



Universidad del Desarrollo

**Dificultad en la lectura en el nivel de primero básico, para pasar
de la codificación a la decodificación, en la escuela de niñas
Josefina Gana de Johnson.**

POR: NADIA ANDREA ARIAS VARGAS.

**Tesis presentada a la Facultad de Educación de la Universidad del
Desarrollo para optar al grado de Magister en Innovación Curricular y
Evaluación Educativa.**

PROFESOR GUÍA:

SR. SERGIO GARAY

Mayo 2019

SANTIAGO

Dedico mi trabajo a mis hijas María José y Magdalena fuente inagotable de
fortaleza y energía, a Dios por permitirme esta oportunidad.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a mi familia por el apoyo incondicional, a María Susana Ríos y a todas mis colegas, amigas y amigos por ser y estar.

A la fundación protectora de la infancia y a su escuela de niñas Josefina Gana de Johnson por la disposición de recursos y profesionales para la realización de esta investigación.

TABLA DE CONTENIDOS.

Dedicatoria	i
Agradecimientos	ii
Índice de tablas	iv
Resumen	v
Introducción.	1
I.- Elaboración del diagnóstico	
1. Planteamiento del problema.	2
2. Marco teórico	5
3. Planificación del diagnóstico.	16
4. Resultados del diagnóstico.	22
II.- Diseño de la innovación.	
1. Descripción general.	32
2. Objetivos generales y específicos.	35
3. Población beneficiada.	35
4. Resultados esperados.	36
5. Actividades.	38
6. Cronograma de implementación.	43
III.- Resultados de la implementación de la innovación	
1. Descripción y análisis de resultados.	44
2. Conclusiones	55
Bibliografía	59
Evidencias	61

ÍNDICE DE TABLAS.

TABLA 1	Teorías del desarrollo infantil.	Página 9
TABLA 2	Dimensiones del desarrollo humano.	Página 10
TABLA 3	Etapas del desarrollo niños de seis años.	Página 11
TABLA 4	Organización batería de procesamiento fonológico	Página 41
TABLA 5	Evaluación de la innovación basada en objetivos.	Página 42
TABLA 6	Creación de la innovación en base a objetivos.	Página 45
TABLA 7	Resultados autoevaluación de las estudiantes.	Página 47
TABLA 8	Evaluación estandarizada invierno.	Página 49
TABLA 9	Evaluación estandarizada primavera.	Página 50
TABLA 10	Preparación de la entrevista.	Página 52

Resumen

Esta investigación fue realizada durante el años 2018 en la escuela femenina Josefina Gana de Johnson, perteneciente a la fundación protectora de la infancia y con dependencias en la comuna de Puente Alto. Se estableció un problema de investigación relacionado con el proceso lector de las estudiantes del nivel primero básico , en torno al paso de la codificación a la decodificación, para este efecto se realizó un diagnóstico mixto que recopiló información relevante con respecto a los resultados lectores, finalmente se determinó realizar una innovación batería de juegos de procesamiento fonológico que apunta a potenciar las habilidades pre lectoras y ser un predictor en el mejoramiento de la lectura.

INTRODUCCIÓN.

La escuela se ha transformado en la actualidad, en una forma concreta de superación de la pobreza, los estados han entendido la obligatoriedad de varios años de formación escolar y de esta manera asegurar que los niños, niñas y jóvenes se formen en las escuelas o la educación formal. Esta forma de entender la superación de la pobreza, otorga a los sectores más vulnerables oportunidades de salir del círculo de la pobreza, de mejorar su calidad de vida y de otorgar una forma real y concreta de avanzar socialmente.

Los estudiantes de sectores vulnerables presentan menos oportunidades para acceder a los aprendizajes debido a un sinnúmero de factores que influyen en los mismos, para un niño o niña de privada cultural, económica y socialmente se transforma en un reto estudiar, producir en ellos aprendizajes es un desafío mayor, nos exige más y mejores recursos económicos, afectivos y sociales.

La realidad es que todos los niveles académicos son relevantes, cada uno con sus propias habilidades y conocimientos, sin embargo; la experiencia que otorga el nivel de primero básico es inmensamente significativa, debido a la experiencia que otorga en los estudiantes el proceso lecto-escrito, abrir un mundo con la lectura es solamente comparable con aprender a caminar, significa descubrir el mundo con mis propios ojos, comprender lo que veo, entender el valor de aprender y sentir la valoración por la forma de comunicarme a través de la lectura y escritura.

El objetivo de esta investigación es determinar el fenómeno que ocurre en primero básico, específicamente en el proceso lector, y entregar a partir de una innovación un recurso concreto que aporte en dicho proceso.

I.- Elaboración del diagnóstico

1. Planteamiento del problema

El proceso lector por su alto nivel de complejidad requiere de variados esfuerzos y condiciones para conseguirlo, más aún cuando existen otros factores que inciden en él, como el vínculo creado entre el adulto (profesores) y estudiantes, su índice de vulnerabilidad, la madurez alcanzada por los niños y niñas en primero básico y el propio nivel con sus desafíos particulares.

En este sentido, se observó que un grupo importante de estudiantes estaban adquiriendo el proceso lector con más dificultad que el resto del grupo, y surgió la necesidad de investigar en que parte del proceso las estudiantes no alcanzaban las metas propuestas y esperadas. Por esta razón surgió la inquietud de mirar esta situación como un problema y buscar además de las causas que lo provoca una posible solución.

El problema entonces, radica en el paso que ocurre entre la codificación de un sonido y la posterior decodificación del mismo, momento de gran importancia para el desarrollo de la fluidez lectora.

Esta forma de mirar la lectura de una manera desagregada proporciona la oportunidad de mirar objetivamente y con detención el problema para alcanzar los estándares esperados para el nivel.

1.1 Justificación del problema

La educación actual como ya he descrito tiene innumerables exigencias dentro de cada política educativa, escuela y sala de clases, la realidad hoy nos infunde variados desafíos que son vinculantes para alcanzar los estándares de calidad esperables. En este sentido, cobra relevante importancia la educación formal, la formación académica y valórica que se adquiere en los centros educativos.

Se espera que los niños, niñas y jóvenes que asisten regularmente a clases alcancen las competencias necesarias para formarse, en todos los aspectos de la vida, en ese contexto una competencia que adquiere gran relevancia es la adquisición del proceso lector, proceso que tiene como fin el nivel de primero básico. Aprender a leer para un menor de seis años se convierte en un reto difícil por lo que significa el propio momento de este, pero también porque en nuestro país existen una cantidad importante de centros educativos con estudiantes de alto nivel vulnerable, cuestión que influye significativamente en como esos niños enfrentan este proceso de la lectura. Al respecto Villalón y otros (2006) evidencian que los niños pertenecientes a familias de menores recursos económicos y culturales demuestran un precario desarrollo del lenguaje oral y un menor nivel de alfabetización emergente. Los padres tienden a hacer uso del lenguaje para dar órdenes o controlar el comportamiento de sus hijos/as, mediante frases breves sin entablar diálogos y conversaciones que enriquezcan su competencia lingüística, y conciben la

lectura y la escritura vinculadas únicamente a tareas escolares, disminuyendo las posibilidades de libre acceso a diversos tipos de textos impresos. (Desarrollo del lenguaje a través de la lectura, MINEDUC)

Mirando detenidamente el desarrollo de la lectura, vemos que tiene diferentes etapas que van unidas entre sí y que son necesarias unas para alcanzar las otras, por ello pasar por ejemplo de la codificación de un sonido a la decodificación del mismo, puede significar un reto para un pequeño que está alcanzando un proceso madurativo y un inicio de ciclo diferente al que estaba viviendo en la educación inicial. En este sentido el procesamiento fonológico, y específicamente el desarrollo de la conciencia fonológica en niños pequeños no sólo favorece la comprensión de las relaciones entre fonemas y grafemas, sino que les posibilita descubrir con mayor facilidad cómo los sonidos actúan o se “comportan” dentro de las palabras. Es importante considerar el desarrollo de esta capacidad cognitiva como un paso previo imprescindible antes de comenzar la enseñanza formal del código alfabético. (Sandra Esteves, propuesta lúdico didáctica para la enseñanza de la lecto-escritura, www.lectografía.com)

Por las razones anteriores, mirando la experiencia del nivel primero básico y lo descrito, es relevante estudiar que ocurre con las niñas del colegio Josefina Gana de Johnson, perteneciente a la fundación protectora de la infancia, quienes se han observado no alcanzan el nivel lector esperable en los plazos establecidos para ello y está incidiendo significativamente en sus resultados académicos.

2. Marco Teórico:

La lectura se ha transformado en una herramienta particularmente poderosa para los estudiantes, especialmente de los sectores más vulnerables, que ven en ella una herramienta de transformación de sus realidades, que le permiten desarrollar habilidades necesarias para educarse en el futuro.

Esta habilidad tan potente y transformadora, se debería desarrollar principalmente en los primeros años de la vida escolar de un estudiante, por esta razón la escuela pasa a ser un lugar importante para acompañar y apoyar a los alumnos en dicho proceso, sin embargo; un grupo importante de estudiantes en cada año escolar se observan por debajo de los estándares esperados para su nivel educacional y etario, así lo informa la agencia de la calidad de la educación en su entrega de resultados de la evaluación progresiva de lectura aplicada a estudiantes de segundo básico el años 2017: “ Los resultados no presentan diferencias significativas, desde el año 2012.....se observa un mejor desempeño así mismo, en los estudiantes que cursaron kínder, y se mantienen las brechas de niveles socio económicos altos y bajos” (Agencia calidad de la educación, resultados de lectura en 2^abásico, Santiago 2018).

Por lo anterior, es muy relevante centrar los esfuerzos de cada docente, de cada escuela y de los gobiernos de turno por buscar concentrar recursos y espacios para construir bases sólidas en estos primeros años de estudio, que pueden marcar el futuro de muchos estudiantes, por adquirir las competencias que les permitirán salir posiblemente del círculo de la pobreza.

2.1. Estudiantes de sectores vulnerables.

Entendemos las sociedades en que vivimos como un conjunto de personas que conviven, se relacionan y buscan satisfacer necesidades, en este contexto; la educación es una de ellas.

Nuestra educación ha ido evolucionando como un bien de consumo, es decir, quienes poseen mayor adquisitivo son quienes pueden acceder a una educación de calidad, esto solo produjo acentuar las diferencias sociales, existiendo escuelas de alumnos con poder adquisitivo, versus estudiantes de sectores vulnerables, en la actualidad las políticas gubernamentales caminan hacia una educación más equitativa, que otorgue mayores oportunidades y que asegure niveles mínimos de adquisición de habilidades y conocimientos en los estudiantes del país, independiente de su situación económica o social.

