



Universidad del Desarrollo
Facultad de Educación

Proyecto de Innovación

"Estrategias Metodológicas utilizadas en experiencias variables en el nivel Sala Cuna Mayor"

ALUMNA: MARCELA MENDOZA HENRÍQUEZ

DOCENTE: MARÍA PAZ MAIRA

CONCEPCIÓN, 22 DE MAYO DE 2018.

INTRODUCCIÓN

El presente informe tiene como finalidad dar a conocer el proyecto de innovación realizado en sala cuna y jardín infantil "Rinconcito de luz", de la Comuna de Coronel, específicamente en el nivel de sala cuna mayor, el objetivo del proyecto es desarrollar, aplicar y evaluar nuevas estrategias metodológicas en conjunto con Educadora y Técnicos de Párvulos, en momentos de experiencias variables, con el fin de obtener aprendizajes de calidad en los párvulos.

El proyecto surgió tras haber realizado acompañamientos al aula y observar que una de las mayores debilidades de la Educadora y Técnicos del nivel eran las estrategias metodológicas utilizadas a la hora de las experiencias variables, las que eran poco motivadoras, inapropiadas muchas veces y rutinarias para los párvulos, no logrando la atención de todos ellos y menos el protagonismo en las experiencias de aprendizajes.

Respecto a lo anterior, nace la motivación de investigar diferentes tipos de bibliografía, que expliquen y tengan relación a las nuevas tendencias en estrategias metodológicas para trabajar con párvulos menores de 2 años 6 meses. Tras investigar se concluyó que estas estrategias tendrían que desarrollarse a través del juego, herramienta principal e innata en los niños y niñas.

A continuación, se presenta la elaboración del diagnóstico en donde se plantea como surge la problemática y por qué es necesario darle respuesta justificando las razones con base en la teoría de variados autores.

Presentando una planificación y sus resultados, que permitan visualizar sus causas y consecuencias principales y la justificación de estas.

Además del procedimiento con el cual se llevó a cabo la recolección de información para respaldar y comprobar la problemática planteada.

Y por último, se presenta el diseño de innovación que dará respuesta a la problemática planteada en un comienzo. Con objetivos generales y específicos que luego tendrán que ser respaldados por los resultados de la innovación, estos son representados a través de tablas, con la finalidad de tener un panorama más acabado.

I. ELABORACIÓN DEL DIAGNÓSTICO

1. Planteamiento del Problema

El problema se contextualiza en la Sala Cuna y Jardín Infantil "Rinconcito de Luz", ubicado en la Comuna de Coronel, específicamente en el nivel Sala Cuna Mayor.

Surge a raíz de acompañamientos en nivel sala cuna mayor, en los cuales se evidenciaron estrategias metodológicas poco motivadoras y rutinarias a la hora de la realización de experiencias variables, observando en la etapa de inicio o motivación una carencia de las características que debe tener esta etapa, además no se consigue la motivación de todos los párvulos y por otra parte las experiencias de aprendizajes son las mismas para todo el grupo.

Considerando que es un nivel sala cuna, en donde el desarrollo de los niños y niñas no es el mismo, tienen intereses y necesidades distintas; faltando estrategias metodológicas y recursos tanto pedagógicos como didácticos para llevar a cabo una buena clase con los párvulos, en donde ellos puedan adquirir de diferentes maneras el mismo aprendizaje.

Esta problemática ha afectado a los párvulos, en el avance de los aprendizajes esperados propuestos para ellos a principio de año en el plan anual.

Esto se evidenció en las planificaciones de la Educadora, la que retomó en dos o tres planificaciones el mismo aprendizaje esperado, ya que, los párvulos no obtuvieron el logro del 70% de exigencia; retrasándose por lo tanto en dos o tres meses sus logros. (Duración de las planificaciones 1 mes aproximadamente)

A raíz de lo planteado, surge la motivación de querer mejorar las prácticas pedagógicas en beneficio de los párvulos, entregando herramientas metodológicas tanto a la Educadora y técnicos en Educación Parvularia, con la finalidad de desarrollar aprendizajes de calidad, a través de un trabajo sistematizado en donde retroalimenten continuamente sus prácticas y sigan creciendo como profesionales y como equipo.

1.1 Justificación del problema

Considerando el planteamiento del problema, es relevante dar solución de manera paulatina a la problemática expuesta, observando y evaluando al mismo tiempo tanto los aprendizajes de los niños y niñas como las estrategias metodológicas que se desarrollan en el aula por parte de la Educadora de Párvulos, para así ir consolidando metodologías eficaces que impacten en los logros de aprendizajes de los párvulos, obteniendo educación de calidad, la que servirá de base para la adquisición de otros conocimientos, habilidades y actitudes en la etapa escolar.

La evidencia internacional ha demostrado extensa y contundentemente que no hay mejor inversión que la que se ejecuta en los primeros años de vida. Incluso existe evidencia empírica que demuestra que por cada dólar bien invertido en educación parvularia, se obtienen ocho dólares de retorno. (OCDE,2011)

Además, las investigaciones en neurociencia muestran que en los primeros tres años de vida, la densidad sináptica triplica a la que se tiene a los 20 años. En otras palabras, es la etapa de mayor potencial de aprendizaje, cuando los niños desarrollan sus primeras habilidades cognitivas y socioemocionales, las que determinarán a futuro su calidad de vida. (OCDE,2011)

Por lo antes expuesto, es necesario intervenir en las prácticas pedagógicas que se realizan en Educación Parvularia, sobre todo en los niveles salas cunas y medios, ofreciendo ambientes estimulantes, seguros y con personal idóneo capacitado en los nuevos desafíos que hoy proponen las políticas educativas.

2. Marco Teórico

Hoy en día es común escuchar en el ámbito educativo, sobre la importancia de diseñar o implementar “estrategias didácticas” y trabajar los contenidos curriculares con el fin de lograr en los estudiantes el tan ansiado “aprendizaje significativo”.

Nuestra práctica diaria como docentes se encuentra constituida por varios aspectos, dentro de los cuales se encuentra la planificación y ejecución de estrategias metodológicas, en donde las planteamos a través de una secuencia didáctica que nos permitirá alcanzar el aprendizaje significativo en nuestros educandos. Para lo cual se utilizan diversos métodos, técnicas, procedimientos y materiales didácticos, los cuales forman parte de todo proceso enseñanza aprendizaje.

" las estrategias de enseñanza son la respuesta curricular a los procesos de aprendizaje que han de experimentar los alumnos". (Moreira, 1992)

Es el intento de provocar, externamente y mediante la propuesta de una determinada secuencia de actividades, los procesos de aprendizajes más adecuados a cada situación curricular. (Estebaranz, 1999, p.320)

Estrategia es el arte de dirigir los asuntos del currículum, lo cual supone una posición, unas condiciones y una percepción de las necesidades de distintos momentos dentro de un plan intencionado. Por ello, dentro de un modelo de enseñanza, que es la representación conceptual más amplia pueden utilizarse distintas estrategias, como describen en cada modelo Joyce y Weil, para quienes la estrategia es una forma de proceder. (Estebaranz, 1999)

En conclusión estos autores coinciden en que las estrategias son: pasos, proceso, serie de actividades o manera de proceder dentro de un currículum, con ciertos requisitos los que deben ser previamente planificados e intencionados.

