

FACTORES QUE INFLUYEN EN EL BAJO DESEMPEÑO DE HABILIDADES DE
COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE PRIMERO MEDIO

POR: CLAUDIA ROJAS ASTETE

Seminario de Intervención presentado a la Facultad de Educación de la Universidad del
Desarrollo para optar al grado académico de Magíster en Innovación Curricular y
Evaluación Educativa.

PROFESORA GUÍA
SRA GILDA BILBAO

Agosto de 2021
SANTIAGO

© Se autoriza la reproducción de esta obra en modalidad de acceso abierto para fines académicos o de investigación, siempre que se incluya la referencia bibliográfica.

DEDICATORIA

A mi familia padres, hermano y amigos. En especial a mi tata que este año nos dejó y estoy segura de que estaría orgulloso de mi.

AGRADECIMIENTOS

A mis padres y hermano por acompañarme siempre en todos mis procesos educativos y estar siempre disponibles para mí, además de entregarme confianza y seguridad en todo momento.

A mis tatas por inculcarme siempre la importancia de los estudios y la perseverancia para poder alcanzar el éxito, factor que ha sido clave en el magíster. A mi mejor amiga y amigos por siempre motivarme en los estudios, cuando estaba cansada asimismo muchas veces recordarme que tenía clases. Además, de estar junto a mi escuchando y comentando mis clases. Finalmente a mi compañera de estudio y amiga por aceptar y compartir este gran desafío que fue la realización del magister.

Claudia Rojas Astete

INDICE

Contenido

DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTOS	iv
Resumen.....	vi
Introducción	vii
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.	viii
Descripción del contexto	viii
Planteamiento del Problema.	x
Justificación del Problema.....	xvi
Marco Teórico.....	xx
CAPÍTULO II: DIAGNÓSTICO.....	xxviii
Resultados Diagnóstico	xxx
Entrevista.....	xxx
Análisis cualitativo entrevista	xxx
Análisis Encuesta.....	xxxiv
Análisis cualitativo encuesta.....	xliv
Conclusión de resultados obtenidos en el diagnóstico	xlvii
Plan de intervención.....	xlix
Descripción por sesiones del plan de intervención.....	liv
Análisis de Factibilidad de la Intervención.	lxviii
Evaluación del plan de intervención	lxx
Conclusión	cvii
Bibliografía.....	cxi
Anexos.....	cxiii

RESUMEN

La comprensión lectora es fundamental en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, sin ella no podríamos avanzar como sociedad, es por ello, esta de investigación acción, tiene como objetivo conocer los factores que influyen en el bajo nivel de desempeño que tienen los estudiantes de primero medio en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora, del establecimiento de la comuna de Rancagua región de O'Higgins.

Para desarrollar esta investigación se aplicó un diagnóstico, este consiste en dos técnicas de recolección de información. La primera es una entrevista realizada a tres docentes de primer y segundo ciclo y a la jefa de UTP de enseñanza básica. La segunda técnica fue la aplicación de una encuesta a los estudiantes del curso, con consentimiento de sus apoderados. Los resultados de ambos instrumentos desarrollados fueron analizados con el propósito de identificar los factores que influyen el desarrollo de las habilidades de comprensión de lectura.

Al identificar los factores que influyen en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora se diseñó e implementa un plan de intervención innovador, el cual consiste en un taller de habilidades de comprensión lectora voluntario con temática de rol e identidad de género. La implantación logró un alto impacto en los estudiantes logrando el objetivo de fomentar las habilidades de comprensión lectora.

Palabras claves: Comprensión lectora, estrategias metodológicas, habilidades

INTRODUCCIÓN

En Chile existe una baja calidad de educación específicamente en la asignatura de lenguaje y comunicación, puesto que las cifras indican que existe un resultado muy bajo en las pruebas estandarizadas nacionales e internacionales en el área de comprensión lectora. La importancia de la lectura fundamental, puesto que el Mineduc señala lo siguiente:

“La lectura es un factor de desarrollo, pues es fundamental para desenvolverse en el mundo actual. La lectura resulta importante como componente básico del capital humano, con mayor capacidad de adaptación a las nuevas tecnologías mejor comprensión del contexto en el que se desempeñan. Así, la lectura puede jugar un papel preponderante en el desarrollo económico del país” (mineduc 2011).

Para poder alcanzar el conocimiento, la lectura es el conector, puesto que es una de las habilidades más importantes que adquiere el ser humano, nos acompañara por el resto de nuestras vidas y gracias a ella podremos aumentar nuestro lenguaje, de igual modo el pensamiento y entender el mundo que nos rodea, comunicarnos con las otras personas. Es por ello, que surge la necesidad de que los alumnos antes de entrar a la educación superior adquieran todas las habilidades de comprensión lectora.

Es trascendental iniciar a los niños a la lectura, desde la etapa preescolar, con diversos estímulos y estrategias para su iniciación en ella, con el fin de promover diversas habilidades para la adquisición de esta. Es por ello por lo que es importante el rol de los docentes en este proceso, ellos desde su etapa inicial deben desarrollar metodologías y estrategias con el fin de desarrollar habilidades de comprensión lectora en los estudiantes.

La investigación acción se realiza en el colegio de la comuna de Rancagua, región de O'Higgins y se centra en investigar los factores que afectan el bajo nivel de desempeño de estudiantes de primero medio en habilidades de comprensión lectora.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

Descripción del contexto

El establecimiento es de dependencia particular subvencionada, correspondiente a una fundación educativa. Está ubicado en la comuna de Rancagua región de O'Higgins. Es un colegio que pertenece a una congregación de la iglesia católica. Ofrece educación en los niveles de educación Parvularia, educación básica y educación media. Cuenta con una matrícula promedio de 900 alumnos, distribuidos en cursos que van desde Pre -Kínder a 4° Año Medio.

La Comunidad tiene como misión educar a los alumnos en todas las dimensiones de la persona, desarrollando habilidades, destrezas y conocimientos con fuerte énfasis en la formación de valores, de acuerdo con la espiritualidad de la congregación a la cual pertenecen.

Los sellos educativos son:

- Colegio católico inclusivo con énfasis en la espiritualidad
- Ofrecer una educación de calidad e inclusiva.
- Como colegio inclusivo se promueve el buen trato y se genera un clima de confianza en toda la comunidad educativa.

El Colegio ha sido premiado con la Excelencia Académica, dado que su dotación docente está comprometida con la Misión principal de este Colegio.

Misión: Desarrollar acciones que permitan a los estudiantes alcanzar aprendizajes significativos, que desplieguen sus habilidades, sus destrezas y sus capacidades, para el logro de una educación integral. Como Colegio Católico su función es formar a los alumnos en todas las dimensiones de la Persona, con un fuerte énfasis a la formación valórica, moral y espiritual, de acuerdo con la espiritualidad de la Congregación

Visión: Ofrecer una educación de calidad para todos sus estudiantes, poniendo en marcha principios como: equidad, autonomía, respeto a la diversidad. Del mismo modo, los

profesores están atentos a entregar lo mejor de sí mismos, a los estudiantes, preocupados de su desarrollo profesional, generando un grato ambiente de convivencia y de permanente reflexión de sus prácticas pedagógicas. De igual manera, se evidencia una gestión acorde a los actuales requerimientos del sistema educacional, ya sea de la Superintendencia de Educación, de la Agencia de Calidad y/o del Ministerio de Educación. Y la actual legislación vigente en especial la Ley de Inclusión.

Puntaje SIMCE: El puntaje del año 2019 en la asignatura de lenguaje y comunicación en II medio es de: 271 puntos, más alto que el año anterior. Se encuentra en un nivel de desempeño alto.

Por otra parte, cabe destacar que el colegio está inserto en un índice de vulnerabilidad alto que asciende a un 60%, por lo cual, más de la mitad de la matrícula total de los estudiantes recae en ese contexto.

Planteamiento del Problema.

El problema surge al realizar seguimiento de los resultados SIMCE de los estudiantes que actualmente cursan primero medio. Durante el año 2016, cuando se encontraban en cuarto año básico rindieron la prueba, en la cual obtuvieron un puntaje de 271 puntos, encontrándose en un nivel de desempeño medio.



Figura 1 resultados puntaje SIMCE comprensión lectora lenguaje y comunicación año 2016.

Los resultados obtenidos se dividieron en tres niveles estos son: adecuado, elemental e insuficiente. En seguida se adjunta el gráfico con los resultados obtenidos de acuerdo con cada nivel.

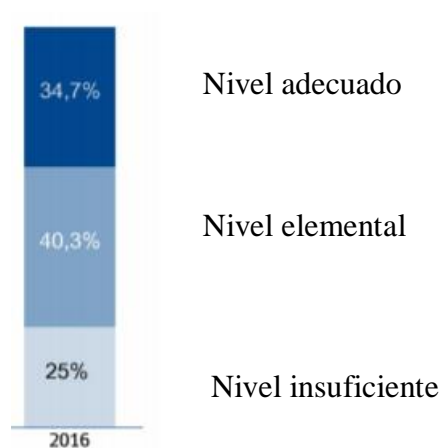


Gráfico1 resultado por nivel de desempeño de los estudiantes puntaje SIMCE comprensión lectora año 2016

Al realizar un análisis por nivel de desempeño nos percatamos que el 65% de los alumnos no alcanzan un nivel adecuado en comprensión lectora y solo un 25% de ellos logran el objetivo de alcanzar un nivel adecuado, lo que en cifras corresponde a 14 estudiantes de 42.

Las habilidades de comprensión lectora analizadas son en: localizar, interpretar, relacionar y reflexionar.

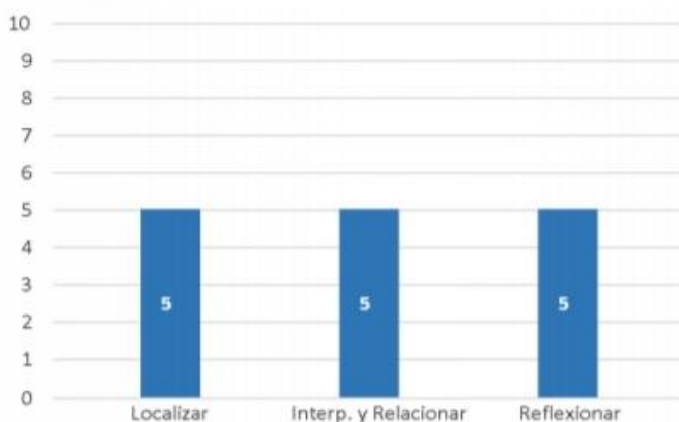


Gráfico 3 puntaje promedio en cada eje de habilidad de comprensión de lectura Simce 4º básico 2016

Al examinar los resultados de la medición, se observa que en el eje de comprensión lectora los estudiantes en las tres habilidades las cuales son; localizar, interpretar, relacionar y reflexionar se encuentran todas en un nivel medio. La escala va desde 0 a 10 puntos. Los escolares se encuentran con un puntaje de 5.

Durante el año 2018 los alumnos cursando sexto básico vuelven a rendir la prueba SIMCE. A continuación se evidencian los resultados de la evaluación.


Prueba	Puntaje y variación respecto de la evaluación anterior
	6° básico
 Lenguaje y Comunicación: Lectura	● 244

Figura 2 puntaje Simce 6° básico comprensión lectora año 2018

El curso obtiene un puntaje de 244 puntos, bajando 33 puntos respecto de su evaluación anterior. Ubicándolos nuevamente en un nivel medio.

Los resultados obtenidos nuevamente se clasifican en tres niveles adecuado, elemental y suficiente. En seguida revisaremos en que porcentaje se encuentran los estudiantes

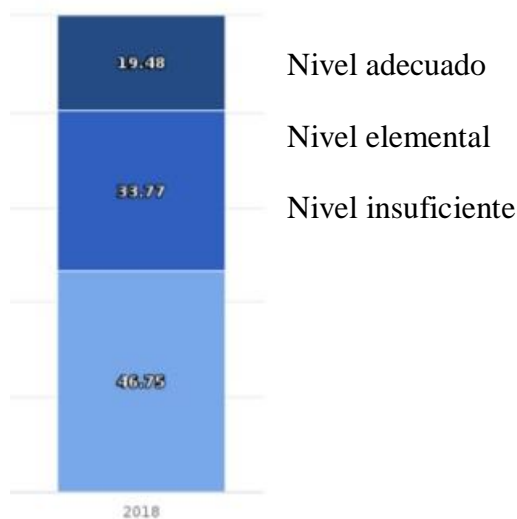


Gráfico 4 resultado por nivel de desempeño de los estudiantes puntaje SIMCE comprensión lectora año 2016.

En el análisis de nivel de desempeño se evidencia que el 68,5% de los estudiantes no alcanzan el nivel adecuado de comprensión lectora. Se observa que durante este año bajan los estudiantes que estaban en un nivel adecuado y suben de manera significativa el nivel insuficiente.

Nuevamente las habilidades que fueron medidas en la prueba son: localizar, interpretar y relacionar y reflexionar.

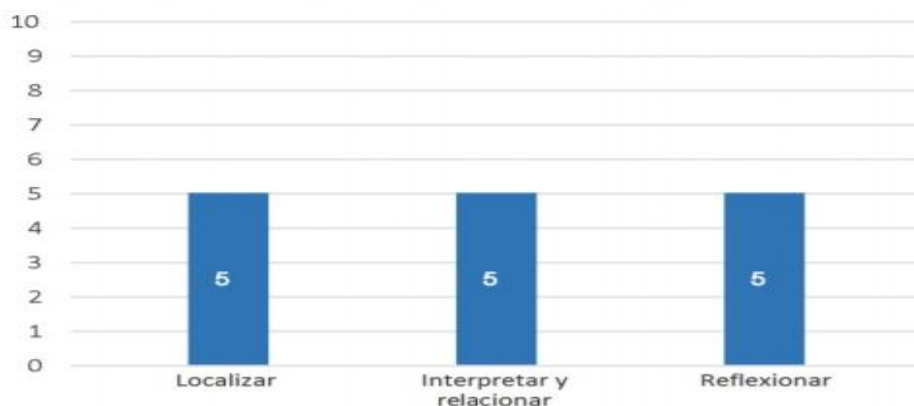


Gráfico 5 puntaje promedio en cada eje de habilidad de comprensión de lectura Simce 6º básico 2018.

Al realizar análisis por eje de habilidad de comprensión lectora se demuestra que los estudiantes se encuentran en un nivel medio. La escala va desde 0 a 10 puntos. Los estudiantes se encuentran con un puntaje de 5.

Durante el año 2020 los estudiantes se encontraban iniciando octavo año básico, el último año de enseñanza básica, lamentablemente ocurre la pandemia, que obliga al colegio a cerrar sus puertas a las clases presenciales y cambiar su metodología de trabajo. Debido al índice de vulnerabilidad y falta de recursos de los apoderados, el establecimiento toma la decisión de que el método de trabajo sería la entrega de material por medio de guías, éstas se entregan cada quince días, ya sea de forma de retiro presencial o virtual. Esto dificulta enormemente su proceso de enseñanza aprendizaje, debido a que se pierde seguimiento de sus aprendizajes.

El presente año cambia la metodología de trabajo ofreciendo clases de manera virtual y presencial en un sistema híbrido, que consiste en separar a los educandos en grupos dividiéndolos en distintos días de forma presencial. En marzo los alumnos rinden una prueba diagnóstico integral impulsada por el MINEDUC que mide los objetivos prioritarios del año anterior, es decir los contenidos alcanzados en 8º básico. En el

siguiente gráfico se presentan los porcentajes promedio de logro de los estudiantes que cursan actualmente primero medio y los resultados no varían respecto de años anteriores. Presentan un nivel medio en habilidades de comprensión lectora, tomando en cuenta que sólo son los objetivos priorizados.

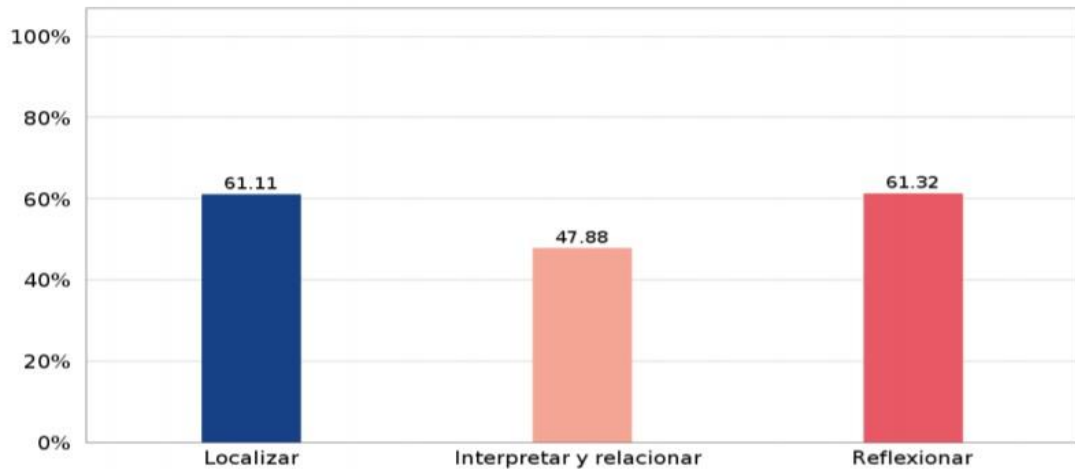


Gráfico 5 puntaje promedio en cada eje de habilidad de comprensión de lectura diagnóstico 1º año medio 2021.

Se puede observar que miden nuevamente las tres habilidades estas son localizar, interpretar y relacionar y reflexionar. La habilidad de localizar pertenece a las preguntas de tipo literal, estas son de menor requerimiento, ya que las respuestas se encuentran fácilmente en el texto, llama la atención que a pesar de ello tengan ese porcentaje medio bajo. Interpretar y reflexionar está asociada a preguntas de inferencias, estas tienen un nivel de complejidad más alto debido a que deben inferir con pistas que el texto les va entregando, es por ello por lo que sus resultados por lo general siempre son más bajos. Finalmente reflexionar tiene un nivel cognitivo más alto, esto porque deben comprender, analizar y evaluar, es llamativo que tenga el mismo porcentaje de logro con localizar que tiene un nivel de complejidad menor. Al realizar este seguimiento de resultados académicos y análisis de los alumnos de primero medio surge la necesidad de investigar que ocurre en la asignatura de lenguaje en el eje de comprensión lectora. Para ello

elaboraremos un diagnóstico cuyo objetivo es conocer ¿Cuáles son los factores que influyen en el rendimiento de los estudiantes? Para dar respuesta entrevistaremos a los docentes de la asignatura de lenguaje de primer y segundo ciclo, igualmente a la jefa de UTP de educación básica, con el fin de conocer sus metodologías, experiencias y opiniones. También realizaremos una encuesta a los estudiantes, con el propósito de conocer sus hábitos lectores en la escuela y en sus hogares. Con estos antecedentes elaboraremos un plan de innovación, que tiene como finalidad mejorar las prácticas educativas y conjuntamente las habilidades de comprensión lectora deficientes detectadas en el diagnóstico.

Van Vuuren define “la innovación curricular pasa a ser un elemento crítico que permitirá a las instituciones evaluar de forma periódica las habilidades y competencias que requieren los estudiantes para enfrentarse a las necesidades del mañana, esto a su vez implica mejorar los métodos de enseñanza y aprendizaje teniendo en cuenta los avances en el conocimiento que se producen en las teorías y áreas que soportan la pedagogía” (OJEDA 2019)

Es por ello por lo que podemos decir que el plan propuesto responde a una innovación, ya que su intencionalidad es crear una instancia en el ámbito curricular formativo, específicamente en el eje de comprensión lectora, para mejorar estas habilidades, que se encuentran de forma defectuosa en los estudiantes, provocando un impacto en ellos. Este plan se diseñará en torno las habilidades y necesidades detectadas. Posteriormente el diseño debe contemplar el nombre, objetivos alineados con los planes y programas que entrega el MINEDUC, duración y recursos. El recurso utilizado será la implementación de plataformas digitales nuevas y abordando temáticas que sea interesantes y de acuerdo con la etapa de desarrollo en que se encuentran los educados.

JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

La lectura es fundamental para el desarrollo de aprendizaje del ser humano. El principal objetivo de la educación básica es que los estudiantes aprendan a leer y adquieran habilidades de comprensión lectora, que se trabajan año a año, desde enseñanza básica hasta completar la enseñanza media.

En los meses de agosto y septiembre del año 2018 se aplicó en Chile una prueba internacional de lectura organizada por la OCDE. Fue aplicada a un universo de 257 establecimientos con diversas características y dependencia. Participaron 7621 estudiantes los cuales cursaban desde séptimo básico. La prueba PISA busca evaluar la competencia lectora de los países en este caso Chile.

Según Pisa competencia lectora se define como “comprender, usar, evaluar y reflexionar sobre textos e involucrarse con ellos para lograr las metas propias, desarrollar conocimientos y potencialidades y participar en la sociedad” (Agencia de la calidad de la educación 2019)

Chile en el año 2018 obtuvo 452 puntos y el promedio de la OCDE es de 487 puntos. Nuestro país se posiciona en el puesto número 31. También se mantuvo en sus resultados respecto de evaluaciones anteriores de PISA, durante el año 2015 obtuvieron 459 puntos. Esto habla de un estancamiento de los últimos años respecto a la competencia lectora. A continuación, se adjunta un gráfico, el cual tiene los resultados de puntaje promedio respecto al nivel socioeconómico de nuestro país.

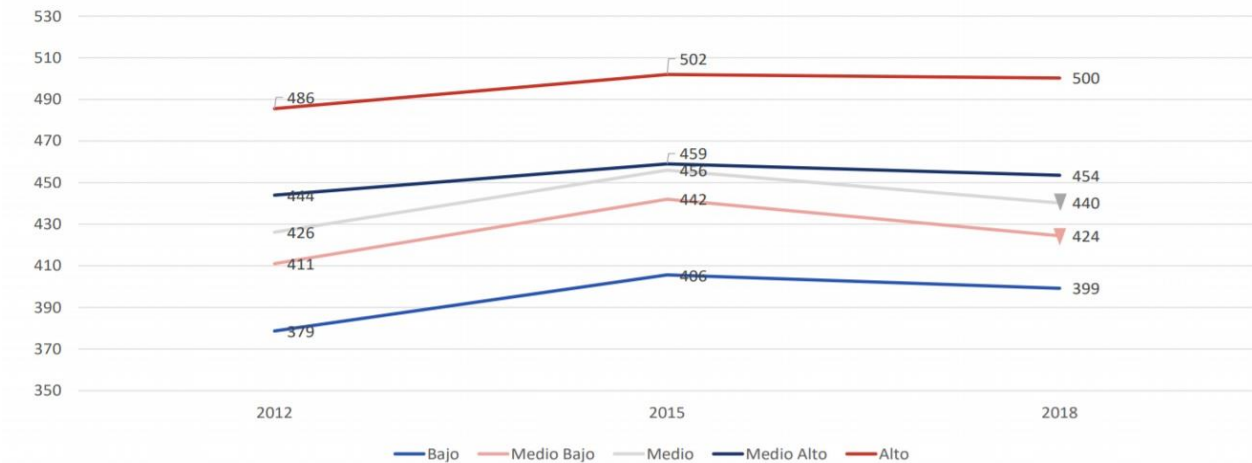


Gráfico 6: Serie puntaje promedio en Lectura según quintil de nivel socioeconómico y cultural PISA 2009-2018

Se evidencia una importante brecha en los puntajes en todos los años con relación a los sectores altos, medio altos con los sectores medios y bajo. En el año 2018 el sector más alto obtiene 101 puntos más que el sector más vulnerable. Es fundamental para mejorar los puntajes de lectura invertir en educación en programas y planes en los sectores medios a vulnerables con el fin de estrechar la brecha en educación que tiene nuestro país. PISA en lectura evalúa tres subescalas estas corresponden a diferentes procesos cognitivos estos son: Localizar información, Comprender, y Evaluar y reflexionar. En seguida, se adjunta un gráfico con los resultados obtenidos respecto a las distintas habilidades evaluadas y sus puntajes obtenidos en la prueba del año 2018

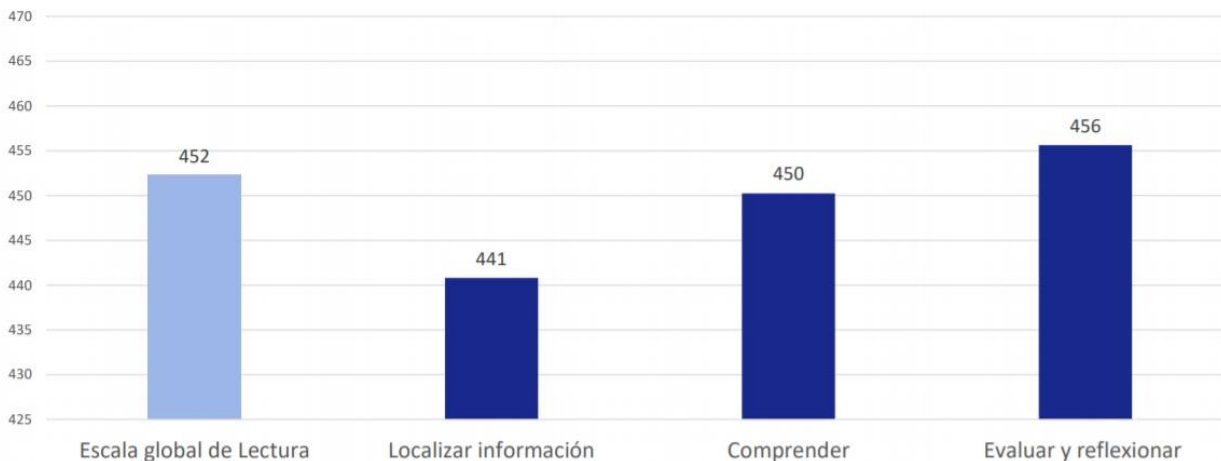


Gráfico 7 promedio estudiantes de Chile en escala global y subescalas de lectura Chile

Se evidencia que los estudiantes en la habilidad de evaluar y reflexionar logran un más alto desempeño asimismo en comprender, no así en localizar información. Al observar el desempeño de los estudiantes del establecimiento de comuna de Rancagua de dependencia particular subvencionada y con un alto índice de vulnerabilidad se ve reflejada esta realidad. Esto se debe que, al realizar seguimiento a la trayectoria del primero medio en pruebas estandarizadas de comprensión de lectura aplicadas desde cuarto básico hasta primero medio, se observa que están en un nivel medio, con un porcentaje de aproximadamente 60% de sus alumnos que no están en un nivel adecuado. Asimismo, se evidencia que presentan deficiencias en las mismas habilidades. Esto quiere decir que los objetivos y habilidades están aprendidas de manera parcial, durante el desarrollo de su etapa escolar. Lo que provoca un estancamiento en los niveles de desempeño y mejorar estos. Es por esto por lo que se pretende investigar la asignatura de lenguaje y comunicación principalmente el eje de comprensión lectora para desarrollar y mejorar las habilidades de comprensión de los estudiantes, para alcanzar las habilidades

adecuadas en el término de su educación media con el fin de que tengan todas las habilidades para enfrentar la educación superior.

Sin embargo, es imprescindible hacer una mejora frente a todo el déficit de aprendizaje en los términos antes descritos. Por lo tanto, es importante la realización de una innovación curricular y metodológica, que permita tener en los estudiantes un aprendizaje progresivo y un proceso de enseñanza aprendizaje efectivo entre estudiantes y docentes. Desde este punto de vista es crucial considerar las habilidades de los estudiantes, buscando estrategias metodológicas que permitan un aprendizaje efectivo, en esa línea se recomienda la utilización de TICS dado que permiten la innovación en las aulas haciendo que el proceso de enseñanza aprendizaje sea favorable para estudiantes y profesores. También es fundamental buscar un tema que sea atractivo y motivador para ellos y que a fin con la etapa de desarrollo en la que se encuentran.

“La dinámica de la sociedad que hoy gira en torno a las TIC, ello le exige a docentes y estudiantes que tengan los conocimientos básicos en cuanto al manejo e incorporación de estas en los procesos de enseñanza/aprendizaje, ya que esto les permite potencializar habilidades para crear estrategias y herramientas que los lleven a desarrollar competencias comunicativas, cognitivas e informáticas que les faciliten la interacción con el otro o la otra” (p 3)

Es por esto por lo que el manejo de TICS facilita el aprendizaje, ayuda a desarrollar distintas habilidades como la comunicación, creatividad y además promueve el aprendizaje significativo para los estudiantes.

El uso de las TICS entre los docentes de segundo ciclo potenciaría las habilidades para crear distintas estrategias de comprensión lectora para sus estudiantes, además ayudaría a desarrollar nuevas metodologías para facilitar el proceso enseñanza aprendizaje. Por otra parte, permite a los estudiantes construir su propio conocimiento desarrollando el pensamiento crítico y la comprensión lectora.