Los sectores más vulnerables de la sociedad entonces son aquellos que comprenden los mayores índices de pobreza y vulneración, hoy es recurrente escuchar o leer “alumnos de colegios vulnerables”, sin entrar a definir ellos, más que encasillarlos en un sector de pobreza, la vulneración no es solo concebida desde la pobreza monetaria o la escases de recursos, detrás de esta hay innumerables hechos involucrados desde la falta de apoyo, el capital cultural, la violencia intrafamiliar, adultos poco significativos etc.

En este sentido nuestro país ha ido generando políticas de inserción social, intentando otorgar en la educación espacios de formación reales y de oportunidades a todos los niños y niñas del país, en este contexto el centro de estudios del MINEDUC (ministerio de educación de Chile) nos refiere lo siguiente: “En este sentido, en las últimas décadas se ha generado una diversidad de programas enfocados en apoyar a los sectores socioeconómicos más vulnerables para que logren completar la educación secundaria (UNESCO, 2004; Bellei y Vanni, 2015; Espínola, Balladares, Claro y Valencia, 2011). Esta política de focalización tomó especial fuerza a partir del año 2003, cuando la educación media se volvió obligatoria en Chile, lo que se tradujo en altas tasas de escolarización en educación secundaria y un acceso masivo a la educación superior (Iturrieta, 2014).

Así vemos como hemos ido avanzando por asegurar años de escolaridad obligatorios para todos los niños, niñas y jóvenes de nuestro país, ahora el desafío que se plantea es otro, entregar calidad en esos años y que permitan motivar y mover a los estudiantes de estos sectores socialmente.

2.2. Vínculo positivo.

Entenderemos el vínculo como las relaciones que todo ser humano va generando a lo largo de su vida, desde que se relaciona con su madre en su vientre hasta las innumerables relaciones que vamos construyendo con el correr de la vida. Ainsworth lo define como: “Se entiende por apego el lazo afectivo que existe entre una y otra persona, un lazo que les une en el espacio y perdura en el tiempo” (Ainsworth et al., 19984).

Cuando recibimos a nuestros estudiantes en las salas de clases, vemos en ellos más que personas que vienen a formarse académicamente, detrás hay seres humanos, que vienen con una historia, familias etc., hoy el desafío es mayor la educación nos pide ser más y mejores docentes, con mayor preparación y más vinculados con nuestros niños.

El vínculo es por lo tanto, vital en cualquier relación humana permite el desarrollo de relaciones y hace crecer a las personas que se desarrollan en ella.

Valora UC, define el vínculo educativo como “Una vinculación caracterizada por los afectos, respeto y expectativas realistas sobre las capacidades de los alumnos, sea cual sea la historia de relaciones con que éstos lleguen a la escuela, es una oportunidad única de brindar la experiencia de ser cuidado y enseñar a cuidar a otro, y sienta las bases para la autonomía y la apertura del aprendizaje” (Vínculo pedagógico positivo, Isidora Mena y Ana María Valdés, 2015).

2.3. Etapas de desarrollo

Las etapas de desarrollo psicológicas, emocionales, éticas, nos proponen una serie de pautas o pasos con los que podemos ver a nuestros estudiantes, mirarlos desde esa óptica nos propone, que debemos desarrollar una forma de enseñar mirando a los niños y niñas de acuerdo a su etapa de desarrollo propio.

Las teorías del desarrollo, nos ayudan a entender las etapas y sus momentos en nuestros estudiantes. Los diferentes enfoques que reúnen las teorías del desarrollo y las agrupan de acuerdo a criterios comunes son.¹ⁱ

TABLA 1 Teorías del desarrollo infantil.

ENFOQUES	TEORÍAS
Psicodinámico	Freud psicosexual Erikson desarrollo psicosocial
Cognoscitivo	Vygotsky perspectiva socio-cultural. Kohlberg desarrollo moral. Chamsky visión sistémica ecológica.
Sociocultural	Bandura aprendizaje social Bowlky teoría del apego.
Conductista	Watson- Skinner conductual
Ecológico-sistémico	Bronfenbenner perspectiva del ciclo vital

¹ Fuente Teorías del desarrollo humano. Craig (2009), Coon y Mitterer (2010), Collin y Col (2012), Kail Cavanagh (2011), Morales (2008) y Sarason (2000).

El desarrollo humano posee según los diferentes teóricos diferentes aristas, entendiendo que este es un proceso complejo, Rise (1997) lo dividió en cuatro dimensiones: desarrollo físico, emocional, cognoscitivo y social.

La construcción de estas dimensiones está intrínsecamente relacionada entre sí, comprenden un continuo en el desarrollo de una persona, como seres únicos que se forman en base a estas cuatro dimensiones. Rise (1997) las definió como:

TABLA 2 Dimensiones del desarrollo humano.

DIMENSIÓN	CARACTERÍSTICAS
Desarrollo físico	Corresponde al desarrollo físico, la relación genética y todo lo relacionado con los cambios del cuerpo.
Desarrollo cognoscitivo	Incluye los cambios en los procesos intelectuales del pensamiento y aprendizaje.
Desarrollo emocional-afectivo	Se refiere al desarrollo del apego, la confianza, la seguridad, el afecto, el amor y toda la gama de emociones y sentimientos.
Desarrollo social	Es la formación moral, los roles sociales y la importancia de vivir en sociedad.

Entonces, los niños y niñas de primero básico, es decir de entre seis y siete años se definirían según algunos teóricos como una etapa de crecimiento y aprendizaje, de desarrollo de importantes competencias cognitivas y sociales. Los estudiantes de primero básico según las teorías del desarrollo son:

TABLA 3 Etapas del desarrollo niños de seis años.

TEORÍAS	NIÑOS Y NIÑAS DE 6 Y 7 AÑOS
Psicosocial	Industriosidad frente a inferioridad.
Desarrollo cognoscitivo	Operaciones concretas
Kohlberg	Propósitos e intercambio instrumental.

2.4. Nivel de Primero básico.

Entender la educación formal en todos sus niveles es muy difícil, cada etapa de desarrollo tiene su propio desafío y necesidades, sin embargo; el nivel de primero básico es infinitamente significativo para cualquier estudiante, entendiendo que en este se alcanzan los niveles de lecto-escritura significativos para la vida y para alcanzar nuevos aprendizajes.

Según una investigación realizada por Loreto Fontaine y Bárbara Eyzaguirre (2009) demuestra la importancia del primer nivel de educación básica, siendo este tan relevante que incide directamente en los resultados de evaluaciones estandarizadas como el SIMCE (sistema de medición de la calidad escolar).

Por otro lado, el primero básico cumple una función tan relevante y potente en la vida de un estudiante al entregar la herramienta más poderosa, la lectura, entonces; para un niño o niña de escasos recursos o sectores vulnerables, podría marcar la diferencia entre el alcance del conocimiento y con esto la posibilidad de la superación de la pobreza.

Recordemos además que en la etapa de desarrollo en que se encuentran los niños de este nivel, tienen innumerables oportunidades de aprender, de ampliar su desarrollo cognoscitivo, emocional, social etcétera, por lo cual cada escuela, cada centro educativo y docente que esté frente a estudiantes de este nivel deben procurar tener la responsabilidad de valorar el primero básico, de la oportunidad que tienen y tenemos con ellos y particularmente con aquellos más vulnerables.

2.5. Proceso lector.

Lo anteriormente visto, relacionado con primero básico se desmenuza en el proceso lector y escrito, ambos relacionados entre sí, que presentan una gran complejidad para niños y niñas de seis años que cursan actualmente el nivel de primero básico en nuestro país, entender la dificultad que significa codificar y decodificar símbolos escritos, comprenderlos y armarlos para rearmar un significado.

El programa de estudio del MINEDUC (ministerio de educación de Chile), en su nivel de primero básico define la lectura como un proceso que se inicia en los primeros años de vida y que se relaciona con la adquisición del vocabulario, la comprensión del mundo que lo rodea y la conciencia fonológica. Así, en primero básico se espera que los niños y niñas, adquieran el conocimiento del código escrito, aprendan a leer y comprender los textos de manera independiente.

Leer entonces es tomar conciencia fonológica, es decir, entender que las palabras se componen de sonidos y que se descomponen en unidades más pequeñas, como sílabas y fonemas. El siguiente proceso para alcanzar la lectura es la decodificación, proceso mediante el cual se descifra el código escrito para acceder al significado de los textos. Por último, el tercer paso es la fluidez lectora, es decir, el momento donde el lector demuestra haber afianzado su seguridad en los procesos de codificación y decodificación y el conocimiento del alfabeto.

2.5.1. Codificación: Se entiende por el proceso donde los estudiantes reciben los sonidos que le da el entorno y los codifican en su memoria, esta habilidad de procesamiento fonológico es definida como: sistema mediante el cual interpretamos signos, proceso en donde el emisor convierte la ideas que quiere transmitir en signos que puedan ser recibidos fácilmente por e receptor. (codi-deco-abn.blogspot.com 2011)

2.5.2. Decodificación: Comprende el proceso en el cual el niño, logra recibir los estímulos del ambiente como los sonidos que forman las palabras y las puede transformar en unidades de significado completo, en otras palabras es definida como: proceso en el cual el receptor transforma el código utilizado por el emisor para interpretar los signos empleados. (codi-deco-abn.blogspot.com 2011)

2.6. Procesamiento fonológico.

Los seres humanos adquirimos el lenguaje de manera natural, transmitido por nuestros mayores, por lo tanto, aprender hablar resulta una habilidad heredada y que se aprende por repetición, sin embargo; cuando pasamos al lenguaje escrito, funcionan una serie de destrezas mentales que tienen un importante grado de dificultad para un niño o niña de seis o siete años. Esto ocurre en el cerebro de un menor, cuando logra recibir la información fonológica para ordenarla mentalmente y emitir un sonido, en otras palabras codificar el grafema para decodificarlo en fonema. Este proceso que parece simple, es muy complejo porque requiere de afianzar el reconocimiento del alfabeto tanto en el nombre del grafema como en el sonido del fonema, para conseguir llevarlo a este proceso mental, que se transformará finalmente en la lectura, mientras más rapidez exista en este, más y mayor fluidez lectora alcanzará un niño.

Existen acuerdos que describen al procesamiento fonológico como la base en la adquisición de la lectura, específicamente la decodificación de grafemas y fonemas (Eira Cotto. Procesamiento fonológico y la fluidez en la lectura oral. Guatemala 2012)

Por ello el proceso de decodificación que hemos hablado cobra vital importancia en la adquisición de la lectura, como señala Defior (2000), el lector experto es aquel que ha aprendido que las letras del alfabeto, representan en mayor o menor grado, los sonidos del habla, un conocimiento, que los niños no poseen, en las etapas iniciales de su desarrollo, por ello que la educación formal es fundamental en la formación de estas habilidades lectoras.

