

El grupo de 8 profesores que realizan diferentes asignaturas en el curso 1° medio B consideran según su percepción que los alumnos presentan una autoestima académica baja, siendo esta considerada con un 63 %, dejando con un 38 % de percepción con categoría de autoestima académica normal, cabe señalar que según la escala de percepción analizada los docentes responden el instrumento en relación al grupo curso.

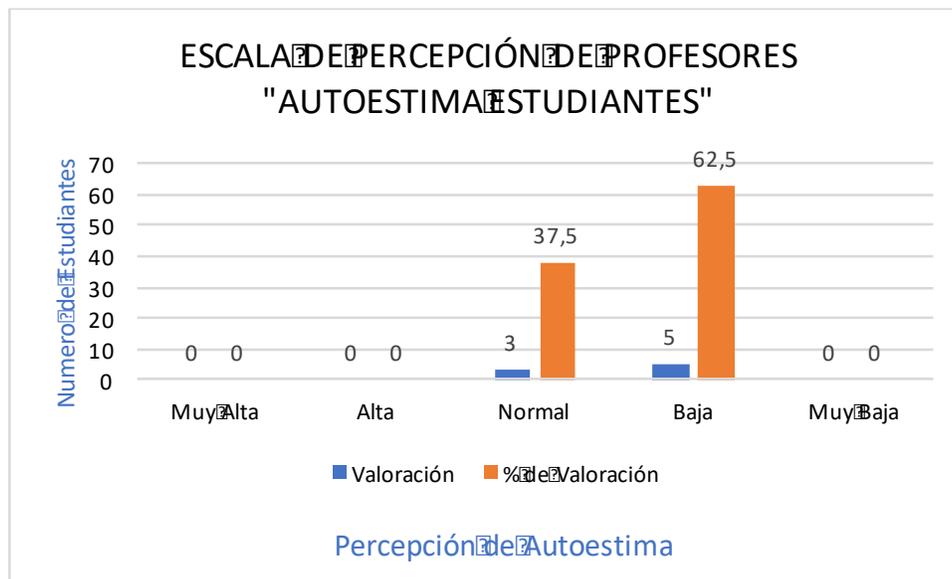


FIGURA 2: Percepción de Autoestima Académica que presentan 8 docentes para el curso de 1° medio B, Liceo Los Andes, Boca Sur.

3. Calificaciones I semestre 2018

TABLA 3: Calificaciones finales del primer semestre 2018 agrupadas en rangos, estudiantes 1 medio B Liceo Los Andes, Boca Sur

Rango de Notas	N° de Estudiantes	% de Estudiantes
6,0-7,0	4	16,7
5,0-5,9	6	25
4,0-4,9	12	50
3,0-3,9	2	8,3
2,0-2,9	0	0
TOTAL	24	100

Rango de Calificaciones Deficientes

3.1 Análisis de promedios finales I semestre 2018, alumnos 1° medio B, Liceo Los Andes, Boca Sur.

-Descripción Cuantitativa de promedios finales I semestre 2018, alumnos 1° medio B, Liceo Los Andes, Boca Sur.

De un grupo de 24 estudiantes un 58,3% presentan promedios finales con calificaciones deficientes, de los cuales en detalle existen estudiantes con más de dos promedios finales rojos, lo que significa la repitencia del curso según el reglamento de evaluación del Liceo Los Andes, Boca Sur.

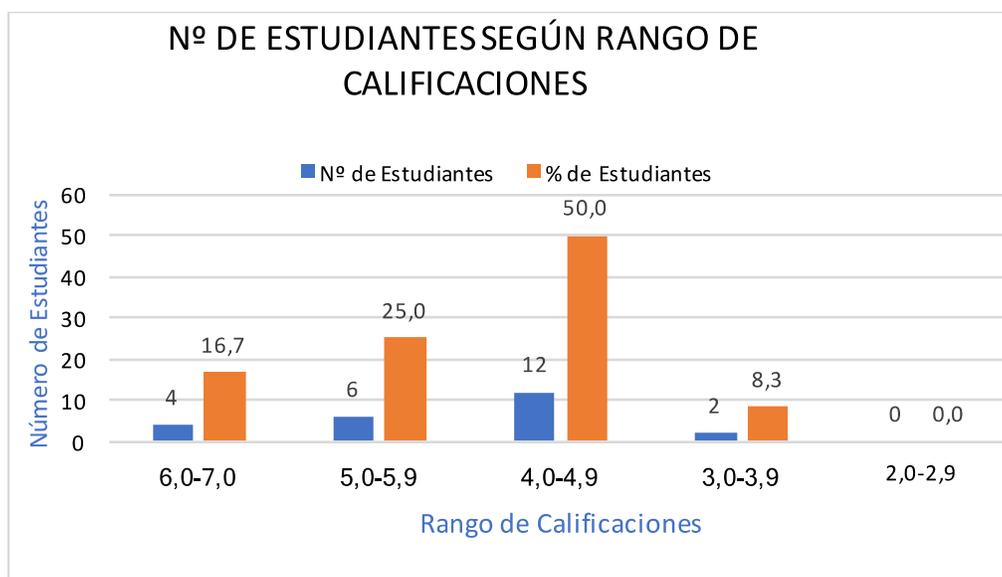


FIGURA 3: Número de estudiantes según rango de calificaciones.