Marco Teórico

Desde que comenzamos con nuestra escolaridad es importante desarrollar ciertos aprendizajes y habilidades, pero lo que marca la escolaridad es cuando comenzamos el proceso de aprender a leer, sin duda que no es una tarea sencilla, ya que deben desplegar diversas destrezas y habilidades que el alumno debe poner en práctica. Para entender el proceso de la lectura es importante conocer que existen tres modelos educativos, los cuales tratan de explicar los procesos que están implicados en la lectura estos son: modelos de procesamiento ascendente, modelos de procesamiento descendente y modelo interactivo

El modelo ascendente: Considera la lectura como un proceso secuencial y jerárquico. El proceso comienza en la grafía y asciende hacia la letra, palabra, frase, texto (proceso ascendente). Lo fundamental aquí es la decodificación. El lector parte de lo más simple le letra, hasta llegar a lo más complejo, el texto. El modelo descendente (top-down) Se considera que el proceso de lectura comienza con el lector, no con el texto. Se postula un procesamiento unidireccional y jerárquico también, pero en sentido descendente. La búsqueda de significación guía las actuaciones del lector durante la lectura. Se asume que el procesamiento del texto a niveles inferiores (sintáctico, de reconocimiento de palabras, de decodificación) Se encuentra bajo el control de procesos inferenciales de nivel superior. Aquí el lector crea el texto más que analizarlo (Mendoza 2003)

Según lo señalado el modelo ascendente propone que el proceso de lectura va de manera jerarquizada y se construye el significado de manera secuencial y unidireccional. Esto se compara a ir subiendo una escalera de abajo hacia arriba para llegar a la cima, esta se realiza de forma ascendente. Se comienza desde lo más básico que es el reconocimiento del grafema a lo más específico que es el conocimiento global del texto. Por otra parte, el modelo descendente también postula a la jerarquización y la unidireccionalidad del proceso de lectura, pero este va desde arriba hacia abajo, comienza desde la palabra o frase para llegar al significado global. Ambos modelos establecen que existen niveles de procesamiento de la información cada uno de ellos lo hace en distinto orden uno comienza

por lo más particular hasta llegar a lo específico y el otro de lo específico (semántico). Sin embargo, ninguno de los dos asegura la comprensión del texto es por esto que se postula a otro modelo el modelo interactivo

El modelo interactivo: La comprensión está dirigida simultáneamente por los datos del texto y por el conocimiento previo del lector. El proceso de comprensión es un proceso de emisión y verificación de hipótesis. Tiene que haber un equilibrio entre el texto (autor) y la interpretación de este (lector). Este modelo no se centra exclusivamente ni en el texto ni en el lector, aunque se acerca más al modelo descendente que al ascendente. Se inspira en el modelo cognitivo, al igual que el modelo top -Down. El tipo de procesamiento es simultáneo o en paralelo y no lineal o serial como en los dos anteriores (Mendoza 2003)

Como se mencionó no podemos pensar que la lectura y comprensión se adquiere de una forma unidireccional, esto genera múltiples limitaciones en el ser humano. Este último modelo nos enseña que la lectura es un proceso que debe ser de carácter interactivo con un procesamiento en paralelo a los diferentes niveles. La comprensión lectora está modulada por la información ya existente en el texto y conocimiento previo del lector. Es por esto que la tarea docente es acercar a los estudiantes al texto e integrarlos con su contexto y conocimientos, ya que, si nos preocupamos de tener textos acordes a su edad, contexto social, necesidades y etapas del desarrollo podemos generar un gusto por la lectura y asimismo a la comprensión de manera eficiente. Para poder leer es necesario que comprendamos lo que nos quiere decir un texto, pero ¿Cómo podemos lograr una comprensión de manera adecuada? Para comprender el lector debe tener una relación con el texto, un conocimiento previo u acercamiento, para ello tenemos que ser capaz de utilizar técnicas de pensamientos.

Estas se definen “las técnicas de pensamiento son procesos cognitivos compuestos de un conjunto de pasos explícitos que se usan para orientar el pensamiento, permiten que el sistema funcione con mayor eficacia” (Johnson 2003)

¿Cómo podemos desarrollar estas técnicas? el docente el encargado de monitorear al alumno para desarrollar su pensamiento a través de diversas técnicas y estrategias de

enseñanza, para así desarrollar de manera eficiente y competente sus habilidades en la comprensión lectora con diversos niveles de dificultad año tras año.

Muchas veces una mala comunicación puede provocar problemas muy serios en el ser humano y en las relaciones sociales. La comprensión es una habilidad que se debe trabajar durante toda la vida. Es por ello por lo que en la asignatura de lenguaje y comunicación se trabaja año tras año con distintos niveles de complejidad y se puede emitir cuatro hechos que son, hablar, escuchar, leer y escribir que están en las bases curriculares de la asignatura de lenguaje y comunicación aglomerándolas en tres ejes: Lectura, escritura y comunicación oral. Las habilidades de comprensión lectora que se trabajan actualmente en el sistema educativo son decretadas por el Ministerio de Educación que le corresponde la tarea de elaborar programas de estudios que son una propuesta pedagógica para la implementación de las bases curriculares, estas no entregan orientaciones didácticas específicas, si no que proveen un marco a nivel nacional en términos de enfoques y expectativas formativas. Dicho esto, indica que las habilidades de comprensión lectora con las que trabajamos a través de los planes y programas tienen estrecha relación con los estándares de desempeño, con los olvidados mapas de progreso y evaluadas por la prueba Simce son: Localizar información, relacionar e interpretar información y reflexionar sobre el texto. La habilidad de localizar información hace referencia a aquellas habilidades necesarias para la extracción de información explícita del texto. La habilidad de relacionar e interpretar información, son habilidades de lectura necesarias para extraer información implícita del texto, como el inferir, relacionar hechos o eventos y el comprender la idea principal o tema del texto. La habilidad de reflexionar sobre el texto involucra habilidades de lectura relacionando el texto leído con sus experiencias personales, conocimiento, lecturas de temas relacionados, entre otras. Según el modelo de neurociencias aplicadas a la educación, menciona:

“enfático en demostrar que no bastan las habilidades generales; se precisan habilidades específicas básicas, las que deben ser desarrolladas antes los 12 años. Y es aún más enfático en mostrar que los buenos aprendizajes queda incompleta sin dos elementos

esenciales: un profesor con efectividad docente y un curriculum sensato”. (Céspedes, 2016, p 89).

Por esta razón es importante realizar un curriculum sensato y tener docentes efectivos para crear herramientas cognitivas y el desarrollo de ciertas habilidades para el niño, en especial en las habilidades psicolingüísticas y las habilidades del pensamiento lógico simbólico será potenciado por el resto de las inteligencias humanas, así un niño de 8 años puede aprender a comprender un texto fácilmente gracias a su gran imaginación, con el desarrollo de estas habilidades. Sin embargo, para realizar estas habilidades no podemos dejar de lado las estrategias de comprensión de lectura, ya que van de la mano para desarrollar una buena comprensión lectora en estudiantes, ya que, nos sirve de motivación, si bien las estrategias metodológicas son un camino, una guía para que el alumno pueda llegar al aprendizaje más adecuado, si lo consideramos en la lectura son procedimientos de orden que implican lo cognitivo y lo metacognitivo en la enseñanza y que lo ponen en marcha al momento de enfrentarse a al aprendizaje. Tal como se menciona

“Ciertas estructuras cerebrales están biológicamente preparadas para el lenguaje, el proceso de adquisición del lenguaje necesita del catalizador de la experiencia. Hay sensibilidades del desarrollo, ya que los circuitos del lenguaje están más receptivos a modificaciones particulares dependientes de la experiencia en ciertas etapas del desarrollo del individuo” (OCDE 2009).

Tal como se ha mencionado el rol del docente debe ser de un guía en el proceso de lectura y comprensión, él debe buscar diversas herramientas y estrategias para acercar a los estudiantes a la lectura. La elección de textos es fundamental para incentivarla, también las metodologías que emplea el docente en el aula. Una de ellas es que chequee si el estudiante está comprendiendo lo que dice en él, para ello debe realizar preguntas en distintos momentos de la lectura estos son: antes, durante y posterior a está. Al realizar estas preguntas antes de iniciar le permite saber los conocimientos previos del alumno en relación con el texto, también al realizar durante permite conocer si el alumno está entendiendo y el grado de su comprensión. Posteriormente cerrar con que fue lo que

comprendió. Con este tipo de metodologías el docente se involucra en el proceso de comprensión y tiene conocimiento del nivel de comprensión de sus educandos. De lo contrario al no realizar nada, el no tendrá idea si lograron entender el texto o no y no podrá formar lectores competentes, ya que no sabrá en donde está el problema de comprensión y genera una desmotivación en ellos.

Si hay desmotivación hacia la lectura es porque puede estar directamente relacionada comprensión lectora. Chile presenta índices bajos en la comprensión de lectura según PISA (programme for international student assessment, programa para la evaluación internacional de estudiantes)

“es un estudio de evaluación internacional, promovido por la OCDE y los países participantes, que intenta responder a una necesidad común a todos los sistemas educativos actuales: delimitar, describir y explicar lo que los jóvenes de 15 años , que ejercerán en poco tiempo después sus derechos como ciudadanos ,conocen y saben hacer, aplicando sus conocimientos a una variedad de entornos y contextos ,al final de su etapa educativa obligatoria”. (profesional 2019)

Durante el año 2018 se aplicó la evaluación a estudiantes que cursaban séptimo básico, el desempeño de los estudiantes de nuestro país presenta bajos resultados, obteniendo 452 puntos y el promedio de los países de la OCDE es de 487 puntos. Esto quiere decir que está por debajo de la media. En Chile el 31,7% está bajo el nivel 2 de comprensión, solo el 2,6% de los estudiantes alcanza los niveles 5 y 6. El nivel dos consiste en

“identificar la idea principal en un texto de longitud moderada. Entender relaciones o interpretar el significado dentro de una parte limitada del texto cuando la información no está destacada o cuando hay información que distrae. Cuando se les da una indicación explícita, pueden reflexionar sobre el propósito general o el propósito de detalles específicos” (educación 2019)

Estar en este nivel hace tener un nivel de comprensión superficial lo que genera tener personas que no alcanzan las competencias para desarrollarse de manera efectiva en la sociedad, y podría provocar dificultades en sus estudios o carreras laborales. Sin duda que son datos alarmantes que se debe tener en cuenta de manera urgente para tomar decisiones

y cambiar metodologías a nivel nacional con el fin de mejorar el nivel de comprensión de los chilenos y así mejorar la sociedad en la que vivimos.

Durante el año 2020 ocurre la pandemia, ella obliga a los establecimientos a cerrar sus puertas debido a las cuarentenas. Con esto radica un cambio radical social, económico y tecnológico en el mundo. En el ámbito de la educación obliga de forma inmediata a cambiar las metodologías clásicas, estas eran las clases presenciales cambiándolas a clases virtuales. Ellas consistían en realizar por medio de un dispositivo digital a través de plataformas tecnológicas. ¿pero realmente son efectivas las clases online? Primero revisaremos las características de las TICS

Las TIC se caracterizan por ser un medio de expresión y creación multimedia, un canal de comunicación un instrumento para el proceso de la información, una fuente abierta de información y recursos, un instrumento para la gestión administrativa y tutorial, una herramienta para la orientación, el diagnóstico y la rehabilitación de estudiantes, un medio didáctico y para la evaluación, un soporte de nuevos escenarios formativos y un medio lúdico para el desarrollo cognitivo. (Cacheiro 2018)

Cuando se habla de la TICS se tiende a pensar a los dispositivos digitales, como lo es el clásico computador, es una herramienta completa con múltiples programas que los estudiantes y docentes han trabajado de alguna u otra forma en su quehacer, muchos establecimientos cuentan con recursos de laboratorios de computación, en el cual se les enseña la alfabetización digital a los estudiantes. Al realizar clases online se percataron que muchos estudiantes no tenían estos dispositivos, ya que son bastante caros, hoy en día se tiene acceso a teléfonos inteligentes que en muchos casos cumple una función parecida a lo que realiza un computador es por ello por lo que aparece el concepto de aprendizaje móvil, pero ¿Qué es?

“El aprendizaje móvil comporta la utilización de tecnología móvil, sola o en combinación con cualquier otro tipo de tecnología de la información y las comunicaciones (TIC), a fin de facilitar el aprendizaje en cualquier momento y lugar. Puede realizarse de muchos modos diferentes: hay quien utiliza los dispositivos móviles para acceder a recursos pedagógicos, conectarse con otras personas o crear contenidos, tanto dentro

como fuera del aula. El aprendizaje móvil abarca también los esfuerzos por lograr metas educativas amplias, como la administración eficaz de los sistemas escolares y la mejora de la comunicación entre escuelas y familias. (UNESCO 2013)

Los teléfonos inteligentes han permitido que las clases virtuales sean de acceso más amigables, esto se debe a que es mucho más fácil y rápido acceder a ellas. Esto condesciende conectarse desde cualquier lugar con la única condición de tener una red de wifi o datos móviles. Sin embargo, esta comodidad, facilidad y flexibilidad en las clases ¿nos garantiza el aprendizaje de los estudiantes? El ministerio de educación establece en la publicación “Orientación al sistema escolar en contexto de COVID-19” (Ministerio de Educación, 2020) en ella se propone lo siguiente:

Existe una serie amplia de recursos gratuitos en línea, partiendo por el portal del Ministerio de Educación <https://aprendoenlinea.mineduc.cl>, que contiene guías de acompañamiento para el aprendizaje a distancia. Esta es una plataforma que se diseñó para fomentar el aprendizaje remoto y contiene recursos específicos de lenguaje y matemática y de todas las asignaturas para todos los niveles, inclusive III° y IV° medio. (División general de educación 2020)

Con estas recomendaciones los establecimientos tuvieron que tomar cambios y nuevas implementaciones respecto de estas orientaciones de forma inmediata. Los docentes desarrollaron las competencias TIC de manera contigua y espontánea, desde el simple uso y manejo cotidiano, pasaron a realizar evaluaciones a distancia y con cámara apagada. Al mismo tiempo los alumnos y apoderados, muchos de ellos no poseían las herramientas u alfabetización digital suficiente o numerosos de ellos iniciaban su alfabetización, por lo que tenían que lidiar con muchas dificultades para la realización de esta modalidad

No hay estudios recientes que nos demuestren cuanto aprenderán los niños en esta crisis sanitaria, pero si hay estudios que nos visualizan como es el aprendizaje a distancia.

“las posibilidades de aprendizaje también dependerán de las competencias con que los estudiantes cuentan, tales como, por ejemplo, el nivel de comprensión lectora, las herramientas computacionales, la autoeficacia en el uso de tecnología y los hábitos de estudio” (Roblyer et al. 2008).

Si bien las tecnologías tienen múltiples beneficios de accesibilidad, rapidez y comodidad y nos ofrecen además dinamismo con plataformas muy buenas y entretenidas. Sin embargo, en Chile hay muchas situaciones que pueden dificultar la calidad de clase. En primer lugar, la falta de competencias tecnológicas tanto del docente como el alumno para acceder a ellas. En segundo lugar, no tener acceso a dispositivos digitales o conectividad. Contar con la conectividad es una parte, pero también la calidad de esta puede ser un serio problema para los usuarios de las plataformas en línea, esto puede provocar que muchas veces se puede perder y en otras simplemente baja la calidad de la señal, lo que provoca una pérdida de la fluidez de la clase. Finalmente, que el estudiante aprenda dependerá de sus propias competencias y el apoyo de su entorno respecto de su aprendizaje.

CAPÍTULO II: DIAGNÓSTICO

En el capítulo anterior se evidencia que existe un déficit en el desarrollo de habilidades en la comprensión lectora de los estudiantes que cursan primero medio A en el establecimiento ubicado en la comuna de Rancagua. Convirtiéndose en una necesidad y problemática que hay que investigar. En primer lugar, es fundamental explicar que la investigación realizada responde a una metodología cualitativa y esta se define a continuación

“Identificado el problema, es preciso hacer un reconocimiento o diagnóstico de este. La finalidad es hacer una descripción y explicación comprensiva de la situación actual; obtener evidencias que sirvan de punto de partida y de comparación con las evidencias que se observen de los cambios o efectos del plan de acción” (Latorre, 2005, p.43)

Según lo anterior ya recogido y visualizado el problema de investigación, que en este caso es de carácter cualitativo, porque describe desde adentro el fenómeno social que está ocurriendo, que involucra a los estudiantes de primero medio en su desempeño en las habilidades de comprensión lectora conjuntamente también a los docentes de lenguaje y comunicación en relación con sus metodologías y estrategias utilizadas en el aula. Es por ello por lo que objetivo de esta investigación es identificar cuáles son los factores que influyen en el rendimiento de los estudiantes en torno a las habilidades de comprensión lectora y cuáles son los que los obstaculizan. Adicionalmente Gibbs menciona que una de las características de esta metodología es

” analizando las experiencias de los individuos o de los grupos. Las experiencias se pueden relacionar con historias de vida biográficas o con prácticas (cotidianas o profesionales); pueden tratarse analizando el conocimiento cotidiano, informes e historias”. (Gibbs 2012)

La problemática responde a una investigación acción que es definida a continuación

“Desde la perspectiva de la docencia no es una actividad y la investigación sobre la enseñanza otra. Las estrategias docentes suponen la existencia de teorías prácticas acerca de los modos de plasmar los valores educativos en situaciones concretas, y cuando se

llevan a cabo de manera reflexiva, constituyen una forma de investigación -acciones. Se considera una práctica social como la enseñanza como una actividad reflexiva, la división del trabajo entre prácticos e investigadores se desvanece.” (J.Elliott 2005) . De acuerdo con lo señalado la investigación se realiza con un cambio que el docente realizará en su práctica, para que esto ocurra se hará primeramente un diagnóstico este consiste en entrevistas a diversas docentes de primer y segundo ciclo de la asignatura de lenguaje y a la jefa de UTP, con el fin de reunir información acerca de sus metodologías, estrategias opiniones acerca de los factores que influyen en la comprensión lectora. Además, a los estudiantes se les aplicará una encuesta, con la finalidad de conocer sus hábitos lectores desde su infancia tanto en la escuela como en su familia. Con los resultados del diagnóstico se diseñará e implantará un plan de innovación para mejorar dichas prácticas detectadas. Por lo tanto, esta investigación es acción, ya que se toman acciones frente a determinada problemática y no queda en una reflexión del docente.

Con base a lo anterior en cuanto a las técnicas para recabar información en el diagnóstico la primera corresponde a una entrevista, esta nos permitirá conocer a través del dialogo las opiniones, experiencias, estrategias y metodologías de las profesoras de lenguaje de primer y segundo ciclo y así también la jefa técnico-pedagógica.

“el diseño o estructura de la entrevista debe tener un guión, una selección de entrevistados, el proceso de entrevista y el análisis de la información. Ballester (2004) y Hernández (2010),

El instrumento consta de una entrevista semiestructurada a tres docentes de la asignatura de lenguaje de primer y segundo ciclo y la jefa de la unidad técnico-pedagógica de educación básica consta de siete preguntas abiertas para cada una de ellas. Las interrogaciones a las profesoras están enfocadas al tiempo que llevan ejerciendo en el área, su percepción por comprensión lectora, los factores fundamentales que aprendan los estudiantes terminado cuarto básico para pasar a segundo ciclo, por otro lado, las estrategias que utilizan en el aula para la comprensión de lectura y que recursos específicos utilizan para trabajar las habilidades con los estudiantes. La entrevista a la jefa de unidad técnico-pedagógica son muy parecidas a la de las docentes, pero también el

objetivo es conocer la percepción que tiene respecto a las estrategias que tienen los docentes en el aula entorno al desarrollo de habilidades de comprensión lectora

Considerando lo anterior esta entrevista se utiliza para identificar los factores que influyen en la comprensión de lectura en los estudiantes desde el punto de vista del establecimiento y los docentes.

Por otro lado, también se aplicó otra técnica el instrumento es una encuesta, lo cual, es de carácter cuantitativo; esta fue aplicada a 31 estudiantes de primero medio A, con consentimiento previo informado a los apoderados, se encuentran en los anexos. El cuestionario consta de 21 preguntas. El objetivo de la herramienta es recabar información respecto de los hábitos de lectura de los estudiantes desde en el establecimiento y con sus familias. Las primeras tres preguntas tienen relación con: la autorización de sus padres, la edad y el sexo. Luego las preguntas tienen relación con el nivel de desempeño en rendimiento en la asignatura de lenguaje y comunicación. Más adelante indagamos de los hábitos lectores que tienen en el hogar, también el nivel de lectura de sus padres y o apoderados. Luego por sus hábitos lectores desde pequeños. Posteriormente se interroga, sobre si les gusta leer, cuánto, la adquisición de sus libros, porque consideran importante leer. Finalmente, la frecuencia de actividades de estrategias de comprensión lectora desde 4° básico hasta 8° básico.

Resultados Diagnóstico

Para el análisis de datos se utiliza la palabra alumnos o estudiantes como termino genérico, tanto para referirse al sexo femenino, masculino y a los que no se identifican con ninguno.

Entrevista

La entrevista se aplicó a 3 docentes de enseñanza básica y a la jefa técnica, está se llevó a cabo a través de video llamada mediante la plataforma de Google meet , debido a la crisis sanitaria que afecta al mundo ,además la comuna de Rancagua se encontraba en

cuarentena. También se aplicó en los horarios que las entrevistadas indicaban que tenían disponibilidad en un ambiente de respeto y de relaxo con un consentimiento previamente informado. El instrumento consta de un cuestionario semi estructurado siete preguntas para cada una de ellas. La primera docente entrevistada es profesora general básica y desempeña su labor hace doce años en el establecimiento en los cursos tercero y cuartos básicos. Constantemente prepara a sus alumnos para el SIMCE de cuarto básico.

La segunda docente es profesora general básica lleva 30 años en el establecimiento y realiza clases de lenguaje en quintos y sextos básicos además de la asignatura de tecnología en los séptimos y octavos.

La tercera docente lleva dieciséis años realizando clases de lenguaje y comunicación en los cursos séptimos y octavo, además fue profesora jefa del primero medio A en los cursos séptimo y octavo

Finalmente, la jefa de UTP lleva varios años en el establecimiento, pero ejerciendo el rol de jefa de unidad técnico pedagógica lleva más de 20 años. Hasta el año 2019 ejercía el rol en todos los ciclos del establecimiento. Desde el año 2020 lo realiza de prebásica a cuarto medio

Análisis cualitativo entrevista

En primera instancia las profesoras y la jefa de UTP responden ¿Cuántos años llevan ejerciendo? Las docentes tienen entre 12 a 30 años de ejercicio, las docentes son general básico y han tenido que ir rotando en diversos cursos. Los últimos 10 años han tenido estabilidad en torno a cursos y asignaturas

¿qué es comprensión lectora? según su opinión, coinciden, que es leer y entender lo que dice el texto. La docente dos, tres y la jefa de UTP coinciden que es un proceso en el cual se desarrollan ciertas habilidades y mencionan algunas como la extracción de información, y el propósito comunicativo.

¿Qué factor considera fundamental que los estudiantes aprendan al terminar cuarto básico tanto personal como de contenido? La docente 1 menciona las habilidades de

comprensión lectora y asimismo ciertas habilidades sociales. La docente dos menciona que los niños entrando a la pubertad tienen muchos distractores entonces ella pide que tengan la capacidad de imaginación. La docente tres se le dificulta pensar en cursos tan pequeños, ya que lleva mucho tiempo realizando a niños más grandes, además menciona que tuvo estudiantes menores y le costó. Además, dice que ella trabaja sola entonces no sabría decir, ya que no trabaja de forma articulada. La jefa hace referencia a la importancia del desarrollo de la autonomía, por lo que al cambiar de ciclo los niños deben ser responsables porque están más grande y al llegar a quinto básico cambian a tener múltiples docentes.

Al responder ¿existe un trabajo colaborativo en cuánto a los docentes de años anteriores en la asignatura de lenguaje? hay un déficit que se presenta en la articulación entre los cursos al momento de recibirlos. La profesora 1 (niveles 3° y 4° básico) menciona que si hay articulación en primer ciclo, se hace mediante la una formalidad de reuniones, también informalmente con el docente que recibirá al curso al siguiente año, lo cual, es muy importante, debido a que saben las características del grupo curso de sus estudiantes y cómo ir desarrollando ciertas habilidades y estrategias al momento de iniciar el año. Por otro lado, cuando terminan cuarto básico y comienzan segundo ciclo, la profesora 3 (séptimos y octavos) indica que prácticamente trabaja sola y no hay articulación de por medio, y más bien los recibe sin saber nada de ellos, pero menciona que en primer ciclo trabajan muy bien de esa manera. La docente 3 señala que llegan sin interés a la asignatura de lenguaje, por en estos últimos años los niños son más metódicos, lo que provoca un punto en contra en el ámbito de la lectura y comprensión, ya que, al momento de leer un texto no les provoca interés, y es ahí donde comienza a realizar ciertas habilidades de comprensión, que primero se encantan con el libro, para que puedan tener cierto interés con lo que leen. Si existiera una articulación, esto no ocurriría, debido a que ambas docentes acordarán en tener los mismo alineamiento o metodologías, lo que generaría que no pierdan el interés.

La jefa de UTP hace referencia que en primer ciclo hay articulación, pero de pasar a segundo ciclo es más complicado por las horas de los docentes, “muchas veces vienen al

colegio a cumplir horas”. Pero que sin duda el alumno hasta cuarto básico logra la autonomía y responsabilidad por tener hábitos de estudios y así llegar a segundo ciclo. Entonces podemos observar que hay una falta de articulación de primer ciclo a segundo ciclo y eso puede afectar directamente a los estudiantes en el área académica, en este caso en la asignatura de lenguaje y comunicación, restando tiempo en poder conocerlos, sin saber previamente si presentan necesidades educativas, sus habilidades etc.

También las docentes 1 y 3 coinciden que trabajan las habilidades correspondientes en la asignatura para que puedan comprender el texto, siendo así, trabajan los tres momentos de la lectura que son: antes, durante y después, de extraer información explícita e implícita, de hallar idea principal, realizar preguntas de manera oral. La profesora 3 pone énfasis de lo importante a trabajar en segundo ciclo, es que ellos puedan generar una argumentación de forma escrita, o sea de hacerlos pensar, ya que en primer ciclo vienen muy dirigidos al contestar una argumentación y les cuesta hacer el cambio, lo cual, una estrategia es primero que se expresen de forma oral para luego traspasar su argumento de forma escrita. La docente 2 (quinto y sexto) su estrategia se basa en ir destacando ideas principales por párrafos.

En conclusión, según los relatos recolectados de los docentes y jefa de utp del colegio podemos evidenciar que hay un déficit en la comprensión lectora. En primer lugar, es porque no hay articulación formal de un curso a otro, y mucho menos en un cambio de ciclo a otro.

Si bien la docente de primer ciclo y la jefa de utp señalan que este, las docentes se comunican entre ellas, esta no es de carácter formal, pero de todos modos trabajan bien. Al revisar los puntajes de SIMCE de los estudiantes, es justamente en cuarto básico donde tienen más alto puntaje. Cuando los niños llegan a quinto básico no existe articulación tanto de cuarto básico como con séptimo, hay que considerar que esas son etapas de desarrollo complicadas, debido a que los niños entran a la pubertad. Es por esto por lo que es fundamental que todos los docentes tengan un lineamiento en sus estrategias y metodologías. Por otro lado, al preguntar por las estrategias y retroalimentación utilizadas

en aula, no coinciden, ya que todas tienen sus propias estrategias, asimismo tienen noción de lo que es la comprensión lectora y alguna generalidad de las habilidades que se desarrollan. La coordinadora de básica menciona que es en el primer ciclo donde se utilizan mayoritariamente estrategias de comprensión lectora y que ella observa que en el segundo no es tan constante. Finalmente es importante mencionar la forma que realizan la retroalimentación de la comprensión, ya que no se le da la importancia que debería, al no realizarla no existe aprendizaje en las actividades formativas, si no más bien los niños aprenden al momento de enfrentarse en una evaluación calificativa aprendiendo finalmente por ensayo y error, y esto puede provocar frustración en ellos.

Análisis Encuesta

Dentro de los instrumentos aplicados para el estudio del diagnóstico fue una encuesta a los estudiantes de primero medio A. El objetivo es conocer e identificar los hábitos lectores que tienen los estudiantes en casa y escuela, para así dar respuesta a nuestro diagnóstico en relación con los factores que afectan para el rendimiento de la comprensión lectora. Se le aplicó a un universo de 31 alumnos. A continuación, se adjunta el gráfico del universo de alumnos encuestados

¿Cuentas con autorización de tus padres para realizar esta encuesta ?

31 respuestas

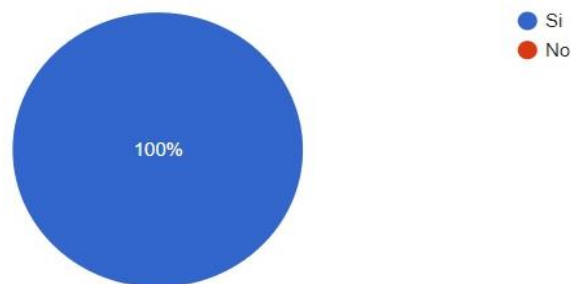


Gráfico 7 estudiantes que realizan encuestas con su autorización de sus padres

La totalidad del curso es de 42 de alumnos, pero solo pudieron realizar la encuesta 31 de ellos que eran los que habían enviado con anterioridad el consentimiento firmando por sus padres. Al comenzar a realizar la encuesta la primera pregunta era si contaban con permiso, no podían seguir si no estaban autorizados.

La segunda pregunta ejecutada tiene relación con la edad que tiene los estudiantes, el promedio es de 14 años. A continuación, adjuntamos las respuestas de los alumnos.

¿Cuál es tu edad ?

31 respuestas

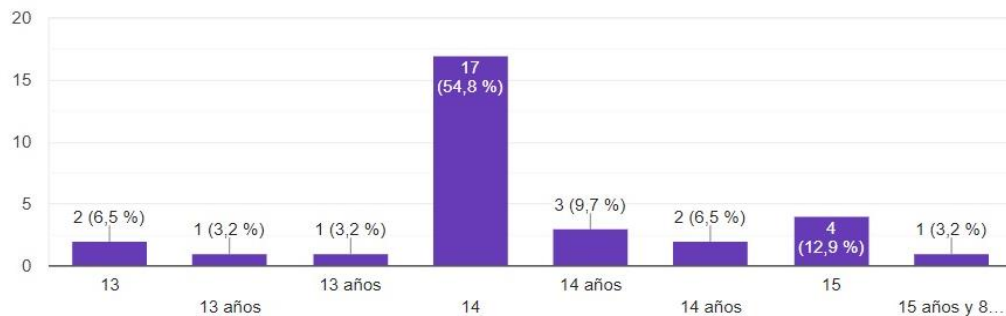


Gráfico 8: respuestas de las edades de los estudiantes

La edad de los estudiantes fluctúa entre los 13 a 15 años, predomina la edad de 14 años, con un 54,8% de sus alumnos. Hay un 12,9 % que tiene 15 años y un 16,1% con 14 años. La edad promedio en primero medio es entre 13 y 14 años. Es decir que hay un porcentaje de niños que pueden haber repetido curso.

La tercera pregunta apunta al sexo de los escolares. Busca conocer cuántos son mujeres, hombres o si existe alguien que no se sienta identificado. Ahora veremos sus contestaciones.