En este sentido, diremos que el procesamiento fonológico posee diferentes aristas del lenguaje, sin embargo; nos detendremos en las que particularmente cobran un papel relevante en la adquisición del proceso lector: la conciencia fonológica.

Bravo (2006:53) define a la conciencia fonológica como “la toma de conciencia de los componentes fonéticos del lenguaje oral y el dominio de diversos procesos que los niños pueden efectuar conscientemente sobre el lenguaje oral”. A su vez, Villalón (2008:88) postula que “la conciencia fonológica es una capacidad metalingüística de reflexión sobre el lenguaje que se desarrolla progresivamente durante los primeros años de vida, desde la toma de conciencia de las unidades más grandes y concretas del habla, las palabras y sílabas, hasta las más pequeñas y abstractas, que corresponden a los fonemas.” (Desarrollo del lenguaje a través de la lectura, MINEDUC)

La conciencia fonológica es entonces, la capacidad de reconocer las unidades fonológicas, base de la lectura. Algunas etapas de esta son la conciencia silábica y la conciencia fonémica.

La conciencia silábica es concebida como una habilidad inicial de reconocer las unidades silábicas que forman las palabras y la conciencia fonémica es una destreza de mayor complejidad que involucra el reconocimiento de los fonemas.

3. Planificación del diagnóstico

La necesidad de ver el proceso lector de las estudiantes de la escuela de niñas Josefina Gana de Johnson, a la luz de los últimos resultados en la lectura, observado en los primeros básicos, hace necesaria la evaluación y futura innovación en dichos niveles.

La población que se ve afectada directamente con esta investigación, son las propias estudiantes del nivel primero básico, sus docentes que no alcanzan los estándares esperables, las familias que no saben en muchas ocasiones como aportar a sus hijas, o bien tienen poco tiempo para realizar acompañamiento y por último toda la escuela, en el entendido que esas niñas arrastran por los siguientes niveles un retraso pedagógico o en otros casos un desmedro en sus habilidades lectoras.

Este diagnóstico fue aplicado y realizado en la escuela de niñas Josefina Gana de Johnson, perteneciente a la fundación protectora de la infancia. Escuela femenina que cuenta con una matrícula de 968 estudiantes, en niveles de primero a octavo básico. Cuenta con programa de integración y profesionales capacitados en cada nivel y necesidad de las niñas.

En lo particular, fue hecho específicamente en el nivel de primero básico, que cuenta con 106 niñas, divididas en tres cursos, cada uno con una profesora de educación básica, una profesora diferencial y una asistente de aula.

La población de niñas es de un alto nivel de vulnerabilidad, según la última medición del I.V.E (índice de vulnerabilidad escolar) equivalente al 87,4%, sumado a este antecedente un número importante de escolares pertenecientes al programa de integración, con necesidades educativas transitorias y permanentes.

Los factores internos y externos asociados a esta investigación, están vinculados directamente con los resultados lectores de las estudiantes de primero básico, esto debido al alto nivel de vulnerabilidad, a familias con bajo nivel de acompañamiento, al momento madurativo que presentan las niñas de seis años y al vínculo que desarrollan con los adultos significativos. Todo lo anterior me hizo planificar el diagnóstico utilizando medidas estandarizadas realizadas por la misma institución educativa y que dan cuenta de los resultados lectores, así como la información que me pueden proporcionar las propias docentes con experiencia en el nivel.

3.1.- Metodología.

El problema de investigación se enmarca en la investigación acción, entendida como un tipo de investigación aplicada, destinada a encontrar soluciones a problemas que tengan un grupo, una comunidad o una organización; los propios afectados participan en la misma (tipos de investigación, monografías, Adrian Vera 2008).

Todo problema de investigación, debe ser estudiado desde la perspectiva del investigador como un observador de la realidad, según Hernández, R. Fernández, C. Baptista P. (2010): “Un conjunto de procesos sistemáticos empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno en estudio”.

El acercarse a la realidad y a un problema en lo particular, exige tomar decisiones con respecto a la manera de enfrentar el fenómeno a investigar, de como recolectar la información que me acerca al fenómeno, por ello existen por dos grandes formas: cuantitativas y cualitativas, entenderemos por cualitativo a la obtención de datos basados en la observación, centrada en aspectos descriptivos, haciendo más completa la definición del fenómeno; y por cuantitativo a los procedimientos que basados en la medición que nos acercan a la investigación. (Los 15 tipos de Investigación, Oscar Castellero).

3.2.- Enfoque

Para esta investigación en lo particular, he determinado realizar una investigación mixta, es decir, cuantitativa y cualitativa, donde pueda recoger en este diagnóstico información numérica exacta, así como también opiniones y experiencias de especialistas en el tema investigado.

Sampieri define ambos enfoques como:

-Enfoque cuantitativo: es secuencial y probatorio, cada etapa precede a la siguiente y no podemos eludir pasos. El orden es riguroso. (cap. 1. Pág. 4 Sampieri Metodología de la investigación)

-Enfoque cualitativo: también se guía por áreas o temas significativos de investigación, recolectando y analizando datos a partir de la observación. (cap. 1. Pág. 7 Sampieri Metodología de la investigación)

3.3.- Definición de los instrumentos

Los instrumentos utilizados para esta investigación mixta, fueron escogidos para la recopilación de información cuantitativa y cualitativa.

-Cuantitativa: Prueba estandarizada aplicada a todas las estudiantes del nivel primero básico (106 alumnas), en el mes de Julio del año en curso, por profesionales de la educación previamente capacitadas para la aplicación de dicho instrumento, es realizada por el propio establecimiento tres veces al año, otoño (marzo), invierno (junio) y primavera (noviembre), para esta investigación

se tomó en consideración la evaluación de invierno que mide los siguientes aspectos:

F.P.S.S	Fluidez en las palabras sin sentido.
F.S.F.	Fluidez en la segmentación de fonemas
FLO	Fluidez
FNL	Fluidez en el nombramiento de la letra
CT	Comprensión

Estos datos serán contrastados más adelante en esta investigación con la evaluación de primavera, posterior a la aplicación de la innovación.

-Cualitativo: Se realizó para recopilar información un grupo focal, que siguió los siguientes pasos:

-Confeción del instrumento.

-Validación del mismo. (Fue validado en juicio de expertos por dos directivos de escuelas básicas con grado académico de magíster).

-Se invitó a las 10 participantes y se preparo la sesión.

-El día de la aplicación, esta tuvo una duración de 78 minutos, fue grabada y dirigida por la propia investigadora.

-Las participantes fueron profesoras de educación básica especialistas en primero básico, educadoras diferenciales y coordinadora del nivel.

El instrumento para la aplicación del grupo focal fue descrito de esta manera:

Nº	Tipo de pregunta	Dimensión	Objetivo	Pregunta
1	Pregunta compleja.	Dimensión referida al nivel de vulnerabilidad de las estudiantes	Conocer la realidad de las estudiantes en cuanto a su lectura.	¿Cómo considera usted que sus estudiantes han adquirido el proceso lector?
2	Pregunta compleja	Dimensión referida al nivel vínculo positivo (afectividad).	Reconocer el valor del vínculo positivo para conseguir los fines lectores.	¿Qué influencia cree que tiene el vincularse desde la afectividad con las niñas?
3	Pregunta compleja	Dimensión referida al proceso lector.	Identificar las etapas del proceso lector.	¿Qué etapas en relación al proceso lector podría definir en el transcurso del año?
4	Pregunta compleja	Dimensión referida al proceso lector.	Puntualizar las necesidades que se observan en la lectura en el nivel.	¿Cuáles son las principales dificultades que usted ha observado?
5	Pregunta compleja	Dimensión referida al proceso lector.	Establecer una cantidad de estudiantes que se ubican en el nivel de estudio de esta investigación.	¿Cuántas niñas actualmente se encuentran en el proceso de codificación o lectura sub-silábica?

4. Resultados del diagnóstico

4.1.- Análisis de datos cuantitativos: Para esta investigación se recopiló una evaluación estandarizada aplicada por la institución tres veces en el año, a todos los niveles. Los resultados que a continuación se describen, muestran el nivel de primero básico y corresponde a la evaluación de invierno (junio 2018).

La evaluación estandarizada aplicada por la institución mide los siguientes aspectos del proceso lector: ²

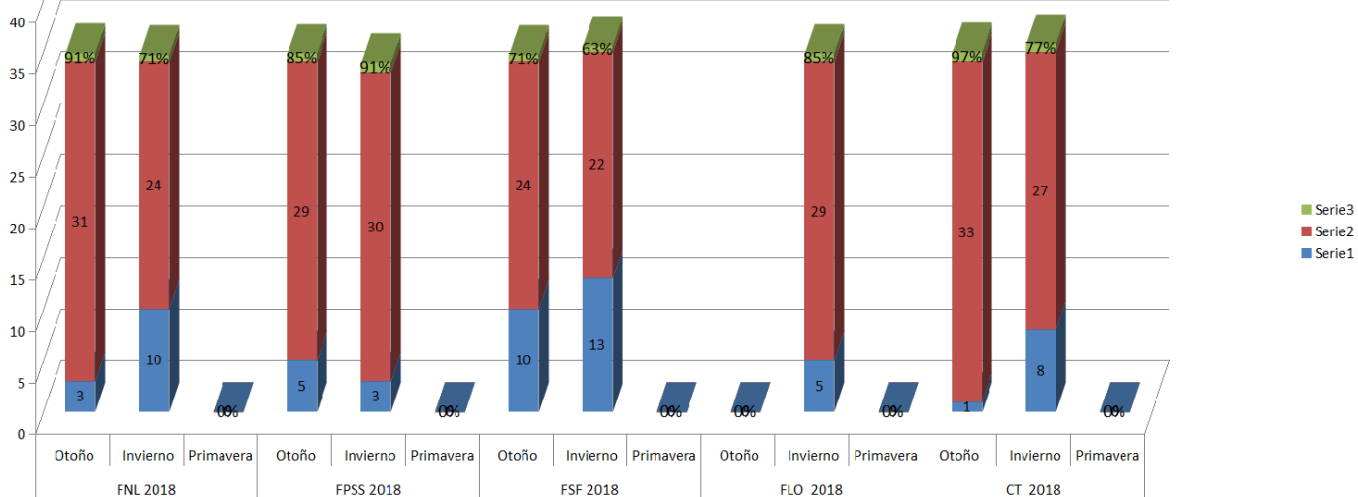
F.P.S.S	Fluidez en las palabras sin sentido.
F.S.F.	Fluidez en la segmentación de fonemas
FLO	Fluidez
FNL	Fluidez en el nombramiento de la letra
CT	Comprensión

² Información proporcionada por la coordinación académica del colegio Josefina Gana de Johnson.