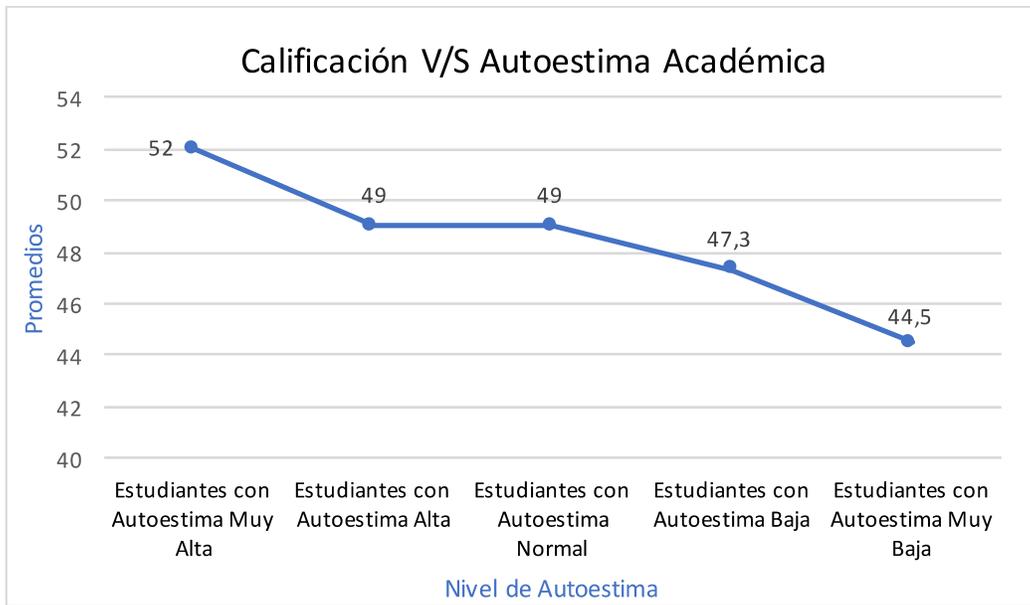


FIGURA 4: Relación entre las calificaciones y la autoestima académica de los estudiantes.

4. Relación entre calificaciones y autoestima académica alumnos 1° medio B, Liceo Los Andes, Boca Sur.

4.1 Análisis de existencia de correlación entre bajas calificaciones y baja autoestima académica, alumnos 1° medio B, Liceo Los Andes, Boca Sur.

Existe una relación entre las calificaciones deficientes de los estudiantes con la baja autoestima académica.

CONCLUSIONES

La tendencia indica, según los resultados del diagnóstico, que los estudiantes que presentan bajas calificaciones y se encuentran ad portas de la repitencia presentan una baja autoestima académica, contrario a lo que ocurre con los estudiantes con las mejores calificaciones del curso que se categorizan según el instrumento aplicado con una alta autoestima académica, mostrando una relación entre baja autoestima académica y bajos logros de aprendizaje.

Se espera que, si el Liceo tomara conciencia de los bajos resultados obtenidos según los diferentes reportes, ya sean de mediciones externos e internos del curso seleccionado como de todos los cursos del colegio, sumado con la baja autoestima o la poca motivación e interés que demuestran los alumnos por los estudios, los resultados deberían subir.

El proyecto educativo del Liceo, debería priorizar e invertir recursos en superar las debilidades concretas, como los bajos logros de aprendizaje, y la baja autoestima acompañado de la poca motivación presentada por los alumnos en los procesos de enseñanza aprendizaje.

La unidad técnica pedagógica debería establecer instrumentos de evaluación que sean atractivos para los estudiantes, haciéndolos participes de su propio aprendizaje, aquí los docentes tienen una gran tarea y para esto se debe invertir recursos en capacitaciones de estrategias didácticas y de evaluación, además de que se sientan acompañados, confiados y apoyados por el equipo directivo, la propuesta de intervención de innovación pedagógica que busca subir los logros de aprendizaje junto con la autoestima académica, es una instancia que incluso se podría mejorar, de tal manera que se pudiese implementar en todo los cursos del Liceo dos veces al año una vez por semestre donde los docentes cuenten con horas colaborativas para el trabajo con los estudiantes y los demás profesionales que sean necesarios durante todo un año, es decir las actividades comenzarían las primeras semanas de cada semestre y se completaría con la exposición de trabajos al finalizar el año escolar, generando un sello institucional que se realice todos los años, donde cada integrante de la comunidad educativa reconozca en trabajo.