En coherencia con lo anteriormente expuesto, se hace necesario revisar algunas teorías que explique el proceso de construcción del conocimiento, de esta manera tener una claridad de tan importante etapa por la cual el cerebro pasa y desde allí diseñar estrategias que sean oportunas y relevantes para cada edad.

En varias obras J. Piaget destaca el papel activo del niño en el proceso de construcción del conocimiento, aspecto muy importante en el que también converge plenamente la posición vigotskiana. Sin embargo, Piaget al explicar el proceso de construcción de conocimientos hace especial énfasis en los siguientes componentes: estructuras lógicas que permiten la construcción del sujeto, en donde es capaz de distinguir, relacionar, ordenar; materiales, como la información, objetos, imágenes e ideas, herramientas y conocimientos.

Como se evidencia, para Piaget, el adulto no tiene aquí un papel importante en el proceso de desarrollo intelectual, sólo constituye un facilitador capaz de actuar en el ambiente, condiciones externas que rodean al pequeño con el objetivo de crear el desequilibrio.

La génesis del desarrollo, para J. Piaget, se explica de lo individual a lo social, hecho que se refleja también en el desarrollo de la función simbólica, algo que aparece con claridad en sus obras, al explicar el desarrollo del lenguaje y la formación de conceptos.

Para este autor, el lenguaje, al constituir un sistema de simbolización es a su vez heredero de otros; por ejemplo, concretamente del juego, actividad que en sus inicios crea un espacio para la expansión y expresión individual en la cual el niño es considerado como un productor de símbolos.

En el juego, con el tiempo, se van integrando cada vez más elementos de copia de lo real, sobre todo en su manifestación como juego colectivo, que permite el paso del símbolo al signo caracterizado sobre todo por la progresiva socialización del significado.

De este modo para J. Piaget en el desarrollo simbólico hay un camino que va desde la arbitrariedad inicial del símbolo multifuncional y personal a la adaptación impuesta por la necesidad de comunicación.(Piaget, 1983).

Considerando lo planteado por Piaget, es necesario entregar ambientes intencionados a los niños y niñas, teniendo presente la etapa del desarrollo en que se encuentran, de manera de lograr aprendizajes significativos y oportunos.

La enseñanza debe tener en cuenta el ritmo evolutivo del niño y organizar situaciones que favorezcan el desarrollo intelectual, afectivo y social. Por lo tanto el profesor asume las funciones de facilitador del aprendizaje, ya que a partir del

conocimiento de las características psicológicas del individuo en cada período del desarrollo, debe crear las condiciones óptimas para que se produzca una interacción constructiva entre el alumno y el objeto de conocimiento. (Téllez, Díaz y Gómez, 2007)

Luego Jean Piaget (1983) postuló su teoría del desarrollo intelectual, con una visión evolutiva según la cual, el niño construye su propio conocimiento en constante interacción con el medio en el que vive.

En 1961, Bruner da a conocer su teoría del aprendizaje por descubrimiento, según la cual el aprendizaje significativo se contrapone al aprendizaje memorístico, lo cual supone promover la comprensión en vez de la memorización.

Para ello es fundamental fortalecer la estructura cognitiva que no es otra cosa sino una red de conocimientos conectados (Arias, 2008).

Estas diversas posturas teóricas que a lo largo del tiempo, han defendido la idea de que el estudiante es el centro del proceso de enseñanza y que el mejor aprendizaje se produce cuando menos interviene el profesor.

Ambas son ideas centrales del constructivismo y constituyen el corazón de la pedagogía moderna, que se contrapone a la enseñanza tradicional donde el profesor es quien lo sabe todo y la enseñanza se organiza a partir de sus necesidades y objetivos.

Desde otra perspectiva, la precursora de la enseñanza de la Pedagogía Montessori observó una sensibilidad especial del niño para observar y absorber todo cuanto le rodea en su ambiente inmediato y la denominó “la mente absorbente”.

Ésta es la capacidad única de cada niño de tomar su ambiente y aprender cómo adaptarse a él. Durante sus primeros años, las sensibilidades del niño conducen a una vinculación innata con el ambiente. Por lo que la capacidad del niño de adaptarse por sí mismo al entorno con éxito depende de las impresiones de ese momento; si son sanas y positivas, se adaptará de una manera sana y positiva. (Montessori, 2013)

Cada niño es diferente en su capacidad cognitiva, sus intereses y su forma de trabajar y aprender. La escuela debe brindarle al niño la oportunidad de desarrollarse a su propio ritmo, en un ambiente de cooperación y respeto. La

competencia ha de ser consigo mismo, no con los demás. María Montessori opinaba que para que un individuo pudiera desarrollar conciencia social, primero debía desarrollar las capacidades de autoconocimiento, autocontrol y autodisciplina. (Montessori, 2013)

Biekarck. menciona que desde la pedagogía Waldorf el juego es fundamental, pues motiva a los niños a moverse, a interactuar con el mundo, a usar sus extremidades, que serán la base de su fuerza psicológica posterior: (Ragner, 2017)

“El desarrollo de la fuerza de voluntad tiene como fundamento el caminar, el movimiento físico, que posteriormente se manifiesta en el movimiento interno y personal que tengo con el mundo que me rodea”. (Ragner, 2017)

Ahora bien, según Sanuy (1998) “la palabra juego, proviene del término inglés “game” que viene de la raíz indo-europea “ghem” que significa saltar de alegría... en el mismo se debe brindar la oportunidad de divertirse y disfrutar al mismo tiempo en que se desarrollan muchas habilidades” (p.13).

Para autores como Montessori, citada en Newson (2004) “el juego se define como una actividad lúdica organizada para alcanzar fines específicos”.

El juego es, en la Educación Parvularia, un concepto central. Se refiere tanto a una actividad natural del niño o niña como a una estrategia pedagógica privilegiada. (BCEP,2018)

El juego cumple un rol impulsor del desarrollo de las funciones cognitivas superiores, de la afectividad, de la socialización, de la adaptación creativa a la realidad. El juego es, a la vez, expresión de desarrollo y aprendizaje y condición para ello. (BCEP, 2018)

Todo juego, en tanto herramienta pedagógica privilegiada para el aprendizaje en los párvulos, requiere la consideración y la intervención de las o los educadores, pero en diferentes modos y grados, según el tipo de juego de que se trate, y sus ventajas formativas. (BCEP, 2018)

En conclusión las BCEP, plantean entre sus principios pedagógicos, la importancia del juego, actividad innata en los niños y niñas, la cual debe estar

presente en toda experiencia de aprendizaje, de manera que estos se conviertan en aprendizajes significativos para los párvulos.