Sexo
31 respuestas

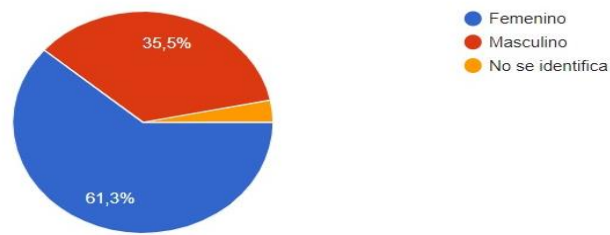


Gráfico 9: respuestas de identificación de sexo

Las respuestas obtenidas al sexo 61% sienten que pertenecen al sexo femenino correspondiente a 18 alumnas, 35,5% a varones correspondiente a 11 niños y 3,2% no se identifica con ninguno correspondiente a dos personas. Es relevante observar que existe un 3,2% de estudiantes que no se identifica, ya que no hace vislumbrar que puede ser una necesidad que también se debe abordar

El instrumento se aplica en un ambiente tranquilo, los estudiantes se encuentran en sus casas, debido a la cuarentena. Respetando el tiempo establecido en una sesión de la asignatura de lenguaje. Las instrucciones son claras y explicadas por la docente para el entendimiento del instrumento.

En el área de su desempeño en la asignatura se les pregunta ¿cómo son sus calificaciones en séptimo básico? Se hace énfasis por ese curso debido a que fue el último que realizaron de manera normal, sin pandemia. Ellos deben responder según las siguientes categorías: insuficiente, suficiente, notable y sobresaliente

¿Qué calificaciones obtuviste 7°mo básico en las siguientes lenguaje y comunicación ?

31 respuestas

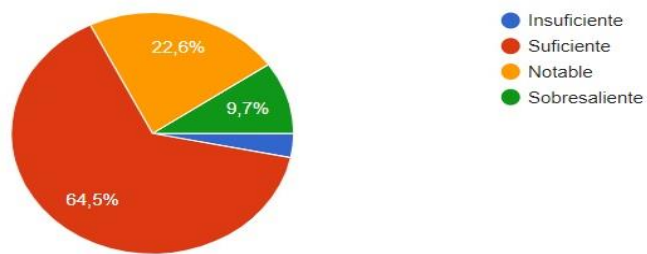


Gráfico 10: conceptualizaciones de las calificaciones de los estudiantes en séptimo básico

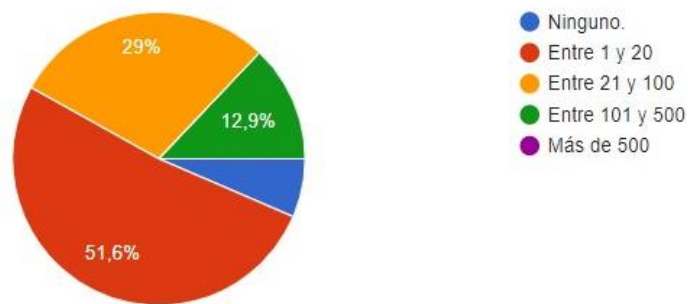
Los resultados arrojan que el 64% de los estudiantes considera que se en una categoría suficiente en la mayoría de los alumnos. También hay 22 % que se encuentra en una categoría notable

que obtienen una calificación superior a 5,0. Además un 9,7% correspondiente a 3 alumnos que tienen calificación superior a 6.0. Finalmente 4,3% insuficiente, es decir con calificación inferior a 4,0. Es significativo observar que la mayoría del curso están en las categorías insuficiente y suficiente, lo que nos dice que esa masa es la que debemos trabajar y nivelar para que avance y no se estanque. Esto nos dice que sus aprendizajes no son aprendidos de forma adecuada, sino más bien insuficientes o superficiales.

En las preguntas de hábitos lectores en casa deben indicar cuantos libros sin contar textos tienen en su casa. Las opciones que deben elegir se encuentran: Ninguno, entre 1 y 20, entre 21 y 100, entre 101 y 500 y mas de 500 libros

¿Aproximadamente, cuántos libros, sin contar los de texto, hay en tu casa?

31 respuestas



Gráficos 11: hábitos lectores en casa y compra de libros en casa

Los estudiantes manifiestan que la mayoría de ellos el 51,6 % tiene entre 1 a 20 libros. El 29% dice que tiene entre 21 y 100. El 12,9% indica que tiene entre 101 y 500 libros. El 1% no tiene libros en su casa. Podemos decir que en esta generación en sus casas el promedio de libros que tienen en su hogar está entre el 1 a 100 libros, esto nos indica que, si existe un interés por las familias de comprar libros, si bien no son cifras altas, pero si tienen a su disposición.

En el área de adquisición de los durante el último año, deben responder según las siguientes alternativas: ninguno, entre 1 y 5, entre 6 y 10, entre 11 y 15 y más de 15. A continuación se observan las evidencias

¿Cuántos libros se han comprado en tu casa en el último año?

31 respuestas

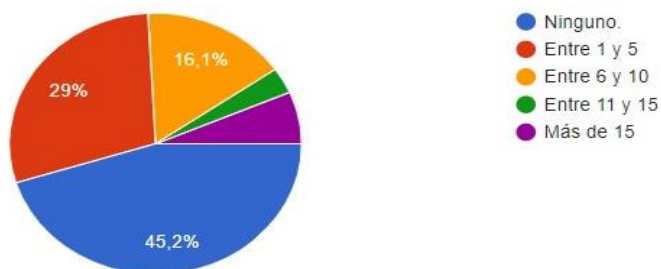


Gráfico 12 de respuestas de estudiantes según libros adquiridos durante el último año.

Declaran que la moda se encuentra 45,2 % no compraron libros. El 29% dice que adquirieron entre 1 a 5. El 16,1% indica que compró entre 6 a 10 libros. El 9% revela que compro más de 15. El 1% no compró entre 11 y 15. Se evidencia que durante este año la gran mayoría no ha comprado libro, esto puede ser por múltiples factores tales como la pandemia, la falta de recursos y también que la encuesta se tomó el mes de mayo, recién comenzando el año.

Tras consultar que piensan del nivel lector de sus padres o apoderados. Corresponde indicar si es nada, poco, bastante, y mucho.

¿Cuánto leen tus padres o apoderados?

31 respuestas

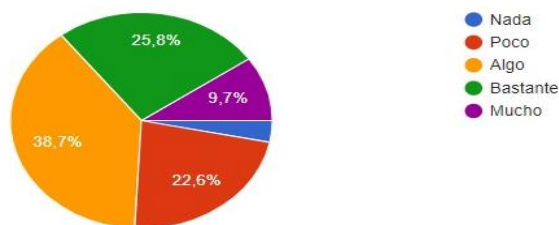


Gráfico 13: de respuestas de estudiantes según nivel de lectura de sus padres

Al consultar por el nivel de lectura de sus padres indican que 38,7 % lee algo. El 22,6% lee poco y un 3,2% no lee nada. Sin embargo, el 25,8 % equivalente a 7 alumnos indica que sus padres leen bastante y el 9,7 leen mucho. Los niños aprenden imitando según Bandura, es fundamental que ellos vean a sus padres leyendo. Al estudiar los resultados se evidencia que los hábitos lectores en los apoderados son bastante bajos.

En el ámbito de sus hábitos lectores desde pequeños se indaga la frecuencia de la compra de libros cuando eran pequeños. Las categorías son las siguientes: nunca, casi nunca, pocas veces, frecuentemente y muy frecuentemente.

Quando pequeño ¿Te compraban o regalaban libros?

31 respuestas

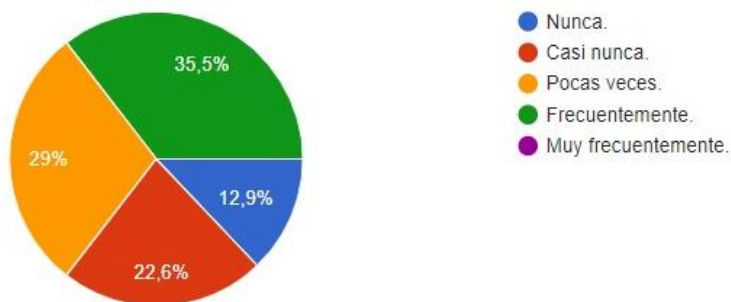


Gráfico 14: de respuestas estudiantes de la compra de libro de pequeños.

El 35,5 % de los estudiantes en su mayoría manifiesta que era muy frecuente la compra de libros cuando pequeños. El 29% indica que pocas veces les compraban libros. El 22,6% les compraban casi nunca. El 12,9% nunca. Existe un 35,5% que corresponde a 11 estudiantes afirma una alta frecuencia en compra de libros en su infancia, esto quiere decir que existe una estimulación hacia la lectura en sus hogares desde su niñez, ya que al comprar libros pueden ser instancias de conexión de los padres con sus hijos sobre todo cuando ellos no saben leer. También al reglarles libros van adquiriendo nuevas palabras incrementando su vocabulario.

A continuación, los alumnos responden ¿Cuál es el principal motivo que tu consideras que es importante leer? Para ello se les da la opción de seis indicadores estos son: Porque

aprenden mucho, Porque me ayuda a imaginar cosas o situaciones, porque me enseña a expresarme mejor, porque me hace sentir bien, porque me hace progresar en los aprendizajes escolares y no es importante leer.

A continuación, observaremos las respuestas entregadas del principal motivo que consideran de la importancia de la lectura según los encuestados

¿Cuál es el principal motivo que tu consideras por qué es importante leer?

31 respuestas



Gráfico 15 respuestas estudiantes en torno al motivo principal de la importancia de la lectura.

El 25,8% de los encuestados considera que es porque me ayuda a imaginar cosas o situaciones, el 22,6% porque me enseña a expresarme mejor, El 19,4 % considera que es porque aprendo mucho 16,1% porque me hace sentir bien y 16,1% porque me hace progresar en los aprendizajes escolares. La mayoría de los alumnos considera que la imaginación es super importante y el principal motivo para leer, esto se debe a que cuando leemos lo que utilizamos es nuestra imaginación. Cuando lo hacemos proyectamos aquello que estamos leyendo en nuestra mente y pensamientos, mezclando la situación concreta del libro con nuestras experiencias y con nuestros tiempos estos: pasado, presente y futuro, también nos ayuda a la adquisición del lenguaje y aumentar el vocabulario y asimismo expresarnos mejor, y finalmente a aprender temas desconocidos. Llama la atención a que existe un alto porcentaje de alumnos correspondientes a seis que considera que no es importante leer, esto nos hace reflexionar que no existe una motivación y un interés hacia ella. Conjuntamente tienden a pensar que leer está

relacionado solo con libros y novelas que quizás pueden no ser de su interés y se han sentido obligados a leerlas.

Para saber cuánto es la frecuencia de lectura en su tiempo libre. Responden a los siguientes indicadores nada, muy poco, algo, bastante y mucho

¿Sueles leer en tu tiempo libre?

31 respuestas

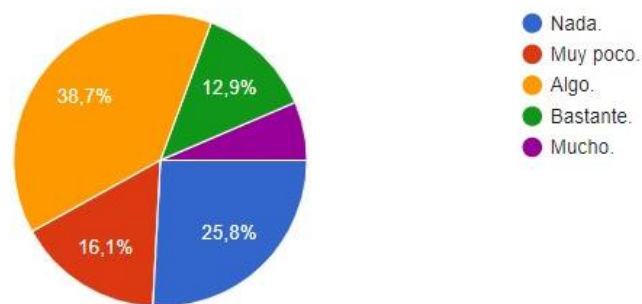


Gráfico 16 respuestas estudiantes frecuencia de lectura en su tiempo libre.

El 38,7 % responde que lee algo ,25,8% nada ,16,1% muy poco,12,9% bastante y 6,5% mucho.

El 74,2% de los alumnos afirma que lee, la frecuencia de la actividad es variable, pero existe un alto porcentaje que lo realiza. Es importante también considerar que el 25,8% indica que no lee nada, es una cifra bastante alta, y está ligado con los hábitos lectores que ellos tengan en sus casas. Como mucho de ellos no las tienen en las escuelas se deben fomentar en el establecimiento.

Al consultar ¿Cuántos libros has leído en tu tiempo libre el último mes? Hay que considerar que la encuesta fue aplicada el mes de abril. Los indicadores son: ninguno, uno, dos, tres, cuatro más de cuatro

¿Cuántos libros has leído en tu tiempo libre el último mes?

31 respuestas

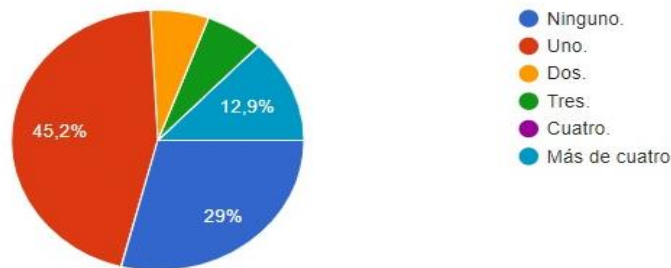


Gráfico 17: respuestas de frecuencia de lectura en el último mes

El 45,2% ninguno, el 29% ninguno y el 12,9% mas de cuatro y otro porcentaje dos y tres. El 54,8% indica que ha leído algo el entre el mes de marzo y abril. Sin embargo, tenemos un porcentaje alto que nos indica que no ha leído absolutamente nada. Se debe tener en consideración que pasa con ese porcentaje, es por ello que debemos saber qué aspectos contribuye a que les gusten y los libros que ellos leen. A continuación, sabremos cuales son esos motivos

¿Qué aspecto contribuye a que te gusten los libros que lees?

31 respuestas

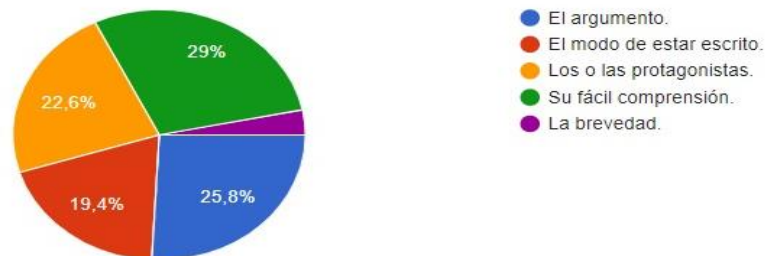


Gráfico 18: respuestas aspectos que contribuyen al gusto por los libros.

El 29% indica que el aspecto que de mayor preferencia es su fácil comprensión, el 25% el argumento, el 22,6% los protagonistas, 19,4% el modo de estar escrito y el 4% su brevedad. Para los niños lo más importante es poder comprender el texto, para ello es importante que ellos puedan codificar y entender lo que dice. Cada interpretación de un texto va ligada con sus conocimientos previos. Es fundamental elegir un texto de acorde

al contexto del grupo de curso. También es importante revisar a través de diversas estrategias que realiza el docente, el nivel de comprensión que tienen los estudiantes en un determinado texto, para lograrlo se debe realizar diferentes tipos de preguntas y enseñar a responder a cada una de estas. Que un alumno explique que no entiende lo que lee quiere decir que existe un déficit en el trabajo de estrategias en la comprensión lectora y esto va respondiendo el objetivo del diagnóstico.

En la siguiente sección los alumnos identifican la frecuencia de realización de actividades en la asignatura de lenguaje y comunicación de cuarto a octavo básico. Dentro de las actividades que deben escoger son las siguientes: leer en silencio, actividades de comprensión lectora, leer en voz alta y discusión de libros. Las respuestas son las siguientes:



Gráfico 19 de la frecuencia de actividades en las clases de lenguaje 4° a 8° básico

La actividad de leer en silencio es considerada frecuente y muy frecuente por un alto porcentaje de los estudiantes. Las actividades de comprensión lectora son consideradas frecuente, pero no por la mayoría de los estudiantes, obteniendo una división con algunas veces. Leer en voz alta es considerada mayoritariamente con una frecuencia de algunas veces y finalmente la discusión de los libros es considerada en su mayoría por una actividad que se realiza casi nunca. Para los alumnos las actividades que más les marcaron o recuerdan durante su enseñanza básica es leer en silencio, es bueno realizar lectura en silencio, ya que les sirve para su concentración, pero también mezclarlas con otras estrategias de comprensión, para desarrollar sus habilidades.

Los alumnos identifican la frecuencia de realización de actividades en la asignatura de lenguaje y comunicación de cuarto a octavo básico. Dentro de las actividades que deben escoger son las siguientes: Aprender nuevo vocabulario, resumir las lecturas realizadas, relacionar experiencias con lectura y redactar textos a partir de lo leído. Las contestaciones son las siguientes:

¿Con qué frecuencia has realizado y realizas las siguientes actividades en las clases de Lenguaje y comunicación desde 4° a 8° básico?

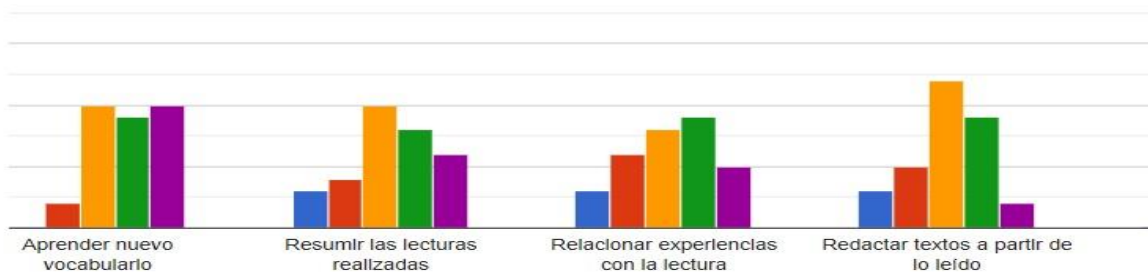


Gráfico 20: frecuencia de actividades en las clases de lenguaje 4° a 8° básico

En la actividad de aprender un nuevo vocabulario no hay una concordancia en los estudiantes, esto es porque sus respuestas mayoritarias oscilan entre algunas veces, frecuente y muy frecuente. Los ejercicios de resumir las lecturas realizadas consideran mayoritariamente pocas veces. En relacionar experiencias con la lectura, hay discrepancia en los encuestados, ya que creen que es casi nunca, algunas veces y frecuente y finalmente el ejercicio de redactar textos a partir de lo leído es considerado en su mayoría por una actividad que se realiza algunas veces. Para los alumnos las actividades que más les marcaron o recuerdan durante su enseñanza es redactar textos a partir de lo leído. En ello deben poner en práctica la habilidad de comprensión para poder explicar lo que entendieron del texto, si bien es una excelente actividad de todas maneras los estudiantes creen que no es algo que se realiza frecuentemente o siempre. Es la única actividad que consideran que es la más realizada. Llama la atención que resumir lecturas, relacionar experiencias con la lectura y redactar textos a partir de lo leído, en estos ejercicios hay una cantidad relevante de estudiantes que expresan que no se realizan dichas actividades.

Finalmente identifican la frecuencia de realización de actividades en la asignatura de lenguaje y comunicación de cuarto a octavo básico. Dentro de las actividades que deben escoger son las siguientes: analizar textos, leer textos de otras materias, Las apreciaciones son las siguientes:

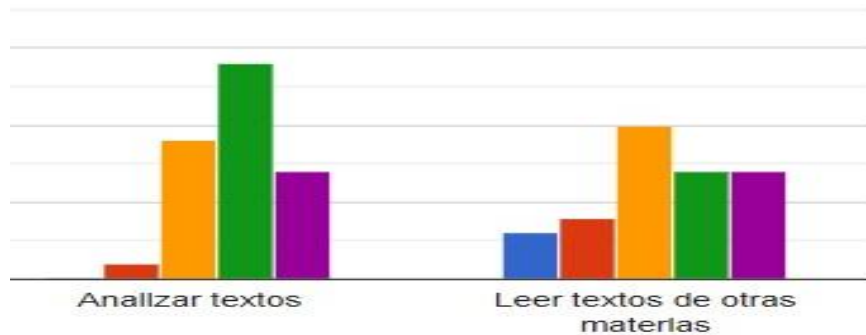


Gráfico 21: frecuencia de actividades en las clases de lenguaje 4° a 8° básico

La actividad de analizar textos es considerada en su generalidad realizada frecuentemente. Leer textos de otras materias, no tiene tanta concordancia entre sus pares, pero es su totalidad la percepción de ellos es que es ejecutada pocas veces. Analizar es una habilidad del pensamiento que está en orden elevado que se debe realizar para desarrollar habilidades de comprensión lectora de orden superior, al no realizarla de manera periódica se puede provocar estancamiento en las habilidades. Por otro lado, leer textos de otras materias involucra comprender la realidad, debido a que los alumnos reflexionan de lo que aprendió en determinada asignatura una materia pueden aplicarse a otras y en la vida cotidiana.

Análisis cualitativo encuesta

Al observar los resultados obtenidos realizaremos un análisis cualitativo de ellos. En primer lugar, los estudiantes encuestados tienen en promedio la edad de catorce años esto quiere decir que se encuentran en la etapa del desarrollo de la adolescencia. También al consultar como se identifican según su sexo un porcentaje minoritario considera que no

se identifica con ninguno, alarmando con una necesidad que hay que tomar en cuenta para abordarla.

Cuando responden acerca de su rendimiento en la asignatura de lenguaje la generalidad de los estudiantes contesta que tiene un rendimiento en las categorías insuficiente y suficiente, por lo que en consecuencia se debe nivelar a los estudiantes para generar un avance y no un estancamiento. Respecto a esto podemos visualizar que sus aprendizajes no son aprendidos de forma adecuada, sino más bien insuficientes o superficiales.

Nos percatamos que en sus hogares la gran mayoría manifiesta tener acceso a libros, exponen que 51,6 % tiene entre 1 a 20 libros. El 29% dice que tiene entre 21 y 100. El 12,9% indica que tiene entre 101 y 500 libros. El 1% no tiene libros en su casa. Podemos indicar que los estudiantes en sus casas el promedio de libros que tienen está entre el 1 a 100 libros, esto nos revela que, si existe un interés por las familias de comprar libros, si bien no son cifras altas, pero si tienen a su disposición a incentivar la lectura en casa. Sin embargo, al preguntarles si les regalaban libros cuando pequeños, indica la tendencia de que no les regalaban libros o era muy poco. Esto nos hace reflexionar que no hay mucha cultura y motivación por la lectura en su hogar desde pequeños, iniciando su acercamiento a la lectura en el colegio y siendo muy poco reforzada en casa. Uno de los aspectos que debemos tener en consideración es que los alumnos manifiestan que para ellos es super relevante para elegir un libro su fácil comprensión y argumento. La comprensión está ligada con lo que entiende la persona cuando lee y los conocimientos previos que se tenga respecto de un determinado tema, es por ello que para que un texto sea de “fácil comprensión” el docente debe elegir un tema y vocabulario acorde al contexto social, cultural y de acuerdo a la etapa de desarrollo de los estudiantes, asimismo emplear estrategias de motivación previas a la lectura. Esto quiere explicar que, con técnicas de motivación, contextualización, modelamiento podemos conseguir que se acerquen y se motiven más con la lectura.

Al revisar las actividades de comprensión lectora realizadas desde 4° básico a 8° básico. La lectura en silencio es en su mayoría es la más reconocida por los alumnos. Si bien es importante darles un momento de lectura en silencio para que ellos se concentren en la

lectura, también es importante abordar otras estrategias como la lectura en voz alta, ya que esta nos entrega información de la fluidez de los estudiantes, entonación, ritmo estos factores permiten darle sentido y forma al texto.

Otra de las habilidades que no se realiza es manera periódica según los estudiantes es analizar, esta es una habilidad del pensamiento de orden superior. Es transcendental trabajar para desarrollar habilidades de comprensión lectora de orden superior, al no realizarla de manera habitual puede provocar estancamiento en ellas y una comprensión parcial del texto.

Finalmente, es significativo que se realicen diversas actividades de comprensión lectora, ya que cada una de ellas, son estrategias distintas que no se deben dejar de lado, porque cumplen diversas funciones en lograr las habilidades de comprensión lectora, comenzando desde la comprensión hasta lograr que ellos evalúen un texto.

Los estudiantes expresan que dentro de los factores que influyen en su estancamiento en la comprensión lectora. está asociado, en primer lugar, el poco incentivo en sus hogares hacia la lectura, tanto en la adquisición de libros como en nivel de lectura que tienen sus cuidadores. En segundo lugar, las actividades que se realizan en el establecimiento para lograr una comprensión profunda de ellos.

Conclusión de resultados obtenidos en el diagnóstico

En síntesis, de los resultados obtenidos a través de la realización del diagnóstico Tras realizar ambas técnicas de recolección, la cual consistía en entrevistas a docentes y jefa de UTP además de la encuesta a los estudiantes de primero medio A podemos concluir que los factores que afectan al estancamiento del rendimiento en el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora son los siguientes:

En primer lugar, la no realización de una articulación formal de curso a curso y también de cambio de ciclo genera que no hay un acuerdo o un lineamiento de las estrategias y metodologías que deben usarse a nivel colegio y de la propia asignatura. Asimismo, no se puede tener noción de los aprendizajes y habilidades alcanzados con cada estudiantes y grupo de curso al término de cada curso.

Al consultar a las docentes por las estrategias utilizadas, se evidencia que no existe una coordinación entre ellas, ya que mencionan cada una de las diversas metodologías empleadas. La jefa de la unidad técnico pedagogía señala que las metodologías utilizadas en primer ciclo son muy parecidas entre sí en cada uno de los cursos pertenecientes , no así en segundo ciclo de la enseñanza básica, lo que afirma nuestro análisis. Este factor también se relaciona con lo que los estudiantes indican en la encuesta , que son las estrategias utilizadas en enseñanza básica ellos mencionan diversas respuestas ante las estrategias que ellos recuerdan .Sin embargo concuerdan que la más utilizada es la de lectura en voz alta, las otras son realizadas en su generalidad de forma poco habitual .

Por otra parte otro factor importante es la apropiación del concepto comprensión lectora , si bien las docentes tienen alguna noción , no todas creen lo mismo y esto puede afectar directamente en los estudiantes , quienes manifiestan que para ellos para leer un texto debe ser de fácil comprensión. Con estos antecedentes y análisis se realizará en el próximo capítulo un plan de acción con el fin de mejorar alguno de estos factores que afectan al rendimiento de las habilidades.

Plan de intervención

Para elaborar el plan de intervención, en primer lugar, se tomaron en cuenta los antecedentes del problema, y esto son los resultados de prueba que evalúa las habilidades de lectura a nivel nacional propuesta por el MINEDUC. Este fue aplicado a 42 estudiantes de primero medio A del establecimiento de la comuna de Rancagua, y arrojó los siguientes resultados en las siguientes habilidades: 61,1% en localizar, 47,8% interpretar y relacionar y 61,3 % en reflexionar. Estos resultados dejan en una categoría de nivel medio a los estudiantes. En segundo lugar al tener estas consecuencias se elaboró un diagnóstico con el fin de conocer e identificar los efectos que influyen en el bajo rendimiento en las habilidades de comprensión lectora, para ello se utilizaron dos técnicas de recolección de información. La primera consistía en una entrevista realizada a las docentes de lenguaje y comunicación de primer y segundo ciclo y jefa de unidad técnico pedagógica de enseñanza básica, según los relatos analizados dentro de los efectos detectados es la falta de articulación formal como instancia de reflexión pedagógica, esto es un factor determinante, ya que está implicado en el aprendizaje de estudiantes, debido a que no existe lineamiento en las metodologías utilizadas para potenciar el desarrollo de habilidades de comprensión lectora. La segunda técnica de recolección fue una encuesta aplicada a 31 estudiantes de primero medio A, a través de esta se identificó que uno de los factores que influyen en su aprendizaje es que en sus hogares no hay mucha estimulación en la lectura en sus padres ni tampoco durante su infancia. Otro componente es que durante la enseñanza básica las estrategias de comprensión no fueron los suficientes impactantes para su aprendizaje, debido al poco nivel de frecuencias de ellas. Con estos antecedentes se diseña un plan de intervención con el propósito de dar solución a la problemática que es el bajo rendimiento en las habilidades de comprensión lectora.

El plan consiste en la creación de un taller voluntario con cinco sesiones de clases de lenguaje y comunicación para estudiantes de primero medio A, en un horario fuera de clases, y tiene como objetivo motivar a los estudiantes a la lectura, para trabajar y desarrollar las habilidades de comprensión lectora más importantes tales como:

extracción de información explícita e implícita, interpretación y reflexión. También abordará como tema principal los roles de género y la diversidad sexual vinculada con orientación e identidad de género a través de plataformas digitales nuevas e innovadoras para ellos.

Para la realización de la implementación de este taller se diseñaron dos etapas: La primera etapa consiste en que en conjunto con la profesora de lenguaje del curso paralelo o sea primero medio B, seleccionan las habilidades más trascendentales para trabajar en los talleres y que están más deficientes en ambos cursos. Esta información es posible verificarla ya que durante el mes de marzo se les aplicó a los estudiantes de primero medio un diagnóstico integral del MINEDUC de lectura en el que evalúa las habilidades comprensión lectora, y nos entregó información respecto del nivel de logro de las habilidades de comprensión lectora en que se encuentran los estudiantes, y los resultados arrojaba el porcentaje de logro de los estudiantes de primero medio en la prueba de lectura. Estos resultados se subdividieron en tres habilidades; localizar con un 61% de logro, interpretar con un 47,8% y reflexionar con 61%, además del diagnóstico realizado a través de la encuesta aplicada, donde ellos expresaron cuales fueron las estrategias utilizadas en su etapa de enseñanza básica .

La segunda etapa consiste en la implementación del taller voluntario de lenguaje y comunicación el cual tiene planificado cinco sesiones para los estudiantes de primero medio A. Con el fin de acercarlos y motivarlos hacia la lectura, y con ello mejorar de esta manera las habilidades de comprensión lectora, a través de él se trabajará la asignatura de orientación unidad cuyos temas abordarán los estereotipos asociados a los roles de género y la diversidad sexual vinculada con orientación e identidad de género.

Los talleres se realizarán de manera virtual con clases online, ya que nos encontramos en pandemia y cuarentena. Para su ejecución se utilizaron diversas plataformas y algunos recursos tecnológicos innovadores y desconocidos por ellos.

Objetivo General:

- Fomentar las habilidades de comprensión lectora tales como: extracción de información explícita e implícita, interpretación y reflexión en estudiantes de primero medio A a través de la creación e implantación de taller voluntario de lenguaje comunicación con temática de rol e identidad de género con diversas plataformas digitales.

Objetivos Específicos

- Fomentar el gusto por la lectura a través de textos que sean interesantes y motivadores para ellos.
- Desarrollar habilidades de comprensión lectora más importantes a través de taller de comprensión en estudiantes de primero medio A.
- Descubrir la capacidad de reflexión sobre sus conocimientos a través de la comprensión de diversos textos.
- Mostrar interés por comprender las experiencias e ideas de los demás, utilizando la lectura y el diálogo para el enriquecimiento personal y para la construcción de buenas relaciones con los demás.