Es importante que los docentes se comprometan con la innovación pedagógica, ya que según los resultados obtenidos en la encuesta realizada a los docentes de percepción de la autoestima académica de los estudiantes del curso 1° medio B, los resultados no tienen relación con los que arroja el Inventario de Autoestima de Coopersmith, forma A, aplicado a

los estudiantes, evidenciando que los docentes tienen bajas expectativas de sus estudiantes, lo que podría afectar directamente a los mismos alumnos ya que no generan trabajos innovadores ni desafiantes que busquen movilizar y generar cambios positivos. Está es una tarea compleja donde se debe focalizar en el trabajo realizado con los docentes donde puedan evidenciar lo que ocurre dentro de la institución de manera transversal y las posibles soluciones que deben tomar entendiendo que el poder generar cambios está relacionado con la disposición y compromiso.

Es importante señalar que si bien los resultados sobre la autoestima académica aplicado a los estudiantes de 1° medio B, entrego como resultados que un gran número de estudiantes se encuentran en una categoría normal, estos alumnos se encuentran con resultados académicos que van de promedios entre 4,0 y 4,9 lo que podría indicar, que si bien no presentan baja autoestima académica sí podrían estar pasando por algún otro proceso que no les manifieste interés por subir sus logros de aprendizajes, por esta razón surge la necesidad de que en escuelas con altos índices de vulnerabilidad social, cultural y económica se puedan medir las conductas de todos los estudiantes, es decir autoestima general, social, académica, hogar y padres, prestando el apoyo necesario para superar problemas que interrumpan su proceso educativo.

FUTURAS INNOVACIONES Y SEGUIMIENTO DE LA INTERVENCIÓN

A través de la intervención pedagógica aplicada surgen nuevas preguntas de investigación que podrían servir de orientación para nuevas investigaciones, por ejemplo, sería interesante investigar si ¿la motivación escolar es un factor determinante del éxito pedagógico? como también estudiar si ¿los procesos de evaluación desarrollados en las escuelas vulnerables ayudan al proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes? o bien conocer si ¿los docentes que trabajan en escuelas con alto índice de vulnerabilidad son competentes a las necesidades de los estudiantes?, estudios como estos dejarían en manifiesto problemas que ocurren en la mayoría de los establecimientos con alto índice de vulnerabilidad y podrían ser un aporte para el desarrollo educativo de todos los estudiantes de nuestro país.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bralic, S. y Romagnoli, C. (2000). *Niños y jóvenes con talentos. Una educación de calidad para todos*. Santiago: Dolmen Ediciones.

Brinkmann H, Segure T, Solar M (1989), Adaptación Estandarizada y Elaboración de Normas para el inventario de Autoestima de Coopersmith. *Rev. Chilena de Psicología*. vol.10, n.1

Coopersmith, S. (1967). *The Antecedents of Self-Esteem*. San Francisco: Freeman.

Gagné, F. (2000). *Un modelo diferenciador de dotación y talento. Notas Personales*. Traducidas por Sonia Bralic (con autorización del autor). Montreal: Université du Québec á Montreal.

González-Pienda et al. (1997): *Autoconcepto, Autoestima y Aprendizaje Escolar*. *Revista Psicotema*, 9(2),271-289.

González-Pumariega, S. (1995): *Modelo de relaciones causales en procesos atribucionales, autoconcepto y motivación en niños con y sin dificultades de aprendizaje*. Tesis Doctoral. Departamento de Psicología. Universidad de Oviedo.

González, M.C. y Tourón, J. (1992): *Autoconcepto y rendimiento escolar. Sus implicaciones en la motivación y en la autorregulación del aprendizaje*. Pamplona: EUNSA.

Harter, S. (1992). The relationship between perceived competence, affect, and motivational orientation within the classroom: process and patterns of change. Em A.K. Boggiano y T Pittman (Eds.), *Achievement and motivation: A social-development perspective*. New York: Cambridge University Press.

Hernández, P. (1991): *Psicología de la instrucción*. México: Trillas.

- Maddox, H. (2004). Como estudiar. Barcelona: Oikos Tau.
- McIntire, W. G.; Drummond, R. J. (1977). Multiple Predictors of Self- Concept in Children. *Psychology in the Schools*, 14(3),295-298.
- Milicic, N. (2015). Desarrollar la autoestima de nuestros hijos: tarea familia imprescindible. Ficha VALORAS actualizada de la 1a Edición año 2003
- Núñez, J.C., González-Pienda, J.A., Cabanach, R., et al. (1995): Motivación, cognición y rendimiento académico. *Revista Galega de Psi- copedagogía*, 12, 183-210.
- Poves, M. (2007). Hábitos de Estudio y el Rendimiento Académico. España. Ed. Tarancón
- Ramos, M. (2004). Valores y autoestima. Conociéndose a sí mismo en un mundo de otros. *Revista Educación en Valores*, vol.1, n.1
- Ribeiro, L., (2006) Desarrollo humano; Ediciones Odisea; Barcelona.
- Rosenberg, M. (1965). *Society and the Adolescent Self-Image*. Prince- ton. N. J.: University Press. [Trad. Cast.: *La Autoimagen del Adoles- cente y la Sociedad*. Buenos Aires: Paidós, 1973].
- Shavelson, R., Hubner, J. y Stanton, J. (1976). Self concept: Validation of construct interpretation. *Review of Educational Research*, 46 (3), 407-441.
- Touron, J. (2005). Factores del rendimiento académico en la universidad. España: Universidad de Navarra.