Los juegos requieren de la comunicación, provocan y activan los mecanismos de aprendizaje. La clase se impregna de un ambiente lúdico y permite a cada estudiante desarrollar sus propias estrategias de aprendizaje. Con el juego, los docentes dejamos de ser el centro de la clase, los “sabios” en una palabra, para pasar a ser meros facilitadores-conductores del proceso de enseñanza- aprendizaje, además de potenciar con su uso el trabajo en pequeños grupos o parejas. (Chacón, 2008)

Según Ortega, la riqueza de una estrategia como esta hace del juego una excelente ocasión de aprendizaje y de comunicación, entendiéndose como aprendizaje un cambio significativo y estable que se realiza a través de la experiencia. (Bruner y Haste, citados en López y Bautista, 2002).

La importancia de esta estrategia radica en que no se debe enfatizar en el aprendizaje memorístico de hechos o conceptos, sino en la creación de un entorno que estimule a alumnos y alumnas a construir su propio conocimiento y elaborar su propio sentido (Bruner y Haste, citados en López y Bautista, 2002).

En este sentido debe servir para despertar por sí misma la curiosidad y el interés de los alumnos, pero a la vez hay que evitar que sea una ocasión para que el alumno con dificultades se sienta rechazado, comparado indebidamente con otros o herido en su autoestima personal, cosa que suele ocurrir frecuentemente cuando o bien carecemos de estrategias adecuadas o bien no reflexionamos adecuadamente sobre el impacto de todas nuestras acciones formativas en el aula (Correa, Guzmán y Tirado, citados en López y Bautista, 2002).

Actualmente en Educación Parvularia se están incorporando nuevas estrategias de aprendizajes con los párvulos, que permitan explorar, descubrir y crear desde lo más simple a lo más complejo, a través del juego como concepto principal y el protagonismo de los niños y niñas, empapándose de la simpleza de la naturaleza la cual nos entrega muchas herramientas que nos permiten generar aprendizajes de calidad.

Waissbluth, señala que el juego es la herramienta por excelencia para aprender.

"..... en la gran mayoría de los países, la única manera en que se desarrollan los niños y niñas que aprenden, es en ambientes lúdicos, no hay otra. El juego es neuronalmente demasiado consustancial a lo humano, a los mamíferos; en los vertebrados, el juego infantil y juvenil es la manera que tienen de aprender y de relacionarse".

Desde esta forma de entender lo humano, "la inteligencia ha dejado de ser la capacidad para resolver problemas para ser la capacidad de ingresar en un mundo compartido" (Varela, Thompson y Rosch, 2011:110) citado en (Mendoza, Moreno, 2018)

Es el juego el tiempo y espacio pedagógico donde los niños comparten saberes y practicas infantiles desde las que, a partir de las subjetividades propias y compartidas, construyen los conocimientos. (Mendoza, Moreno, 2018).

Es el juego, entonces, no es una herramienta educativa sino que hacer determinado y concreto desde donde el niño vive. La ludicidad no es algo que haya que intencionar, sino algo que hay que permitir y legitimar, pues de esa manera estaremos legitimando, también, la forma en la que los niños se acercan al conocer, tanto de ellos mismos como del entorno en el que viven.

Desde esta perspectiva, el juego trasciende lo puramente biológico y psicológico, posee un carácter "supra lógico", que encuentra su sentido más profundo en la cultura, en su función social; es una forma de vida que se siente, se valora y significa íntimamente (López de Maturana, 2010)

Goldschmied plantea el juego como "aprender a través de la experimentación y el descubrimiento a través de los objetos".

(Soto. J, 2017), plantea que niños y niñas inventan juegos continuamente, en un fluir en el que las reglas cambian permanentemente. Ese tipo de juego es el que le parece más importante para el desarrollo de las personas puesto que: "es una situación fecundada, porque estás metido en una situación que cambia".

".....a la gente le cuesta inventar juegos, es algo que parece que ha sido descuidado y que convendría desarrollar, pues necesitamos fomentar justamente una cultura que invente nuevas formas de educación" (Soto, 2017)

Los niños aprenden jugando; por tanto, se requiere utilizar el juego como estrategia metodológica. Fundamento de ello es que esta es la actividad central de los niños y les produce placer. En tal sentido, el educador debe ofrecer juegos que se caractericen por ser atractivos y desafiantes para los niños y, evidentemente, por su capacidad para producir sensaciones de bienestar.

Además, es una experiencia que implica un rol activo en los niños, ya que escogen, se mueven, crean, etc., algo que el educador debe considerar en el momento de ofrecer una experiencia con estas características.

Se plantea la importancia del juego como estrategia lúdica en la vida de los enseñanza aprendizaje; por medio del juego se reconoce en ellos grandes potencialidades, habilidades y destrezas, como también sus limitaciones, sus conocimientos previos, sus deseos por saber y aprender cada día algo nuevo.

El juego es una estrategia pedagógico - didáctica que satisface sus intereses y necesidades en todos los procesos del desarrollo; y aunque muchos lo consideren una pérdida de tiempo, se puede afirmar sin temor a equivocarse que el juego es una actividad generadora de conocimientos, siempre y cuando su implementación sea adecuada.

Es así como los pequeños aprenden mejor: moviéndose, imitando, manipulando, riéndose, recreando su realidad y no realizando «trabajos» a los que muchas veces no les encuentran el sentido. Por tanto, hay que romper la dicotomía entre juego y trabajo en la primera infancia, ya que a los niños debería presentárseles todo de forma lúdica, lo que permitirá producir aprendizajes significativos.

Desde una perspectiva de derecho, se entiende que la forma de propiciar aprendizajes significativos implica oportunidades para el desarrollo de la autonomía, la libertad, la vinculación y el pensamiento crítico, dentro de un ambiente amoroso y bien tratante. Considerar al párvulo como protagonista significa diseñar e implementar prácticas que consideren al niño y niña como sujeto indivisible que aprende en situaciones reales y auténticas. Por lo tanto, las experiencias se deben desarrollar en ambientes naturales y situaciones cercanas y concretas que favorezcan la ampliación de oportunidades. (Junji, 2017).

Por lo planteado anteriormente, se hace necesario que las educadoras estén en un continuo perfeccionamiento, de manera que puedan entregar aprendizajes oportunos y de calidad; uno de los responsables de que esto ocurra es el Ministerio de Educación, él que debe invertir necesariamente en educación inicial, etapa primordial, para lograr resultados positivos en nuestros educandos.

Según Dickinson, estudios longitudinales indican que intervenciones de alta calidad durante los años preescolares pueden tener efectos de larga duración en una amplia gama de áreas.