ROCIO POZO/ CAROLINA HERNANDEZ

	FNL 2018			FPSS 2018			FSF 2018			FLO 2018			CT 2018		
	Otoño	Invierno	Primavera	Otoño	Invierno	Primavera	Otoño	Invierno	Primavera	Otoño	Invierno	Primavera	Otoño	Invierno	Primavera
Niños Bien	3	10	0	5	3	0	10	13	0	0	5	0	1	8	0
Niños en Riesgo	31	24	0	29	30	0	24	22	0	0	29	0	33	27	0
	91%	71%	0%	85%	91%	0%	71%	63%	0%	0%	85%	0%	97%	77%	0%
total N° niños curso	34	34	0	34	33	0	34	35	0	0	34	0	34	35	0

Resultado evaluación estandarizada 1° A 2018



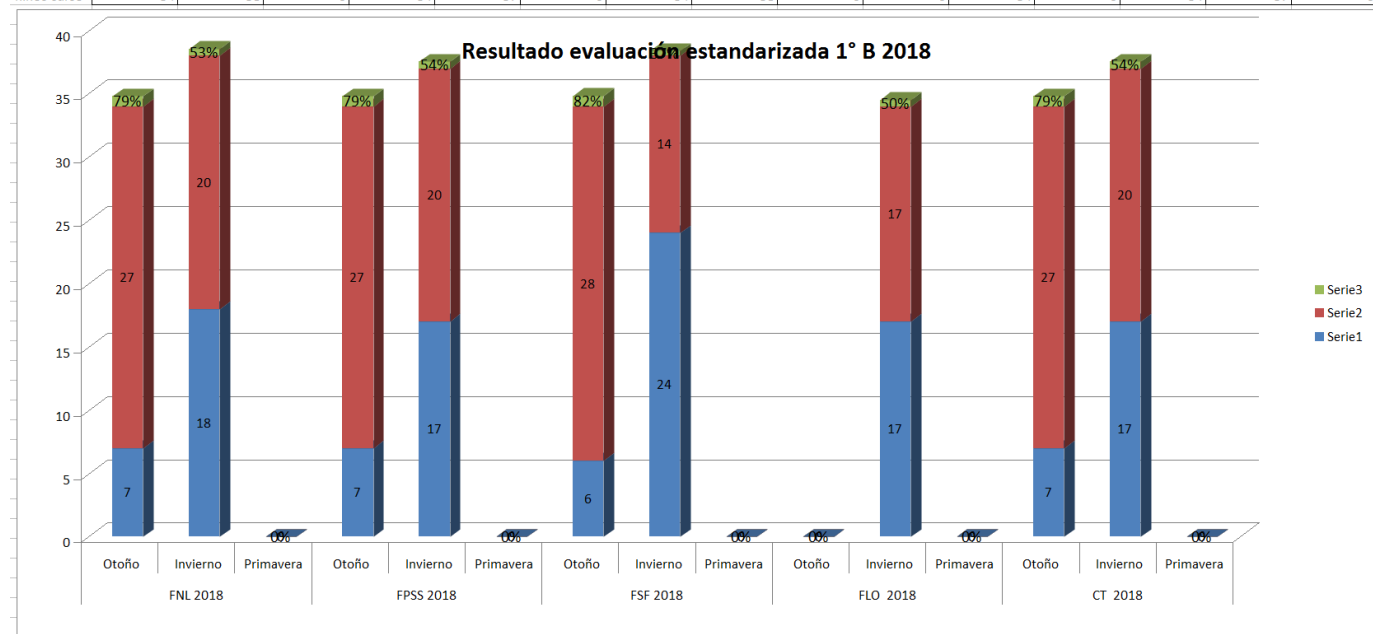
F.P.S.S	F.S.F.	FLO	FNL	CT
91%	63%	85%	71%	77%

El análisis de los datos que se observan en el primero básico A, muestra un porcentaje de estudiantes en riesgo siguiente:

Lo anterior se traduce en que de un total de 34 estudiantes, un número de **28** niñas se encuentran en el proceso lector, y requieren apoyo para alcanzar la lectura.

Es decir el **82,3%** de las niñas se encuentran en riesgo lector.

VICTORIA IBARRA / MARIA TERESA BRAVO															
	FNL 2018			FPSS 2018			FSF 2018			FLO 2018			CT 2018		
	Otoño	Invierno	Primavera	Otoño	Invierno	Primavera	Otoño	Invierno	Primavera	Otoño	Invierno	Primavera	Otoño	Invierno	Primavera
Niños Bien	7	18	0	7	17	0	6	24	0	0	17	0	7	17	0
Niños en Riesgo	27	20	0	27	20	0	28	14	0	0	17	0	27	20	0
	79%	53%	0%	79%	54%	0%	82%	37%	0%	0%	50%	0%	79%	54%	0%
total N° niños curso	34	38	0	34	37	0	34	38	0	0	34	0	34	37	0



F.P.S.S	F.S.F.	FLO	FNL	CT
54%	37%	50%	53%	54%

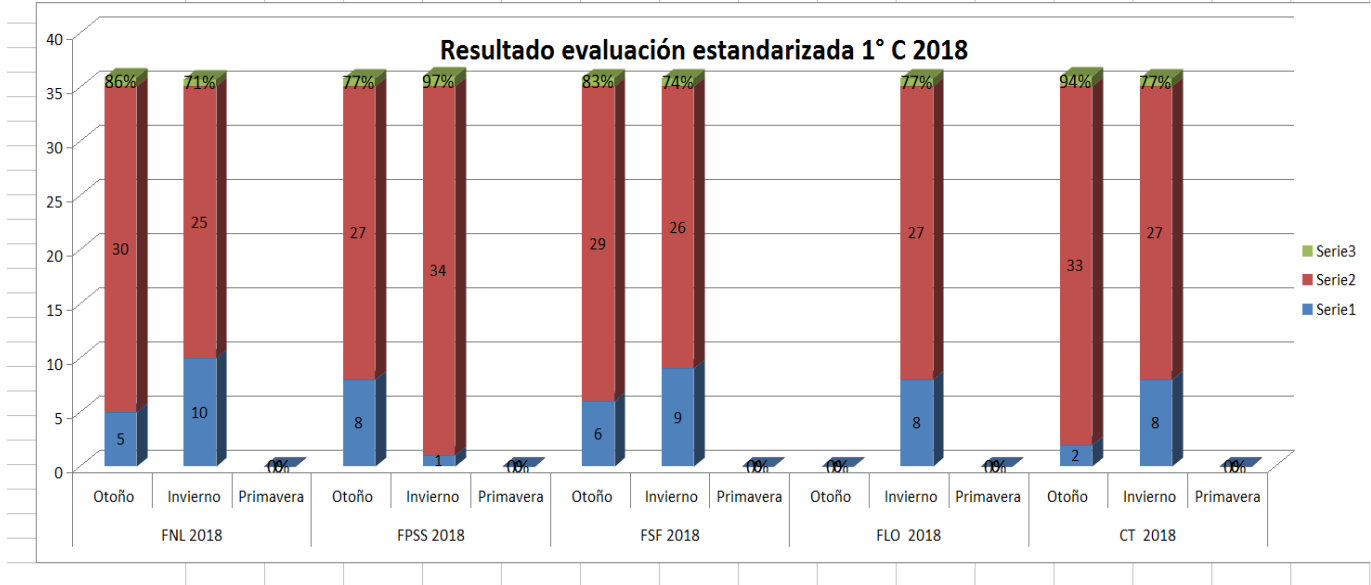
El análisis de los datos que se observan en el primero básico B, muestra un porcentaje de estudiantes en riesgo siguiente:

Lo anterior se traduce en que de un total de 37 estudiantes, un número de **22** niñas se encuentran en el proceso lector, y requieren apoyo para alcanzar la lectura.

Es decir el **59,4%** de las niñas se encuentran en riesgo lector.

NADIA ARIAS / VERONICA MUNOZ

	FNL 2018			FPSS 2018			FSF 2018			FLO 2018			CT 2018		
	Otoño	Invierno	Primavera	Otoño	Invierno	Primavera	Otoño	Invierno	Primavera	Otoño	Invierno	Primavera	Otoño	Invierno	Primavera
Niños Bien	5	10	0	8	1	0	6	9	0	0	8	0	2	8	0
Niños en Riesgo	30	25	0	27	34	0	29	26	0	0	27	0	33	27	0
	86%	71%	0%	77%	97%	0%	83%	74%	0%	0%	77%	0%	94%	77%	0%
Total N° niños curso	35	35	0	35	35	0	35	35	0	0	35	0	35	35	0



F.P.S.S	F.S.F.	FLO	FNL	CT
97%	74%	77%	71%	77%

El análisis de los datos que se observan en el primero básico C, muestra un porcentaje de estudiantes en riesgo siguiente:

Lo anterior se traduce en que de un total de 35 estudiantes, un número de **28** niñas se encuentran en el proceso lector, y requieren apoyo para alcanzar la lectura.

Es decir el **80%** de las niñas se encuentran en riesgo lector.

4.2.- Análisis de datos cualitativos: Para esta investigación se realizó un grupo focal, que contó con la participación de 10 participantes, profesoras de educación básica especialistas en el nivel, educadoras diferenciales y coordinadora. A continuación se muestran los resultados obtenidos en la aplicación de este diagnóstico.

Pregunta N°1: ¿Cómo considera usted que sus estudiantes han adquirido el proceso lector?

La mayor parte de las participantes informan que depende de varios factores el como las estudiantes adquieren el proceso lector, entre ellos están: la educación pre-básica, la estimulación, el apoyo familiar, los procesos madurativos. En general las docentes participantes creen que la lectura se desarrolla en una niña que cursa el nivel si muchos factores que se encuentran relacionados entre sí, pueden unirse, debido que este proceso es muy complejo para una estudiante y como todo proceso necesita de tiempo y estimulación.

Pregunta N°2: ¿Qué influencia cree que tiene el vincularse desde la afectividad con las niñas?

Las profesoras participantes indican que el vincularse y trabajar con las niñas a partir de las relaciones afectivas positivas, es sin duda una de las herramientas más valiosas y poderosas frente al aprendizaje. Gran parte de las estudiantes de la escuela pertenecen a sectores vulnerables, buscan en la escuela y en sus docentes un apoyo que muchas veces no encuentran en sus hogares; por ello, quienes están a cargo de dichos niveles deben sentir la necesidad de mirar al

otro con afecto y desde ahí motivar a las niñas, a sus familias y al proceso de aprendizaje que esperamos conseguir como meta. Trabajamos de esa manera la motivación y autonomía de la niña, manteniendo rutinas claras diariamente que permitan formar una estructura y organización para el aprendizaje. El vincularse implica un gran desafío y en ocasiones agobio para las docentes, por lo que significa involucrar los sentimientos, sin embargo, todas concuerdan que es muy gratificante ver los resultados que se obtienen cuando una alumna se vincula positivamente a ti.