ANEXOS

Escala de Apreciación “Inventario de Autoestima de Coopersmith, Forma A”

Preguntas de inventario

- 1.- Paso mucho tiempo soñando despierto.
- 2.- Estoy seguro de mí mismo.
- 3.-Me abochorno (me da plancha) pararme frente al curso para hablar.
- 4.- Puedo tomar decisiones fácilmente.
- 5.- Me siento orgulloso de mi trabajo (en la escuela).
- 6.- Usualmente mis padres consideran mis sentimientos.
- 7.- Estoy haciendo el mejor trabajo que puedo.
- 8.- Usualmente puedo cuidarme a mí mismo.
- 9.- Me siento suficientemente feliz.
- 10.- Me gusta que el profesor me interrogue en clase.
- 11.- Me entiendo a mí mismo.
- 12.- Nunca me regañan.
- 13.- No estoy progresando en la escuela como me gustaría.
- 14.- Puedo tomar decisiones y cumplirlas.
- 15.- Frecuentemente me incomoda la escuela.
- 16.- Mis padres me entienden.
- 17.- Mi profesor me hace sentir que no soy gran cosa.
- 18.- Siempre sé que decir a otras personas.
- 19.- Frecuentemente me siento desilusionado en la escuela.

INSTRUCCIONES

Aquí hay una serie de declaraciones. Por favor responda a cada declaración de modo siguiente:

Si la declaración describe como te sientes usualmente, pon una "X" en el paréntesis correspondiente en la columna debajo de la frase "igual que yo" (columna A) en la hoja de respuestas.

Si la declaración no describe como te sientes usualmente pon una "X" en el paréntesis correspondiente en la columna debajo de la frase "distinto a mí" (columna B) en la hoja de repuestas.

No hay respuestas buenas ni malas, correctas o incorrectas. Lo que interesa es solamente conocer que es lo que habitualmente sientes o piensas.

Ejemplo: Me gustaría comer helados todos los días.

Si te gustaría comer helados todos los días, pon una "X" en el paréntesis debajo de la frase "igual que yo", frente a la palabra "ejemplo", en la hoja de respuestas.

Si no te gustaría comer helados todos los días, pon una "X" en el paréntesis debajo de la frase "distinto a mí", frente a la palabra "ejemplo", en la hoja de respuesta.

Marca todas tus respuestas en la hoja de repuestas, no escribas nada en este cuadernillo.

No olvides anotar tu nombre, fecha de nacimiento, y la fecha de hoy en la hoja de respuestas.

Escala de Apreciación “Inventario de Autoestima de Coopersmith, Forma A”

Inventario de Autoestima – Coopersmith

HOJA DE RESPUESTAS

Nombre:.....
Fecha de nacimiento:..... Edad:
Colegio:.....
Curso:..... Fecha:

Pregunta	Igual que Yo (A)	Distinto a Mi (B)
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		

Escala de Apreciación validada por juicio de experto, aplicada a los docentes en relación a la Autoestima Académica

Objetivo: Evaluar el nivel de Autoestima de los Estudiantes.

Nombre del Docente:

Asignatura que imparte:

Curso: 1º Medio B

Fecha:

	ITEM	SIEMPRE (3 pts.)	GENERALMENTE (2 pts.)	NUNCA (1 pts.)
1	Terminan sus tareas o trabajos escolares			
2	Prestan atención e interés en clases			
3	Hacen sus tareas con cuidado			
4	Se muestran seguros de sus trabajos escolares			
5	Son perseverantes en sus trabajos escolares			
6	Participan activamente en las clases			
7	Se les ocurren cosas nuevas que hacer en el Liceo			
8	Dedican tiempo ayudando a otros			
9	Muestran interés en el trabajo escolar de los demás			
10	Inician nuevas actividades escolares			
11	Hablan con los profesores acerca de algún problema personal			
12	Se ofrecen para hablar frente al curso			
13	Se llevan bien con sus compañeros			
14	Se llevan bien con los profesores			
15	Piden ayuda a los profesores cuando ven que no pueden o no saben algo			
16	Expresan interés por el aprendizaje			

Observaciones: _____

VALIDACION POR JUCIO DE EXPERTOS

Estimado profesor Carlos Esteban Aguayo Araya, Magister en Psicopedagogia de la Universidad del Desarrollo.