Para el diseño e implementación del plan de intervención se ejecutó una calendarización de las actividades a realizar, para esto se elaboró una carta Gantt que será adjuntada a continuación:

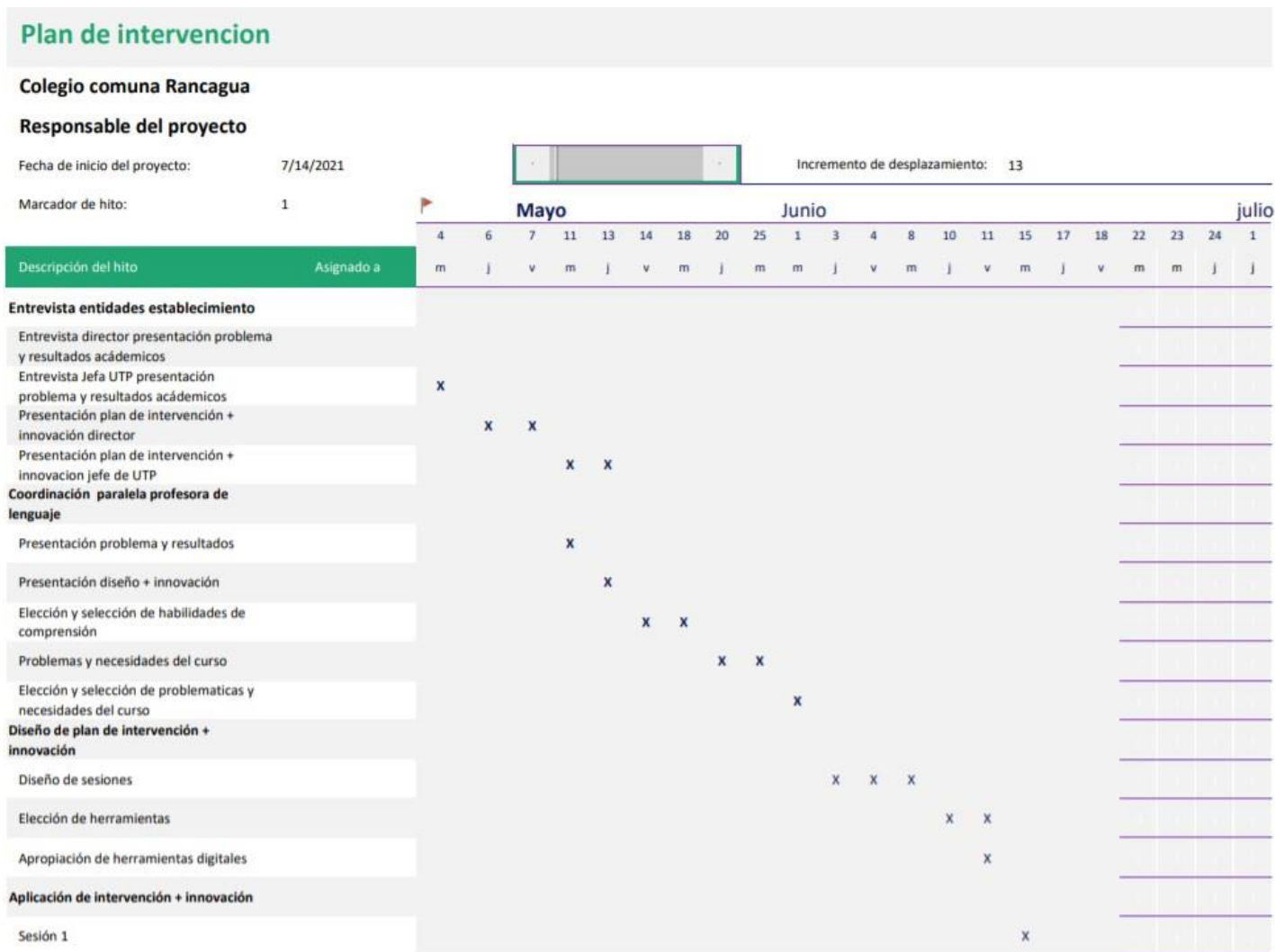


Figura 3 carta Gantt plan de intervención + innovación

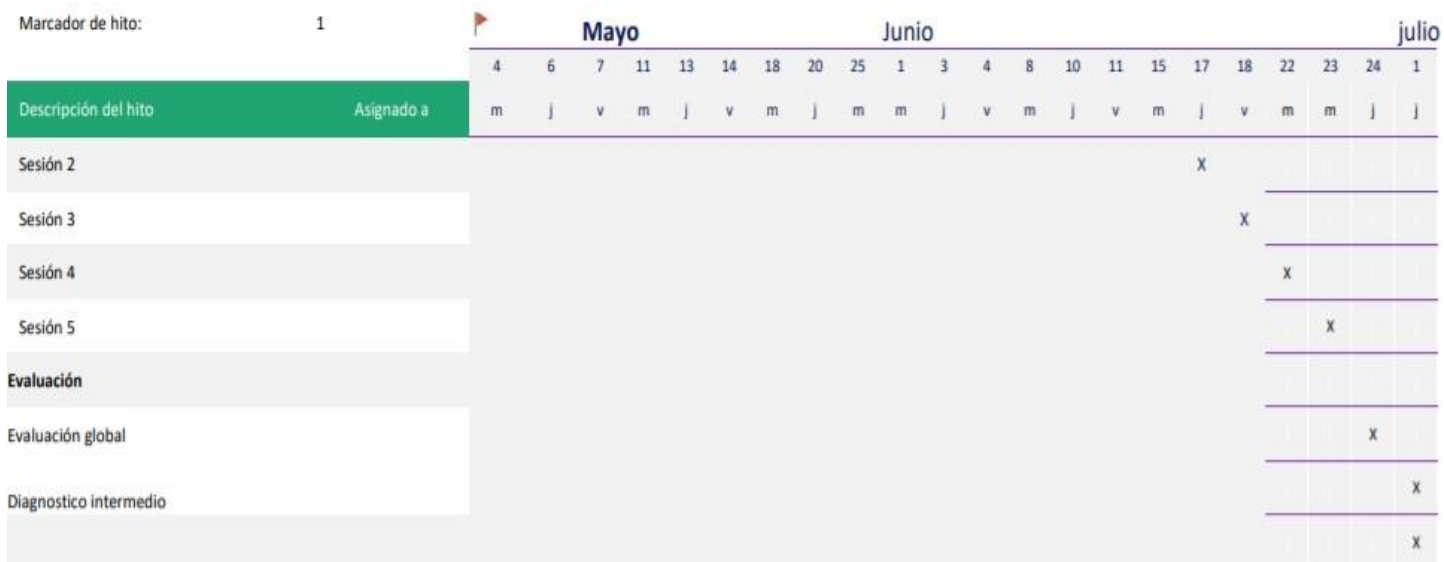


Figura 4 segunda parte carta Gantt plan de intervención + innovación

Descripción por sesiones del plan de intervención.

Planificación plan de intervención: Sesión 1

Curso: 1º Medio A

Asignatura: Lenguaje y comunicación

Tiempo: 45 minutos

OBJETIVO DE APRENDIZAJE:	CLASE: (1 HORA)		INDICADORES DE LOGRO:
<p>LE1M OA 08: Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando: -Una hipótesis sobre el sentido de la obra, que muestre un punto de vista personal, histórico, social o universal. -Una crítica de la obra sustentada en citas o ejemplos. -La presencia o alusión a personajes, temas o símbolos de algún mito, leyenda, cuento folclórico o texto sagrado. -La relación de la obra con la visión de</p>	<p>CONTENIDOS: Extracción de información explícita e implícita en texto “el rol de la mujer”</p>	<p>RECURSOS: Computador o dispositivos tecnológicos. Plataforma meet y neardpod</p>	<p>Comprenden habilidad de extracción de información explícita e implícita</p> <p>Comparan habilidad de extracción de información explícita e implícita.</p> <p>Contrastan la visión de mundo presente en dos textos literarios de diferentes culturas.</p> <p>Formulan hipótesis considerando su postura personal, el contexto histórico y social, y la visión de mundo presente en diferentes tipos</p>

<p>mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada, ejemplificando dicha relación.</p>			<p>de textos literarios, considerando marcas textuales.</p>
<p>OBJETIVO DE LA CLASE:</p>	<p>INICIO: Docente da la bienvenida a los estudiantes al taller. Luego comunica el objetivo de la clase. Para motivar a los alumnos realiza una lluvia de ideas respecto de ¿qué es una habilidad? Y los estudiantes responden a través de la plataforma neardpod.</p>		
<p>Comprender estrategias de extracción de información explícita e implícita a través de la interpretación de texto “el rol de la mujer”.</p>	<p>DESARROLLO: Luego los estudiantes responden preguntas abiertas “Si se enfrentan a una pregunta de comprensión lectora ¿Cuáles son las estrategias que utilizan para poder responderla? ¿Todas las preguntas tienen la misma dificultad? ¿por qué? La docente lee las respuestas en conjunto conversando con los alumnos respecto a sus experiencias.</p> <p>Posteriormente observan en conjunto videos explicativos de las habilidades de extracción de información explícita e implícita. Finalmente leen un texto con el tema “del rol de la mujer” y responden preguntas de comprensión con las habilidades de extracción de información explícita e implícita que son revisados en conjunto.</p>		

HABILIDADES:	CIERRE:	EVALUACIÓN:
<p>Comparar</p> <p>Clasificar</p> <p>Explicar</p> <p>Observan</p> <p>Interpretan</p>	<p>La profesora pregunta ¿qué aprendimos hoy?</p> <p>¿Qué herramientas utilizamos para identificar cada una de las habilidades? Finalmente realiza una pregunta y los estudiantes mediante una encuesta online responden si es de tipo explícita e implícita</p>	<p>Formativa: Respuestas en plataforma neardpod</p>

Planificación plan de intervención: sesión 2

Curso: 1º Medio A

Asignatura: Lenguaje y comunicación

Tiempo: 45 minutos

OBJETIVO DE APRENDIZAJE:	CLASE: (1 HORA)		INDICADORES DE LOGRO:
<p>LE1M OA 10: Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas, considerando: -Los propósitos explícitos e implícitos del texto. -Las estrategias de persuasión utilizadas en el texto (uso del humor, presencia de estereotipos, apelación a los sentimientos, etc.) y evaluándolas. -La veracidad y consistencia de la información. - Los efectos causados por recursos no lingüísticos presentes en el texto, como diseño, imágenes, disposición gráfica y efectos de audio. -</p>	<p>CONTENIDOS:</p> <p>Infografía de identidad de género</p>	<p>RECURSOS:</p> <p>Computador o dispositivos tecnológicos.</p> <p>Plataforma meet</p> <p>Video youtube</p> <p>Juego online Kahoot</p>	<p>Interpretan texto infografía “identidad de género”</p> <p>Sintetizan los propósitos implícitos en la infografía</p> <p>Describen la eficacia de los recursos no verbales usados en un mensaje.</p>

<p>Similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho. - Qué elementos del texto influyen en las propias opiniones, percepción de sí mismo y opciones que tomamos</p>			
<p>OBJETIVO DE LA CLASE:</p>	<p>INICIO: Docente da la bienvenida a los estudiantes al taller. Luego comunica el objetivo de la clase. Para motivar a los alumnos realiza una pregunta ¿Qué es la identidad de género? Los estudiantes responden acerca de sus conocimientos y experiencias previas</p>		
<p>Analizar infografía de identidad de género a través extracción de información explícita e implícita</p>	<p>DESARROLLO: Los alumnos observan video de identidad de género, luego responden a las preguntas que la docente realiza de manera abierta en la clase: ¿Qué es cisgénero? ¿Cómo se siente una persona trans? ¿con que sensación lo compara? Luego leen en silencio y posteriormente en conjunto una infografía de la identidad de género, la comentan en grupo. Finalmente juegan juego con la plataforma kahoot con preguntas de extracción de información explícitas e implícitas. Revisan en conjunto los resultados</p>		

HABILIDADES:	CIERRE:	EVALUACIÓN:
<p>Comparar</p> <p>Explicar</p> <p>Observan</p> <p>Interpretan</p>	<p>La profesora pregunta ¿Qué aprendieron hoy?</p> <p>¿Cuál fue el contenido que no sabían? ¿Qué les pareció el juego? Finalmente deben elegir en grupos la pregunta que más les costó y decir a qué tipo de pregunta pertenece.</p>	<p>Formativa: Resultados obtenidos en juego kahoot</p>

Planificación plan de intervención: Sesión 3

Profesor: Claudia Rojas Astete

Curso: 1º Medio A

Asignatura: Lenguaje y comunicación

Tiempo:45 minutos

OBJETIVO DE APRENDIZAJE:	CLASE: (1 HORA)		INDICADORES DE LOGRO:
<p>LE1M OA 10: Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas, considerando: -Los propósitos explícitos e implícitos del texto. -Las estrategias de persuasión utilizadas en el texto (uso del humor, presencia de estereotipos, apelación a los sentimientos, etc.) y evaluándolas. -La veracidad y consistencia de la información. -Los</p>	<p>CONTENIDOS: Infografía de identidad de género</p>	<p>RECURSOS: Computador o dispositivos tecnológicos. Plataforma Meet Video YouTube Juego online Kahoot</p>	<p>Interpretan diversas imágenes feministas Reflexionan de las imágenes entorno a sus conocimientos previos Elaboran organizador gráfico Sintetizan los propósitos implícitos en la infografía</p>

<p>efectos causados por recursos no lingüísticos presentes en el texto, como diseño, imágenes, disposición gráfica y efectos de audio. - Similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho. -Qué elementos del texto influyen en las propias opiniones, percepción de sí mismo y opciones que tomamos</p>			
<p>OBJETIVO DE LA CLASE:</p>	<p>INICIO: Docente da la bienvenida a los estudiantes al taller. Luego comunica el objetivo de la clase. Para motivar a los alumnos observan imágenes relacionado con el feminismo y responden con sus conocimientos y experiencias previas en la plataforma neerd, lo que ellos creen que está ocurriendo en cada una de las diversas situaciones presentadas.</p>		
<p>Interpretar textos literarios feministas extrayendo información implícita de los textos para elaborar organizadores gráficos</p>	<p>DESARROLLO: Se les presenta un compilado de cuentos con temática feminista. Los alumnos leen de forma individual y superficial diversos cuentos. Posteriormente se reúnen en grupos de cuatro y comentan los cuentos que más les llamó la atención y eligen uno. Luego leen el cuento escogido por cada grupo y elaboran en la plataforma canvas un organizador grafico en cual incluye: la creación del</p>		

	<p>título del cuento, propósito del texto, idea central del texto, personaje y sus características físicas y psicológicas , causa y efecto de las circunstancias del personaje .</p> <p>Finalmente cada miembro expone y explican el organizador gráfico.</p> <p>.</p>	
HABILIDADES:	CIERRE:	EVALUACIÓN:
<p>Comparar</p> <p>Explicar</p> <p>Observan</p> <p>Interpretan</p>	<p>Observan una imagen que representa una balanza de género y responden ¿qué concepto está asociado a la imagen? ¿por qué creen que utiliza esos colores? ¿qué aprendizaje se llevan hoy? ¿Cómo trabajamos hoy en clases? En la plataforma neerd escriben lo que más se llevan de la clase.</p>	<p>Formativa: lista de cotejo</p>

Planificación plan de intervención: Sesión 4

Profesor: Claudia Rojas Astete

Curso: 1º Medio A

Asignatura: Lenguaje y comunicación

Tiempo: 45 minutos

OBJETIVO DE APRENDIZAJE:	CLASE: (1 HORA)		INDICADORES DE LOGRO:
<p>LE1M OA 19: Comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales, tales como exposiciones, discursos, documentales, noticias, reportajes, etc., considerando: -Su postura personal frente a lo escuchado y argumentos que la sustenten. -Una ordenación de la información en términos de su relevancia. -El contexto en el que se enmarcan los textos. -El uso de estereotipos,</p>	<p>CONTENIDOS: Reflexionar del matrimonio igualitario</p>	<p>RECURSOS: Computador o dispositivos tecnológicos. Plataforma Meet Plataforma Neardpod Plataforma Jamboard</p>	<p>Observan documentales y noticias Expresan sus posturas y puntos de vistas Comunican sus opiniones</p>

<p>clichés y generalizaciones. -Los hechos y las opiniones expresadas y su valor argumentativo. - Diferentes puntos de vista expresados en los textos. - La contribución de imágenes y sonido al significado del texto. -Las relaciones que se establecen entre imágenes, texto y sonido. -Relaciones entre lo escuchado y los temas y obras estudiados durante el curso.</p>			
<p>OBJETIVO DE LA CLASE:</p>	<p>INICIO: Docente da la bienvenida a los estudiantes al taller. Luego comunica el objetivo de la clase. Para motivar a los alumnos la docente pregunta ¿Qué conocimiento tienen respecto del matrimonio igualitario? Ellos responden de acuerdo con sus experiencias previas</p>		
<p>Evaluar el matrimonio igualitario en Chile a través de la observación de documentales y noticias</p>	<p>DESARROLLO: Observan un documental de la noticia “la muerte de Daniel Zamudio”, comentan y a través de preguntas abiertas expresan su postura de manera oral y escrita. Posteriormente ven el video del “Pastor Soto”</p>		

	<p>pisando la bandera del orgullo gay y responden ¿qué les parece la actitud que tiene el pastor en el programa de televisión frente al periodista homosexual? ¿por qué? ¿Qué harías tú en el lugar del periodista?. Finalmente en la plataforma Jambord opinan acerca de ¿están de acuerdo con el matrimonio igualitario en Chile? La docente lee las opiniones y comparten distintas posturas y opiniones en una ronda reflexiva.</p>	
HABILIDADES:	CIERRE:	EVALUACIÓN:
<p>Comparar Explicar Observan Interpretan</p>	<p>La docente pregunta ¿Qué fue lo que se llevan hoy de la clase? ¿Qué les llamó la atención o impactó? ¿qué fue lo que más les gustó? ¿Por qué?</p>	<p>Formativa: Observación Jambord</p>

Planificación plan de intervención: sesión 5

Profesor: Claudia Rojas Astete

Curso: 1º Medio A

Asignatura: Lenguaje y comunicación

Tiempo: 45 minutos

OBJETIVO DE APRENDIZAJE:	CLASE: (1 HORA)		INDICADORES DE LOGRO:
Evaluar y reflexionar su experiencia y participación en el curso	CONTENIDOS: Reflexionar del curso	RECURSOS: Computador o dispositivos tecnológicos. Plataforma Meet Plataforma Google forms	Evalúan su participación Reflexionan de su aprendizaje Expresan sus posturas y puntos de vistas
	INICIO: Docente da la bienvenida a los estudiantes al taller. Los felicita por su participación en el taller voluntario. Para motivar a los alumnos les muestra una imagen motivadora de un deportista llegando emocionado a la meta ¿Cómo creen que se llega a la meta? Ellos responden		

	.	
	<p>DESARROLLO: La profesora les pregunta ¿Creen que han cambiado sus aprendizajes al término del curso? Los alumnos responden Posteriormente evalúan sus aprendizajes y los contenidos del curso en la plataforma Google forms.</p> <p>Finalmente reflexionan lo que les pareció y comentan cuales son los temas que les gustaría incluir en el curso</p>	
HABILIDADES:	CIERRE:	EVALUACIÓN:
<p>Comparar</p> <p>Explicar</p> <p>Observan</p> <p>Interpretan</p>	<p>La docente pregunta ¿Cuál fue el contenido que implementaran en sus vidas cotidianas? ¿por qué? ¿Cuál fue la sesión que más te gustó? ¿Qué plataforma te gustaría seguir utilizando? ¿por qué?</p>	<p>Formativa: Google forms</p>

Análisis de Factibilidad de la Intervención.

Esta intervención es viable debido a que las condiciones de clases del colegio lo permiten. El establecimiento durante este año 2021 implementó la metodología de las clases online debido al contexto de pandemia en que se encuentra el mundo, en las cuales se utilizan la plataforma classroom, esto permite que los estudiantes trabajen con los tics, lo que facilita el desarrollo del taller, ya que se encuentran familiarizados desde marzo con estas herramientas digitales. Además, como se mencionó el taller es voluntario, esto quiere decir que los estudiantes que tengan acceso a internet e interés podrán acceder a él. En el caso que un estudiante no tenga acceso a internet o dispositivo, la comunidad le hará entrega de router, computador o celular en el caso que sea necesario. Al iniciar el año escolar se aplicó un diagnóstico integral del MINEDUC el cual evalúa las habilidades de comprensión lectora de cada nivel educativo del establecimiento. Esto permitió entregar información a los directivos y UTP respecto de cómo están los estudiantes en pandemia. Es por ello por lo que el colegio reconoce la importancia del tema para la indagación y también la mejora en este caso la comprensión lectora de los estudiantes. Para la realización e implementación de la intervención entrega todas las facilidades y herramientas necesarias para su óptima ejecución. Los docentes de lenguaje y jefes de UTP de enseñanza básica y media tienen una actitud participativa y colaborativa frente a la intervención, a pesar de que muchas veces en consejos de profesores manifiestan agobio laboral, debido a lo que significa el cambio de metodología en contexto de pandemia. De todas formas, participan en entrevistas.

Aplicación de la intervención + innovación

Para la aplicación del plan de intervención más innovación se comunicó con las entidades de dirección y unidad técnico pedagógico del establecimiento de la comuna de Rancagua, esta se realizó de manera presencial y por mail. Debido a que la comuna se encontraba en fase 2 y luego entró a cuarentena, por la pandemia, esto significaba que las clases híbridas cambiaban a clases online. La respuesta de ambos fue siempre abierta, positiva y

participativa, ya que la implementación de la intervención busca generar una mejora en las habilidades de comprensión lectora, y también una innovación, esta permite trabajar con diversas herramientas y plataformas digitales no utilizadas en el establecimiento y también abordando temáticas de orientación, como la identidad de género, que es un tema muy importante en el desarrollo de los alumnos y que es una necesidad manifestada en el diagnóstico realizado y no había sido abordada en profundidad hasta la fecha en orientación u otra asignatura en los estudiantes de primero medio A. Posteriormente se conversó con la profesora de lenguaje y comunicación paralela del primer año B, y se realizó de manera online y vía telefónica acerca del plan, a lo que ella respondió de manera muy participativa y entusiasta con ello. Para esto nos reunimos por video llamada, con el objetivo de ver las fortalezas y debilidades de ambos cursos, para así elegir en conjunto las habilidades que se debían trabajar en el taller de comprensión lectora. Las cuales fueron extracción de información explícita e implícita, interpretación y reflexión. Además, se dialogó de las necesidades que presenta el curso detectadas en el diagnóstico y se identificó que en ambos cursos se deben tratar temas de identidad de género y roles, ya que presenta mucha necesidad en ellos y además son objetivos que se encuentran en el curriculum de orientación de primero medio. Antes de comenzar la aplicación del plan se conversó previamente con los estudiantes, en ello se les dio a conocer los resultados de la evaluación integral y el análisis de la encuesta realizado evidenciando en el nivel medio en que se encuentran, asimismo se les explicó que era importante mejorar la comprensión lectora para el rendimiento de la futura prueba PTU y además para crecimiento en su vida personal. Luego se les explica que la profesora crea un taller fuera de horario de clases, el cual consta de cinco sesiones, el en que la inscripción es de manera voluntaria, pero se debe comprometer asistir a todas las sesiones. Para hacer válida la inscripción los estudiantes escribían su nombre en el muro de classroom y luego debían enviar la carta de consentimiento firmada por sus padres. Se inscribieron 16 de un curso de 42 estudiantes, los cuales obtuvieron una asistencia promedio del 85% de asistencia, las inasistencias fueron justificadas vía mail con previo aviso y por temas médicos de los estudiantes.

Las sesiones como fue mencionado se realizó de manera online, ya que la comuna se encontraba en cuarentena y se realizó a través de Google calendario, plataforma conocida por lo estudiantes, debido a que todas las clases virtuales están agendadas de esta forma desde marzo. Se eligieron horarios en los cuales los estudiantes tuvieran ventanas y no continuidad de clases. Durante el desarrollo de las lecciones todos los estudiantes del taller encendieron la cámara en todas las sesiones, lo que en clases de lenguaje no ocurre. Además, opinaban, dialogaban y daban a conocer sus distintas posturas de un determinado tema. Conjunta e improvisadamente se produjo un debate respecto de la temática, el matrimonio igualitario ya que existían distintas posturas frente a este tema, todo en margen de respeto, y cuando correspondía intervenía la docente con fin de moderar la discusión. Al término de la última sesión los estudiantes evaluaban su participación y aprendizaje del curso y también la modalidad del curso, agregando mejoras. Se pudo cumplir con la planificación de cinco sesiones del taller, sin embargo, debido a que la modalidad es virtual presentó algunas intervenciones y dificultades, lo que afectó la continuidad de la clase por algunos momentos, perdiendo en algunos casos la concentración de alumnos y profesora.

Evaluación del plan de intervención

Dada la contingencia que está viviendo el mundo provocada por la pandemia, es que la intervención se implementó de manera online con los 16 estudiantes voluntarios de un curso que en su totalidad tiene 42 estudiantes, los cuales se inscribieron previamente y hacían efectiva su participación enviando la carta de consentimiento firmada por sus padres o cuidadores. La intervención comienza en el mes de mayo, con la entrevista al director y la jefa de UTP de manera presencial y también online, en la cual se presenta la problemática y se evidencian en los resultados de SIMCES anteriores y los resultados de la evaluación integral y del diagnóstico aplicado a las docentes y alumnos el mes de abril. Posteriormente continúa con reuniones con la docente de lenguaje y comunicación del

curso paralelo , en el cual se revisaron resultados obtenidos de la evaluación estandarizada y el diagnóstico con el fin de elegir las habilidades que se utilizarían en el taller. Las cuales fueron: extracción de información explícita e implícita, interpretar y reflexionar. Sumado a esto se abordaron las problemáticas que se presentaban en ambos cursos y que eran importante tocarlos, esta fue la identidad de género y roles, ya que son temas relevantes y que además en el diagnóstico realizado había una minoría que manifestaba que no se identificaba con su sexo. Estos temas muchas veces no son trabajados como corresponde con los alumnos.

Por temas de tiempos la implementación se realizó solo en el curso de primero medio A, debido a que como había que innovar con el uso de nuevas herramientas digitales y estas requerían mucho tiempo para poder capacitar a la otra docente. Al ser modalidad online tiene ventajas las plataformas como Nearpod, Google form entrega resultados instantáneos, esto permite que el docente acceda de manera rápida, por lo que se va monitoreando de manera rápida. Dentro de las desventajas que se pueden evidenciar son que el uso de estas herramientas requiere tener una capacitación avanzada en TICS, ya que no son de uso simple, conjuntamente algunas de ellas estaban en inglés, por lo que había que además traducir constantemente, esto puede provocar que genere mucho tiempo para su implementación. La plataforma Nearpod presentó dificultades, al ver videos, consecuentemente si la profesora no avanzaba los estudiantes no podían responder las preguntas que continuaban del video, esto generó retraso y distracción de los participantes.

Kahhot otra de las herramientas utilizadas, fue de difícil monitoreo, ya que no entregaba los resultados de los participantes al creador. Finalmente, la modalidad virtual es dependiente de la señal, luz que se tenga en el hogar, lo que en una sesión obstaculizo la continuidad de la clase por que el docente debió cambiar el dispositivo y desaparecer en algunos instantes de la esta.

El taller constaba de cinco sesiones y en cada uno se iba evaluando de manera formativa, a continuación, se entregarán los resultados obtenidos en cada una de ellas.

Sesión 1: Los alumnos para ingresar al taller es a través de la plataforma classroom, una vez dentro la profesora les envía en link de la plataforma en la cual trabajaran en la sesión que es nearpod , en ella deben registrarse con su correo institucional y guiados por la docente responder las preguntas y actividades . La primera actividad consiste en una lluvia de ideas y responden ¿qué es una habilidad? A continuación, observaremos algunas de las respuestas de los estudiantes en torno a esta pregunta. Los nombres de los estudiantes fueron borrados para cuidar la identidad y anonimato de los menores.



Figura 5: respuestas tablero colaborativo lluvia de ideas responden que es una habilidad

Al observar las respuestas de los estudiantes la mayoría asocia el concepto de habilidad en la capacidad que tiene determinada persona para realizar alguna actividad con mayor facilidad que otras. Algunos lo asocian actividades deportivas y uno de ellos a una

habilidad cognitiva como lo es “comprender más rápido”. Se evidencia que la generalidad tiene una alta noción del término.

Luego deben responder a través de una pregunta abierta “Si se enfrentan a una pregunta de comprensión lectora ¿Cuáles son las estrategias que utilizan para poder responderla? De inmediato revisaremos las repuestas de los educandos.