Pregunta N°3: ¿Qué etapas en relación al proceso lector podría definir en el transcurso del año?

Las docentes explican que en el primer año básico existen varias etapas, sin embargo, las que podríamos definir son iniciales, intermedias y finales. En las etapas iniciales se observa lo que traen desde la educación pre básica o desde sus hogares para las que no poseen escolaridad, ellas definen este período como de adaptación a las rutinas y normalización de la sala de clases, ya en una etapa intermedia las estudiantes comienzan a desarrollar con mayor propiedad el proceso lector, acercándose a los sonidos, fonemas y al alfabeto para iniciar la lectura, por último en la etapa final del año escolar las profesoras definen que el proceso se ve afianzado con una lectura fluida en la mayoría de los casos y comenzando la comprensión lectora.

Pregunta N°4: ¿Cuáles son las principales dificultades que usted ha observado?

Las participantes concuerdan que las niñas que ellas han recibido en general, poseen dificultades comunes en la adquisición del proceso lector, la falta de estimulación en sus primeros años para el desarrollo del procesamiento fonológico, la falta de escolaridad pre básica, el escaso o nulo apoyo de sus hogares y familia, la falta de madurez vinculada a mala alimentación, o cuidados personales (grado de vulnerabilidad). Y en relación a la lectura en particular, destacan que un grupo importante de estudiantes presentan un bajo desarrollo de las habilidades previas a la lectura como las de procesamiento fonológico, las cuales inciden significativamente a la hora de adquirir el proceso lector, a eso se suma la falta de ejercitación de la lectura y de la motivación personal y familiar por el valor de la misma.

Pregunta N°5: ¿Cuántas niñas actualmente se encuentran en el proceso de codificación o lectura sub-silábica?

Las profesoras indican que en general, en esta época del año (inicio del segundo semestre), un grupo importante de estudiantes se encuentran aún en un proceso muy inicial de la lectura, ellas indican que ese porcentaje correspondería a casi la mitad de cada curso y que ellas lo ven en los trabajos de lectura diaria que realizan, donde varias niñas del nivel se sienten más lentas o definitivamente no alcanzan a las estudiantes lectoras.

4.3.- Descripción del proceso.

Este proceso se realizó para investigar el problema existente en la lectura en el nivel de primero básico, en la escuela de niñas Josefina Gana de Johnson.

Una vez definido el problema de investigación, se determinó el tipo de investigación a realizar. Se determinó la recolección de datos tanto para el análisis cualitativo como cuantitativo.

Se aplicó el grupo focal y se recogieron los datos de la evaluación estandarizada de lectura propia del establecimiento.

Para finalizar este proceso, se analizaron los datos y se determinó una propuesta de innovación para el problema de investigación.

4.4.- Síntesis de los datos recopilados.

El problema para esta investigación es: “Dificultad en la lectura en el nivel de primero básico, para pasar de la codificación a la decodificación, en el colegio Josefina Gana de Johnson”.

En este sentido, los datos recopilados en este diagnóstico aportan al problema de investigación, en cuanto a los recogidos numéricamente como los otorgados por el grupo focal de especialistas; en relación con la información cuantitativa puedo decir:

-Que de un total de 106 estudiantes evaluadas de primero básico, 78 niñas en la evaluación de invierno se encuentran en riesgo en su proceso lector, lo que equivale al 73,5% del nivel.

-En relación con el grupo focal las docentes participantes aportan datos significativos al problema, reconociendo que alcanzar el proceso lector de las estudiantes está ligado directamente con su desarrollo madurativo, su grado de vulnerabilidad, la estimulación temprana y la educación pre básica, así como también a otros factores que tienen que ver con el vínculo positivo que logran las docentes y que es significativo a la hora de conseguir motivar a sus estudiantes. Por otro lado, otorgan gran relevancia al procesamiento fonológico, como etapa fundamental previa a la lectura.

Conclusiones.

La lectura como ya hemos visto en esta investigación es una herramienta, que entregada con prontitud en los primeros años de escolaridad, puede otorgar herramientas significativas para los estudiantes y que en lo particular en niños y niñas de sectores más vulnerables busca ser una oportunidad de educación que puede marcar la diferencia para salir del círculo de la pobreza.

Las niñas de primero básico de la escuela Josefina Gana de Johnson, presentan un bajo nivel lector en las evaluaciones aplicadas y en lo que sus propias profesoras relatan, basado en varios indicadores, pero el que más se repite es el grado de vulnerabilidad de las estudiantes., por lo mismo trabajar con ellas habilidades como el procesamiento fonológico puede tener un mejor pronóstico en su futuro lector.

En este sentido el proceso de adquisición lector en esta escuela se está transformando en una tarea difícil de conseguir teniendo un porcentaje superior al setenta por ciento de las estudiantes bajo el nivel esperado para la evaluación de invierno, tiempo en que ya se ha desarrollado las habilidades y estrategias para ir alcanzando dicho proceso lector. Es por lo mismo que se hace urgente realizar una intervención, creativa y dinámica que apunte a lo que estas estudiantes no han alcanzado con las clases regulares.

En conclusión, este diagnóstico otorga orientaciones claras y precisas en cuanto al nivel y desarrollo lector en el que se encuentran las niñas de una

escuela vulnerable, permitiendo tomar decisiones con un norte claro y con las especificaciones de donde se debe aportar para la mejora del proceso lector.

II.- Diseño de la innovación

1. Descripción general

Una innovación es una idea que busca resolver algo que nadie ha visto o resolver un problema observado, mirado desde ese prisma y basado en esta investigación, el diseño de esta innovación tiene por objeto focalizar en las estudiantes que tienen bajo nivel lector, un apoyo concreto que les otorgue herramientas para alcanzar el nivel lector esperado, entendiendo que de manera regular no lo han alcanzado; por ello se construyó una batería de juegos de procesamiento fonológico, para que a partir de una actividad lúdica las niñas alcancen mayor seguridad y habilidades lectoras. También esta innovación fue diseñada para que sea desarrollada de manera independiente por la o las alumnas, esperando que entre ellas puedan ir monitoreando su aprendizaje y con esto evitar el agobio docente, siendo este solo un monitor externo del trabajo que ellas realizan.

Este proyecto de innovación tiene como propuesta resolver el problema de investigación planteado: “Dificultad en la lectura en el nivel de primero básico, para pasar de la codificación a la decodificación, en el colegio Josefina Gana de Johnson”. Como ya he indicado en este estudio el nivel de primero básico tiene gran relevancia en la vida escolar de cualquier estudiante, el ingreso al sistema escolar regular, así como la exigencia propia del nivel por alcanzar los estándares esperables en la adquisición de la lectura y escritura;

hacen que los niños y niñas de seis y siete años requieran de un nivel madurativo importante para alcanzar lo esperable.

En este mismo sentido, en sectores vulnerables, donde las desfavorables condiciones de vida de las estudiantes, no otorgan las mismas posibilidades de enfrentar el aprendizaje y los desafíos de este; se requiere pensar en soluciones creativas, prácticas y a corto plazo que otorguen oportunidades reales a las niñas de esta escuela para superar sus necesidades en la adquisición del proceso lector.

Considerando la aplicación del diagnóstico, es posible ver que los resultados en las evaluaciones estandarizadas reflejan un bajo nivel alcanzado por las estudiantes en todos los niveles de primero básico de la escuela, en relación a la lectura, el área de procesamiento fonológico previa para la adquisición del proceso lector, se ve muy disminuida con respecto a lo esperado para la edad y nivel instruccional, áreas como: conciencia fonológica, conciencia fonémica, segmentación silábica, discriminación visual y auditiva requieren de un trabajo previo y sistemático para alcanzar la decodificación de los fonemas y grafemas.

En relación con la información proporcionada por las mismas docentes expertas del nivel, entienden que además de crear un vínculo positivo con las niñas, ellas debido a la falta de estimulación y madurez requieren de un apoyo extra en la superación de sus necesidades académicas, por ello, aportan a esta

investigación en la necesidad de crear una estrategia pedagógica precisa y de fácil manipulación, que aporte a sus clases regulares y que de otra oportunidad para alcanzar el proceso lector.

El lenguaje como fuente comunicativa es una habilidad que se desarrolla desde que nacemos y que tiene inmensa relevancia en los primeros años de vida, en este sentido Owens (2003), señala que el lenguaje oral constituye un sistema muy complejo, para poder entenderlo es necesario descomponerlo en tres componentes principales: forma, contenido y uso. (Desarrollo del lenguaje a través de la lectura. MINEDUC).

Por lo anterior, realizar esta innovación es una idea que surge como una serie de actividades prácticas, enfocadas al desarrollo de las habilidades de procesamiento fonológico previas a la lectura, con el fin de avanzar desde la codificación a la decodificación y más tarde con ello a la lectura. Está planteada como una batería de cinco juegos, utilizados progresivamente en grado de dificultad fonológica, de lunes a viernes. Tiene la cualidad que puede ser trabajada de manera independiente por cada estudiante, así como en grupos pequeños o con el acompañamiento del adulto. Pensada de esta manera las estudiantes no solo podrían alcanzar el nivel lector esperado, sino también adquirir otras habilidades complementarias como la autonomía, desarrollo de su grado de madurez y conseguir estrategias y hábitos de estudio propios que le servirán para toda su vida.

2. Objetivos generales y específicos.

Objetivo general: Diseñar y elaborar una batería de juegos de procesamiento fonológico, en el nivel de primero básico para mejorar el proceso lector.

Objetivos específicos:

- 1.- Confeccionar una batería de juegos de procesamiento fonológico.
- 2.- Aplicar la batería de juegos en las estudiantes del nivel primero básico C de la escuela de niñas Josefina Gana de Johnson.
- 3.- Evaluar los resultados obtenidos con la aplicación de la batería de juegos en las estudiantes del primero básico C de la escuela de niñas Josefina Gana de Johnson.

3. Población beneficiada

La población beneficiada con esta innovación, serían inicial y principalmente las estudiantes que utilizarán la batería de juegos de procesamiento fonológico, en este caso el curso escogido fue el primero básico C, se verán de la misma forma beneficiada sus docentes que podrán contar con un apoyo extra para alcanzar los niveles lectores de sus estudiantes y que podrán desarrollar de manera independiente cada día sin la necesidad del monitoreo constante del adulto. Por otro lado, se verán beneficiadas las familias de las niñas que debido a su capital cultural muchas veces no cuentan con las herramientas necesarias para aportar en la adquisición del proceso lector, verán como sus hijas se vuelven más autónomas y seguras frente al aprendizaje.

La escuela también se verá beneficiada por el aumento en los resultados lectores de las estudiantes y su posterior impacto en los siguientes niveles, siendo hasta entonces una situación de conflicto como lo mencione anteriormente al llegar a cursos superiores un número importante de estudiantes sin el proceso lector adquirido. Por último, tendrá un impacto en la vida de las estudiantes que lograrán su nivel lector y con ello una de las habilidades más importantes de la vida.