En el contexto de la asignatura de Seminario de Investigación quienes subscriben que Ángela Pamela Saravia Sáez está desarrollando su proyecto de tesis “Relación entre Autoestima Académica y Logros de Aprendizaje en Estudiantes de 1º Medio del Liceo Los Andes de Boca Sur”, cuyo propósito es evaluar el nivel de percepción que presentan los docentes en relación a la autoestima académica de los estudiantes. Esto implica la utilización de una encuesta de percepción de autoestima escolar, aplicada a los docentes en relación a los estudiantes del 1º medio como instrumento de recolección de datos.

Con la finalidad de validar esta herramienta mediante Juicio de expertos, usted ha sido seleccionado como posible experto.

Para ello es necesario determinar el grado de conocimiento que usted posee sobre el tema investigado (o sobre la construcción de este tipo de instrumentos).

Esta información es absolutamente confidencial y los resultados del cuestionario serán conocidos solamente por el tesista y su tutor metodológico.

Si usted está de acuerdo en participar como experto, se le solicita responder las preguntas que aparecen a continuación.

Muchas gracias por su cooperación!

CUESTIONARIO DE COMPETENCIA EVALUADORA

Nombre: Carlos Esteban Aguayo Araya

Profesión: Magister en Psicopedagogía de la Universidad del Desarrollo

Instrucciones:

Marque con una cruz en la alternativa que considere se adapta más a su realidad.

1) ¿Cuál es su nivel de conocimiento sobre el tema de esta investigación?

Considere que el **valor 0** indica absoluto desconocimiento de la problemática que se evalúa; mientras que el **valor 10** indica pleno conocimiento de la referida problemática.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									x	

2) En la siguiente tabla, marque con una (X) el grado de influencia que ha tenido cada una de las fuentes de argumentación en sus conocimientos sobre el tema.

FUENTES DE ARGUMENTACIÓN	GRADO DE INFLUENCIA DE CADA UNA DE LAS FUENTES EN SUS CONOCIMIENTOS		
	ALTO (A)	MEDIO (M)	BAJO (B)
1. Investigaciones teóricas y/o experimentales relacionadas con el tema.	x		
2. Experiencia obtenida en la actividad profesional (docencia de pregrado y postgrado recibida y/o impartida).		x	
3. Análisis de la literatura especializada y publicaciones de autores nacionales.	x		
4. Análisis de la literatura especializada y publicaciones de autores Extranjeros.		x	
5. Conocimiento del estado actual de la problemática en el país y en el extranjero.		x	
6. Intuición.	x		
TOTAL			

COEFICIENTE DE COMPETENCIA K

$$K = \frac{Kc + Ka}{2}$$

$$K = \frac{9*(0,1)+(0,3+0,4+0,05+0,05+0,05+0,05)}{2}$$

$$K = \frac{0,9+0,9}{2}$$

$$K = 0,9$$

El coeficiente de competencia K, indica que el experto presta competencia alta para validar el instrumento "Escala de apreciación de Autoestima Académica en relación al grupo curso de estudiantes de 1° medio del Liceo Los Andes de Boca Sur.

A continuación, se disponen los instrumentos de evaluación que utilizarán para evaluar la actividad.

RUBRICA PARA EVALUAR LA ARTICULACIÓN DE CONTENIDOS Y EL CUMPLIMIENTOS DE OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DECLARADOS.

Criterio o dimensión	Excelente (3)	Satisfactorio (2)	En proceso de logro (1)	Insatisfactorio (0)
Unidad y objetivos de aprendizaje	Incluye los tres objetivos de una unidad seleccionada	Incluye dos objetivos de una unidad seleccionada	Incluye un objetivo de una unidad seleccionada	No incluye objetivos de una unidad seleccionada
Articulación de asignaturas	Incluye tres asignaturas y están relacionadas según los objetivos	Incluye dos asignaturas y están relacionadas según objetivos	Incluye una asignatura	No incluye asignaturas
Adecuación de los objetivos	El trabajo expuesto tiene relación con los tres objetivos establecidos	El trabajo expuesto tiene relación con dos objetivos establecidos	El trabajo expuesto tiene relación con un objetivo establecido	El trabajo expuesto no tiene relación con ningún objetivo establecido
Contenido	El contenido es concreto, bien estructurado y	Se expone el contenido de manera ordenada, pero	Faltan datos partes del contenido expuesto y /o	La exposición no mantiene un orden y repite ideas

	se expone sin salirse del tema	en ocasiones se sale del tema	tienen algunos errores de organización y repeticiones	constantemente y/o el contenido no es coherente
TOTAL				