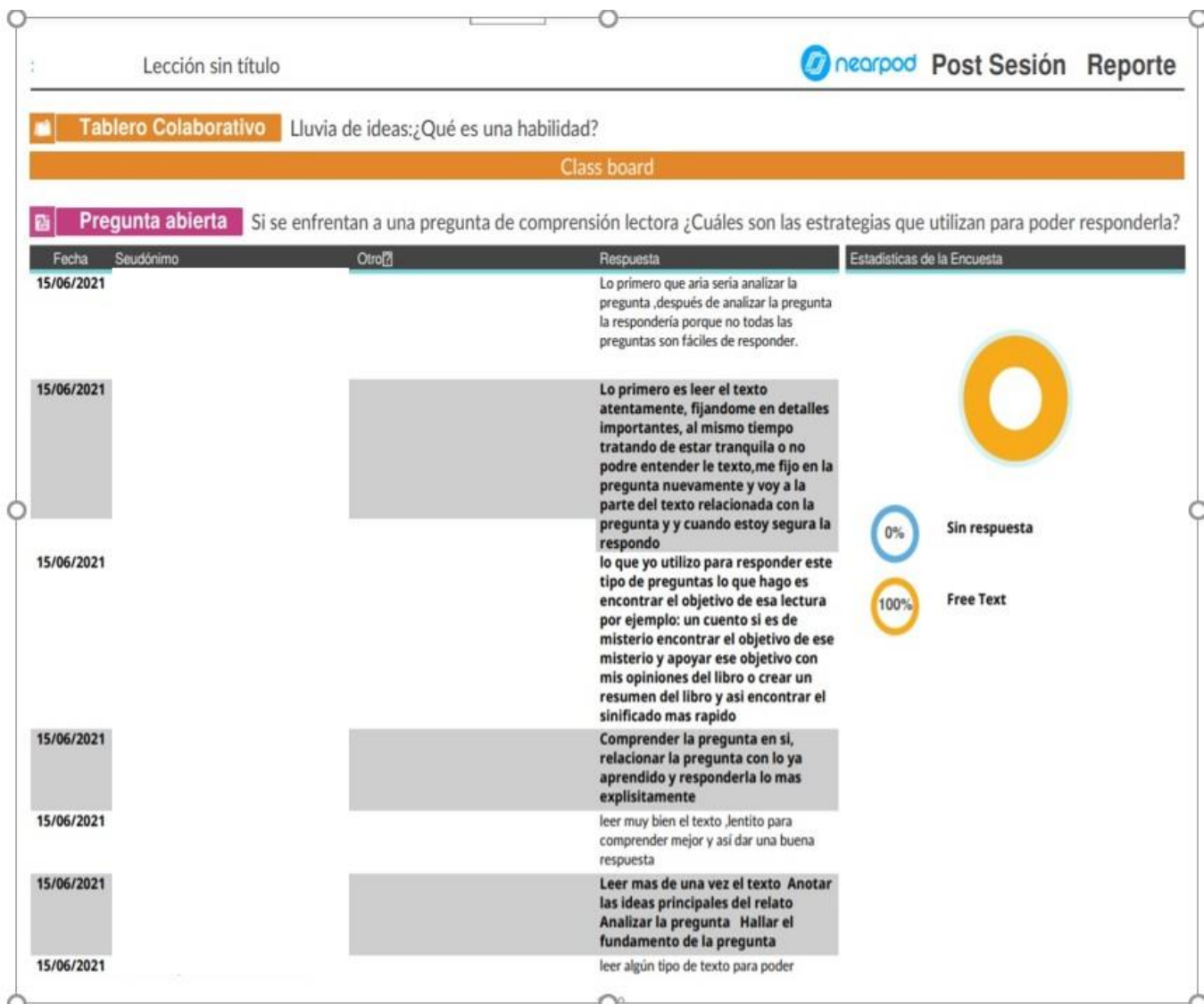


Figura 6 : Respuesta sesión 1 lluvia de ideas estrategias utilizadas

contestar

Leería atentamente el texto y si es necesario lo volvería a leer para captar mas la informacion del texto.

leer detenidamente el texto centrándome en los detalles y en la información explícita e implícita que me entrega el texto.

leería la pregunta primero y luego buscaría en el texto una palabra clave que me ayude a responder la pregunta

Yo primero leería las indicaciones que me dan después leería el texto para comprenderlo y respondería

Lo primero que haría sería releer para cerciorarme de una respuesta correcta después la pensari

analizo bien la pregunta, también analizo el texto para responderla correctamente

Figura 7 Respuestas sesión 1 parte II lluvia de ideas estrategias utilizadas

Al analizar las respuestas de los estudiantes mencionan que las estrategias utilizadas para responder una pregunta de comprensión lectora por ellos son bastante variadas, algunos vuelven a dar una leída al texto y vuelven a la pregunta, otros mencionan que al leer buscan el propósito del texto dependiendo el género al cual pertenece y otro habla de comprender y relaciona con lo aprendido. Podemos decir que cada uno tiene su propia técnica, pero es importante que ellos unifiquen y aprendan a responder una pregunta siguiendo todos los mismos pasos.

Posteriormente vuelven a responder una pregunta abierta ¿Todas las preguntas tienen la misma dificultad? ¿por qué? El objetivo es saber si ellos identifican que hay preguntas que son más fáciles que otras. Para saber los resultados se adjuntará la siguiente imagen

Pregunta abierta ¿Todas las preguntas tienen la misma dificultad? ¿por qué?

Fecha	Seudónimo	Otro	Respuesta	Estadísticas de la Encuesta
15/06/2		a	Yo creo que no todas las preguntas tendrán la misma dificultad porque si piensas en la pregunta te darás cuenta que no todo es igual.	<p>0% Sin respuesta</p> <p>100% Free Text</p>
15/06/2			No, no todas las preguntas tienen la misma dificultad, porque hay algunas estan ahí, algo facil de comprender porque el mismo texto lo dice, mientras hay algunas cosas que hay que debo deducir y reflexionar para encontrar la respuesta.	
15/06/2			no, no todas la preguntas son iguales y no todas tienen que tener la misma respuesta va a depender de que tan largo es el texto, de que sin las preguntas son explicitas o implicita y así	
15/06/2			No, no todas las preguntastienen la misma dificultad, dependiendo tambien de la dificultad en la que te encuentres	
15/06/2		rales	no, hay algunas que son mas dificiles que otras y cuestan un poco y esas preguntas las hacen para la comprensión lectora	
15/06/2			No , porque algunas pueden ser mas extensas como las de desarrollo , otras pueden ser mas facil como de alternativa , algunas pueden ser de palabras que quiza no comprendemos , o tambien me puede costar entender la pregunta en si .	
15/06/2			no por que ahí algunas mas dificiles o que no comprendemos bien	
15/06/2			Si porque son preguntas y requieren una respuesta.	
15/06/2				

Figura 8 Respuestas sesión 1 pregunta abierta dificultad de preguntas

Hernandez

no, suelen ser las difíciles las preguntas de inferencia.

15/06/2021

no, yo creo que no porque algunas preguntas muy pocas veces es solo cosa de leer en cambio como dice la profe algunas preguntas son de reflexion y tenemos que analizar mejor el texto y asta leerlo mas de una ves

15/06/2021

No todas porque hay algunas que son más difíciles que otras porque en algunas preguntas hay que explicar una parte del texto y otras no.

15/06/2021

No por que cada pregunta es diferente lo que hace que algunas sean mas complejas que las otras o pueden ser mas fáciles va dependiendo

15/06/2021

no todas las preguntas tienen la misma dificultad, ya que no todas están hechas con el mismo procedimiento, algunas son de comprensión, etc.

Figura 9 Respuestas sesión 1 pregunta abierta dificultad de preguntas

En su totalidad los estudiantes expresan que no todas las preguntas tienen la misma dificultad argumentando que hay algunas donde utilizan diversas habilidades como deducir, reflexionar. Otros expresan que la dificultad tiene relación con el largo del texto. También hay algunos que dicen que la dificultad está relacionada con la comprensión que se tenga del él.

Posterior a responder las preguntas, observan un video explicativo de las habilidades explícitas e implícitas, Transcurre un dialogo en el cual los estudiantes preguntan y se ejemplifican ambas habilidades. Para verificar los aprendizajes los alumnos leen un texto que se presentara a continuación.



Figura 10 Texto utilizado sesión 1 ejercicio de comprensión lectora

El texto utilizado aborda la temática del taller del rol de género, en la muestra lo que “debe realizar una mujer”. El texto es considerado machista, ya que se le da una connotación de que la mujer debe estar adecuada y linda para cuando llegue el hombre. A través de él deben responder preguntas de comprensión lectora asimismo identificar si estas son explícitas o implícitas a continuación se adjuntarán los resultados obtenidos del cuestionario.

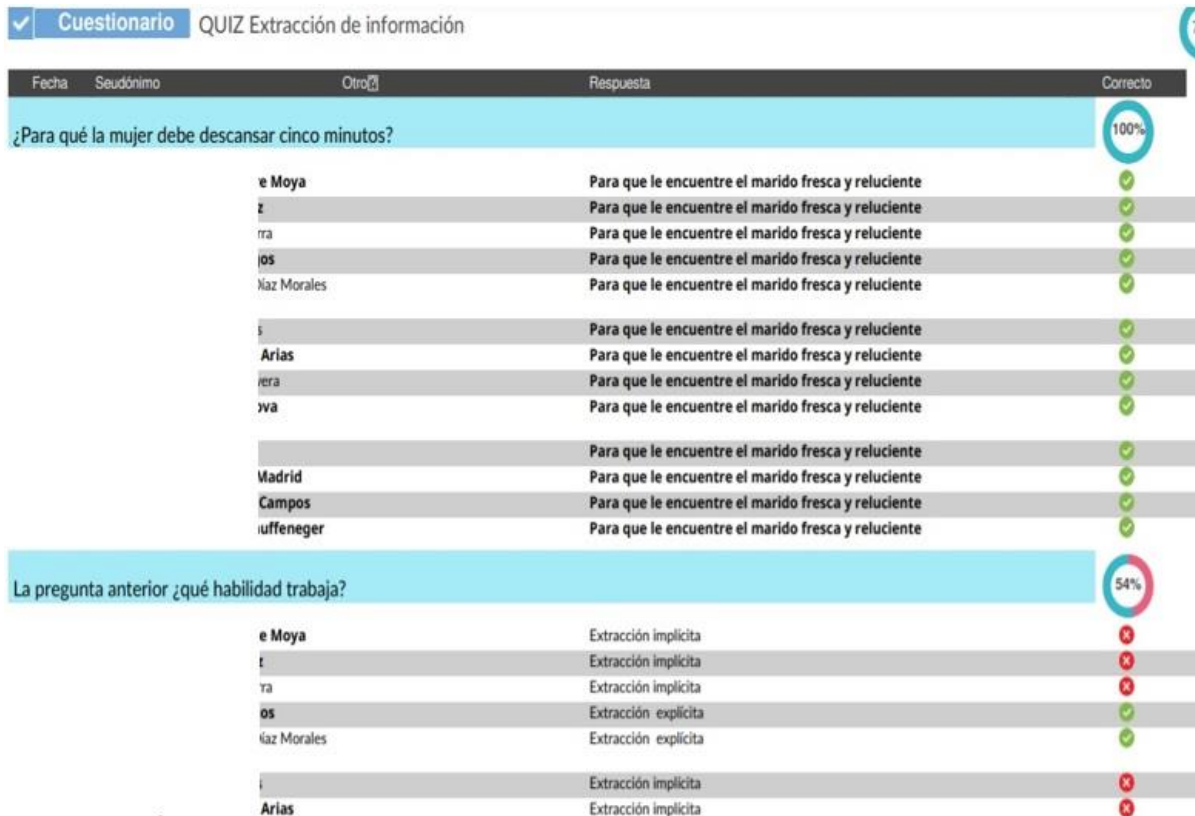


Figura 11 Respuestas estudiantes del cuestionario uno y dos

La pregunta número uno ¿para qué la mujer debe descansar cinco minutos? Esta pregunta es de tipo explícita y los alumnos el 100% responde correctamente, Sin embargo, en la pregunta número dos, al identificar y categorizar la habilidad de la pregunta el 54% de ellos responde correctamente. Esto puede ocurrir ya que recién están conociendo la habilidad y poniendo en práctica lo aprendido.



Figura 12 Respuestas estudiantas del cuestionario tres y cuatro

En la pregunta tres ¿cuál es el rol de la mujer? Pone en práctica la habilidad de extracción implícita, sin embargo, a pesar de la dificultad los estudiantes el 92% responde correctamente. En la consulta cuatro deben identificar la habilidad asociada la pregunta y el 85% de los estudiantes responden correctamente. A diferencia de la pregunta dos el 46% respondió incorrectamente, esto se debe a que recién estaban aplicando lo aprendido.

En ambas preguntas la totalidad de los estudiantes responden correctamente. Podemos decir que el objetivo de la clase se logró. Los estudiantes comprenden las habilidades de extracción de información explícitas e implícitas, a través del texto de rol de género. Demuestran su aprendizaje

Identificando cada uno de las habilidades en las preguntas del cuestionario.

Se a continuación evidenciaremos el rendimiento de los estudiantes en la sesión uno del taller voluntario de comprensión lectora



Gráfico 22: resultados alumnos sesión uno taller

Se observa que la participación de los escolares durante el taller es alta y además que responden a todas las preguntas. El nivel de logro de los alumnos es del 78% el cual está en un nivel alto. La plataforma cumple con su objetivo, ya que es bastante didáctica, permite la corrección inmediata del instrumento, esto genera que los alumnos no se distraigan en la sesión dos los estudiantes

Sesión dos: Los alumnos ingresan al taller a través de la plataforma classroom. Para comenzar los estudiantes observan un video explicativo asociado a la identidad de género, en él se explicaba la diferencia entre los conceptos de género y sexo. Luego de ello los alumnos comentaban que les pareció. Posteriormente leen una infografía de identidad de género adjuntada a continuación

Universidad de los Andes
Colombia

MES DE LA DIVERSIDAD

La identidad de género

Se refiere a: "La vivencia interna e individual del género tal y como cada persona la siente profundamente, la cual podría corresponder o no con el sexo asignado al momento del nacimiento, incluyendo la vivencia personal del cuerpo [...] y otras expresiones de género, incluyendo la vestimenta, el modo de hablar y los modales"
(Principios de Yogyakarta).

Cisgénero
Cuando la identidad de género de la persona corresponde con el sexo asignado al nacer.

Transgénero
Son aquellas personas cuyo sexo biológico no corresponde con la identidad de género que ha sido tradicionalmente asignada a éste. Una persona trans puede construir su identidad de género independientemente de intervenciones quirúrgicas o tratamientos médicos.

Hombre Trans
Persona que al nacer fue asignado como mujer en razón a su genitalidad, pero construye su expresión de género desde la masculinidad.

Mujer Trans
Persona que al nacer fue asignado como hombre en razón a su genitalidad, pero construye su expresión de género desde lo femenino.

Tomado de:

- <http://www.defensoria.gov.co/es/nube/destacados/7290/Consulta-y-descargue-aqui%C3%AD-la-cartilla-Protendiendo-la-Diversidad-documento-elaborado-por-la-Defensor%C3%ADa-del-Pueblo-con-apoyo-de-ACNUR-Igbit-DIVERSIDAD-acnur-Defensor%C3%ADa-del-Pueblo-derechos.htm>
- Defensoría del pueblo. Trans-formando derechos. Derechos de las personas transgénero en Colombia. 2018.)

LAS Diferencias NOS UNEN
Hablemos de Diversidad

Universidad de los Andes | Vigilada Mineducación

DECA
de estudiantes

Diversidad

Figura 13 Infografía utilizada en la sesión dos

En relación con la infografía los alumnos debían leer y responder a través de la plataforma kahoot las preguntas de comprensión de extracción explícita e implícita. Esta herramienta

virtual es un juego en el cual los estudiantes obtienen una puntuación de acuerdo con el tiempo en responder y en acertar a las preguntas correctas

A continuación, se evidencias los resultados de desempeño de estudiantes en la sesión

Preguntas de comprensión	
Played on	17 Jun 2021
Hosted by	crojaslenguaje
Played with	16 players
Played	1 of 12

Overall Performance	
Total correct answers (%)	70,00%
Total incorrect answers (%)	30,00%

dos.

Figura 14: Desempeño estudiantes sesión dos de taller de comprensión lectora.

A través de estos resultados se observa la cantidad de estudiantes que participaron en la sesión, en ella hubo una convocatoria de 16 participantes. En la evaluación de sus aprendizajes obtienen un 70% de logro, este es un nivel alto de desempeño. Al explicar la diferencia de ambas habilidades extracción de información explícita e implícita, los estudiantes presentaron menos dificultad en las preguntas de extracción implícita que de costumbre si bien presentaron errores, estos fueron menos. Para los estudiantes fue muy entretenido y desafiante. Sin embargo, para el docente fue complicado, ya que la plataforma estaba en inglés y además no era sencilla de utilizar, debido que enredo demasiado la obtención de reportes no pudiendo obtener la información detallada de cada participante.

Sesión tres: El objetivo de la clase es inferir textos creando organizadores gráficos a partir

de una lectura de un cuento. Para comenzar ingresan a la sesión a través de classroom y luego neardpod. Una vez en la plataforma ingresan a la primera parte de la sesión. Esta consiste en observar tres fotografías y luego responder preguntas abiertas asociada a cada una de ellas, deben interpretar que ocurre en cada una de las situaciones observadas. En seguida observaremos una de las imágenes y las preguntas abiertas realizadas a los estudiantes



Figura 14 imagen utilizada para responder preguntas abiertas

En esta imagen aparecen dos niños con computador y una niña tejiendo, es una fotografía que puede causar múltiples interpretaciones sobre todo en el ámbito del feminismo, porque se tiende a interpretar que los niños estudian y la niña se asocia a labores domésticas de mujeres. Luego de observar responden la siguiente pregunta abierta ¿Qué nos quiere decir la imagen? ¿porqué? En seguida revisaremos las contestaciones de los estudiantes.

Pregunta abierta ¿Qué nos quiere decir esta imagen? ¿por qué?


Fecha	Seudónimo	Otro?	Respuesta	Estadísticas de la Encuesta
22/06/2021			Lo que yo veo es que los niños están con su computadora y la niña esta tejiendo como una bufanda, yo creo que la niña no tiene la capacidad de tener un computador o algo así o no tiene la capacidad de estudiar	 <p>7% Sin respuesta</p> <p>93% Free Text</p>
22/06/2021			Nos muestra una escena algo machista, porque mientras los niños juegan en sus notebook, mientras la niña esta tejiendo	
22/06/2021			A mi parecer representa el machismo con tres niños. ¿Por qué la niña tiene que estar tejiendo y los dos niños tienen que estar en una computadora?, fácilmente el caso puede ser al revés.	
22/06/2021			Puede ser que a los niños les dan mas libertades sobre que es lo que van a hacer mientras, que a la niña le están enseñando a tejer, cosas que se les enseñaba antiguamente	
22/06/2021			Que tenemos que romper los esquemas y abrímos a una nueva era, en el que el genero no sea siempre biológico, si no lo que uno elija.	
22/06/2021			Que los niños son mas propensos a juntarse con la tecnología que las niñas	
22/06/2021			que los dos niños de a los lados están estudiando y la niña de al medio esta en su tiempo libre acariciando al gatito	
22/06/2021			que quedan pocas personas que ya no estan tanto en objetos tecnologicos	
22/06/2021			...	
22/06/2021			Que la tecnología no esta enviando cada día mas al punto de no querer dialogar con la otra persona.	

Figura 15 respuestas estudiantes pregunta de interpretación

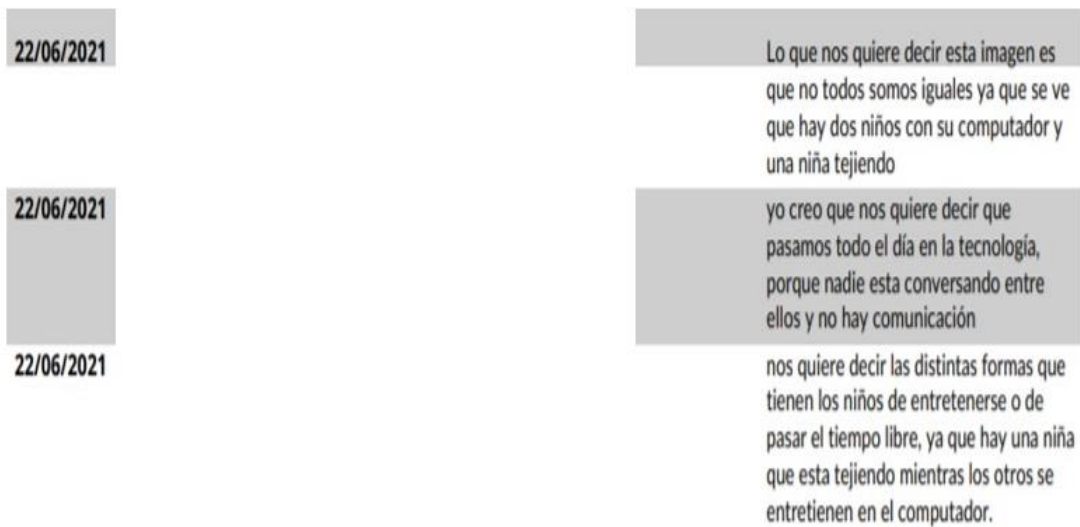


Figura 16 Respuestas de los estudiantes preguntas parte II

Tras observar las contestaciones de los alumnos, podemos indicar que la generalidad de ellos considera que es una imagen machista opinando que la mujer también podría estar en el computador. Sin embargo, tenemos otras interpretaciones una de ellas es que la tecnología hace que las personas no compartan entre sí, asimismo indican que hay distintas maneras de entretenerse. Todas las respuestas son correctas, ya que en ella se cumple un objetivo que es interpretar lo que ocurre en la imagen. Se evidencia que la participación es activa, si bien aparece que hay un porcentaje que no contesta, esto se debe a que uno de los participantes tuvo problemas de conexión lo que provoco en un momento que no se realizará su reporte de manera inmediata.

Después de realizar esta actividad con dos fotografías más y dialogar sus apreciaciones. La docente los organiza en grupos aleatorios para realizar la siguiente actividad. Esta consiste que revisen en grupos el compilado de cuentos feministas que fue enviado el enlace en el chat de la sesión. Después de la lectura y elección del texto. Se presenta la actividad que se añadirá a continuación.



Figura 17 ejemplo de organizador gráfico

La actividad consiste en que elaboren en los grupos establecidos un organizador gráfico a partir del texto leído y deben indicar en los espacios en blanco los siguientes aspectos: título del cuento, propósito del texto, idea central, personaje con sus características, y preguntas de causa y efecto. Esta actividad tiene como objetivo que interpreten aspectos que están implícitos y conjuntamente a sintetizar ideas del texto. De inmediato evidenciaremos uno de los trabajos de los grupos.

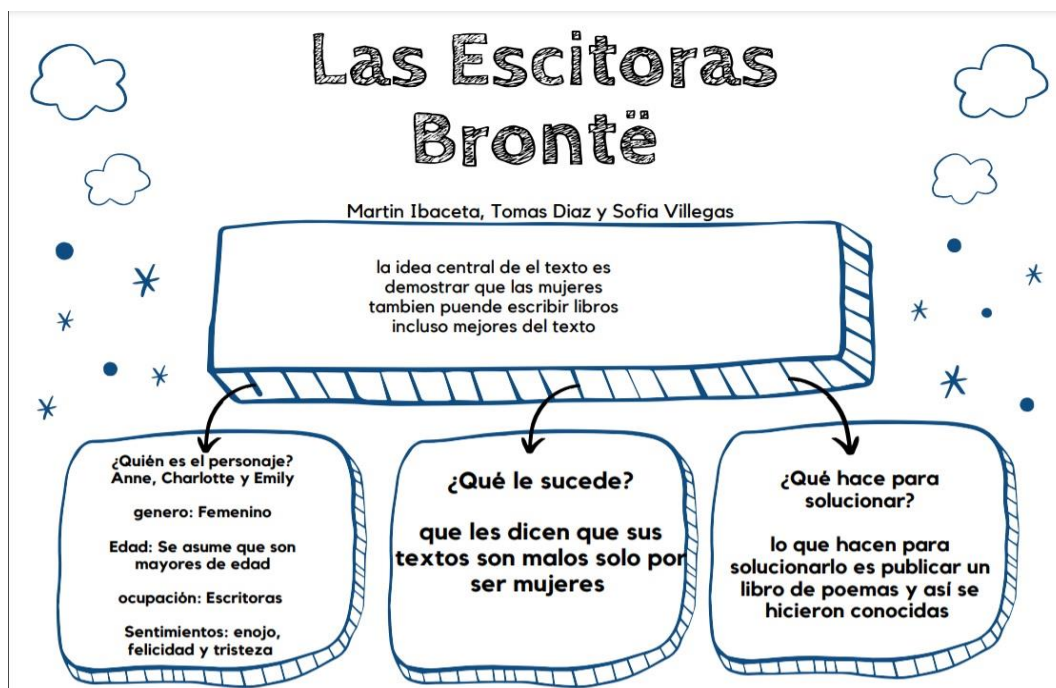


Figura 18: Organizador gráfico realizado por los alumnos.

El organizador lo realizaron todos los estudiantes con el programa canvas, que fue previamente descargado para el inicio de la sesión. Los alumnos escriben correctamente el título del texto, identifican la idea central, pero no escriben el propósito del texto. Cuando describen los personajes ellos explicitan que deben asumir o sea interpretar la edad de las escritoras indicando que “se asume que son mayores de edad”. Además, identifican la causa y efecto de la problemática del cuento, al momento de establecer lo que sucede y la solución para esto deben inferir, por lo que deben volver atrás y pensar cual es el problema y preguntar como lo solucionarían. Finalmente, cada integrante del grupo explica sus los espacios de su organizador. Podemos indicar que la sesión cumple el objetivo, los estudiantes leen el texto, eligen el de mayor preferencia y trabajan en equipo. Además, elaboran el organizador con la herramienta requerida, lo explican, si bien el propósito del texto no lo realizaron cumplieron con lo demás de manera correcta. Al exponer y explicar sus trabajos se realiza una retroalimentación en conjunto y aclaran

las dudas que ellos tenían respecto de sus trabajos. La forma de evaluar el organizador es una lista de cotejo que se adjuntará de inmediato.

Criterios	Sí	No
Presenta menos de tres errores ortográficos		
Fundamenta las respuestas de manera correcta y coherente		
Las respuestas demuestran que tiene conocimientos en el tema que se aborda		
La redacción es clara, se comprende perfectamente		
Cumple con la estructura		
Trabaja en equipo de forma activa y respetando la opinión de sus compañeros		

Tabla 1: Lista de cotejo para evaluar formativamente organizador grafico de estudiantes de la sesión dos

A partir del instrumento se evaluaron formativamente cada trabajo de los estudiantes, con la finalidad de establecer por cada grupo el nivel de logro del objetivo. A continuación, se exponen los resultados de la evaluación formativa



Gráfico 22: Resultados lista de cotejo segunda parte sesión tres.

A raíz de los resultados obtenidos y los porcentajes de logros de los cuatros grupos respecto del organizador gráfico realizado a través de la plataforma Canvas. Podemos afirmar que el promedio de los estudiantes corresponde al 71% de logro, se encuentran en un nivel alto, es decir que el objetivo se cumple con un alto porcentaje. Los aprendizajes de cada grupo están en un nivel similar, esto se debe a que al trabajar en equipo se logra que se puedan ayudar y potenciar con sus diversas ideas y conocimientos.

Una de las dificultades que se presentaron fue que para la realización lo estudiantes se debieron desconectar de classroom, ya que este no permite crear salas de grupo , esto dificulta el monitoreo del docente, sin embargo lograron salir adelante con el trabajo. Algunos grupos pidieron tiempo extra ya que no les alcanzaron en el tiempo correspondiente debido a problemas de conexión y de interacción con la herramienta digital. Los estudiantes lograron crear el organizador, pero les dificultó en algunos casos la causa efecto de las acciones. Conjuntamente en identificar el propósito del texto fue un desafío para ellos que en algunos grupos no lo lograron identificar.

Sesión cuatro: el objetivo de la clase apunta a reflexionar de la discriminación de género a través de la observación de noticias. Para comenzar se conectaron a través de classroom. La sesión se dividió en dos partes y con la utilización de dos plataformas distintas Nearpod y Jambord respectivamente. En la primera debían observar a través de video la noticia de la muerte de Daniel Zamudio y responder la siguiente pregunta abierta.



Figura 19: Respuestas estudiantes sesión 4 de pregunta abierta de reflexión n°1

Tras observar el video los estudiantes responden ¿Crees que lo que le ocurrió a Daniel Zamudio es una discriminación? ¿Por qué? En esta pregunta busca que los estudiantes reflexionen luego de ver noticia de lo que le ocurre a Daniel, en ella argumentan su punto de vista. El objetivo de la primera pregunta se cumple, todos los estudiantes responden que lo ocurrido es una discriminación y argumentan dando a conocer su punto de vista,

el cual, apunta a un ataque de homofobia. La segunda actividad consiste en leer una noticia asociada a la muerte de Daniel Zamudio, esta se realiza con la estrategia de lectura en silencio, para la concentración de los participantes. Se adjunta la noticia que trabajaron los estudiantes en la sesión cuatro.

Recuerdan a Daniel Zamudio a 9 años del crimen homofóbico que le quitó la vida

2 marzo, 2021

COMPARTIR



Figura 20: Texto utilizado para trabajar en la sesión 4

La noticia utilizada es el más reciente entorno a la muerte de Daniel, fue publicada en el diario “La tercera” el 02 de marzo del presente año 2021. En relación con el texto los estudiantes responden las siguientes preguntas.

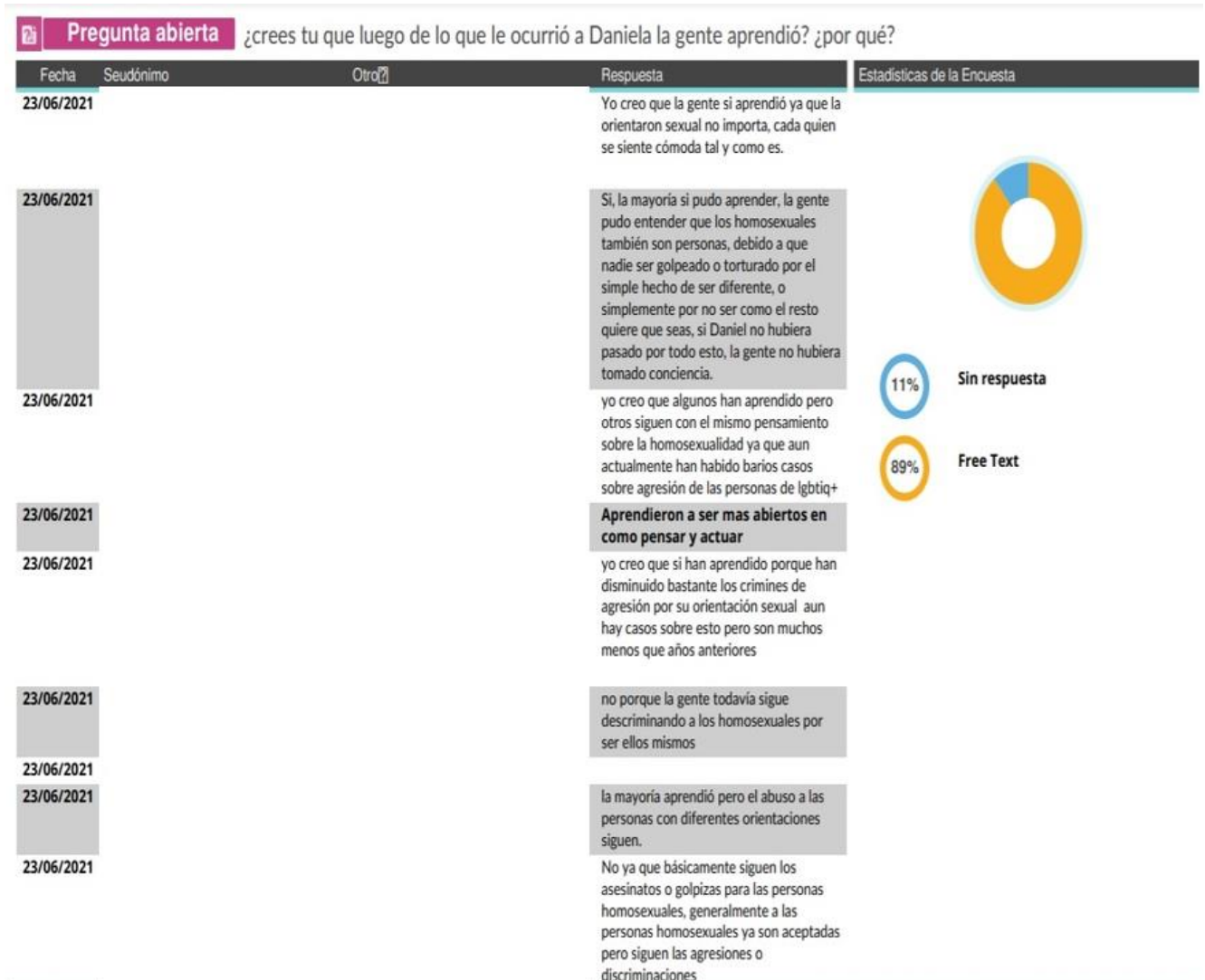


Figura 22: Respuestas estudiantes sesión 4 de pregunta abierta de reflexión n°2

Luego de leer las noticias 9 años después de la muerte del muchacho responden ¿crees tú que luego de lo que le ocurrió a Daniela la gente aprendió? ¿por qué? Al revisar las respuestas se observa que son variadas, algunos creen que la gente aprendió y otros opinan que no. Lo relevante es que reflexionan acerca de la noticia cumpliéndose el objetivo y además incluyen sus conocimientos en los argumentos, muchas de las respuestas mencionan que han existido más casos luego de la muerte de Daniel.