Una recopilación de investigación sobre la infancia temprana también indica que existe evidencia de que este tipo de intervención –realizada en sectores de pobreza– previene además la repitencia y las derivaciones de alumnos hacia la educación especial y que, a largo plazo, produce mayores logros académicos (medidos a través de pruebas estandarizadas y en comparación con grupos de control). (Rolla y Rivadeneira, 2006)

Cada vez hay más proyectos de investigación que reconocen que los programas de educación temprana en la infancia mejoran el bienestar de los niños, les ayudan a crear las bases de un aprendizaje permanente, hacen que los resultados de aprendizaje sean más equitativos, reducen la pobreza y mejoran la movilidad social de generación en generación. (OCDE, 2011)

Los resultados de PISA sugieren que la asistencia a educación infantil está especialmente ligada a la competencia lectora a los 15 años en aquellos países donde las políticas buscan mejorar la calidad de la educación infantil. (OCDE, 2011)

3. Planificación del Diagnóstico

Descripción del contexto institucional

La Sala cuna y Jardín Infantil "Rinconcito de Luz", se encuentra ubicada en la calle Estero Lagunillas #2600 en la población Mártires del Carbón de la comuna de Coronel, en los alrededores se encuentran departamentos, divididos en block, en donde viven gran cantidad de párvulos que asisten al establecimiento; la mayoría de las familias viven hacinadas en estos block.

En las cercanías al establecimiento se encuentran dos juntas de vecinos en la cual se realizan charlas y talleres organizados por los vecinos del sector, en beneficio de las personas que habitan en dicha población. Al lado sur se encuentra la población Doña Graciela de la cual también asisten niños y niñas al Establecimiento Educativo.

La población Mártires del Carbón se caracteriza por ser un sector de vulnerabilidad social, delincuencia y drogadicción en jóvenes. Además, de ser conflictiva (muchas peleas con armas blancas entre los vecinos), ocasiona gran inseguridad ciudadana.

La Sala Cuna y Jardín Infantil, es un establecimiento con modalidad VTF, (Vía Transferencia de Fondos Junji), la subvención es por asistencia de los párvulos; sobre el 75% Junji entrega subvención completa; en los niveles de sala cuna esta subvención es mayor y para niveles medios de menor valor.

Con respecto a los factores internos y externos que se encuentran directamente involucrados con la problemática planteada tenemos:

✓ **Factores Internos:** falta de compromiso en la labor educativa tanto de la Educadora de párvulos como del personal técnico de sala, no realizan una retroalimentación de manera sistemática después de cada jornada, por lo cual, las decisiones se realizan de manera tardía, afectando directamente en los logros de los párvulos.

Las familias son un factor positivo en esta problemática, ya que, existe una buena participación y cooperación por parte de estas, lo cual es un muy buen recurso humano que se puede aprovechar en instancias pedagógicas.

Otro de los factores internos que tiene directamente relación con la problemática es la escasez de material didáctico existente en sala, el cual es un complemento en la adquisición de aprendizajes en los párvulos, ya que, estos ayudan a desarrollar habilidades, conceptos y permiten el desarrollo del lenguaje a través de la sociabilización con los demás.

La escasez de recurso financiero también es un factor interno, debido a que en época de invierno, la asistencia baja por motivos de enfermedades de los párvulos, por lo tanto, influye en gran medida en la compra de material didáctico para todo el establecimiento.

La Directora es un factor clave en la problemática, ya que, a través de los acompañamientos efectuados en sala pudo pesquisar las falencias y debilidades presentadas en el proceso de enseñanza aprendizaje del nivel sala cuna mayor.

Sin duda la Educadora de Párvulos y su personal técnico serán los actores claves que llevarán a cabo estas nuevas estrategias entregadas por la Directora, para luego ser recepcionadas por los párvulos con la finalidad de lograr aprendizajes significativos, pertinentes y oportunos, dando así enseñanza de calidad a estos menores en situación de vulnerabilidad social, aprendizajes que les servirán como base para los próximos años escolares.

✓ **Factores Externos:** Los espacios recreativos cercanos al establecimiento como: plazoletas, juegos infantiles, canchas de babyfútbol, son un factor positivo a la problemática, ya que, favorece aprendizajes al aire libre en donde se pueden desarrollar experiencias físicas, de convivencia y sociales con otros párvulos y la comunidad circundante, entre otros; teniendo de esta manera más espacios y recursos para planificar actividades.

Las estrategias metodológicas que se utilizaron para recolectar la información en la etapa diagnóstica fueron:

- **Árbol del Problema:** Se comenzó aplicando este instrumento para diagnosticar causas y efectos o consecuencias de la problemática inicial, de manera de dilucidar la raíz del problema y a la vez tener una claridad de las consecuencias que esta pueda generar.
- **Foda:** En segundo lugar se continuó con un foda de manera de rescatar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas, las que luego

llevaron a la construcción de objetivos estratégicos que tuvieran relación directa con el problema inicial.

- **Entrevista Semiestructurada:** La entrevista se aplicó con el objetivo de conocer la metodología utilizada por la Educadora de Párvulos en la organización y ejecución de las prácticas pedagógicas.

- **Escala Likert:** Como cuarto instrumento para la recolección de la información se aplicó una escala likert para evaluar el siguiente desempeño docente en la Educadora de párvulos "Preparación de una Clase"; se entiende como preparación de una clase, la organización anticipada de los espacios, tiempo, recursos didácticos, pedagógicos y humanos, que se utilizan para la ejecución de la clase, teniendo claridad de las estrategias y metodologías que se utilizarán para el logro de los aprendizajes de los niños y niñas.

4. Resultados del Diagnóstico

A continuación se presentan los resultados obtenidos de las diferentes técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de datos y sus respectivos análisis.

a) **Árbol del Problema:** Se plantea como problemática central la ***"Falta de estrategias metodológicas utilizadas al momento de la realización de experiencias de aprendizajes variables, en el nivel sala cuna Mayor"***.

En el siguiente instrumento se pudieron encontrar 3 causas: la primera es la falta de material didáctico que posee el nivel sala cuna mayor, segunda causa falta de sistematización en el acompañamiento al aula y tercero falta de autoreflexión constante sobre las prácticas pedagógicas por parte de la Educadora de Párvulos y equipo de sala.

Cada una de estas causas afecta dos más, finalizando la raíz del árbol, en la falta de diversidad de estrategias de las clases por escases de material didáctico y retroalimentación constante de las prácticas pedagógicas.

Por otra parte, se encontraron 3 efectos o consecuencias del problema: aprendizajes pocos significativos y relevantes para los párvulos, lo cual, afecta la consolidación de experiencias para aprendizajes futuros.

Segundo, la dificultad al momento de evaluar los aprendizajes, considerando que la educadora realiza una planificación para todo el grupo de párvulos, esto dificulta el momento de la evaluación, encontrándose con indicadores muy elevados para un grupo de párvulos y viceversa para el otro grupo, lo que afecta el retraso en la cobertura curricular, planteado en el mes de marzo.

Análisis del Instrumento: Al analizar las causas y consecuencias del árbol del problema, se concluye que las principales causas que generan la problemática son: la falta de diversidad de estrategias de las clases por escasez de material didáctico y retroalimentación constante de las prácticas pedagógicas, etapa necesaria e indispensable en todo proceso de enseñanza- aprendizaje, ya que, las decisiones se deben tomar a tiempo para lograr los objetivos planteados.

Las principales consecuencias o efectos que esta problemática trae es el retraso en la cobertura curricular de los aprendizajes propuestos en el mes de Marzo por la educadora de párvulos en su plan anual.