RUBRICA PARA EVALUAR EL TRABAJO EN EQUIPO

Criterio o dimensión	Excelente (3)	Satisfactorio (2)	En proceso de logro (1)	Insatisfactorio (0)
Organización del trabajo grupal	Los miembros del grupo organizan y priorizan tareas para el cumplimiento de las metas	Los miembros del grupo organizan las tareas para el cumplimiento de las metas	Los miembros del grupo dividen las tareas a realizar	Los miembros del grupo no dividen tareas, todos hacen todo o piden ayuda la docente tutor para que realice la división de tareas
Resolución de conflictos (cómo resuelven los problemas y dificultades durante el desarrollo del trabajo)	Los miembros del equipo reconocen un conflicto, dificultad o diferencia de opinión y cada uno busca y sugiere activamente soluciones	Los miembros de equipo reconocen un conflicto, dificultad o diferencia de opinión y varios de ellos buscan y sugieren soluciones	Los miembros del equipo no reconocen un conflicto, dificultad o diferencia de opinión y muy pocos buscan y sugieren soluciones	Los miembros del equipo no reconocen un conflicto, dificultad o diferencia de opinión y no buscan ni sugieren soluciones
	Los miembros del equipo toman la decisión que genere mayor	Los miembros del equipo toman la decisión que permite	Los miembros del equipo resuelven parcialmente el conflicto	Los miembros del equipo no resuelven conflictos, sino que recurren a

	adhesión y a la vez permite resolver conflictos	resolver conflictos	utilizando estrategias que generan escasa o nula adhesión de sus integrantes	otros externos al grupo para afrontarlo
Calidad de la interacción: relaciones personales	El alumno siempre respeta los turnos de habla, se relaciona respetuosamente en las interacciones del grupo y es capaz de valorar los distintos puntos de vista portados, reconoce errores y acepta sugerencias	El alumno siempre respeta los turnos de habla, y mantiene una actitud respetuosa dentro del grupo la mayoría de las veces. Sin embargo, presenta dificultades para reconocer errores y dar sugerencias	El alumno presenta dificultades para respetar los turnos de habla mantener una actitud respetuosa frente a las interacciones del grupo. Así mismo, no logra valorar distintos puntos de visita, tampoco reconoce errores ni acepta sugerencias	El alumno no respeta los turnos de habla, no se relaciona respetuosamente en las interacciones del grupo y no es capaz de valorar los distintos puntos de vista aportados, no reconoce errores ni acepta sugerencias
TOTAL				

PAUTA DE OBSERVACIÓN, TRABAJO GRUPAL Y MOTIVACIÓN

Conductas a observar	Puntaje máximo	Puntaje obtenido	Observaciones
Demuestran motivación por el trabajo desarrollado	3		
Demuestran interés por cumplir con los objetivos declarados	3		
Elaboran un trabajo ordenado, claro y creativo	3		
Demuestran autonomía	3		
Demostraron iniciativa, interés y responsabilidad	3		
Valoraron el trabajo en equipo y respetan la opinión del otro.	3		
Puntaje final	18		

**EVIDENCIAS
INNOVACIÓN PEDAGOGICA**

Inventario de Autoestima de Coopersmith



Facultad de Educación

Magister en Innovación Curricular y Evaluación Educativa

(N)

Preguntas de inventario

- 1.- Paso mucho tiempo soñando despierto.
- 2.- Estoy seguro de mi mismo.
- 3.- Me abochorno (me da plancha) pararme frente al curso para hablar.
- 4.- Puedo tomar decisiones fácilmente.
- 5.- Me siento orgulloso de mi trabajo (en la escuela).
- 6.- Usualmente mis padres consideran mis sentimientos.
- 7.- Estoy haciendo el mejor trabajo que puedo.
- 8.- Usualmente puedo cuidarme a mí mismo.
- 9.- Me siento suficientemente feliz.
- 10.- Me gusta que el profesor me interrogue en clase.
- 11.- Me entiendo a mí mismo.
- 12.- Nunca me regañan.
- 13.- No estoy progresando en la escuela como me gustaría.
- 14.- Puedo tomar decisiones y cumplirlas.
- 15.- Frecuentemente me incomoda la escuela.
- 16.- Mis padres me entienden.
- 17.- Mi profesor me hace sentir que no soy gran cosa.
- 18.- Siempre sé que decir a otras personas.
- 19.- Frecuentemente me siento desilusionado en la escuela.



Facultad de Educación

Magister en Innovación Curricular y Evaluación Educativa

INSTRUCCIONES

Aquí hay una serie de declaraciones. Por favor responda a cada declaración de modo siguiente:

Si la declaración describe como te sientes usualmente, pon una "X" en el paréntesis correspondiente en la columna debajo de la frase "igual que yo" (columna A) en la hoja de respuestas.

Si la declaración no describe como te sientes usualmente pon una "X" en el paréntesis correspondiente en la columna debajo de la frase "distinto a mí" (columna B) en la hoja de repuestas.

No hay respuestas buenas ni malas, correctas o incorrectas. Lo que interesa es solamente conocer que es lo que habitualmente sientes o piensas.