Para dar término a la comprensión de la noticia, responden la última pregunta a continuación

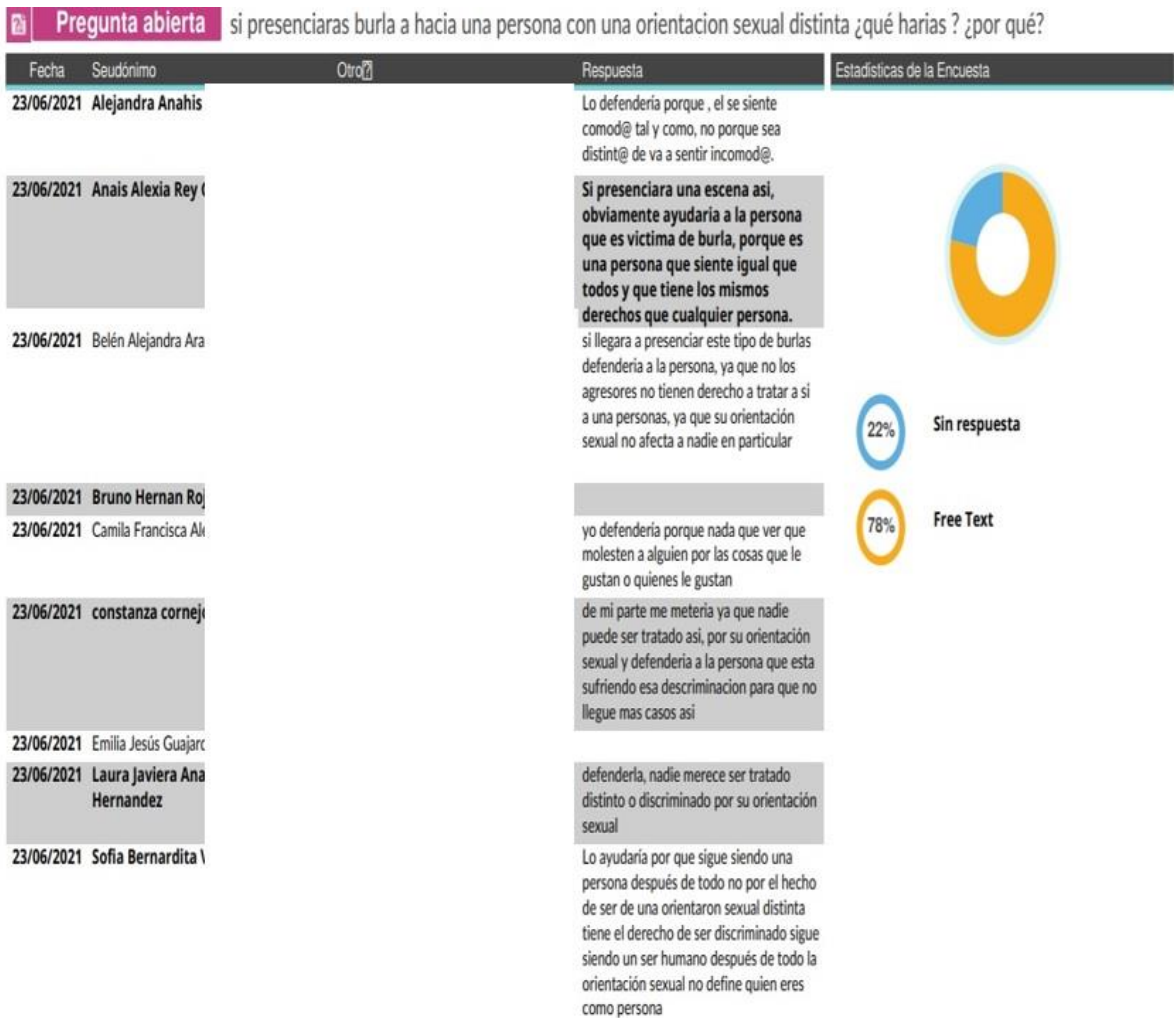


Figura 22: Respuestas estudiantes sesión 4 de pregunta abierta de reflexión n°3

Sí presenciara burla a hacia una persona con una orientación sexual distinta ¿qué harías? ¿por qué? Esta interrogante busca que los participantes reflexionen y argumenten sobre sus actos tras las consecuencias de la discriminación que sufrió el joven de la noticia. En sus respuestas existe una totalidad en mencionar que sí defenderían a las personas que están siendo victima de burla, todos argumentando los derechos de las personas y aludiendo a la no discriminación por su preferencia sexual.

Posteriormente observan un video de un hecho que ocurre en un programa de televisión, en él está un entrevistador y un invitado. El invitado es el conocido “Pastor Soto”, una persona “representante” de la iglesia evangélica. La situación ocurre cuando el pastor en medio de la entrevista pone en el suelo la bandera de la comunidad LGBT pisándola y refiriéndose a ella de manera despectiva, situación que al periodista le afecta y le pide de buenas maneras que la retire, explicándole que él pertenece a la comunidad y se siente ofendido con la acción. El entrevistado no hace caso y sigue con la misma actitud, por lo que interviene la productora ofreciendo que la retire, para darle continuidad a la entrevista o de lo contrario deberán finalizarla. Él no obedece a la instrucción y se da por finalizada. Después de observar responden a la siguiente pregunta.

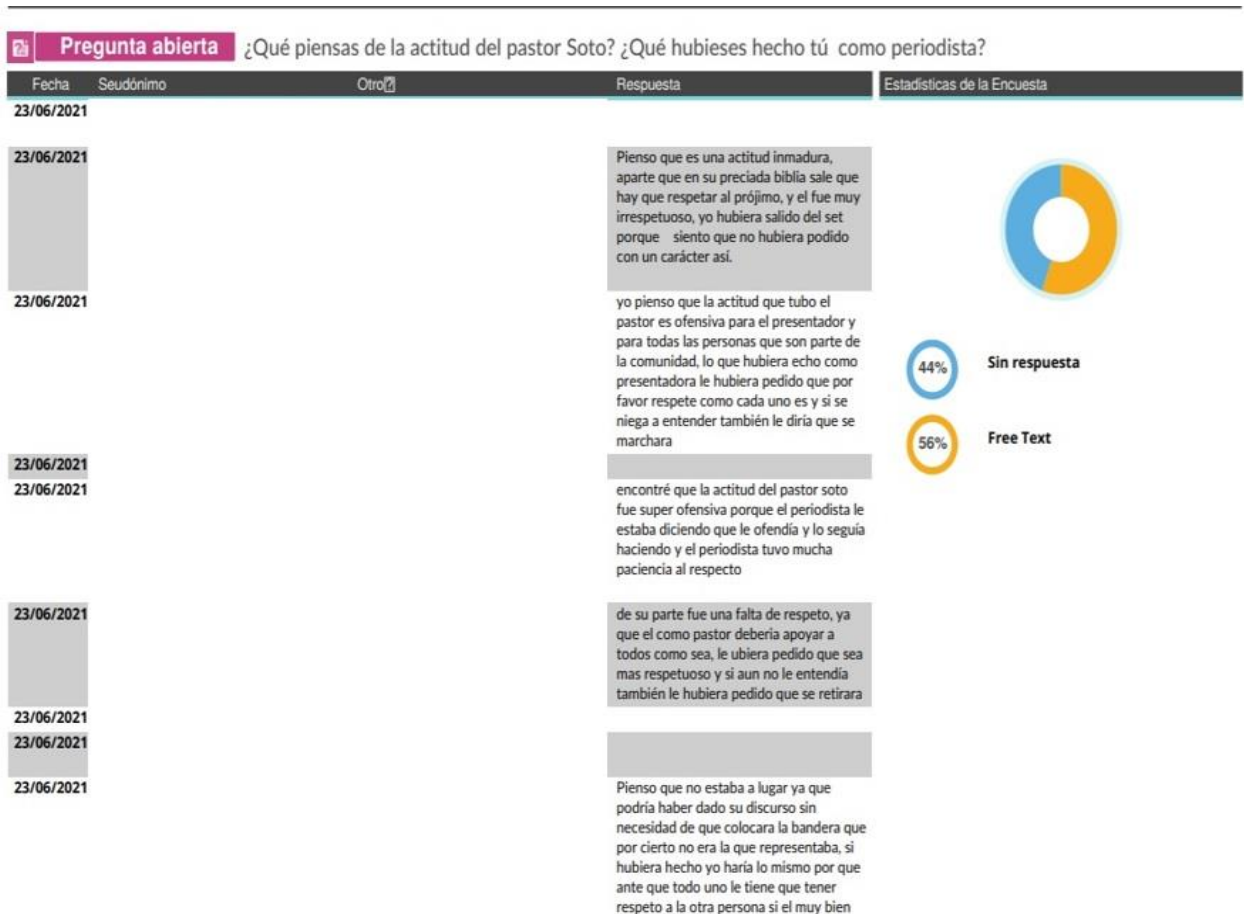


Figura 22: Respuestas estudiantes sesión 4 de pregunta abierta de reflexión n°3

En relación con la pregunta ¿Qué piensas de la actitud del pastor Soto? ¿Qué hubieses hecho tú como periodista? Invita a los estudiantes a reflexionar de lo observado y además a pensar que harían ellos, o sea a tomar la postura del entrevistador. Todos responden que la actitud del entrevistado fue mala dando a conocer el porque consideran que es así, sin embargo, al ponerse en la postura del periodista hubo una excepción, en la cual no la realizó, pero el resto todos la respondieron cumpliendo el objetivo.



Gráfico 22: Porcentaje de participación de los estudiantes en la primera parte de neardpod

En la primera parte de la sesión los estudiantes participaron en las diversas actividades respondiendo las preguntas en las cuales argumentaban su postura, dando ejemplos. Se observa que se cumple de manera alta el objetivo. El 90% de los discípulos responde argumentando, dando ejemplos y dando a conocer su postura frente a diversas situaciones y cumpliendo el objetivo de la clase.

En la segunda parte de la sesión se invitó a los estudiantes a reflexionar, a raíz de la noticia actual, que es acerca del matrimonio igualitario que el presidente Sebastián Piñera puso énfasis en el proyecto en la cuenta pública del presente año 2021. Para evidenciar sus reflexiones trabajan en la plataforma Jamboard y adoptan nuevamente otra postura, esta vez responden “Si fueras presidente de Chile” ¿aprobarías el matrimonio igualitario? ¿por qué? En seguida se adjuntarán los resultados de la actividad.



figura 23 Respuestas estudiantes tablero colaborativo de reflexión

Se evidencia que los estudiantes dan a conocer su opinión y puntos de vista frente a la aprobación del matrimonio igualitario, conjuntamente responden adoptando la postura de presidentes de Chile. Al realizar una retroalimentación en conjunto ocurre un intercambio de ideas entre los estudiantes debido a sus posturas, todo esto ocurre monitoreado por el docente y en un margen de respeto entre los todos participantes. Este hecho provocó que se cumpliera a cabalidad el objetivo de la sesión.

Sesión cinco: Los estudiantes ingresan a classroom como de costumbre. Los alumnos ya sabían por medio de la calendarización entregada (anexo) que era la última sesión. La docente para conocer la opinión de los estudiantes respecto de sus aprendizajes y experiencia en el taller le envía al chat el link, para que autoevalúen sus aprendizajes y además el curso agregando mejoras para este. Esto se realizó en Google forms que es una herramienta digital de fácil uso y conocida por los estudiantes.

A continuación, expondremos los gráficos de la autoevaluación de sus aprendizajes y evaluación del plan de intervención en a las distintas áreas examinadas por los estudiantes.

En primer lugar responden acerca de su interés y respeto a las sesiones, las categorías de evaluación son: nunca, ocasionalmente, satisfactorio, generalmente y siempre

Atiendo la clase con respeto e interés



Gráfico23: con respuestas estudiantes de su nivel de esfuerzo de dedicación al curso

Se evidencia una alta y notoria preferencia en la respuesta siempre, esto quiere decir que los alumnos consideran en un alto porcentaje que en todas las sesiones se sintieron siempre interesados y manteniendo una actitud de respeto. Lo que es compartido por la docente que en ningún momento observó conductas irrespetuosas. Respecto al interés pueden afectar por múltiples factores, sin embargo las respuestas indican un muy alto interés, pese a que la actividad se realizara fuera de horario y en las plataformas digitales

, que en ocasiones las conexiones tanto de los estudiantes como docente se vieron afectadas a la continuidad de la clase.

En el área de los aportes y la coherencia de ellos en la clase. deben evaluar los con los siguientes indicadores: nunca, ocasionalmente, satisfactorio, generalmente y siempre

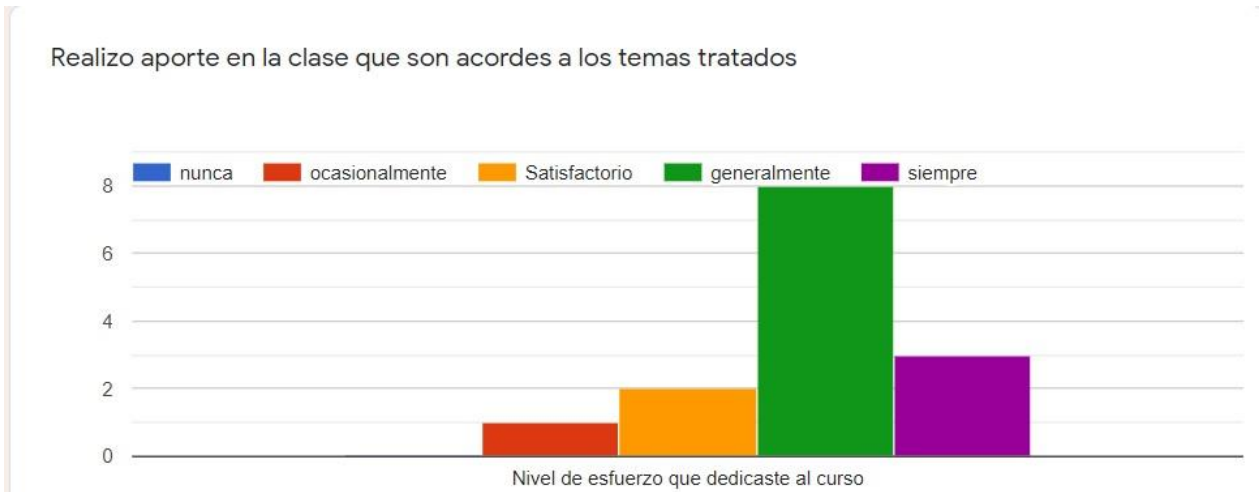


Gráfico 24: respuestas estudiantes de su nivel de esfuerzo de dedicación al curso

Los estudiantes consideran en su mayoría que generalmente realizaron aportes coherentes en los talleres. La docente analizó que los estudiantes la gran mayoría de las veces intervenían de manera coherente, en ocasiones cambiaban el foco de lo que estaban conversando, pero de inmediato se intervenía para que volvieran al centro

En ámbito expresar sus opiniones y respeto por los demás, las categorías de evaluación son: nunca, ocasionalmente, satisfactorio, generalmente y siempre

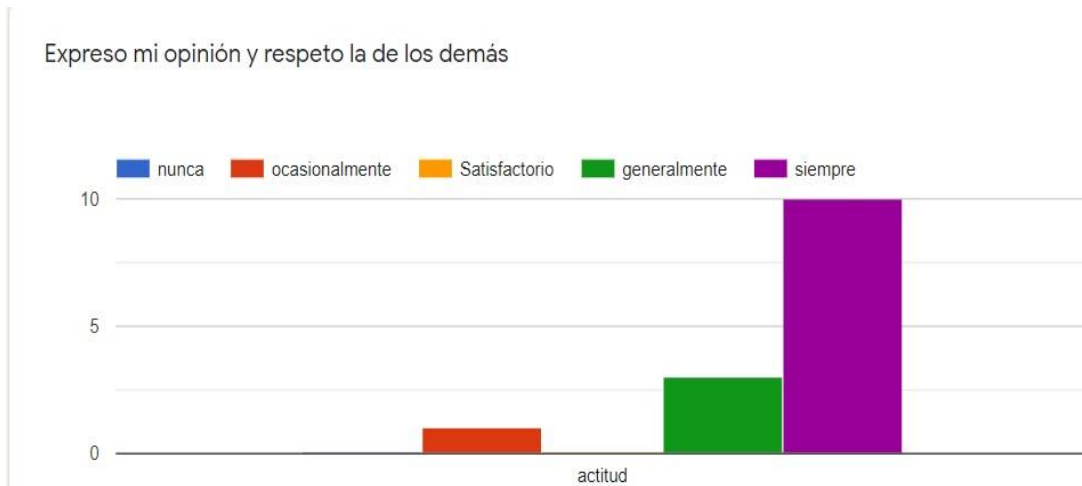


Gráfico25: respuestas estudiantes de su actitud en el curso

Los estudiantes en una alta mayoría manifiestan que siempre expresaron su opinión y lo hicieron de manera respetuosa. Si bien hay estudiantes que indican que fue ocasional y frecuentemente, esto es considerado un avance, debido a la etapa de desarrollo en que se encuentran y la modalidad online, que ha hecho que los estudiantes no enciendan las cámaras y micrófonos situación que en el taller no se vio afectada, ya que todos los alumnos encendieron sus cámaras y micrófonos, unos más frecuente que otros, de acuerdo con la personalidad de cada uno.

Incorporaré los conceptos , estrategias y metodologías aprendidas en las actividades de comprensión lectora

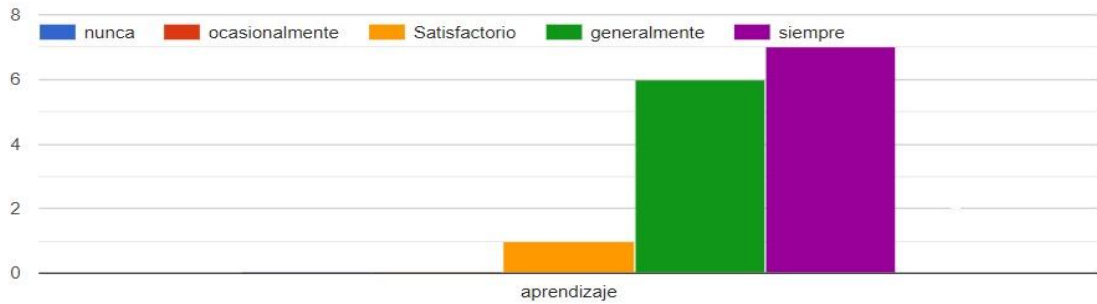


Gráfico 26: respuestas estudiantes de su nivel de aprendizaje

Según las respuestas de los estudiantes declaran que siempre y generalmente aplicarán lo aprendido en las actividades de comprensión lectora. Es un indicador óptimo que los alumnos expresen que lo realizarán, debido a que ese es el objetivo del taller es que incorporen habilidades de comprensión lectora.

En el área de evaluar los objetivos de aprendizaje, los contenidos respecto de su organización y planificación, la carga de trabajo y organización de participación de los estudiantes. Las categorías son: completamente en desacuerdo, en desacuerdo, neutral, de acuerdo y completamente de acuerdo

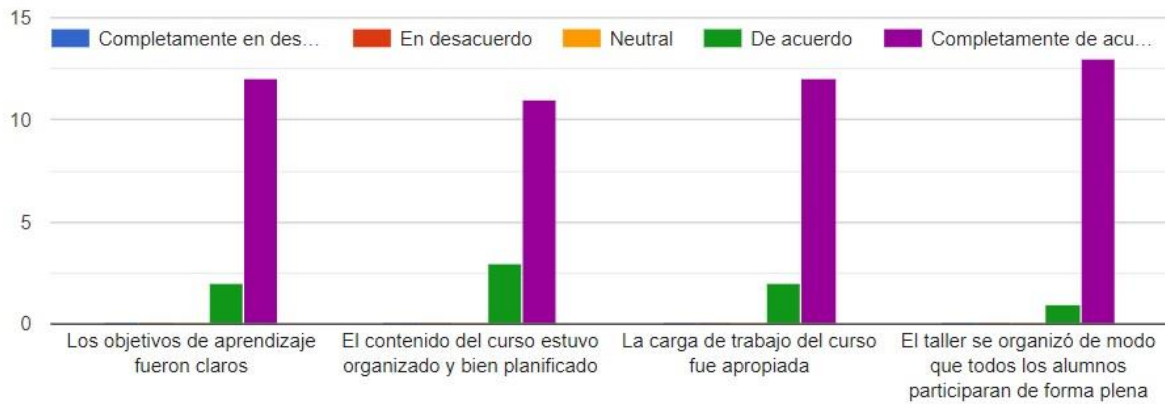


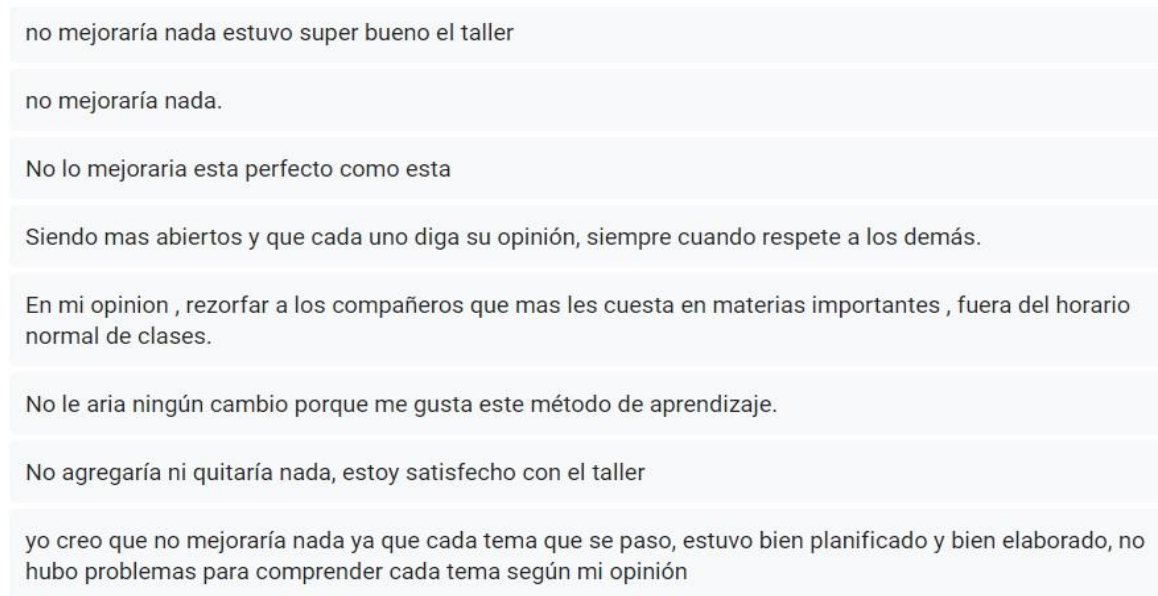
Gráfico26: con respuestas estudiantes de evaluación del curso

En el área de la claridad de los objetivos la mayoría expresa que los objetivos fueron claros, estos objetivos estaban alineados con los planes y programas de primero medio en las asignaturas de lenguaje y comunicación y orientación que entrega el MINEDUC. En relación con el contenido en su organización y planificación la generalidad expresa que están completamente de acuerdo con la organización y que estuvo bien planificado. Esto se debe a que antes de comenzar con la implementación del plan, se les entregó a los estudiantes la calendarización del taller, es ello se especifica a las fechas, horarios y la cantidad de sesiones cumpliendo con lo señalado. Respecto a la carga del curso la gran mayoría expresa que están completamente de acuerdo con ella. Es interesante los resultados, ya que a pesar de que el horario era extra, porque era fuera del horario de clases, fue considerado por la docente para que las actividades se realizaran dentro del taller, con el fin de no sobrecargar a los alumnos, que paralelamente estaban cerrando semestre con múltiples evaluaciones y se sintieran a gusto y no provocarles un cansancio más. Finalmente, al consultar sobre los espacios de opinión la mayoría afirma que está completamente de acuerdo con las oportunidades que se entregaron para expresarse en el taller.

En la siguiente parte los estudiantes expresan a través de preguntas abiertas su opinión y experiencias respecto del curso. En primera instancia ¿cómo mejorarías este curso? Las apreciaciones se adjuntan a continuación

¿Cómo mejorarías este curso?

14 respuestas



no mejoraría nada estuvo super bueno el taller
no mejoraría nada.
No lo mejoraría esta perfecto como esta
Siendo mas abiertos y que cada uno diga su opinión, siempre cuando respete a los demás.
En mi opinion , rezorfar a los compañeros que mas les cuesta en materias importantes , fuera del horario normal de clases.
No le aria ningún cambio porque me gusta este método de aprendizaje.
No agregaría ni quitaría nada, estoy satisfecho con el taller
yo creo que no mejoraría nada ya que cada tema que se paso, estuvo bien planificado y bien elaborado, no hubo problemas para comprender cada tema según mi opinión

Figura 20: respuestas abiertas estudiantes como mejorarías el curso

Las respuestas son variadas, hay alumnos que consideran que no cambiarían nada y que se sintieron satisfechos con el taller, otros apuntan a un cambio con sus pensamientos relacionados con los temas de tolerancia acerca de las temáticas abordadas, esto se debe a que existieron distintos puntos de vista con determinados argumentos.

Por último, para conocer como fue su experiencia responden ¿Qué te pareció la experiencia de asistir a estos talleres? Las valoraciones se adjuntan a continuación

Finalmente ¿Qué te pareció la experiencia de asistir a este taller?

14 respuestas

Me pareció una experiencia genial , aprendi cosas nuevas , aprendi mas inclusion y opiniones diferentes de cada uno

Me pareció muy divertido ya que e aprendido muchas cosas que no sabía, a l amo a la profe

Me pareció necesario para esas personas que asistieron al taller que tienen mente cerrada. En pocas palabras el taller me hizo sentir bien, por mis compañeros y mi profesora, comentaron cosas lindas que para mi me hicieron sentir triste y alegre a la vez, pensar que la mitad de mis compañeros opinaban que esta bien ser trans, lesbiana, gay, bisexual, etc... Eso ya es suficiente para mi. Me emocione por el simple echo que mi profesora hablo del tema.

me gusto, ya que pude aprender nuevas cosas sobre el lenguaje, y también me gusto que se hablara de un tema mas inclusivo, mas sobre la comunidad lgbtig+ y sin perder la capacidad de aprendizaje en cada tema

me gusto mucho, ya qe pude aprender nuevas cosas y escuchar las opiniones de los demas

Me pareció agradable saber el punto de vista de mis compañeros y profesora sobre algunos temas, aparte que me gustó que en este taller se trataran temas como la discriminación, desigualdad, etc

Figura 21: respuestas abiertas estudiantes como mejorarías el curso

Las opiniones de los estudiantes en relación con sus experiencias son bastante positivas, manifiestan que les gustó mucho la temática abordada y aprender de ello, cumpliendo con el objetivo de la innovación, que es abordar temáticas que son una necesidad para los alumnos, estas fueron detectadas en el diagnóstico. Se explicita la opinión de un estudiante que está muy agradecido de que se tocará este tema, porque era muy importante para él conocer de las opiniones de sus pares y docente, manifiesta que lo hizo sentir bien y emocionado. Por otra parte, señalan que les gustó compartir con los demás y escuchar su opinión, esto también está dentro del objetivo del plan escuchar, reflexionar y respetar diversos puntos de vista y se cumple a cabalidad.

El taller al ser voluntario incide mucho en el desempeño de los estudiantes en cuanto a su participación y motivación, ya que produjo experiencias positivas en ellos, los motivó a leer que es una dificultad en la asignatura de lenguaje y comunicación y a interesarse por los temas abordados.

Para comprobar sus aprendizajes al finalizar el semestre se les aplicó dos evaluaciones. La primera consistía en una evaluación global de los contenidos del primer semestre a través de una prueba de comprensión lectora a todos los estudiantes del curso, y esta se realizó por la plataforma Google forms. La segunda evaluación consistió en aplicar el diagnóstico integral intermedio del Mineduc a todos los estudiantes del primero medio A. Se adjunta a continuación un gráfico comparativo de los resultados obtenidos en la evaluación del diagnóstico integral intermedio del Mineduc en la prueba de lectura en primero medio A.