Consecuencia generada por la planificación general para todo el grupo de párvulos.

b) Foda: al realizar el foda en relación a la problemática se encontraron ciertas fortalezas como: Personal técnico idóneo, espacios disponibles en el establecimiento para la ejecución de las actividades, se cuenta con invernadero, juegos de patio y un patio exterior al aire libre, las familias del nivel son participativas. Además el establecimiento queda cercano a espacios recreativos: como plazoletas, juegos infantiles, organizaciones públicas (bomberos, municipalidad, cesfam, carabineros, juntas de vecinos).

Entre las debilidades encontradas: estrategias metodológicas poco innovadoras, por ejemplo, todos los niños y niñas trabajan sentados en sus sillas, haciendo la misma experiencia y utilizando un sólo material (témpera, papeles picados, lápices, entre otros) poco material didáctico en sala, falta de definición de roles del personal en experiencias de aprendizajes, falta retroalimentación constante de prácticas pedagógicas.

Análisis del Instrumento: la escasez de estrategias metodológicas en el aula y a la vez poco motivadoras llevan a que los párvulos se desinteresen por la actividad, comienzan a deambular por la sala buscando algún material que sea de su interés o juegan entre ellos, y además el personal tampoco se esfuerza por buscar una estrategia para motivarlos e invitarlos a seguir en la experiencia; no se aprovechan los espacios internos del establecimiento como tampoco los externos para la ejecución de experiencias de aprendizaje que sean motivadoras e innovadoras, considerando que los párvulos aprenden de manera concreta y jugando.

Por otra parte, la buena disposición de las familias no se considera para el trabajo colaborativo en sala, sino que sólo se les pide ayuda o cooperación en creación de material o algún elemento que se necesite para las diferentes actividades que se realizan tanto en el aula como a nivel de jardín.

c) Entrevista Semiestructurada: La entrevista fue realizada a la Educadora de Párvulos del nivel sala cuna mayor; mencionó que trabajaba un currículum integral y lo aplicaba tomando en cuenta al niño y niña como un ser integral, al que se le debe entregar los aprendizajes necesarios en las diferentes áreas del desarrollo.

".....Yo creo que la metodología más adecuada es esta, ya que, por sus edades necesitan ir descubriendo lo que a ellos les interesa"

Por otra parte, menciona que los factores que dificultan su trabajo son la diversidad de edades que existen y la falta de material didáctico; en cuanto al factor de las edades, cabe destacar que el nivel atiende niños y niñas desde los 12 meses de edad hasta 2 años 6 meses a marzo, lo cual claramente existe una gran diferencia en las características y necesidades de cada uno de los párvulos.

En cuanto a los materiales menciona:

"Muchas veces repetimos bastante los mismos materiales para trabajar en las experiencias con los niños y niñas, porque el Dem aún no nos compra y tengo que estar enviándoles notas a los apoderados para que confeccionen material, pero los apoderados también se cansan siempre lo mismo, al igual que los párvulos"

Con respecto a las funciones que el personal técnico realiza durante las experiencias variables, ella menciona que cada una se hace cargo de un grupo, motiva, es mediador en las actividades y realiza cierre de esta.

Al preguntarle sobre la retroalimentación de sus prácticas pedagógicas, menciona que realiza al término de la planificación y dos veces al mes junto al equipo de sala.

"..... Vemos con el equipo que aprendizajes estuvieron bajos, para volver a retomar y les pido ideas de experiencias de aprendizajes para los aprendizajes esperados nuevos que tomaré"

Al preguntar sobre el tipo de evaluación que realiza y en qué momentos, menciona que sus evaluaciones las realiza cuando se termina la planificación, o sea, si dura un mes será cada 30 días, si duran 15 días será cada 15; y evalúa en tres momentos: diagnóstica, formativa, de corte al término del primer semestre y final al terminar el año.

....."Además evalúo la satisfacción y compromiso por parte de la familia a través de encuestas" (Educatora)

Análisis del instrumento: con respecto a lo mencionado por la educadora, en donde plantea que divide al personal en grupos de trabajo en donde cada una de ellas realiza la experiencia de aprendizaje con los párvulos y comparando con lo observado en los acompañamientos que se realizaron previamente al aula no se observó tal realidad, sino que la educadora daba las instrucciones a todo el grupo y luego el personal técnico guiaba a los niños y niñas en sus experiencias.

En relación a la retroalimentación que realiza la Educadora esta no se hace de manera constante, la que debiera ser cada día al término de la jornada con párvulos, de manera que pueda enriquecer las prácticas pedagógicas y no esperar un mes o quince días para remediar las falencias o debilidades encontradas, esto hace que se retrase todo el proceso de enseñanza que está planificado desde marzo, perjudicando directamente a los párvulos.

Por otra parte, la Educadora menciona que un factor que dificulta sus prácticas es la diferencia de edades de los niños y niñas, sin embargo es cuestionable su respuesta, ya que, ella conoce el rango de edad que pueden tener los párvulos en el nivel sala cuna mayor, por lo tanto, como profesional debe saber

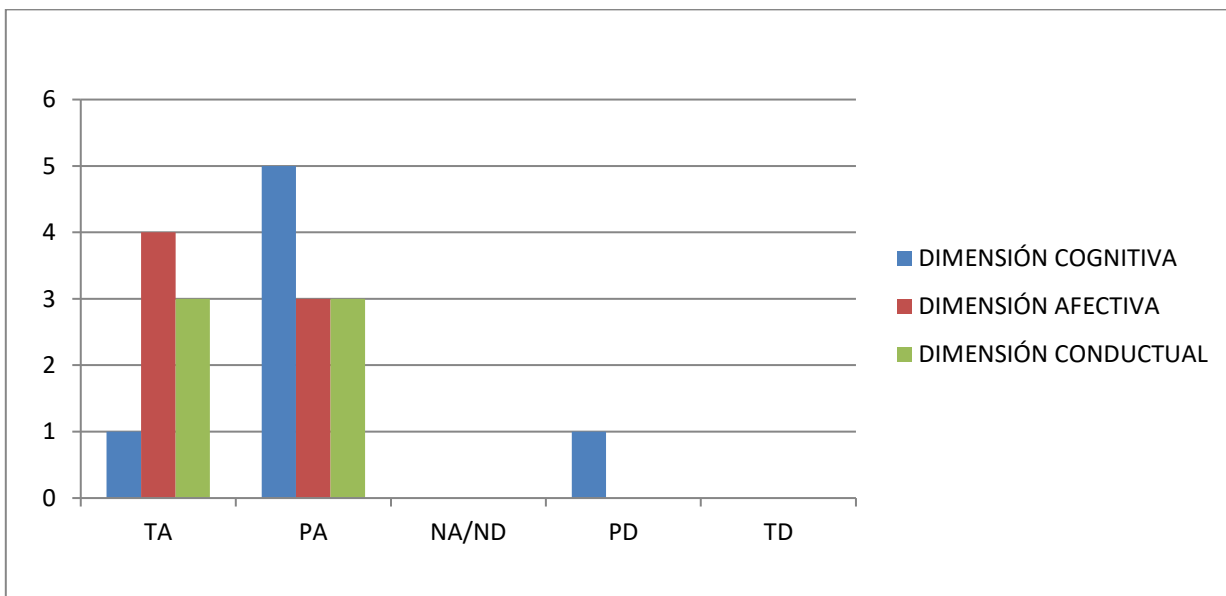
que tienen características y necesidades diferentes, por ende sus planificaciones y evaluaciones deben ser focalizadas.

d) Escala Likert: Este instrumento buscó evaluar el siguiente desempeño docente, **preparación de la clase**, se entiende como preparación de una clase, la organización anticipada de los espacios, tiempo, recursos didácticos, pedagógicos y humanos, que se utilizan para la ejecución de la clase, teniendo claridad de las estrategias y metodologías que se utilizarán para el logro de los aprendizajes de los niños y niñas.