Por lo tanto, la aplicación de esta innovación es muy ambiciosa pretende conseguir que las estudiantes del nivel primero básico C, no solamente logren adquirir la habilidad lectora, sino también, autonomía y potenciarse en su rol estudiantil.

4. Resultados esperados.

Con esta innovación se espera lograr que las estudiantes del primero básico C mejoren significativamente los resultados lectores evaluados en el mes de Junio y que mostraban un bajo nivel lector superior al setenta por ciento de las niñas. Se pretende que posterior a la aplicación de la batería de juegos de procesamiento fonológico, las estudiantes adquieran mayor propiedad lectora y además independencia y autonomía frente al aprendizaje y al desarrollo de habilidades escolares como las estrategias de estudio que sean significativas para la vida. Por otro lado, se espera que la escuela se vea favorecida con esta batería de juegos, como una estrategia complementaria a las clases formales y que tenga resultados positivos en el aumento del nivel lector de las estudiantes y su posterior impacto en los niveles siguientes.

Para retroalimentar la evolución y resultados de esta innovación “batería de juegos de procesamiento fonológico”, se realizarán varias acciones:

1. Evaluación estandarizada de primavera, resultados que contrastaré con la misma evaluación realizada en invierno y que fue la base del diagnóstico de esta investigación. Prueba que mide eficazmente los avances en las habilidades de procesamiento fonológico.

2. Registro de Autoevaluación, cada viernes las estudiantes que jugaron con la batería de procesamiento fonológico, realizarán una hoja de registro de su desempeño durante la semana, con esto se espera que las propias estudiantes vayan monitoreando su aprendizaje, compromiso y aprendizaje de la semana.

3. Entrevista a las docentes del nivel, al finalizar el período de aplicación de la batería de procesamiento fonológico, se realizará una encuesta a la docente a cargo del nivel y la profesora del proyecto de integración, con el fin de recabar información valiosa con respecto a lo que ellas observaron y determinaron de la utilización de la batería por las niñas.

5. Actividades

La innovación propuesta para esta investigación se organizó en diferentes etapas que involucraron la participación y producción desde un diagnóstico hasta la evaluación de la aplicación de la batería de procesamiento fonológico. A continuación se describirán las fases de estas actividades:

Fase 1 Problema: La primera instancia de investigación fue acercarse a la realidad y observar un problema posible de solucionar en la escuela femenina Josefina Gana de Johnson, perteneciente a la fundación protectora de la infancia, la experiencia en el nivel de primero básico de esta investigadora y los resultados obtenidos en las últimas evaluaciones de lectura, me hicieron ver que en esa área del aprendizaje existía un problema posible de solucionar, así se determinó el problema de investigación “Dificultad en la lectura en el nivel de primero básico, para pasar de la codificación a la decodificación, en el colegio Josefina Gana de Johnson”.

Fase 2 Diagnóstico: En esta instancia de la investigación se desarrollaron las actividades necesarias para demostrar que lo anterior si era un problema y como abordarlo desde los resultados obtenidos. Se determinó realizar un grupo focal con las docentes expertas del nivel, profesoras del proyecto de integración y coordinadora de ciclo, de esta instancia se recabo información relevante para el problema de investigación que sumaron tanto teóricamente como en la futura creación de la innovación, por otro lado se recogieron los

resultados de la evaluación estandarizada de invierno que la institución aplica a todas las estudiantes, donde se determinó las áreas principalmente de procesamiento fonológico que se ven disminuidas en las estudiantes de primero básico y que bajo esa misma mirada requieren de un refuerzo y afianzamiento para alcanzar los niveles lectores esperados.

Fase 3 Innovación: Una vez obtenido los resultados del diagnóstico aplicado, así como la fundamentación teórica del problema de investigación, se determinó la idea de crear una batería de juegos de procesamiento fonológico que aporte con actividades al desarrollo y estimulación de las habilidades de conciencia fonológica y conciencia fonémica disminuidas en las estudiantes del nivel primero básico y que son, como ya hemos dicho la base de la habilidad lectora. Para crear estas actividades se revisó literatura con respecto a las funciones y actividades que permiten desarrollar lo mencionado y se organizaron progresivamente en nivel de dificultad para cada día de la semana. En esta etapa además se determinaron los objetivos para la innovación.

Fase 4 Aplicación: La batería de juegos se implementó por un período de dos meses, de manera sistemática y regular. Comenzó la primera semana del mes de Octubre del año 2018, con 28 estudiantes del curso primero básico C, quienes según la evaluación estandarizada de invierno se encontraban en riesgo lector. Durante la primera semana se realizó el modelaje y monitoreo de cada actividad, se determinó en las estudiantes el tiempo de juego (10 minutos diarios) y se les explicó en los grupos que ellas iban a participar (6 grupos de niñas compuesto por 5 estudiantes, 1 de 4), esta fue aplicada diariamente en la asignatura de lenguaje y comunicación y ocupó un total de 20 minutos de la clase, siendo ese tiempo el que las niñas participaron en sus grupos realizando los juegos, para ello había tres baterías de juegos con el fin de que a la par pudieran estar trabajando tres grupos, de esta manera el tiempo estimado no incidía significativamente en el desarrollo normal de la clase. Además debemos recordar que desde la segunda semana del mes de Octubre las niñas realizaron estas actividades de manera independiente sin el acompañamiento de un adulto, solo un monitoreo por parte de la docente. Las estudiantes a la orden de “tiempo de juego”, se dirigían al sector destinado de la sala de clases y tomaban su batería de juegos desarrollando el que le correspondía al día de clases. Los juegos fueron organizados según se muestra en la siguiente tabla:

TABLA 4 Organización batería de procesamiento fonológico.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<p>Área: Principio Alfabético Conciencia Fonológica.</p> <p>Habilidad: Unir, juntar Segmentar.</p> <p>Actividades: -Caja de segmentación silábica (elkonin).</p>	<p>Área: Principio Alfabético Conciencia Fonológica</p> <p>Habilidad: Unir, juntar Segmentar.</p> <p>Actividades: -Bingo separación silábica.</p>	<p>Área: Principio Alfabético Conciencia Fonética.</p> <p>Habilidad: Reconocer nombre, sonido Aislar</p> <p>Actividades: -Panel alfabeto.</p>	<p>Área: Principio Alfabético Conciencia Fonética.</p> <p>Habilidad: Reconocer nombre, sonido Aislar</p> <p>Actividades: -Lectura palabras frecuentes.</p>	<p>Área: Principio Alfabético Conciencia Fonética.</p> <p>Habilidad: Reconocer nombre, sonido Aislar</p> <p>Actividades: -Fluidez, generar opinión. - Autoevaluación.</p>
<p>Caja de segmentación silábica (elkonin) es un juego que permite a partir de una imagen realizar separación silábica.</p>	<p>Bingo de separación silábica, consiste en marcar el dibujo que corresponde a la separación de sílabas descrita en la tarjeta.</p>	<p>Panel alfabeto, corresponde a una cartilla con el abecedario donde se debe repetir el nombre y sonido de la letra.</p>	<p>Lectura de palabras frecuentes, es una bolsa con las palabras frecuentes del nivel y deben jugar a leerlas lo más rápido posible, se toman el tiempo entre ellas.</p>	<p>Fluidez, cada estudiante recibe un libro seleccionado para el nivel (posee muy poca escritura y está acompañado de ilustraciones), luego debe completar su hoja de autoevaluación semanal que además solicita su opinión del texto leído.</p>

Fase 5 Evaluación: Durante esta etapa se determinaron las instancias evaluativas que permitieron dar cuenta de los resultados obtenidos por la aplicación de la innovación, en relación con los objetivos propuestos y los resultados de la lectura en las 28 estudiantes del nivel de primero básico quienes desarrollaron la batería de procesamiento fonológico. Además del grado de satisfacción de las docentes del curso, en relación con los resultados obtenidos. El proceso de evaluación se desarrolló como se indica en la siguiente tabla.

TABLA 5 Evaluación de la innovación basada en objetivos.

Objetivo general: Diseñar y elaborar una batería de juegos de procesamiento fonológico, en el nivel de primero básico para mejorar el proceso lector.	En relación con el objetivo general se evaluará tanto con el resultado de la evaluación estandarizada y su impacto en los índices de mejoramiento lector.
Objetivo Específico: Confeccionar una batería de juegos de procesamiento fonológico.	Este objetivo será evaluado en relación con la rúbrica de autoevaluación semanal de las estudiantes, con el fin de determinar si los juegos escogidos fueron atingentes al nivel y las necesidades de las estudiantes.
Objetivo Específico Aplicar la batería de juegos en las estudiantes del nivel primero básico C de la escuela de niñas Josefina Gana de Johnson.	Para evaluar este objetivo, se monitoreará tanto la evaluación semanal de las niñas, así como el reporte entregado por las docentes del nivel como adultos que monitorearon el proceso.
Objetivo Específico Evaluar los resultados obtenidos con la aplicación de la batería de juegos en las estudiantes del primero básico C de la escuela de niñas Josefina Gana de Johnson.	En relación con este objetivo, se espera contrastar los resultados de la evaluación estandarizada de invierno con los de primavera y ver cuál fue el impacto de realizar la batería de procesamiento fonológico en las estudiantes en riesgo lector. Además se espera recibir retroalimentación por parte de las docentes del curso en una encuesta aplicada a ellas.

6. Cronograma de implementación carta Gantt

Actividades		Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
Fase 1 Problema	Investigación para determinar el problema y revisión de literatura.	X	X	X																		
Fase 2 Diagnóstico	Aplicación del diagnóstico cuantitativo (evaluación estandarizada de invierno) y cualitativo (grupo focal de profesionales)		X	X	X																	
Fase 3 Innovación	Diseño de la innovación, batería de juegos de procesamiento fonológico. Planteamiento de objetivos.					X	X	X	X													
Fase 4 Aplicación	Aplicación de la batería de juegos en las 28 estudiantes del curso primero básico C, comenzando con el modelaje y posterior monitoreo de las docentes.									X	X	X	X	X	X	X	X					
Fase 5 Evaluación	Período que involucra el proceso de autoevaluación semanal, así como la aplicación de la evaluación estandarizada de primavera y la encuesta a las docentes del nivel.											X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	

III.- Resultados de la implementación de la innovación

1. Descripción y análisis de resultados.

La innovación propuesta para esta investigación tenía como fin mejorar los resultados lectores de las estudiantes del nivel primero básico, específicamente del curso primero básico C. Para ello se propuso una batería de juegos de procesamiento fonológico, que como ya hemos visto es la habilidad que precede a la lectura y que tal como lo indican los resultados del diagnóstico se encontraba disminuida en un porcentaje importante de las estudiantes. Por otro lado esta investigación quería resolver un problema de una escuela con alto nivel de vulnerabilidad y que requería de un apoyo extra al proceso lector, es en este contexto que se desarrolló este estudio y posterior innovación. En este apartado analizaremos los resultados obtenidos a la luz de varios insumos que nos otorgan respuestas concretas a los objetivos planteados como también al impacto de la innovación en las estudiantes que estuvieron aplicándola por un período de dos meses.