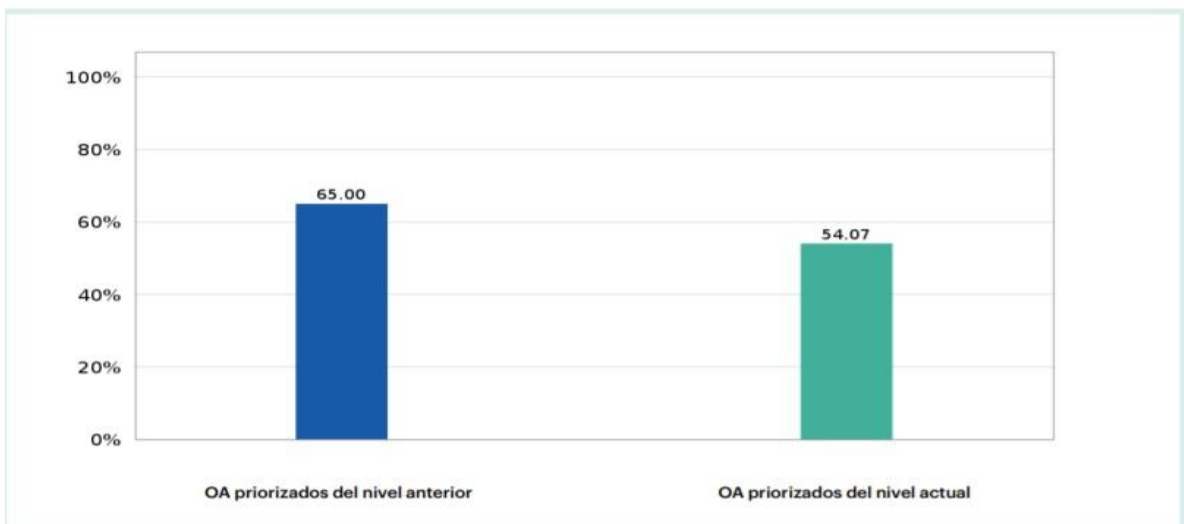


Gráfico 23 comparativo de resultados de diagnóstico integral inicial y medio primero medio A

Al revisar los resultados planteados podemos observar una baja en los porcentajes de logro del curso. En un comienzo obtuvieron 65 % y posteriormente 54%. Esto puede tener múltiples interpretaciones. Una de ellas es que los estudiantes al realizar el diagnóstico intermedio se encontraban fatigados, ya que se encontraban en el término de semestre, con muchos cierres de evaluaciones finales. Además, muchos de los estudiantes no terminaron el instrumento, lo dejaron de manera incompleta, al pedirles que lo completaran no lo hicieron, sumándose a esto que la docente no pudo terminar el semestre, debido a problemas personales que no le permitieron finalizar y completar el diagnóstico intermedio.

Es importante mencionar que los todos los resultados de lectura del establecimiento bajaron en los niveles de logros de los estudiantes. No todos los estudiantes que participaron en el taller rindieron el diagnóstico, pero si rindieron la prueba global. Se adjunta una tabla a continuación con los estudiantes que participaron en el taller

N° estudiante	% de logro diagnostico 1	% de logro diagnostico 2	Puntos Evaluación Global	Calificación Evaluación global	% de logro Evaluación global
2	75%	71%	16	4.5	64 %
3	70%		20	5.8	82 %
5	70%	66%	20	5.8	82 %
6	45%	23%	14	3.9	55 %
8	50%		11	3.5	50 %
11	45%	33%	13	3.8	54%
12	95%	71%	18	5.1	72 %
13	45%	66%	14	3.9	55 %
14			11	3.5	50 %
15	85%	80%	18	5.1	72 %
22	80%	76%	19	5.4	77 %
23	38%		5	2.7	38 %
24	50%		18	5.1	72 %
33	65%	76%	16	4.5	64 %
34	75%	52%	18	5.1	72 %
42	62%		34	7.0	100 %

Tabla 2 de rendimiento en evaluaciones de los alumnos que participaron en el taller

*Los espacios que aparecen en blanco, son las evaluaciones que no rindieron determinado estudiante

En la primera evaluación correspondiente al diagnóstico integral inicial ,se observa que el promedio de rendimiento esta en el 63% de logro, al realizar esta prueba los estudiantes estaban recién comenzando el año y venían de un año en el cual no tuvieron acceso a clases y realización de evaluaciones . El revisar los resultados del diagnóstico integral medio ,se ve que los estudiantes bajaron su desempeño obteniendo un promedio de 61% de rendimiento , no se ve tanta diferencia esto es porque mucho de ellos no lo rindieron ,esto puede estar asociado a que la fecha en que se tomó la evaluación los estudiantes estaban fatigados , a consecuencia del cierre de semestre y las múltiples evaluaciones que debían rendir , coincidentemente fue dos días después de haber terminado el taller voluntario.

En la evaluación global de los aprendizajes aprendidos durante el semestre elaborado por la docente los estudiantes obtienen un 66% de rendimiento en promedio. Hay seis estudiantes que obtienen un puntaje deficiente, aun así, algunos de ellos logran subir el porcentaje de logro. Esto quiere decir que puede que no hayan estudiado los contenidos, pero sí pudieron utilizar alguna técnica para poder responder algunas preguntas de comprensión lectora. Si bien los resultados en las pruebas estandarizadas no son los óptimos, se piensa que si se prosigue con estos talleres los porcentajes podrían variar, ya que con cuatro sesiones es muy difícil ver resultados inmediatos.

CONCLUSIÓN

La problemática abordada surge a raíz de observar la posición de Chile en que se encuentra en los niveles de comprensión lectora internacional en pruebas estandarizadas como lo es PISA, los resultados obtenidos a nivel nacional nos ubica en un nivel bajo en su categoría. Es por ello por lo que surge la necesidad de investigar que ocurre. Por lo que se hace seguimiento de trayectoria de los puntajes obtenidos del curso primero medio A, en la comuna de Rancagua. Estos puntajes obtenidos han sido aplicados en pruebas estandarizadas nacionales tales como el Simce. Este fue aplicado en los cursos segundo, cuarto y sexto básico. Asimismo, con la aplicación de diagnóstico integral durante el mes de marzo a los estudiantes de primero medio, cuya finalidad es recolectar información y medir en el nivel de logro en que se encuentran los estudiantes a nivel nacional en lectura con los objetivos priorizados. Al realizar la evaluación en el primero medio A se observa que los estudiantes obtienen un nivel de desempeño de 65% de logro encontrándose en un nivel medio bajo. Es por ello por lo que surge la necesidad de investigar cuales factores que influyen en el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes. Para ello se aplicó un diagnóstico con dos técnicas distintas de recolección de información. La primera consistió en entrevistas a docentes de primer y segundo ciclo de lenguaje y comunicación y a la jefa de unidad técnico-pedagógica, cuyo fin era recabar información a través del diálogo respecto de las estrategias, metodologías utilizadas en el aula y percepción respecto de la comprensión lectora. En ella se evidenció que el factor más influyente es que en el establecimiento no tiene una instancia formal de articulación de un curso a otro y tampoco al cambiar de ciclo, lo que afecta directamente en el lineamiento de objetivos, estrategias y metodologías para el aprendizaje de los estudiantes. Por otra parte, la segunda técnica de recolección es la aplicación de una encuesta a los estudiantes de primero medio A, que tenía como finalidad conocer los hábitos lectores de sus hogares y las estrategias utilizadas en enseñanza básica. Tras la realización los resultados obtenidos indican que los estudiantes no tienen una motivación e incentivo en sus hogares en la lectura y otro factor importante es que expresan que las estrategias de comprensión lectoras en básica fueron muy pocas y no se realizaron de

manera constante, en su mayoría solo recordaban una, que era realizar lectura silenciosa, pero esta actividad no apuntaba a conocer si los estudiantes comprendían lo que leían.

Con estos antecedentes se elaboró un plan de intervención su objetivo es fortalecer las habilidades de comprensión lectora, tales como extracción de información explícita e implícita, interpretación y reflexión. De la misma manera motivar y fomentar el gusto por la lectura a través de temas importantes para ellos de acuerdo con la etapa de desarrollo en que se encuentran y la necesidad detectada en el diagnóstico. La temática abordada fue roles de género y la diversidad sexual vinculada con orientación e identidad de género a través de la implementación de diversas plataformas digitales nuevas e innovadoras para ellos.

El plan de intervención consistió en un taller voluntario con cinco sesiones, que obtuvo una convocatoria de 16 alumnos del curso, este fue fuera del horario de clases. Al estar en cuarentena la modalidad fue virtual.

Los resultados de la investigación se traducen al analizar la participación en desarrollo de sesiones y dificultades que se presentaron al realizar la implementación del diseño y los cumplimientos de los objetivos.

Respecto del impacto del plan de intervención podemos indicar que tuvo un alto porcentaje, esto se debe a los siguientes aspectos: la participación de los estudiantes fue alta y activa, obteniendo una asistencia a todos los talleres del 80%. Su participación fue activa, ya que se evidenciaba en actos como encender la cámara y el micrófono que todos los participantes lo realizaban, lo que en clases normales no ocurre, esto generó que todos participaran y se dieran espacios de conversación y reflexión, lo que demostraba que se apropiaban de lo que estaban extrayendo, asimismo manifestaban que se sintieron bien al asistir al taller, ya que podían escuchar las diversas opiniones de sus compañeros.

La temática elegida apuntaba a una innovación, debido que el rol e identidad de género son temas que no han sido abordados y son una necesidad para los alumnos debido a la etapa de desarrollo en la que se encuentran. Esta temática provocó la motivación de leer los diversos textos y disfrutar de ellos, realizando todas las actividades y no provocando

un disgusto en ellos. En la evaluación final lo que más destacaban era que el tema les encantó sobre todo para poder aprender más de él.

Con respecto a la adquisición de habilidades dentro del plan, los alumnos en las dos primeras sesiones lograron aplicar la diferenciación de las habilidades de extracción explícita e implícita en un nivel muy alto. Comenzado en un comienzo con algunos errores, pero después a medida que avanzaron comprendieron las diferencias de cada una de estas. Fueron capaces de realizar un organizador gráfico grupal en el cual debían aplicar la habilidad de interpretar o inferir, con nivel de desempeño fue bastante alto en todos los grupos, cabe mencionar que dicha habilidad se encontraba muy deficiente en los alumnos. Podemos decir que la destreza con mayor logro fue la de reflexión en la sesión cuatro, fue la que más se trabajó y los estudiantes reflexionaron en todas las preguntas y conjuntamente fueron capaces de ponerse en un rol de un personaje para reflexionar generando espontáneamente debates entre ellos respecto a sus diferentes puntos de vistas.

Para la evaluación los aprendizajes se realizaron dos evaluaciones la primera de ellas fue interna, la cual la docente diseñaba con los contenidos trabajados durante el semestre mediante una prueba de comprensión lectora, en ella los resultados de los estudiantes que asistieron al taller estuvieron en un nivel adecuado, y solo tres de ellos en un nivel insuficiente. La segunda evaluación es externa, correspondiente a diagnóstico integral intermedio de aprendizajes, los resultados obtenidos bajaron con respecto al inicial obteniendo un 54% de logro, ubicándose en un nivel de desempeño medio bajo. Es importante destacar que el establecimiento en general bajó en sus porcentajes. Esto se debe a que los estudiantes se encontraban en un cierre de semestre, en el cual estaban fatigados debido a las constantes evaluaciones que tuvieron que realizar, esto provoca un desinterés en realizar una evaluación que no tiene una calificación sumativa para ellos. Además de que mucho de ellos no terminaron algunas preguntas y la docente por motivos personales no pudo cerrar de manera exitosa el diagnóstico con sus estudiantes. Finalmente se cree que el taller de habilidades enfocados en temáticas es fundamental para los aprendices, ya que cumple un objetivo el cual consiste en motivar e involucrar a

los estudiantes a la lectura, la cual está muy deficiente en Chile. Al realizar cuatro sesiones de trabajo en habilidades de comprensión lectora, en nivel de porcentaje no genera un impacto en resultados a corto plazo. Se piensa que si el taller fuese de manera prolongado obtendría buenos resultados a largo plazo.

Es fundamental acercar a los estudiantes a la lectura, ya que ella abre la puerta a múltiples conocimientos, a través de esta se puede viajar a diversas partes del mundo y conocer diferentes culturas que existen. Es por ello que el estado, establecimiento, docente y padres deben fomentarla desde sus diferentes veredas para así mejorar la cultura de los niños de nuestro país.

BIBLIOGRAFÍA

- Agencia de la calidad de la educación. «PISA 2018.» *agencia de la calidad de la educación*. 03 de Diciembre de 2019.
<https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/9286/PISA2018-Resultados.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (último acceso: 21 de Agosto de 2021).
- Cacheiro, María Luz. «Educación y tecnología:estrategias didácticas para la integración de las TIC.» En *Educación y tecnología:estrategias didácticas para la integración de las TIC*, de María Luz Cacheiro. Madrid: universidad de educación a distancia de madrid, 2018.
- División general de educación. «migrantes.mineduc.cl.» *migrantes.mineduc.cl*. 27 de Marzo de 2020. <https://migrantes.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/88/2020/03/OrientacionesContextoCOVID-19.pdf> (último acceso: 23 de Agosto de 2021).
- e. s.f.
- educación, agencia de la calidad de la. «PISA 2018 entrega de resultados.» *archivos.agenciaeducacion*. martes de diciembre de 2019.
http://archivos.agenciaeducacion.cl/PISA_2018-Entrega_de_Resultados_Chile.pdf (último acceso: 08 de Agosto de 2021).
- Gibbs, Graham. *El análisis de datos cuallitativos en investigación cualitativa* . Madrid : Morata, 2012.
- J.Elliott. «La investigación - acción en educación.» En *La investigación - acción en educación*, de J.Elliott, 305. Madrid: MORATA, 2005.
- Johnson, Andrew P. «El desarrollo de habilidades de pensamiento aplicación y planificación para cada disciplina.» En *El desarrollo de habilidades de pensamiento* , de Andrew P Johnson, 121. Buenos Aires: Troquel, 2003.
- «didáctica de la lengua en la literatura.» En *didáctica de la lengua en la literatura para primaria*, de Antonio Mendoza, 600. Madrid: PEARSON EDUCACIÓN , S.A, 2003.
- MINEDUC. «curriculumnacional.cl.» noviembre de 2016.
https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-34377_programa.pdf (último acceso: 15 de abril de 2021).
- mineduc. *leechile.cl*. 2011. <https://www.cultura.gob.cl/wp-content/uploads/2011/10/planfomentolectura1.pdf>.
- Monroy, Verónica del Carmen Quijada, y Verónica Contreras Gonzalez. *Comprensión lectora*. digital unid, 2014.

OCDE. *la comprensión del cerebro el nacimiento de una ciencia del aprendizaje*. Santiago: UCSH, 2009.

OJEDA. «La innovación curricular: un camino para la formación docente globalizada.» *espacios*, 2019: 8.

profesional, Ministerio de educación y formación. *PISA 2018 programa para la evaluación internacional de los estudiantes*. secretaría general técnica, 2019.

UNESCO. «Directrices para las políticas de aprendizaje móvi.» *unesco.doc*. 2013.
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000219662> (último acceso: 23 de Agosto de 2021).

Solé I (1987). Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de comprensión lectora. *Infancia y aprendizaje* (39 -40) 1- 13.

Paulo Freire (2000) y la competencia lectora en Pisa (pdf)

Amanda Céspedes II (2016) 100 preguntas sobre educación escolar (p 89)

Latorre 2005, técnicas de recolección de datos (pdf)

Ballesteros (2004) y Hernández (2010), Entrevista, (pdf)

ANEXOS



MAGÍSTER EN INNOVACIÓN CURRICULAR Y EVALUACIÓN EDUCATIVA
Universidad del Desarrollo

Consentimiento informado

Sr apoderado : Con el fin de investigar los hábitos de comprensión lectora se requiere aplicar un instrumento. El propósito de este instrumento es conocer los hábitos de lectura que tienen los estudiantes. Para ello, se aplicará a su pupilo una encuesta online, la cual servirá de base para recabar información , para la elaboración de un proyecto de intervención en la asignatura de lenguaje con el fin de mejorar las habilidades de comprensión lectora .

La participación de su hijo en esta investigación es voluntaria y la información que nos proporcione es totalmente confidencial.

Alumna tesista: Claudia Rojas Astete

Yo, _____, Rut _____,

Acepto que mi hijo/a _____ participe en
la
presente investigación-acción bajo las condiciones descritas previamente.

Fecha: _____ Firma: _____

Consentimiento informado

Sr apoderado: Con el fin de investigar los hábitos de comprensión lectora que tienen los estudiantes, se requiere aplicar un instrumento. Este consiste en una encuesta online, la cual servirá de base para recabar información de la opinión de los estudiantes frente al eje de comprensión lectora. Para así elaborar un proyecto de intervención en la asignatura de lenguaje con el fin de mejorar las habilidades de comprensión lectora.

La participación de su hijo en esta investigación es voluntaria y la información que nos proporcione es totalmente confidencial.

Alumna tesista: Claudia Rojas Astete

Yo, Pamela Ibarra San Martín, Rut 15.167.155-1

Acepto que mi hijo/a Isabel Arovenua I participe en la presente investigación-acción bajo las condiciones descritas previamente.

Fecha: 15-04-2021

Firma: 



Universidad del Desarrollo

MAGÍSTER EN INNOVACIÓN CURRICULAR Y EVALUACIÓN
EDUCATIVA

Universidad del Desarrollo

Consentimiento informado
Aplicación y grabación de entrevista

Estimada colega,

Me dirijo a usted con el fin de solicitar su colaboración en el marco de una investigación que tiene como **objetivo conocer el uso efectivo de estrategias de lectura en enunciados propios en el área de ciencias**. La entrega voluntaria de información cualitativa que usted pueda aportar a la investigación es de suma relevancia para la misma.

A partir de los antecedentes entregados y entendiendo que la información que usted me entregará es fundamental para elaborar mi proyecto de intervención, solicito autorizar registro grabado de la entrevista, además de que acepta voluntariamente participar en este estudio.

Nombre del participante:

Cargo que desempeña:

—

Fecha de grabación: _____

Firma _____ RUT de
entrevistado

Preguntas entrevista

Entrevista de educación docentes

Fecha: _____ hora: _____

Lugar: _____

Entrevistador: _____

Entrevistado: _____

Introducción: La entrevista tiene por objetivo conocer la opinión de profesionales de la educación con respecto desempeño de habilidades de comprensión lectora

Preguntas:

1- ¿Cuántos años lleva ejerciendo clases de lenguaje?

2- ¿Qué entiende por comprensión lectora?

3- ¿Qué factor considera fundamental que los estudiantes aprendan al terminar cuarto básico?

5-¿Existe un trabajo colaborativo en cuanto a la articulación con los docentes de años anteriores en la asignatura de lenguaje?

4- ¿Cuáles son las estrategias de comprensión lectora que utiliza en el aula?

5-¿Qué recursos específicos utiliza para la explicación de estrategias de comprensión lectora durante su clase?

6-¿cómo retroalimenta las estrategias de comprensión lectora utilizadas por sus estudiantes?

7.- ¿Qué habilidades y conocimientos descritos en los Niveles de Aprendizaje se encuentran menos consolidados y son importantes de reforzar en los estudiantes?

Considerando los resultados de las evaluaciones externas

Entrevista de educación jefe de UTP

Fecha: _____ hora: _____

Lugar: _____

Entrevistador:

Entrevistado: _____

Introducción: La entrevista tiene por objetivo conocer la opinión de profesionales de la educación con respecto a las estrategias de comprensión lectora para el desarrollo de habilidades en los estudiantes.

Preguntas:

1- ¿Cuántos años lleva ejerciendo en UTP?

2- ¿Qué entiende por comprensión lectora?

3- ¿Qué factor considera fundamental que los estudiantes aprendan al terminar cuarto básico?

5- ¿Existe un trabajo colaborativo en cuanto a la articulación con los docentes de años anteriores en la asignatura de lenguaje?

4- ¿Cuáles son las estrategias de comprensión lectora que se utilizan en el aula?

5- ¿Qué recursos específicos utilizan para la explicación de estrategias de comprensión lectora?

6- ¿En qué consiste la retroalimentación de las estrategias de comprensión lectora utilizadas por sus estudiantes?

7.- ¿Qué habilidades y conocimientos descritos en los Niveles de Aprendizaje se encuentran menos consolidados y son importantes de reforzar en los estudiantes?

Considerando los resultados de las evaluaciones externas.

Entrevista Profesora 1

P1: Nos encontramos con la Profesora Monica Corrial, ehh ella es profesora de enseñanza básica ehh los cursos de tercero y cuarto básico eh en el Colegio Niño Jesús de Praga. Buenos días Monica.

P2: Hola Claudia, buenos días

P1: El día de hoy vamos a realizar esta entrevista para conocer su opinión con eh las diferentes estrategias que ella utiliza en el aula para dar información. Vamos con la primera pregunta.

¿Cuántos años llevas ejerciendo clases en Lenguaje?

P2: De lenguaje eh unos mmm 12 años

P1: 12 años arto

P2: Si jaja por eso me costo sacar la cuenta

P1: Ahora la segunda pregunta ¿Qué entiendes por comprensión lectora?

P2: Ehhh comprensión lectora bueno comprensión eh es comprender un texto cierto esto es sacar información, opinión relacionada a un texto a los diversos tipos de textos que se pueden presentar, extraer información.

P1: Ya muy bien. ¿Qué factor considera fundamental que los estudiantes aprendan al terminar cuarto básico tanto personal como de contenido?

P2: Ehh Qué factores

P1: Sí

P2: Emm bueno, lo habilidades que van relacionado con lo cognitivo cierto, que son los aprendizajes que también están dictado por el MINEDUC, habilidades en cuanto a la comprensión lectora emm bueno relacionado solo a Lenguaje

P1: Si

P2: El manejo de la lengua, expresión oral cierto, el redactar el argumentar ya, de acuerdo al nivel que ellos están y la edad propia de ese curso digamos

P1: Y personal

P2: De los niños

P1: Si

P2: Emm bueno, argumentar, tener opinión también socializar el poder expresarse, cierto, expresar emociones mediante la oralidad como también mediante un escrito esto sería el poder relacionarse con sus pares desenvolverse eh también de una manera integral en el medio en el sistema en su escuela en su familia junto con también rescatar las emociones eso también tan importante. Ehh expresar, exteriorizar y también desenvolver las también dentro de sus pares y su entorno.

P1: Muy bien, eh vamos con la siguiente. ¿Existe un trabajo colaborativo en cuanto a la articulación con los docentes de años anteriores en la asignatura de Lenguaje?

P2: Ehh sí, sí por como yo estoy trabajando en el colegio, en si ya en el colegio llevo 10 años, entonces yo recibo generalmente los cursos de la profesora Ninoska que tú la conoces, entonces con ella tenemos un trabajo que se hace previo a recibir al curso eh en donde, de hecho los primeros días también vamos los primeros días conociendo viendo las fortalezas y debilidades si hay que retomar algún contenido eh antes de comenzar el trabajo en sí de tercero básico que es lo que yo empiezo a trabajar después de ella, ella trabaja primero y segundo básico y

luego comienzo yo con tercero pero de todas maneras hay una retroalimentación ehh hay un trabajo coordinado y como son varios años siempre es como generalmente es la misma situación lo que va variando sin duda son los alumnos nunca son iguales los cursos siempre son distintos, entonces hay que ehh mm comunicar las características del curso las fortalezas y debilidades grupal e individual y que van cambiando los niños pero si de todas maneras hay un trabajo de coordinación.

P1: Y esto se da de manera formal en todo el colegio o es cada profesor lo realiza de manera informal.

P2: Ehh claro el colegio, ehh el colegio igual lo dice de todas maneras emm se entiende que debe ser así todos los profesores sabemos que no podemos llegar y tomar un curso sin conocer los aprendizajes previos que puedan tener y sus características emmm, claro se da de lo formal y de la informalidad también ya dentro de lo formal tenemos unas reuniones en algún momento dentro de un horario establecido pero nunca es suficiente, siempre van surgiendo dudas que también se van aclarando dentro de lo informal de características tal vez de un niño de lo emocional de los apoderados que van surgiendo a medida que uno va conociendo al curso, ya y siempre esta esa disposición entre nosotras que se da al principio del año, entonces claro la respuesta se da a nivel formal pero también ocupamos momentos informal que son conversaciones que, que son dudas que van apareciendo en el momento y tenemos que aclarar.

P1: Ya muchas gracias. ¿Cuáles son las estrategias de comprensión lectora que utilizan el aula?

P2: Emm bueno son diversas las estrategias de comprensión lectora, nosotros ocupamos emm material también el colegio también invierte material que son textos para los alumnos cierto, en donde ehh, bueno material audiovisual también el colegio cuenta con bastante cantidad de material audiovisual, computadores que tenemos pantalla en donde podemos compartir emm diversos tipos de texto junto con el texto físico cierto material didáctico, en donde ahí se dan en esos recursos y ahí nosotros vamos trabajando las diversas habilidades que son extraer información explícita, implícita, idea principal emm conocer secuencias cierto emm

P1: Pero dejando de lado los recursos como lo trabajan, aparte del recurso, cuales

P2: Por ejemplo ...emm por poner un ejemplo el texto cierto que trabajamos el texto tanto del gobierno como también los adicionales lo vamos trabajando lo planificamos de acuerdo a estos texto este material, en donde, se le da prioridad a la lectura diaria que tiene que ser silenciosa tiene que ser ehh oral cierto tiene que practicando los niños para así lograr una fluidez adecuada y siempre acompañado de preguntas que van hacer de extraer información explícitas implícitas de opinión si el argumentar

P1: Las preguntas que ustedes realizan las hacen el algún momento específico.

P2: Eeehhh claro, ah si de todas maneras, las preguntas son antes bueno antes durante y después de la lectura cierto, se invita primero se motiva primero a la lectura se le indica primero, perdón, uno tiene que conocer que es lo que vamos a leer le indica primero que es lo que saben a ellos de acuerdo a lo que vamos a leer cierto

para luego ya empezar con la lectura, también estas preguntas también se pueden hacer con imágenes, se puede proyectar una imagen antes de presentar una lectura, también bueno hay varias estrategias que primero invitan a la lectura primero invitarlos a la lectura ya y luego resulta durante la lectura haciendo preguntas, deteniendo el texto primero para ver si están la atención están comprendiendo y luego ya trabajamos ehh lo que es la comprensión puede ser incluso terminar en una dramatización y eso va planificado que pueden, uno un texto no lo trabajan en un día puede durar hasta una semana trabajando el mismo texto la comprensión si así está la planificación o bueno ehh todo va a depender de la planificación del tipo de texto lo que queremos lograr como aprendizaje final

P1: Muy bien, bueno está asociada igual

P2: Igual me pillaste un poco, me faltó jaja prepararme pero..

P1: No, si la idea que

P2: Claro tú me guías hacia dónde va la pregunta.

P1: Ya, bueno ya la pregunta me la habías respondido un poco arriba pero igual te la voy hacer y dice ¿Qué recursos específicos utilizados para la explicación de estas estrategias de comprensión lectora durante la clase? Emm me habías mencionado un libro

P2: Claro, recurso audiovisuales hay vídeos cierto que podemos ir trabajando también para conocer bien emm bueno emm para que ellos saben emm bueno carteles letreros, tantas cosas que se puede ir haciendo para que, ehh te vuelvo a insistir antes, durante y después de la lectura según la planificación, pero el colegio cuenta con recursos, se han hecho inversiones de han hecho estudios, capacitaciones también para que logremos también a llegar a la a lo que se requiere en el fondo que que los niveles adecuados en cuanto a la comprensión de lectura que si bien es una tarea que tenemos que seguir reforzando día a día porque ehh bueno como tu comentabas no es un trabajo que es fácil cierto siempre hay que buscar estrategias motivacionales para los niños para traerlo a la lectura porque no hay a veces muchos estímulos entonces incluso se van creando estos cuentos en el colegio días literarios que son recursos que sin duda van a puntar a motivar que eso es lo principal motivar a los niños para que así el aprendizaje sea mas a meno y recursos como te decía audiovisuales.

P1: Muy bien, ahora ¿Cómo retroalimentas estas estrategias de comprensión lectora utilizada por sus estudiantes?

P2: Ehh mmm durante mm bueno la retroalimentación siempre va ir con, con diversos trabajos la expresión oral cierto, ehh que lo que aprendieron que compartan lo aprendido siempre dando instancia para que ellos expresen le da mucho nivel para que puedan compartir sus respuestas cierto, sentirse seguros como ellos quieren expresar, la situación hoy en día se argumenta mucho con opiniones también es un ...

P1: Y cuando comparten cómo lo hacen, como, como lo realizas tú, esa. cuando comparten opinión.

P2: Ehh ya puede ser diversos a nivel oral cierto como comparten opiniones, puede ser mediante un dibujo y se escoge a ciertos compañeros, como son cursos numerosos cierto, salen a exponer a mostrar sus dibujos, los compañeros también pueden hacer preguntas para que así vamos cerrando el tema lo que se aprendió, no tan solo expone el niño que está mostrando su trabajo, si no que también los compañeros pueden preguntar, entonces así también se puede hacer una retroalimentación en donde cada niño comenta que es lo que aprendió y como lo aprendió, que estrategias, entonces tal vez la estrategias que le sirvió a un niño puede otro niño tomarla y así como van compartiendo el aprendizaje

P1: Ya muy bien, y por último , ¿Qué habilidades y conocimiento descritos en los niveles de aprendizajes se encuentran menos consolidados y son importantes en reforzar en los estudiantes, considerando los resultados de evaluaciones en este caso Simce?

P2: Yo creo que el que menos causalidades en la argumentación cierto, es cuando hay que argumentar un texto, yo creo que es eso es como un nivel una habilidad superior ya que sin duda ehmm esta como emm está más descendido cierto que hay que ir contemplando los diversos estilo de aprendizajes , la la, entonces eso yo creo que tenemos que como profesores hacer más hincapié ya es como una habilidad superior tal vez nos detenemos hacemos una media culpa tal vez nos detenemos mucho en la información explícita e implícita o en eh en otras habilidades en secuenciar em de identificar ideas principales pero tal vez la argumentación que es como lo final yo creo que puede ser la instancia que deberíamos reforzar más como apuntar a esa habilidad que es lo más descendido que tambien va tambien porque es una habilidad de nivel superior creo yo . Ya y por lo mismo se da bien la instancia de que los niños puedan reflexionar también se da esa instancia, pero de todas maneras tenemos que buscar estrategias de eh emm podamos mejorar esos resultados que uno piense que lo estás haciendo, pero a veces los resultados no nos acompañan.

P1: bueno eso ha sido la entrevista, muchas gracias, eh por acceder a ella y responder, voy a detener la grabación.