Esta consta de 3 dimensiones, la primera Dimensión Cognoscitiva, que tiene que ver con las creencias y conocimientos que posee el encuestado con respecto a los elementos claves que se deben considerar para preparar una clase, la segunda Dimensión Afectiva, considera la aceptación de críticas de sus pares y equipo, y la tercera Dimensión Conductual, tiene que ver con las acciones que realiza el encuestado para llevar a cabo una clase eficaz, con el fin de lograr el objetivo o aprendizaje planificado previamente.

Se consideraron 5 criterios para responder la encuesta: total acuerdo, parcial acuerdo, ni acuerdo/ni desacuerdo, parcial desacuerdo y total desacuerdo.

El siguiente gráfico nos muestra los resultados obtenidos



Análisis del Instrumento: De un total de 20 indicadores consultados a la educadora, entre los cuales 7 pertenecen a la dimensión cognitiva, se obtuvo un 72% de parcialmente acuerdo con las conductas que ella realiza, por ejemplo: elabora continuamente nuevas estrategias de motivación para los párvulos, busca continuamente nueva información que le ayude a mejorar sus prácticas pedagógicas, considera que las experiencias de aprendizaje que planifica son significativas para los niños y niñas, entre otras. Se concluye que las conductas no se encuentran instaladas en el ejercicio diario de la Educadora de Párvulos.

En relación a la dimensión afectiva de un total de 7 indicadores consultados, la Educadora se inclina un 57% en total acuerdo y un 43% dice estar en parcial acuerdo, por ejemplo en el criterio total acuerdo, las conductas consultadas son: acepto ideas de mi equipo de sala para la organización de experiencias de aprendizaje, me agrada que el personal técnico de sala aporte con sugerencias al momento de realizar las experiencias de aprendizaje, entre otras; y en el criterio parcial acuerdo, la mayoría apunta a la desmotivación y desagrado cuando las experiencias no le resultan y cuando el personal técnico no realiza las experiencias de aprendizaje como lo habían conversado previamente.

Por último, en la dimensión conductual de un total de 6 conductas consultadas la Educadora menciona estar un 50% en total acuerdo y el otro 50% en parcial acuerdo, entre las cuales se mencionan: preparo con anticipación el material pedagógico, realiza inicio de las experiencias de aprendizaje, aplica de manera mensual nuevas estrategias metodológicas en el aula, entre otras.

Concluyendo que las conductas consultadas no se encuentran instaladas en la educadora de párvulos.

Con respecto a la conducta "considero a todo el equipo de sala para organizar las experiencias de aprendizaje", la educadora manifiesta un parcial desacuerdo, sin embargo dice estar en total acuerdo cuando se le consulta por el indicador "me agrada que el personal técnico de sala aporte con sugerencias al momento de realizar las experiencias de aprendizaje", contradiciéndose con sus respuestas.

Finalmente se concluye, a través del análisis de los instrumentos que las causas, debilidades y argumentos mencionados por la educadora de párvulos dan respuesta a la problemática detectada; corroborando de esta manera lo observado en los acompañamientos al aula, en donde se pesquisó el problema.

II. DISEÑO DE LA INNOVACIÓN

1. Descripción General

El proyecto de innovación parte de la problemática "**Falta de estrategias metodológicas utilizadas al momento de la realización de experiencias variables, en el nivel sala cuna mayor**", pretende resolver esta falencia a través del diseño, aplicación y evaluación de nuevas metodologías de trabajo tanto con los párvulos como con el equipo de sala, de esta manera atender las diferentes necesidades de los niños y niñas, así evitar la desmotivación, poco interés y atraso en los aprendizajes esperados propuestos a principio de año.

Además se pretende potenciar el equipo de sala (Educatra de Párvulos y Técnicos en Párvulos), entregando estas herramientas metodológicas que le permitan llevar a cabo un trabajo colaborativo, sistemático y de calidad.

A continuación, la siguiente matriz muestra de manera sintetizada el plan de intervención que se llevó a cabo para el logro de la Innovación.

Objetivos	Estrategias	Fundamentos pedagógicos	Materiales y/o recursos
O1: Desarrollar aprendizajes de calidad en los párvulos a través del diseño de nuevas metodologías en conjunto con el	E1: Dar a conocer al personal algunos tipos de estrategias metodológicas innovadoras para mejorar las prácticas pedagógicas en el aula. E2: Realizar una reunión en conjunto con el equipo de sala y	Se espera una mejora en los aprendizajes de los niños y niñas de sala cuna mayor, de manera de motivarlos con nuevas experiencias, además de mejorar las prácticas pedagógicas haciendo	✓ ppt con ideas de estrategias metodológicas innovadoras para aplicarlas en el aula. ✓ Computador.

<p>equipo de sala.</p>	<p>consensuar sobre las estrategias que se desean incorporar según las características e intereses de los párvulos.</p> <p>E3: Organizar los tiempos y recursos de implementación en conjunto con educadora de sala.</p> <p>E4: Diseñar pautas de evaluación en acompañamiento al aula, para realizar seguimiento de la implementación; evaluar las conductas de los párvulos frente a estas nuevas estrategias; y evaluar al personal de sala en el desarrollo de esta implementación.</p>	<p>participe al personal técnico de sala de manera que se empoderen y se realice efectivamente un trabajo colaborativo con la Educadora, de esta forma se pueden conseguir aprendizajes más significativos y de calidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Data. ✓ hojas blancas. ✓ lápices.
<p>O2: Aplicar nuevas metodologías en el aula, con participación de todo el equipo de sala y a la vez realizar acompañamiento al aula para el seguimiento de la</p>	<p>E5: Gestionar material didáctico para realización de nuevas estrategias metodológicas.</p> <p>E6: Implementación de nuevas áreas de trabajo en sala, para complementar las nuevas estrategias metodológicas a utilizar en las experiencias variables</p>	<p>Se espera que los párvulos tengan una buena recepción de las nuevas estrategias metodológicas, lo cual, se puede lograr a través de material didáctico interesante, significativo e innovador para ellos. Por otra parte, es necesario realizar seguimiento del plan de intervención durante</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Material didáctico innovador y significativo. ✓ pauta de acompañamiento al aula.(pauta de cotejo)