Como ya describí anteriormente, este proceso fue organizado en cinco fases desde el planteamiento del problema hasta la evaluación, a continuación describiré los resultados obtenidos en las fases de implementación de la innovación batería de procesamiento fonológico. Las fases involucradas en este proceso son:

Fase 3 Innovación: Corresponde al momento de la creación y diseño de la batería de juegos de procesamiento fonológico, y a la determinación de los objetivos esperados.

TABLA 6 Creación de la innovación en base a objetivos.

<p>Objetivo general: Diseñar y elaborar una batería de juegos de procesamiento fonológico, en el nivel de primero básico para mejorar el proceso lector.</p>	<p>En relación con el objetivo general la batería fue creada en base a la literatura y los resultados obtenidos en el diagnóstico aplicado, fortaleciendo las habilidades de procesamiento fonológico.</p>
<p>Objetivos específicos:</p>	
<p>Confeccionar una batería de juegos de procesamiento fonológico.</p>	<p>Los juegos fueron escogidos en orden de progresión semanal, partiendo de la conciencia fonológica, fonémica y terminando con la fluidez y cumplieron el objetivo propuesto de desarrollar las habilidades pre lectoras.</p>
<p>Aplicar la batería de juegos en las estudiantes del nivel primero básico C de la escuela de niñas Josefina Gana de Johnson.</p>	<p>La batería de juegos de procesamiento fonológico fue aplicada semanalmente por ocho semanas, cumpliendo con la aplicación esperada y la programación realizada en la carta Gantt.</p>
<p>Evaluar los resultados obtenidos con la aplicación de la batería de juegos en las estudiantes del primero básico C de la escuela de niñas Josefina Gana de Johnson.</p>	<p>La evaluación se realizó tal como se esperaba dentro de los plazos establecidos y contrastando datos del diagnóstico y los posteriores de la aplicación de la innovación.</p>

Fase 4 Implementación.: Corresponde al momento de las ocho semanas donde las estudiantes aplicaron la batería de juegos de procesamiento fonológico, para evaluar esta fase primero se utilizó una hoja de autoevaluación y registro que realizaron las niñas durante el período que utilizaron los juegos.

En esta fase de aplicación de la innovación debo reconocer que existieron factores facilitadores, dentro de los cuales puedo destacar la valiosa colaboración de la docente de la asignatura de lenguaje y comunicación y profesora del proyecto de integración del primero básico C, a la escuela de niñas Josefina Gana de Johnson por permitirme con todas las facilidades realizar mi innovación, así como también los recursos materiales, físicos y profesionales para dicho efecto, a las estudiantes que mostraron siempre una actitud receptiva y motivadora frente a las actividades propuestas; como aspectos obstaculizador puedo mencionar el desgaste propio del material que no se fue renovando con el tiempo para una correcta utilización y aplicación del recurso.

Para ir monitoreando el proceso, las estudiantes completaban semanalmente una hoja de autoevaluación que tenía por objetivo medir la autonomía de las niñas en la realización de los juegos de la batería de procesamiento fonológico y su nivel de aprendizaje semanal, así como también su nivel de satisfacción con respecto a los juegos.

Los resultados obtenidos con esta pauta de autoevaluación fueron recogidos durante las ocho semanas de aplicación de la batería de procesamiento fonológico, a las 28 estudiantes que realizaron dichos juegos y fueron organizados de acuerdo a la evaluación de las mismas niñas y su opinión frente a cada actividad propuesta.

TABLA 7 Resultados autoevaluación de las estudiantes.

Juego	Evaluación
Caja de separación silábica (elkonin).	En este juego las estudiantes reportan que es entretenido, pero que después de los días se hacía un poco repetitivo y muy fácil.
Bingo separación silábica.	Para esta actividad las niñas opinaron que era un juego que les gustaba mucho porque podían compartir con las compañeras de grupo y las mantuvo atentas siempre.
Panel alfabeto.	Con respecto al panel alfabético dijeron que en un principio era un buen juego, pero luego se tornó aburrido y monótono.
Lectura palabras frecuentes	En relación con las palabras frecuentes, si bien en un comienzo le parecieron difíciles de leer con el correr de los días les pareció más divertido porque podían competir por quien leía mas rápido.
Fluidez, generar opinión.	Esta actividad fue la mejor evaluada de todas, porque si bien en las primeras semanas las niñas tenían dificultades para alcanzar la autonomía en la lectura y opinar sobre ella, desde la quinta semana en adelante las estudiantes se afianzaron en su habilidad lectora, en la seguridad en sí mismas y en la autonomía necesaria para leer.

Fase 5 evaluación para medir el impacto de la innovación he determinado dos formas de revisar los resultados, primero contrastando la evaluación estandarizada de invierno con la de primavera y revelar el avance lector de las estudiantes que se vieron expuestas a la batería de juegos, me refiero particularmente a las 28 niñas del primero básico C y de la misma manera realizar una comparación con los otros cursos del nivel que no utilizaron la batería de procesamiento fonológico y en segundo lugar una entrevista realizada a las docentes del curso que realizó la innovación , tanto a su docente a cargo de la asignatura de lenguaje y comunicación como a la profesora del proyecto de integración.

1. Evaluación estandarizada: como ya hemos descrito en esta investigación la escuela de niñas Josefina Gana de Johnson realiza una evaluación estandarizada tres veces en el año, para este estudio se determinó utilizar los resultados de la evaluación de invierno versus los de primavera, para medir el impacto de la aplicación de la batería de procesamiento fonológico en los meses que ocurre entre ambas evaluaciones.

En relación con la evaluación esta mide principalmente habilidades de procesamiento fonológico que predicen a un buen lector y determinan las destrezas lectoras de estudiantes.

F.P.S.S	Fluidez en las palabras sin sentido.
F.S.F.	Fluidez en la segmentación de fonemas
FLO	Fluidez
FNL	Fluidez en el nombramiento de la letra
CT	Comprensión

TABLA 8 EVALUACIÓN ESTANDARIZADA INVIERNO.

	Primero básico A	Primero básico B	Primero básico C
F.P.S.S	91%	97%	97%
F.S.F	63%	74%	74%
FLO	85%	50%	77%
F.N.L	71%	71%	71%
CT	77%	77%	77%

En resumen la evaluación estandarizada de invierno, muestra un riesgo lector en las estudiantes del nivel primero básico de:

Primero básico A	Primero básico B	Primero básico C
28 estudiantes	22 estudiantes	28 estudiantes
82.3%	59.4%	80%

TABLA 9 EVALUACIÓN ESTANDARIZADA PRIMAVERA.

	Primero básico A	Primero básico B	Primero básico C
F.P.S.S	50%	32%	35%
F.S.F	61%	37%	38%
FLO	61%	32%	32%
F.N.L	71%	53%	42%

En resumen la evaluación estandarizada de primavera, muestra un riesgo lector en las estudiantes del nivel primero básico de:

Primero básico A	Primero básico B	Primero básico C
21 estudiantes	15 estudiantes	13 estudiantes
58.3%	40%	34%

Al comparar los resultados de la evaluación estandarizada de invierno con la de primavera, se observa un avance importante en los tres cursos del nivel, el riesgo lector de los primeros básicos disminuyó en relación a como estaban hasta antes de las vacaciones de invierno, aunque aún se muestra un número importante de estudiantes en riesgo al finalizar el años escolar.

La cantidad de estudiantes que había en riesgo lector en el mes de junio (mes que se aplica la evaluación de invierno), era superior a las 20 estudiantes en cada curso del nivel y que se traducía en un porcentaje superior al 50 y 80 por ciento, sin embargo; en la evaluación realizada en el mes de noviembre

(mes que se aplica la evaluación de primavera), muestra a una cantidad menor a las 20 estudiantes en riesgo lo que disminuye a un porcentaje inferior al 40 por ciento de riesgo.

Particularmente al ver los resultados del primero básico C, curso en el que las 28 estudiantes que se veían en riesgo lector durante la evaluación de invierno, fueron quienes desarrollaron la batería de juegos de procesamiento fonológico, el riesgo lector bajó significativamente de un 80% a un 34%, traducido a número de estudiantes pasamos de tener 28 estudiantes en riesgo en el mes de junio a 13 en el mes de noviembre.

Paralelamente en los otros cursos del nivel (primero básico A y primero básico B), los resultados entre evaluación mejoraron significativamente en porcentaje y cantidad de estudiantes, no fueron tan significativos como los observados en el primero básico C, curso en donde fue aplicada la innovación batería procesamiento fonológico.

2. Entrevista a las docentes: Al finalizar el proceso de la innovación en el mes de diciembre del 2018 y una vez recaba la información entregada por las propias estudiantes semana a semana en la autoevaluación semanal, así como la comparación de las evaluaciones estandarizadas del nivel de primero básico. Hemos determinado realizar una entrevista a las dos docentes que participaron monitoreando el proceso de la utilización de la batería de procesamiento fonológico, estas docentes son la profesora de lenguaje y comunicación y la profesora del proyecto de integración del curso primero básico C, donde se aplicó la innovación.

TABLA 10 PREPARACIÓN DE LA ENTREVISTA.

Tipo de pregunta	Objetivo	Pregunta
Compleja	Objetivo general: Diseñar y elaborar una batería de juegos de procesamiento fonológico, en el nivel de primero básico para mejorar el proceso lector.	1. ¿Qué opinión tiene usted de la innovación batería de procesamiento fonológico?
Compleja	Objetivo específico Aplicar la batería de juegos en las estudiantes del nivel primero básico C de la escuela de niñas Josefina Gana de Johnson.	2. ¿Qué aspectos destaca como positivo de la batería y de su aplicación?
Compleja	Objetivo específico Aplicar la batería de juegos en las estudiantes del nivel primero básico C de la escuela de niñas Josefina Gana de Johnson.	3. ¿Qué aspectos destaca como mejorables de la batería y de su aplicación?
Compleja	Objetivo específico Evaluar los resultados obtenidos con la aplicación de la batería de juegos en las estudiantes del primero básico C de la escuela de niñas Josefina Gana de Johnson.	4. ¿Cuál es el impacto que usted vio en la aplicación de esta innovación?

En relación con los resultados de la entrevista realizada a las docentes del curso primero básico, podemos decir que ellas poseen una alta valoración por el proceso realizado con la batería de procesamiento fonológico, que en general agradecen la instancia y el aporte educativo, específicamente por ser una actividad que las estudiantes pueden desarrollar de manera independiente.