Ejemplo: Me gustaría comer helados todos los días.

Si te gustaría comer helados todos los días, pon una "X" en el paréntesis debajo de la frase "igual que yo", frente a la palabra "ejemplo", en la hoja de respuestas.

Si no te gustaría comer helados todos los días, pon una "X" en el paréntesis debajo de la frase "distinto a mí", frente a la palabra "ejemplo", en la hoja de respuesta.

Marca todas tus respuestas en la hoja de repuestas, no escribas nada en este cuadernillo.

No olvides anotar tu nombre, fecha de nacimiento, y la fecha de hoy en la hoja de respuestas.



Universidad del Desarrollo

Facultad de Educación
Magister en Innovación Curricular y Evaluación Educativa

Inventario de Autoestima – Coopersmith

HOJA DE RESPUESTAS

Nombre: Paulina spang castillo
Fecha de nacimiento: 28/abril/2003 Edad: 17
Centro o Colegio: Liceo San Andrés Sampedro de la Poma
Curso: A: B Fecha: 19/10/18

Pregunta	Igual que Yo (A)	Distinto a Mi (B)	
1		X	
2	X		
3		X	2
4	X		
5	X		2
6		X	
7	X		2
8	X		
9	X		
10		X	0
11	X		
12		X	
13	X		0
14	X		
15	X		0
16	X		
17		X	2
18	X		
19	X		0

8 - 0 (50)
Normal

Consentimiento informado: Información y autorización de apoderados



Universidad del Desarrollo

Facultad de Educación
Magister en Innovación Curricular y Evaluación Educativa

Consentimiento informado

Proyecto de tesis: La baja Autoestima académica es un indicador que afecta los logros de aprendizaje.

El propósito de este instrumento es evidenciar el nivel de autoestima académica en los estudiantes del 1° medio B, para ello se aplicará a su pupilo una encuesta de autoestima académica de Coopersmith.

Esta investigación consiste en responder el instrumento, el cual es un inventario de auto-reporte, en el que el estudiante lee una sentencia declarativa y luego decide si esa afirmación es "igual que yo" o distinto a mí". El inventario está referido a la percepción del alumno en el área de autoestima escolar académica.

La entrevista tomará alrededor de 7 minutos. La información que se proporcione es totalmente confidencial.

Alumna Tesista: Angela Saravia Saez

Yo, Ricardo Humberto Armas, Rut 14.206.364-6,
acepto participar en la presente investigación bajo las condiciones descritas
previamente.

Fecha: 19/10/18

Firma: [Firma]