implementación.	E7: Realizar seguimiento en 3 momentos de la intervención inicio, intermedio y final con pauta de acompañamiento.	el proceso, ya que, permitirá ir corrigiendo y fortaleciendo algunos aspectos de la implementación que se espera.	
O3: Evaluar la aplicación de las nuevas metodologías de enseñanza en sala cuna mayor a través de instrumentos de monitoreo.	<p>E8: Aplicar pautas de evaluación en acompañamiento al aula, para verificar la utilización de nuevas estrategias metodológicas.</p> <p>E9: Aplicar pautas de observación a los niños y niñas para evaluar el impacto de estas nuevas estrategias metodológicas.</p> <p>E10: Aplicar pautas de evaluación al personal de sala para evaluar el desarrollo de la nueva implementación en el aula.</p> <p>E11: Diseñar, analizar y evaluar las planificaciones y evaluaciones de los párvulos en los diferentes momentos del acompañamiento al aula.</p>	<p>Con estas pautas se espera evaluar todo el proceso de la intervención al igual que todos los participantes involucrados, de manera de verificar si realmente fue un aporte a la enseñanza de los párvulos y sí se le otorgaron nuevas herramientas al personal técnico pedagógico.</p> <p>Además se observarán las planificaciones y evaluaciones que darán cuenta de las estrategias utilizadas y los logros de aprendizajes de los niños y niñas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pauta de acompañamiento. (pauta de cotejo) ✓ Pauta de observación a los párvulos. (pauta de apreciación) ✓ Pauta de evaluación al personal de sala. (Pauta de cotejo) ✓ Planificaciones de sala. ✓ Evaluaciones de los párvulos.

Cabe destacar, que las nuevas estrategias que se dieron a conocer en la innovación tanto a la Educadora como a las Técnicas son basadas en el juego, herramienta principal para la entrega de aprendizajes, específicamente en niños y niñas de entre 1 año 6 meses a 3 años de edad, ya que este grupo control (sala cuna), junto al personal pasaron al nivel medio este año 2018, por lo cual, se debieron considerar estrategias para ciertas edades.

(Waissbluth, 2017), plantea que el juego permite explorar, descubrir y crear desde lo más simple a lo más complejo, a través del juego como concepto principal y el protagonismo de los niños y niñas, empapándose de la simpleza de la naturaleza la cual nos entrega muchas herramientas que nos permiten generar aprendizajes de calidad. Señala que el juego es la herramienta por excelencia para aprender.

"yo te diría que en la gran mayoría de los países, la única manera en que se desarrollan los niños y niñas que aprenden, es en ambientes lúdicos, no hay otra.

El juego es neuronalmente demasiado consustancial a lo humano, a los mamíferos; en los vertebrados, el juego infantil y juvenil es la manera que tienen de aprender y de relacionarse".(Waissbluth, 2017)

Es importante mencionar que las experiencias didácticas en el primer ciclo se encuentran fuertemente relacionadas con el vínculo afectivo que se establece entre niños y niñas y adultos que conforman los equipos educativos. A partir de un sentimiento de empatía, los adultos pueden comprender lo que los niños y niñas comunican a través de la mirada, el llanto, los gestos y expresiones, los movimientos, la sonrisa. Para poder establecer un buen vínculo se requiere que el docente se muestre equilibrado, tanto afectiva como emocionalmente.

Entre las nuevas estrategias metodológicas que se dieron a conocer al equipo de sala para el trabajo con párvulos fueron:

Modalidad de trabajo simultáneo con grupos de niños y niñas

Nivel: Sala Cuna - Medio Menor.

Descripción: se organizan los niños y niñas por grupos de interés en que se utilizan objetos desafiantes e interesantes para todos los niños y niñas que conforman el grupo. En esta modalidad, la mediación del adulto es clave para el despliegue de múltiples aprendizajes. Como parte de este contexto, se enfatiza el vínculo afectivo, la comunicación y una perspectiva de espacio educativo que

conjuga la funcionalidad, el bienestar y la armonía de los objetos que se encuentran en el contexto inmediato de los niños y niñas. (Junji, 2017)

El juego heurístico

Nivel: Sala Cuna Mayor.

Descripción: es una actividad que se trabaja con niños y niñas de 12 a 24 meses de edad. Se utilizan objetos fácilmente combinables entre sí que motiven a la acción y exploración, partiendo de la libertad de movimientos del niño y niña. Se trata de un juego de descubrimiento, de ensayo y error de habilidades manipulativas y de planificación mental, así como de desarrollo de las capacidades a la hora de recoger y clasificar el material utilizado. Se realiza a través de sesiones planificadas por el educador en las que se estudian cuidadosamente diferentes aspectos: colocación del espacio, material que se ofrece al niño y tiempos de juego. (Junji,2017)

El juego heurístico se ofrece cuando los niños y niñas se desplazan, preferentemente cuando caminan y son capaces de poner en contacto de un modo intencionado dos o más objetos (segundo año de vida). Su propósito es despertar los sentidos.

Los objetos deben ser preferentemente aquellos que no tienen una finalidad lúdica en sí mismos, aparentemente. Lo ideal es que sean objetos cotidianos, de formas y tamaños diversos, hechos de todo tipo de materiales preferentemente no plásticos.

Mientras el niño y la niña juegan, el adulto debe permanecer observando pero sin dirigir las combinaciones que vayan realizando estos o los procesos que sigan. Mediante este juego heurístico se trabaja el logro de aprendizajes a través de la relación libre y emocional con el medio.

Se pueden utilizar objetos naturales u objetos hechos con materiales naturales, de madera, metálicos, de papel y cartón, de piel, tela, goma, fieltro, de vidrio.

La duración de la sesión es de 40 minutos aproximadamente, dependiendo del interés de los niños y niñas y del desarrollo de la misma, de los cuales se utilizan 20-25 minutos para el juego y el resto para organizar el material.

El espacio del aula debe ser lo más amplio y diáfano posible, evitando los materiales que pudieran distraer la atención. También es necesario crear un clima tranquilo con el menor número de interrupciones posibles.

Exploración del medio natural

Nivel: Sala Cuna y Medio Menor.

Descripción: es importante que desde que el niño nace se potencien sus capacidades de exploración activa, incorporando a su ámbito de descubrimiento objetos significativos y pertinentes de su medio natural y cultural. Habrá que resguardar en todo momento la seguridad a través de múltiples oportunidades de observar, explorar e investigar una amplia gama de objetos de estimulación sensorial, como también fenómenos que ocurren en su entorno natural inmediato, con la mediación oportuna de adultos que los acompañe desde los primeros desplazamientos, ampliando así el ámbito de acción y retroalimentando la perseverancia en la exploración. (Junji, 2017)

Para la selección de experiencias de exploración es necesario tener presente las crecientes posibilidades de manipulación y desplazamiento de los niños, lo que incrementa su indagación. Progresivamente ampliar sus experiencias de observación, cuidado y aprecio del entorno físico inmediato como de los espacios comunitarios, realizando variadas acciones y utilizando distintos instrumentos, graduando dichas experiencias en cuanto se relacionen con el nivel de proximidad que tienen respecto de la cotidianidad del niño, su grado de concreción, de complejidad y, por lo tanto, de lo que significan en términos de mayores desafíos para ellos.