En resumen, las respuestas a las preguntas realizadas en la entrevista a las docentes son.

1. ¿Qué opinión tiene usted de la innovación batería de procesamiento fonológico?

Las docentes opinan que la batería de juegos les parece una forma entretenida de aportar al proceso lector, con juegos fáciles de realizar en un período de tiempo que no incide en el regular desarrollo de la clase y que pueden realizar las estudiantes de manera independiente, el hecho de monitorear solamente a las niñas le otorga espacios de libertad para continuar con el transcurso de la clase. Además ambas profesoras indican que es una idea fácil y de pocos recursos para ser utilizada en cualquier sala de clases.

2. ¿Qué aspectos destaca como positivo de la batería y de su aplicación?

Ambas docentes destacan como aspectos positivos el hecho que se pueda realizar de manera independiente por las niñas, que les otorga autonomía y las hace responsables de sus aprendizajes. También reportan como algo favorable el hecho que los juegos sean fáciles y de rápido desarrollo.

Por último, el hecho que sea por poco tiempo no más allá de diez minutos y que eso finalmente no atrasa a las estudiantes del normal funcionamiento de la clase de lenguaje.

3. ¿Qué aspectos destaca como mejorables de la batería y de su aplicación?

En este aspecto, las profesoras indican que es mejorable de la batería de procesamiento fonológico, que con el correr del tiempo los juegos se tornan un poco monótonos y en algunos casos de muy fácil realización, por lo tanto en ocasiones o se tendían a aburrir las estudiantes o tardaban muy poco tiempo en realizar las actividades, por lo tanto proponen ir haciendo un monitoreo en el camino para asegurarse que los juegos están teniendo el impacto esperado o bien realizar los cambios necesarios.

4. ¿Cuál es el impacto que usted vio en la aplicación de esta innovación?

La profesora de lenguaje y docente de integración del primero básico C, evalúan como positivo el impacto de esta batería de juegos, lo sintieron como un aporte a la formación académica y específicamente en la estimulación, apoyo y desarrollo de las funciones fonológicas necesarias para la adquisición de la lectura. Observan resultados positivos en las estudiantes, siendo un número importante de ellas las que han superado los resultados lectores iniciales y alcanzando fluidez en la lectura, y otras que siguen siendo muy iniciales se observan con una mayor propiedad en las habilidades de conciencia fonológica.

2. Conclusiones

Toda idea tiene un punto de partida, una forma de ver algún aspecto de la realidad, cuando observamos a nuestro alrededor nos podemos encontrar con algún problema que merece ser investigado. En este sentido, este estudio fue diseñado pensando en resolver un problema visto a la luz de los resultados obtenidos en la escuela de niñas Josefina Gana de Johnson, perteneciente a la fundación protectora de la infancia específicamente en la habilidad lectora disminuida en los últimos años en el nivel de primero básico, y como eso estaba incidiendo tanto en las estudiantes del nivel, como en la de los cursos siguientes, estudiamos cómo y qué estaba sucediendo en esta escuela. Para obtener dichos resultados, se realizó un diagnóstico de tipo mixto que incluyó evaluaciones estandarizadas, así como la opinión de las docentes expertas en el nivel. Con este diagnóstico, se determinó que la principal dificultad radicaba en el área de procesamiento fonológico previo a la adquisición de proceso lector. Además se consideró algunas circunstancias que son poco favorables para el aprendizaje como el alto nivel de vulnerabilidad y el nivel de madurez de las estudiantes.

Por lo anterior, determinamos que la innovación que aporte a este problema, debía ser de manera lúdica considerando la edad y nivel madurativo de las estudiantes y que también favoreciera la autonomía de las niñas. En relación a la habilidad puntual de la lectura, la innovación debían ser actividades concretas y fáciles de realizar por las menores, entretenidas y de poco tiempo de concentración. Basado en todo lo anterior se creó una batería

de juegos de procesamiento fonológico, que tenía como finalidad primero mejorar las áreas pre lectoras disminuidas en las estudiantes del primero básico C, y potenciar su autonomía y trabajo personal.

Así, esta innovación, se aplicó por un período de dos meses de manera regular y constante en 28 estudiantes del nivel señalado y los resultados son evaluados de manera positiva, en relación con los números estos son concluyentes en decirnos que las estudiantes expuestas a esta innovación mejoraron significativamente en los resultados lectores según da cuenta la evaluación estandarizada de primavera y la comparación con los resultados de los otros cursos del nivel que no aplicaron la batería de procesamiento fonológico, lo que produjo en las estudiantes mayor seguridad en la lectura, en las habilidades fonológicas y en la autonomía frente a las actividades académicas. Sus docentes también nos reportan que la innovación favoreció tanto el aprendizaje de las estudiantes como su forma de estudiar, haciéndolas más independientes.

La innovación realizada, si bien fue ambiciosa, los resultados tanto cualitativos como cuantitativos nos dan cuenta que ella si fue un éxito dentro de lo esperado, las niñas realizaron los juegos de procesamiento fonológico y aprendieron a trabajar solo con el monitoreo del adulto, lo que se tradujo sin duda en una ganancia tanto para ellas como estudiantes, para sus familias y para los propios resultados de la escuela.

En una primera instancia no nos propusimos lograr la habilidad de que las niñas alcanzaran independencia y autonomía escolar, fue un efecto secundario que se ganó con la aplicación de la batería. Los resultados que sin

duda esperábamos, fueron el mejoramiento en los resultados lectores del nivel, en alcanzar las habilidades de procesamiento fonológico previas a la lectura que se veían no afianzadas en las estudiantes.

Tal como está argumentado en el marco teórico, la lectura es una herramienta de gran impacto en la vida de cualquier persona, el proceso de pasar de la codificación a la decodificación, involucra una serie de destrezas que en un menor de seis años, en una etapa madurativa importante pueden significar un reto importante, por ello la creación de una innovación para estudiantes de esos cursos que no están alcanzando los resultados esperados en sus clases regulares se hace inmensamente necesaria, sin embargo; debemos pensar en una actividad creativa que no involucre más agobio a los docentes y que haga responsable a las mismas estudiantes de su aprendizaje.

En relación a los objetivos propuestos, la innovación si cumplió con su cometido, logrando diseñar la batería de juegos de procesamiento fonológico, su posterior implementación y evaluación de los resultados obtenidos, sin embargo; debo hacer hincapié en los aspectos que no fueron como se esperaron y que son mejorables en una futura aplicación de esta innovación, me refiero particularmente a la necesidad de ir variando los juegos en la medida que los niños vayan apropiándose de los mismos, de esta manera evitaremos la fatiga y monotonía de los mismos. En este mismo sentido, debe existir una evaluación en el mismo proceso por parte de quien aplica la batería o por el adulto docente, de esta manera se vería con más claridad lo que está sucediendo en la medida que los estudiantes realizan los juegos, es significativa la evaluación realizada semanalmente por las menores, pero no permitió ir haciendo cambios en el camino. Aun así, considero que a la luz de

los resultados obtenidos la aplicación de la batería de juegos de procesamiento fonológico es una herramienta útil de aplicar y que puede ser utilizada en cualquier nivel inicial donde se observen estudiantes con resultados inferiores a los esperados en las habilidades lectoras.

Por último debo decir que el proceso de realización de esta investigación significó un desafío importante para mí a nivel profesional y personal. Realizar un estudio tan ambicioso que involucrara habilidades de gran relevancia para la educación en el nivel de primero básico me permitió abrir la mirada frente a los que concebía como el proceso lector en mi experiencia docente, me otorgó nuevas oportunidades y formas de trabajar en el aula. También me permitió mirar cuando un proceso está equivocado y enmendar el rumbo necesario, para tomar nuevas decisiones y volver a mirar la investigación. Finalmente me permitió entender que en una innovación siempre hay una buena idea a desarrollar que puede ser perfectible con el tiempo y que aporta tanto a quien la utiliza como a quien la realiza.

7. Bibliografía.

- Craig (2009), Coon y Milterer (2010), Collin y Col (2012), Kail Cavanagh (2011), Morales (2008) y Sarason (2000) *Teorías del desarrollo humano*.
- Antonio Opazo Documento N°5, (2017) *Trayectoria escolar de los estudiantes más vulnerables del sistema educativo Chileno*. Centro de estudios MINEDUC.
- Juan Delval (2008), *El estudio del desarrollo humano*. España Editores.
- MINEDUC (2012), Programas de estudio primero básico Lenguaje y Comunicación
- Educar Chile (2009), *Artículo La importancia del primero básico*.
- Isidora Mena y Ana María Valdés (2015), *Vínculo pedagógico primitivo*. Universidad Católica de Chile.
- Agencia de la calidad de la educación (2018), Resultado en lectura en 2° básico.
- Eira Cotto, (2012), *Procesamiento fonológico y la fluidez en la lectura oral*. Guatemala
- Sandra Esteves (2016), *Propuesta lúdico didáctica para la enseñanza de la lecto-escritura*. Argentina
- Gutiérrez Fresneda (2018), *Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades*. Educación Siglo XXI Vol.21
- MINEDUC (2013), Curso desarrollo del lenguaje a través de la lectura. Innovar para ser mejor.

Páginas web consultadas.

www.superacionpobreza.cl

www.curriculumenlinea.cl

www.mineduc.cl

www.agenciacalidad.cl

www.educacioninicial.com
















www.innovarparasermejor.cl

8. Evidencias.

a) Hoja de registro, autoevaluación para cada estudiante.

HOJA DE REGISTRO BATERÍA DE JUEGOS.

Nombre	
Fecha	

JUEGO	QUE PUEDES DECIR DEL JUEGO	ME GUSTO O NO
		  
		  
		  
		  
		  

b) Entrevista para docentes.

ENTREVISTA PARA DOCENTES DE PRIMERO BÁSICO C	
Participantes:	Fecha de aplicación:
Entrevistadora:	
Objetivos: Diseñar y elaborar una batería de juegos de procesamiento fonológico, en el nivel de primero básico para mejorar el proceso lector. Aplicar la batería de juegos en las estudiantes del nivel primero básico C de la escuela de niñas Josefina Gana de Johnson. Evaluar los resultados obtenidos con la aplicación de la batería de juegos en las estudiantes del primero básico C de la escuela de niñas Josefina Gana de Johnson.	
Preguntas: 1. ¿Qué opinión tiene usted de la innovación batería de procesamiento fonológico? 2. ¿Qué aspectos destaca como positivo de la batería y de su aplicación? 3. ¿Qué aspectos destaca como mejorables de la batería y de su aplicación? 4. ¿Cuál es el impacto que usted vio en la aplicación de esta innovación?	

c) Fotografías de la innovación.