Calificación Final I semestre

Alumno	Lengua y Literatura (2018):	Idioma Extranjero: Inglés (2018):	Matemática (2018):	Ciencias Naturales (2018):	Biología*	Física*	Química*	Historia, Geografía y Ciencias	Tecnología (2018):	Música (2018):	Educación Física y Salud (2018):	Religión Católica	P.F. % Asist.
1 ALMENDRAS PROVOSTE BRIAN ESTEBAN	4,2	4	4,4	3,8	4,1	3,8	3,6	4	3	5	6	5	81%
2 CARRASCO PRABENS ANAÍS ANTONIA	4,2	3,9	4,1	3,5	3,6	3,5	3,4	3,5	3,6	4,1	4,1	8	79%
3 DOMANOVÁ AVILA CONSTANZA JAVIERA	4,9	5,4	4,8	4,7	5,4	4	4,7	4,4	4,2	6	5,1	N/O	95%
4 CASTILLO CASTILLO ARTURO SALVADOR	6	6	7	6,7	6,5	6,8	6,9	6	6,3	6,1	6,4	5	89%
5 GONNEDD GALLEGOS MONSERRAT IGNACIA	5,8	6,2	7	6,4	6,7	5,9	6,6	5,7	6,5	6,3	6,9	N/O	88%
6 CUEVAS LEMUN MAXIMILIANO BERNABÉ	4,7	4,8	4,8	4,8	4,5	4,8	5	4	3,3	5,5	6,2	8	87%
7 HERMOSILLA GONZÁLEZ YRITZA ANTONELLA	4,9	5,8	4,4	4,9	5	4,3	5,3	4,3	4,1	5,2	5,2	MB	97%
8 LAGOS CAMPOS MAURICIO ANTONIO	4,3	5,2	4,8	4,8	4,6	4,1	5,6	3,5	3,7	6,1	6	8	96%
9 MARIÑÁN CASTILLO PABLO ANTONIO	6,9	6	6,8	6,8	6,8	6,5	7	6,6	6,3	6	6,8	MB	87%
10 MILLA DURÁN JAVIER ANDRÉS	4,3	5,2	5,2	5,3	4,9	6	5,1	4,2	4,4	5,2	6,2	5	98%
11 NOVONA LÓPEZ RAÚL ÁNGEL	4	5,4	5,1	5,1	5	4,5	5,7	4,5	4,3	5,4	6,5	8	99%
12 OBANDO MILLAPÁN ANTONIA IRENE	3,4	3	3	3,1	3,6	2,8	2,9	2,7	2,5	4,7	4,2	1	91%
13 OPAAZO CASTILLO PAULINA ELIZABETH	4,3	4,9	4,5	4,1	4,7	3,4	4,3	4	3,8	5	4,1	5	90%
14 OPAAZO CASTRILEO JACKSON ALEJANDRO	4,1	5,6	4,2	3,6	3,5	3,6	3,6	4	4,4	5,2	6	N/O	88%
15 OVIEDO MIRANDA MARTÍN IGNACIO	4,7	4,6	4,6	5,2	5,1	4,4	6	4,6	5,1	5,4	5,8	MB	90%
16 PACHECO DURÁN MATÍAS ANDRÉS	4,5	5,2	5	4,8	4,6	4,2	5,7	4,4	4,3	5,6	6,3	MB	90%
17 PLACENCIA JARA MILLARAY ALINE	5	5	5,2	5	5	4,2	5,7	4,9	5,4	5,9	5,9	MB	100%
18 POVEA FASMANDO ANTHONY RICARDO	4,2	5,3	4,6	3,9	3,5	4,3	3,8	4,6	4,4	5,3	6,3	8	94%
19 RIVERA VERGARA ALEXANDER BENJAMÍN ANDRÉS	4	5,2	5,5	5,1	4,9	5	5,4	4,4	4,4	6	6,5	8	99%
20 SANCHEZ DE LA JARA NATALY JAVIERA ANDREA	5,2	6,4	6,8	6,8	6,7	6,9	6,9	5,7	6,5	6,3	6,9	MB	96%
21 TARDÓN ISLA KEVIN MAURICIO	4,3	4,2	3,9	4	4,2	3,8	4	3,4	2,2	4,8	5,1	8	100%
22 VALENZUELA GRANADOS JORGE FELIPE	5	4,6	5,2	5,3	3,8	6,4	5,6	4,8	5,9	5	6,2	8	85%
23 VÁSQUEZ FLORES JAEEL DAFNA	3,9	4,6	4	3,8	3,1	4,2	4,2	3,5	3,9	5,7	5,4	8	93%
24 VIVEROS MORA BENJAMÍN IGNACIO	3,9	3,6	3,8	3,6	4	2,8	3,9	4,1	3,2	4,7	5,9	1	89%
25 YÉVENUS PARRA VALENTINA ANDREA	6,8	6,5	7	6,9	6,9	6,9	7	6,5	6,6	6,3	6,9	MB	81%
26 SEPULVEDA MIRANDA KIRIA RAYEN ANTONIA	4,6	5,4	4,8	4,9	4,6	4,7	5,5	4,3	3,4	5	6,5	N/O	98%
27 PEGRA GRANONDO CHRISTOPHER												N/O	99%
MORA LASTRILLA CAMILA ALEXANDRA	4,1	5,2	3,5	4,8	5,5	4,3	4,7	4,1	4,1	6,3	6,3	N/O	88%
Promedio Final Asignatura:	4,7	5,1	5	4,9	4,8	4,7	5,1	4,5	4,4	5,5	5,9	8	90%
Promedio Final Cursos:													5

* El promedio de esta asignatura no influye en el promedio final del alumno(a).

Escala de Apreciación: Nivel de Autoestima de los Estudiantes según los Docentes



Escala de Apreciación

27

Objetivo: Evaluar el nivel de Autoestima de los Estudiantes.

Nombre del Docente: *Claudia Feveng*

Asignatura que imparte: *Medio Ambiente*

Curso: *1° Medio B*

Fecha: *19/10/18*

ITEM	SIEMPRE (3 pts.)	GENERALMENTE (2 pts.)	NUNCA (1 pts.)
1 Terminan sus tareas o trabajos escolares			X
2 Prestan atención e interés en clases		X	
3 Hacen sus tareas con cuidado		X	
4 Se muestran seguros de sus trabajos escolares		X	
5 Son perseverantes en sus trabajos escolares		X	
6 Participan activamente en las clases		X	
7 Se les ocurren cosas nuevas que hacer en el Liceo			X
8 Dedicar tiempo ayudando a otros			X
9 Muestran interés en el trabajo escolar de los demás			X
10 Inician nuevas actividades escolares			X
11 Hablan con los profesores acerca de algún problema personal	X		
12 Se ofrecen para hablar frente al curso			X
13 Se llevan bien con sus compañeros		X	
14 Se llevan bien con los profesores		X	
15 Piden ayuda a los profesores cuando ven que no pueden o no saben algo		X	
16 Expresan interés por el aprendizaje		X	

Observaciones: *Curso en general cuenta mucho trabajo por su desmotivación o interés. Aunque hay estudiantes que se salen de lo normal permanentemente o los parados comente.*