Entrevista Profesora 2

P1: Buenas tardes, nos encontramos en una entrevista de manera online ya que aquí en la comuna de Rancagua estamos en cuarentena, eh nos encontramos con la profesora Marisol Arévalo, ella es docente profesora de lenguaje del colegio Niños Jesús de Praga de la comuna de Rancagua. Buenas tardes, Profesora Marisol, cómo está.

P2: Muy bien, buenas tardes, Claudia.

P1: Bueno vamos a comenzar entonces con la primera pregunta. ¿Cuántos años lleva ejerciendo clases de Lenguaje?

P2: Dieciséis años

P1: Dieciséis años, ya arto tiempo ya, no se le nota jaja

P2: jajajaj ha pasado el tiempo te diré

P1: Bueno, eh que entiende por comprensión lectora

P2: Qué es un proceso ya es un proceso que se desarrolla emm son habilidades que tú tienes que ir desarrollando en este proceso y por lo tanto eh nos enseña de buenas a primeras en un solo instante. Ya hay que ir reforzando en la medida que uno va avanzando ya como proceso.

P1: ¿Qué factor considera fundamental que los estudiantes aprendan al terminar cuarto básico, esto sea, de personalidad y/o de contenido?

P2: Mira la verdad que yo nunca he trabajado con niños tan chiquitos, ya. Yo siempre me he manejado en un segundo ciclo emm según.

P1: ¿Qué ciclos? Solo séptimos y octavos o quintos y sextos

P2: Mmm, no en alguna época trabajé con cursos más chicos eh pero la verdad que no me funcionó muy bien. Trabajo mucho mejor con séptimos y octavos. Por eso es como que se me hace un poquito difícil pensar en un cuarto básico en lo que yo creo o sea si tu me preguntas eh yo a los niños siempre les digo que todo lo que les enseñan en básica yo lo retomo en segundo ciclo, eh de hecho les recuerdo muchas cosas ya, eh no sólo en comprensión, si no que en toda el área de lenguaje, ya eh lo lo volvemos a retomar, entonces es siempre importante todo lo que aprendan. Ojalá que se encanten si tú me preguntas específicamente con lenguaje me gustaría que se encantaran pero la verdad es que creo que los niños hoy en día son muchos más mecánicos y por lo tanto el área de matemática les es más fácil que el área de lenguaje, ya. Entonces llegan siempre menos motivados en lenguaje que a lo mejor en otras asignaturas

P1: Y pensándolo ahora, ya pensemos que usted recibe estos niños en séptimo entonces qué factor se considera importante al terminar sexto básico, que ellos adquieran para iniciar un séptimo y un octavo con usted.

P2: A ver primero que ellos se puedan expresar, que puedan emitir una opinión que general estos cursos que son un poco más chicos es muy breve ya eh tienden en hacer muy dirigidos, entonces sus respuestas eh , eh pocas veces es muy natural ya, eh por lo tanto cuando yo los recibo el tema de la reflexión frente a la lectura aunque sean, yo prefiero que sea poquito pero que sea eh en calidad grande en el fondo yo prefiero la reflexión en los niños cuando llegan a séptimo y eso es lo que hago yo hacerlos pensar, no darlo con la respuesta dirigidas si no que piensen más allá de lo que están leyendo inclusive.

P1: Muy bien, vamos con la otra. ¿Existe un trabajo colaborativo en cuanto a la articulación con los docentes en años anteriores en la asignatura de Lenguaje?

P2: Ayy la verdad que yo siempre he trabajado un poquito sola ya, eh se que los cursos más chicos se concibe de manera muy articulada, sé que el primer ciclo trabaja muy bien de esa manera... eh en segundo ciclo no se da de la misma manera he generalmente yo recibo a los niños sin saber mucho de ellos ya, eh soy yo que en la medida que voy avanzando en las clases, conociéndolos me voy dando cuenta un poco un poquito del dinamismo que tienen, salvo algunas excepciones que cuando hay algún caso puntual de algún niño que tiene alguna

deficiencia específica en el fondo me llega a mi no cierto el porqué de ser niño, qué condición tiene etc, etc.

P1: Propiamente tal el colegio no tiene un espacio entre articulaciones entre profesores de lenguaje para el.

P2: No se da el espacio, ahora si tú me preguntas yo trabajo muy bien, he trabajado con distintas asignaturas he trabajado con arte ehh porque lenguaje da para mucho he trabajado con historia también ehh son las dos asignaturas que he trabajado no cierto, es un trabajo muy bien con la profesora Katherine en historia no cierto, por lo tanto nos complementamos muy bien, podemos trabajar ciertas unidades y unirnos en esas unidades.

P1: Ya muy bien, vamos con la otra. ¿Cuáles son las estrategias de comprensión lectora que usted utiliza en el aula?

P2: Primero he yo siempre trato de hacer lo que es lo que es tradición lo de antes de la lectura que los niños traten de imaginar lo que vamos a leer, dándole el título no cierto, dando algunas pistas ya y que ellos vayan de apoco una vez que comenzamos la lectura se vayan dando cuenta de que si lo que leyeron era correcto o no, yo siempre parto de esa base. Siempre contextualizo un poco ya ehh trato de dar alguna reseña del autor de la época a lo mejor de lo que vamos a leer como que para que los niños empiecen un poquito a pensar en aquellos que podría suceder ya eh pensando en que no todo es moderno y por lo tanto no todo está visto desde su propia realidad.

P1: Muy bien, ahora ¿Qué recursos específicos utilizas para la explicación de estrategias de comprensión lectora durante su clase?

P2: Creo que solo practica ya ehh la práctica de yo de enseñarlo por ejemplo nosotros como colegio hemos podido implementar el proyecto Ziemax que tiene las habilidades para desarrollar eso lo aplicó ya en la práctica cada vez que se lee algún texto se utilizan esos recursos no ciertos de que es la idea principal, causa consecuencia, ehh qué sucedió, por qué sucedió vamos trabajando un poquito a través del texto, siempre a través del texto

P1: Específicamente, ¿Qué es el Ziemax?

P2: El Ziemax es un proyecto ehh que está enfocado no cierto ehh, yo por lo menos en el área de Lenguaje que es de comprensión lectora y desarrolla una serie de habilidades para lograr la comprensión lectora.

P1: Y esto es online, un libro, es un...

P2: Es un libro no cierto ehh pero nosotros en los años anteriores lo hemos trabajado de manera física y también de manera online. Me das unos minutitos por favor.

P1: Si

P2: Ya ahora sí

P1: Continuemos, estábamos hablando de este Ziemax que usted lo trabajaba de manera presencial y también online que es un libro me dijo.

P2: Un libro no es cierto y va por proceso, por lo tanto va, desarrollando cada una de las habilidades de manera secuenciada, ya , y cada cierto tramo no cierto de ehh habilidades realiza evaluaciones para ver, para verificar no cierto esas habilidades si han sido desarrolladas ya.

P1: Este libro se trabaja en séptimo y octavo o en quinto y sexto

P2: Ehh por lo que yo se se puede trabajar se han trabajado en cursos mas chiquititos ya y he trabajado el de comprensión lectora y también he trabajado en algún momento he trabajado que en octavo con uno que era de léxico que tiene que ver con vocabulario.

P1: Ya vamos con la siguiente: ¿Cómo retroalimenta las estrategias de comprensión lectora utilizadas por sus estudiantes?

P2: Siempre es con preguntas, preguntas dirigidas, ya ehh, porque sobre todo en los séptimos que todavía no siempre desarrollan las habilidades ya, eh se pregunta y se reitera muchas veces donde encontraste la idea principal por ejemplo que te llevó a descubrir que esa era la idea principal, em a lo mejor relacionarla con el título, relacionarlos a de repente con imágenes hacer que el establezca ciertas relaciones para poder responder a la pregunta.

P1: Y esta retroalimentación la hacen en un momento específico de la clase

P2: Yo creo que es constante, yo creo que uno no puede ser solo al comienzo o solo el final si no que cada vez que está con un texto ya emm no puede ser que yo lo utilice en una clase y que después a la clase siguiente yo no lo vuelva a ver, tiene que ser constante y tiene que ser a través de los textos.

P1: Muy bien, bueno la última pregunta. ¿Qué habilidades y conocimientos descritos en los niveles de aprendizajes se encuentran menos consolidados y son importantes reforzar en los estudiantes, considerando los resultados de evaluaciones externas, como por ejemplo Simce?

P2: Yo creo que una de las deficiencias más grandes eh el tema de la argumentación y la reflexión, cuando te piden argumentar, lo que finalmente hacen es reflexionar y muchas veces en la parte de la oralidad los niños se expresan bien, ya , pero cuando quieren por escrito le cuesta más son procesos distinto por lo tanto plasmarlo en algo escrito es mucho más difícil ya es algo que sí hay que ir trabajando porque yo creo que cuando uno hace comprensión lectora y realiza el tema de la reflexión lo que te decía yo de la argumentación tiene que ir con lo escrito no puede ser solo oralidad. Uno parte con la oralidad para reforzar y a ellos darle la confianza de lo que son capaces y uno tiene que hacer eso no cierto darle esa confianza y después llevarlo a la parte escrita ya.

P1: O sea considera que la habilidad más grande está más en el eje de escritura más que de comprensión.

P2: Emm es que yo también creo que esta emm se da en el área de comprensión ya ehh sobre todo cuando tú lo dejas más solito en el fondo una prueba Simce yo lo he visto muchas veces sabe reconocer texto sabe reconocer escritura saben reconocer como la idea general a veces se quedan con lo simple ya ehh cuando son textos muy extensos que tienen que leer muchos textos como es en el caso de Simce ehh

los aburre ya ehh no siempre corresponde a su interés. Entonces eso también afecta al tema si lo leo y lo quiero comprender porque también hay una disposición de por medio a la lectura, ya , entonces yo creo que esa es la deficiencia que hay con la lectura.

P1: Bueno hemos terminado con la ronda de preguntas, muchas gracias profesora.

Entrevista Jefa UTP

P1: bueno días, nos encontramos acá para entrevistar a la jefa de UTP del Colegio Niño Jesús de Praga, Juanita Vidal, buenos días, tía, ¿cómo está?

P2: Buenos días, Claudita, muy bien y tú

P1: Muy bien también, muchas gracias. Vamos a comenzar entonces con las preguntas del día de hoy, para conocer su opinión respecto, para ver la comprensión lectora de los estudiantes de I Medio, seguimiento que hemos estado haciendo y con respecto también con lo que se hace dentro del establecimiento.

P2: Ya

P1: La primera pregunta ¿Cuánto años lleva usted ejerciendo en UTP?

P2: La verdad que llevo bastante tiempo, pero así si cortamos el real funcionamiento que tiene la UTP, es como hace más de veinte años, cuando yo comencé en la UTP, la UTP no tenía la importancia que tiene ahora, el rol que cumplíamos dentro de la UTP era distinto, era mucho menor ehh responsabilidad en estar en la UTP, en que uno ejercía un rol más bien de supervisión, de que los profesores cumplieran con sus planificaciones, era más bien un rol de supervisión. En cambio, ahora en estos últimos años el rol de la UTP es más bien orientación de diagnosticar siempre los aprendizajes de evaluar los aprendizajes y de tomar medidas para mejorar ese aprendizaje, entonces desde todo ese punto de vista la UTP comenzaron con un rol de suma orientador que de supervisión. Yo ya llevo 24 años.

P1: Lleva arto tiempo

P2: Si

P1: Y tía Juanita ¿qué entiende por comprensión lectora?

P2: Que entiendo yo

P1: Sí

P2: Ya, si tuviera que hacer como una definición de comprensión lectora, diría que para mí ehh, cuando una persona llega a comprender el texto es porque ha tenido la capacidad de poder leer ese texto de poder haber encontrado un significado al vocabulario que tiene de ese texto, también tiene que haber entendido la relación que hay entre una idea y otra en ese texto y lo más importante si yo he tenido comprensión lectora sobre ese texto yo puedo transmitir ese texto o puedo contar ese texto, sin cambiar el significado y el propósito, yo lo puedo contar eh, eh ,

siempre teniendo el mismo significado y propósito del texto significa que yo tengo una buena comprensión lectora.

P1: Ya, muy bien. ¿Qué factor considera fundamentales que los estudiantes aprendan al terminar cuarto básico o que elementos consideras fundamentales cuando terminan su cuarto básico e inician el segundo ciclo.

P2: Ya, haber, yo creo que, desde el punto de vista personal de los niños, una cosa muy importante es que ellos hayan logrado cierta autonomía y eso para mi refleje a través de la responsabilidad, y esa responsabilidad principalmente con los hábitos de estudio, porque el niño hasta cuarto básico, está generalmente con un profesor o con poquitos profesores, entonces el está como siempre ehh guiado por el profesor jefe, en cambio cuando pasa a quinto, ya, por un lado ya los papas se desligan un poco mas del niño, tiene que adaptarse a las metodologías y exigencias de muchos profesores de asignaturas, entonces en ese sentido creo que el alumno debe terminar cuarto básico con una autonomía y con un poquito mas de responsabilidad hacia sus hábitos de estudios. Y por otro lado creo fundamental en la parte pedagógica que los alumnos de cuarto básicos ehh hayan logrado una comprensión lectora más o menos adecuada, por qué si el niño de cuarto no termina leyendo comprensivamente en quinto le va acostar mucho, en cambio si un niño termina con una buena comprensión lectora creo que la mitad del éxito que tiene hacia arriba ya lo tiene logrado porque la comprensión lectora es una competencia transversal no le sirve solo para lenguaje si no para matemática, historia y todas las demás asignatura, entonces por un lado la autonomía, la comprensión lectora y por otro lado creo que en matemática debería saber resolver problemas y creo que si ponemos en orden esos tres factores, esos tres elementos esos tres conocimientos serian el mismo orden que los menciono autonomía, ehh lograr una buena comprensión lectora y que el niño sepa solucionar problemas matemáticos.

P1: Cuando menciona lo de comprensión lectora tia Juanita, a qué se refiere que sea adecuada.

P2: Que pueda comprender un texto considerando las mismas características que yo te di, que el niño sepa leerlo, entender el vocabulario, sepa ver esa conexión interna de las ideas y el pueda transmitir creo que un factor importante que un niño cuando comprende cuando el puede transmitir puede comunicar esas ideas sin cambiarle sentido al texto , lo puede expresar con sus palabras obviamente, puede usar su propio vocabulario, pero que no cambie la idea interna del significado y propósito de ese texto.

P1: Ahora vamos con la siguiente. ¿Existe un trabajo colaborativo en cuanto a la articulación con los docentes de años anteriores en la asignatura de Lenguaje

P2: Ehh, tu me preguntas en el colegio o en general

P1: En el colegio, específicamente en la asignatura de Lenguaje

P2: En el colegio lo que yo he visto a través de mi experiencia es que si viene cierto, hay colaboración entre profesores no hay una articulación sistemática y regularizada, por ejemplo si yo te hablo en términos si hay un trabajo colaborativo porque más o menos lo que se da que el profesor de primero básico tiene como foco la lectura

dice yo en primero básico a los niños lo voy a entregar leyendo, en segundo básico voy a avanzar en la lectura, en tercero básico el profesor se preocupa que el niño lea fluido y en cuarto básico más o menos, cuando ya los niños han avanzado en la lectura leen fluido el profesor se preocupa que tenga una buena comprensión lectora, entonces esa articulación existe aunque no esta tan planificada, pero se da. Ahora que los profesores trabajen colaborativamente que haya una articulación que diga tu trabajas hasta aquí, trabajo hasta acá y vamos así como pasándonos eh eh en una posta la asignatura de lenguaje no existe tan organizada pero si se da porque los profesores que trabajan en primero trabajan en segundo los que trabajan en tercero también trabajan en cuarto, entonces aunque no haya un trabajo sistemático, creo que esa articulación existe.

P1: Y en segundo ciclo también es así

P2: En segundo ciclo es más complicado aun porque ahí ya vamos cambiando de profesores, los profesores tienen menos tiempo para juntarse y hacer esa articulación porque ya trabajan por horas, porque a veces hay profesores que vienen solo las horas de lenguaje al colegio, entonces ya es mucho más difícil hacerlo. Sin embargo, yo creo que así como eh como en la parte implícita el desarrollo del trabajo pedagógico igual existe esa articulación.

P1: Vamos con la otra pregunta ¿Cuáles son las estrategias de comprensión lectora se utilizan en el aula?

P2: En el aula, eh en los cursos chicos que yo he visto es, se usa mucho el el , los tres momentos de la lectura, el antes, el durante y el después de la lectura creo que eso trabajan bastante en cursos chicos porque el profesor eh en ahora en estos momentos sobre todo en estos últimos años el niño se ha desmotivado un poquito con la lectura, entonces el profesor necesita motivar al niño, entonces antes de la lectura que es lo que hace bueno los invita a leer les muestra una imagen les hace pregunta para que el niño vaya formando hipótesis acerca de lo que se va a leer o sea hay una buena motivación entonces cuando ya el niño llega con la lectura entonces el niño ya está con ese incentivo con la lectura con la motivación a leer, bueno y durante la lectura el profesor eh también hace preguntas acerca del texto que vendrá más adelante que le pasara aquel personaje, entonces también va motivando la lectura y también va desarrollando un poquito el vocabulario porque a veces suele aparecer palabras que el niño no entiende entonces también hay que ir explicando eso o el niño pregunta tía que dice esta palabra como se entiende esta idea , entonces también va haciendo un aprendizaje oh enseñándole al niño a entender ese vocabulario del texto y después de leer los niños por lo general se termina haciendo preguntas si viendo lo que ellos pensaban al comienzo del cuento cuando eso es así o tomo otro rumbo ese cuento y también a veces los profesores usan algunos esquemas para que los niños vayan completando y así poder saber si el niño comprendió o no esa es una técnica que yo he visto o una estrategia y también ya cuando el niño cuando domina más la lectura el profesor les pide a los niños que vayan leyendo y subrayando la idea principal porque ya el niño ya sabe que es lo principal dentro de un cuento ya y después le pide a los niños de que lean lo que a ellos han subrayado muchas veces salen solo con el resumen que ya leyeron con las ideas que ellos ya subrayaron ya tienen la idea del cuento y también a veces resulta bastante bueno como

estrategias que el niño cuente con sus palabras lo que entendió por ejemplo las mamás en las casas yo sé que trabajan con las estrategias de que hagan resumen de lo que han leído que cuenten lo que han leído y eso es lo que más o menos el profesor trabaja en en la clase, usa los tres momentos, el subrayado, y que el niño cuente con sus palabras lo que leyó.

P1: Y usted me mencionaba que esto era en primer ciclo y en segundo ciclo

P2: En segundo ciclo yo creo que ya eh no es tan lúdico como en primero ciclo yo creo que los profesores ya no le muestran el texto al inicio ya no motivan tanto la lectura pero sí le piden a los alumnos hipotizar antes de leer para que más o menos eh activan sus conocimientos que tienen acerca del tema que van a tratar y también los motiven un poquito, creo que no es tan así tan lúdico como en primer ciclo, pero si se hace más o menos lo mismo de motivar a los alumnos hipótesis de lo que van a leer y después que ellos cuenten lo que leyeron o se les hace preguntas para ver si comprendieron o no.

P1: Gracias, eh ahora sí ¿Qué recursos específicos utilizan para la explicación de estrategias en la comprensión lectora?

P2: Bueno eh , ahora se cuenta con otros recursos textos de estudio o una guía, ahora el profesor cuenta con muchos recursos audiovisuales que puede utilizar para explicar estas estrategias eh presta mucha utilidad ahí el realizar power el bajar videos los mismos textos que tienen los alumnos que pueden utilizar para trabajar digitales ya que las salas tienen los recursos tecnológicos para hacerlos o los textos de estudios que vienen muy bonitos vienen con dibujos vienen en colores vienen con letras bastantes visibles eh o también el profesor puede hacer guías muy llamativas muy coloridas que llame la atención del niño, todos esos recursos y sobre todo los audiovisuales están llamando la atención de los niños, ya no se puede trabajar con textos sin colores con letra chica que no le llame la atención ya ahí no resulta ese tipo de trabajo con ello.

P1: Entonces se trabaja con el texto de estudio

P2: Y recursos audiovisuales, tecnológicos audiovisuales

P1: Y en que consiste la retroalimentación de las estrategias de comprensión lectora utilizadas por los estudiantes.

P2: Para retroalimentar, eh bueno eh yo creo que el profesor puede utilizar las mismas que vimos antes los momentos de la lectura y puede agregar otra también lo he visto sobre todo en los cursos más grande que para que el niño comprenda bien un texto un cuento o un libro están realizando otro tipo de actividades como que el niño realice un comics muchas veces eh realizando un comics que para el es mucho más entretenido puede darse cuenta que comprendieron un texto o un cuento o un libro o también que lo hagan en una exposición lo que ellos leyeron o haga una dramatización de lo que ellos leyeron entonces todas esas estrategias que son bien entretenidas además para los alumnos que están escribiendo en un papel también dan un buen resultado creo que es una buena forma de retroalimentar las estrategias de comprensión

P1: Y finalmente ¿Qué habilidades y conocimiento descrito en los niveles de aprendizajes se encuentran menos consolidados y son importante reforzar en los estudiantes? Considerando los resultados en las evaluaciones externas, me refiero al Simce

P2: Ehh bueno ahí yo tengo como referencia los resultados Simce a pesar de que últimamente no habido Simce, pero si los resultados del diagnóstico integral que se aplicó por el ministerio emm ahí lo que resulta más. más bajito es el nivel de comprensión lectora de inferir esa parte a los alumnos la verdad que les cuesta bastante en el diagnóstico del ministerio tomamos bastante habilidades era localizar información que tiene relación con el nivel explícito de comprensión lectora y ahí les va bastante bien a los chicos y a los grandes y al mediano porque tuve revisando de primero a cuarto de quinto a octavo y la enseñanza media en ese nivel no hay tanto problemas pero si ya vamos al nivel dos que ya entra el inferir ahí sí que ya los niños muestran una baja, pero en el tercer nivel que sería leer ya ehh con cuanto se llama el nivel de lectura donde el niño tenga que expresar una opinión un nivel valorativo de la lectura emitir juicios eso se logra con los cursos más grandes pero en cuarto básico el niño termina leyendo los dos primeros niveles nivel explícito, nivel inferencial y nivel inferencial con algunas dificultades y en los niveles más grandes octavo igual diferencia estos niveles y ya en tercero medio estos tres niveles están más afianzados pero lo que falta mejorar en los estudiantes lo inferencial.

P1: Bueno hemos terminado con la ronda de preguntas. Muchas gracias, tía Juanita

Entrevista Profesora 4

P1: Buenas tardes, ehh estamos aquí en compañía con la profesora de Lenguaje de segundo ciclo, del colegio Niño Jesús de Praga de la comuna de Rancagua de la región Libertador Bernardo O'Higgins. ¿Cómo está profesora Marlene?

P2: Bien gracias

P1: Que bueno, vamos a comenzar con la ronda de pregunta, la primera pregunta es: ¿Cuántos años lleva ejerciendo clases de Lenguaje?

P2: Mmmm aproximadamente 30 años

P1: Y esos 30 años siempre en el mismo ciclo o ha ido rotando

P2: Ehh ido rotando, mmm más menos en el segundo ciclo yo diría que veinte años.

P1: Veinte años, lleva arto tiempo. ¿Qué entiende usted por comprensión lectora

P2: Perdón se te corta el audio Claudia

P1: ¿Qué entiende usted por comprensión lectora?

P2: Lo que yo entiendo o lo que yo quiero que los niños entiendan

P1: Lo que usted entiende

P2: Comprensión lectora...para mí comprensión lectora es poder emm, lo que estoy leyendo es comprenderlo, disfrutando más bien y que mi mente sea capaz de abrirse para poder apreciar todo lo que el texto me está entregando.

P1: Ya, muy bien, ahora ¿Qué factor considera fundamentales que los estudiantes aprendan al terminar cuarto básico?

P2: Ehh yo creo que ehh empiezan en una etapa prepubertad, en realidad los niños han avanzado mucho con respecto de esto, ehh antes los chicos de quinto, sexto eran niños todavía hoy en día son prepuberes pero con otros gustos ya y con otra eh digamos emociones ya que antes no se veían. Por ejemplo, quinto y sexto ya algunos están enamorados ya, entonces que pasa que para poder emm algunos no les gusta leer y yo creo que es un poco mm requiere mucha concentración para poder leer y disfrutar de lo que están leyendo. Requieren de concentración eh ellos por lo generalmente leen por la obligación que tienen pero no por el gusto, en un curso de cuarenta niños habrá uno o dos no más de cinco que realmente le guste leer y es por eso mismo porque hoy en día la sociedad en que estamos y con todos los distractores que ellos tienen a su alrededor para poder disfrutar de una lectura tienen que concentrarse y le cuesta mucho mucho mucho

P1: Aparte de la concentración, que más cree usted que afecte que no les guste leer como usted dice.

P2: Ehh yo creo que también, que ehh todo va en escalas, los niveles socioeconómico los que viven ehh en el colegio donde yo trabajo la verdad es que hay una diversidad con respecto a eso entonces todo depende de lo que él ha visto también, si ha visto a sus pares a su, perdón a sus padres eh leyendo o lo ven habitualmente, lo más probable es que se interesen en la lectura. Pero si no tienen una imagen de alguien en su familia ya leyendo algo lo más probable es que adquieran ese hábito y lo vean como algo que no es interesante.

P1: O sea entendiendo un poco, usted considera que es un hecho relevante el factor socioeconómico para el gusto por la lectura.

P2: Yo creo que sí fíjate, porque en general si los padres de niveles socioeconómico bajo eh tampoco tienen mucho tiempo con su asunto del trabajo, con muchos hijos que tienen y todas las labores que tienen para desarrollar en la casa las madres con muchos hijos difícilmente se les va a ver leyendo un libro ya , y si lo hacen lo más probable que lo hagan de noche ya cuando ya los niños están durmiendo, entonces lo más probable que los niños no vean a los padres disfrutar de algún libro.

P1: ¿Y usted como profesora, en quinto básico que esperaría del niño al ingresar a quinto básico tenga como herramienta ehh en lenguaje?

P2: Bueno la comprensión se trata desde los más chiquititos porque empiezan eh desde muy pequeñitos tratando que los niños comprendan cierto, que asocien imágenes que asocien cuando están leyendo que identifiquen los personajes, eh yo siempre les digo que ustedes tienen que esto es una película entonces en su mente esta la película, entonces al leer tienen que imaginar todo lo que va ocurriendo y así se les va a quedar más en su memoria, digámoslo así para poder entender lo que está ocurriendo en el texto.

P1: Ya muy bien, voy con la siguiente pregunta. ¿Existe en su trabajo un trabajo colaborativo en cuanto a la articulación con docentes de años anteriores en la asignatura de Lenguaje?

P2: Ehh bueno la verdad que siempre eh comentamos con respecto a todo esto de los niños, de los problemas que tienen de poder aprender y de todas las dificultades con respecto a los libros que ellos leen los libros que en realidad les interesan, entonces yo creo que, de acuerdo a la edad si hay una especie de articulación.

P1: ¿A qué se refiere con una especie?

P2: Que no siempre se da, ya, depende, a veces de las situaciones se da y otras veces no se da.

P1: O sea podríamos decir que no es suficiente

P2: Emm yo creo que no, no es suficiente

P1: ¿Cuáles son las estrategias de comprensión lectora que usted utiliza en el aula?

P2: A ver, estrategias, generalmente eh trabajamos con los chicos un texto en donde primero, comenzamos con los títulos, que ellos imaginen antes de que leamos el título, no se po, si el título dice “vacaciones en invierno” y ellos comentan antes de leer, tienen que comentar que son para ellos las vacaciones de invierno, que actividades realizan durante esa etapa, que problema puede presentarse para este tipo de temporada, entonces generalmente leímos el título e imaginamos un poco; y ahí vamos viendo los personajes, la secuencia, los hechos importantes que van ocurriendo, las características de los personajes, eh a veces retomamos cuando no se entiende bien, retomamos los párrafos, leyendo por párrafos de forma alternada muchas veces, si hay niños que no leen muy bien, volvemos a retomar ese párrafo para que los demás entiendan, les pido que vayan imaginando para que su comprensión sea mayor.

P1: Ya. eh me escucha tía, parece que se pegó. Ahora sí, mi internet está malo

P1: Ya ahora sí tía

P2: Ya

P1: Ehh ya. ¿Qué recursos específicos utiliza para la explicación de estrategias de comprensión lectora para su clase?

P2: que recursos, como perdón

P1: ¿Qué recursos específicos utiliza para la explicación de estrategias de comprensión lectora durante la clase?

P2: Pero tú dices en condiciones normales

P1: Si en condiciones normales y después podemos ver las condiciones en pandemia

P2: Mmmm... que recurso utilizo

P1: Claro para la comprensión lectora

P2: eh destacar, ir destacando y marcando los párrafos para que después podamos volver a los párrafos enumerados, eso generalmente estamos haciendo, destacando párrafos, destacando

Consentimiento informado

Sr apoderado: Con el fin de mejorar los hábitos de comprensión lectora que tienen los estudiantes, se realizarán cinco talleres. Este consiste en cinco talleres en el cual cada uno trabajará diferentes habilidades de comprensión lectora y se realizarán fuera del horario de lenguaje, razón por la cual es voluntaria y con una previa inscripción de los estudiantes. El objetivo es mejorar las habilidades de comprensión lectora y motivarlos a la lectura.

La participación de su hijo en este taller es voluntaria y la información que nos proporcione es totalmente confidencial.

Alumna tesista: Claudia Rojas Astete

Yo, _____, Rut _____,
Acepto que mi hijo/a _____ participe en
la
presente investigación-acción bajo las condiciones descritas previamente.

Fecha: _____ Firma: _____

Consentimiento informado

Sr apoderado: Con el fin de mejorar los hábitos de comprensión lectora que tienen los estudiantes, se realizarán cinco talleres. Este consiste en cinco talleres en el cual cada uno trabajara diferentes habilidades de comprensión lectora y se realizarán fuera del horario de lenguaje, razón por la cual es voluntaria y con una previa inscripción de los estudiantes. El objetivo es mejorar las habilidades de comprensión lectora y motivarlos a la lectura.

La participación de su hijo en este taller es voluntaria y la información que nos proporcione es totalmente confidencial.

Alumna tesista: Claudia Rojas Astete

Yo, Gilda Isabel Perez Barra, Rut 15657568-2
Acepto que mi hijo/a Belen Alveal participe en la
presente investigación-acción bajo las condiciones descritas previamente.

Fecha: 08/Junio/2021

Firma: 