Habrá que considerar también experiencias a desarrollar en espacios interiores y especialmente en espacios exteriores por la diversidad de oportunidades de aprendizaje que ofrecen.

En cuanto a la selección de objetos y elementos del entorno físico y natural que se ofrezcan para la exploración de los niños y niñas, es importante considerar sus cualidades, características, efectos que producen y posibilidades de aprendizaje que ofrecen, que provoquen el asombro, la construcción de

significados: diferentes aromas, colores, texturas, peso, formas, tamaños. Asimismo desde el primer ciclo y de forma progresiva es crucial favorecer el cuidado del medio ambiente y de la salud. (Junji, 2017)

Grupo Chico

Nivel: Sala Cuna y niveles medios.

Descripción: Es un período de la jornada en el cual el adulto inicia una experiencia de aprendizaje, orientada a una meta. La organización de los niños/as es de 5 (en sala cuna menor y mayor) y de 8 en los niveles medios y transición, como máximo con un adulto.

Con esta estrategia se pretende lograr construir en base a la fortaleza de los niños/as, propiciar experiencias que de otro modo no se podrían lograr contacto e interacciones regulares con los pares, proveer nuevos materiales y experiencias. Los espacios a utilizar en esta estrategia deben ser cómodos donde se puedan reunir y trabajar, un lugar específico para cada grupo, da sentido de pertenencia y control, el lugar podría cambiar según la experiencia que se quiera favorecer.

El rol del adulto: Es planificar las experiencias previamente, preparar los materiales antes que los niños/as lleguen. Cada niño debe disponer de su propio material, Establecer la partida, inicio del grupo chico, apoyar las ideas y uso de los materiales de cada niño/a, llevar el grupo chico a su cierre y evaluar.

El rol del niño/a: Contribuir con sus propias ideas, construir desde sus propios intereses, explorar nuevos materiales y áreas de aprendizaje, resolver problemas con adultos, niños y niñas, al igual que en las otras estrategias también deben tener un inicio, desarrollo y cierre.

Sin duda estas nuevas estrategias darán respuesta a la problemática planteada, demostrando no sólo que a través de buenas prácticas se obtienen resultados positivos en educación, sino que también tiene un impacto favorable a nivel de país.

Un reporte realizado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), no sólo constata la importancia de la educación en la etapa inicial, sino que ahonda en las condiciones que son determinantes para que ésta sea de calidad.

2. Objetivos Generales y Específicos

❖ Objetivo General

Desarrollar aprendizajes de calidad en los párvulos a través del diseño de nuevas metodologías en conjunto con el equipo de sala.

❖ Objetivos Específicos

O1: Aplicar nuevas metodologías con participación de todo el equipo de sala y realizar acompañamiento al aula para el seguimiento de la implementación.

O2: Evaluar la aplicación de las nuevas metodologías de enseñanza, a través de instrumentos de monitoreo.

3. Población Beneficiada

- ✓ Educadora de Párvulos: La Educadora se enriquecerá de nuevas herramientas metodológicas, las que le servirán para mejorar sus prácticas pedagógicas, generando aprendizajes de calidad que permitirán el avance de los objetivos propuestos a principio de año.

- ✓ Técnicos en Párvulos: El Personal técnico adquirirá nuevos conocimientos y estrategias para apoyar la labor de la Educadora de Párvulos, de esta manera lograr un trabajo colaborativo y mayor empoderamiento del personal.

- ✓ Párvulos: Los párvulos serán beneficiados integralmente, es decir, se potenciarán y desarrollarán tanto emocional, física, social y cognitivamente, gracias a la planificación de aprendizajes significativos, oportunos y pertinentes, que serán mediados por un equipo (Educadora y Técnicos) con conocimientos y metodologías actualizadas de trabajo.

4. Resultados esperados/Monitoreo y Evaluación

Tipo de participantes	Desempeño inicial	Desempeño esperado	Estrategia (s) que le afectarán	Tiempo estimado en horas de intervención/Momentos de Evaluación
1 Educadora de párvulos de sala cuna mayor.	Educadora con falta de estrategias metodológicas para la realización de experiencias en el aula.	Educadora con nuevas herramientas para la realización de las experiencias variables en el aula.	O1 - E1 O1 - E2 O1 - E3 O2 - E5 O2 - E6	Tiempo Total de la Intervención: 51 horas Tiempo a utilizar en objetivo 1: 7 horas
3 técnicos en párvulos de sala cuna mayor.	Personal técnico poco empoderado de sus funciones en sala.	Personal técnico con nuevas herramientas para poder ejecutar experiencias de aprendizajes con párvulos a través de nuevas estrategias metodológicas.	O1 - E1 O1 - E2 O2 - E5 O2 - E6	Tiempo a utilizar en objetivo 2: 14 horas Tiempo a utilizar en objetivo 3: 30 horas
20 niños y niñas de sala cuna mayor.	Párvulos poco motivados por participar de las experiencias variables planificadas, se puede apreciar a través de la poca atención y deseos de realizar los que ellos deseen.	Párvulos motivados, participando de las experiencias variables mostrando interés y autonomía en el desarrollo de estas.	O2 - E5 O2 - E6 O3 - E9	Momentos de Evaluación: Inicio- Intermedio- final

5. Actividades

Estrategia	Secuencia Actividades	Fecha inicio	Fecha de término	Indicador
O1 E1	✓ Buscar información pertinente para la elaboración de los PPT y repertorio de iniciativas a utilizar en la intervención.	30/10/2017	03/11/2017	Selecciona información relevante y acorde a los temas a tratar.
	✓ Diseñar y dar a conocer el PPT que se utilizará para dar a conocer nuevas estrategias metodológicas en el aula.	06/11/2017	09/11/2017	Diseña PPT pertinente al tema.
O1 E2	✓ Definir las nuevas estrategias que se utilizarán en la intervención en una reunión de equipo.	10/11/2017	10/11/2017	Define nuevas estrategias metodológicas con enfoque en lo pedagógico.
O1 E3	✓ Reunión con Educadora de sala cuna mayor y organizar los tiempos y recursos que se requerirán en la implementación de las nuevas estrategias.	13/11/2017	13/11/2017	Organiza tiempos y recursos para iniciar implementación en aula.
	✓ Realizar una carta Gantt junto con la Educadora para organizar las diferentes estrategias que se	14/11/2017	14/11/2017	

	quieren utilizar con los párvulos.			sistemáticamente las estrategias que se implementarán y utilizarán.
01 E4	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diseñar pauta de Acompañamiento (pauta de cotejo). ✓ Diseñar pauta de observación a los párvulos (pauta de apreciación) ✓ Diseñar pauta de evaluación al equipo de sala (pauta de cotejo) 	13/11/2017	15/11/2017	Diseña pautas pertinentes para lo que se desea evaluar.
02 E5	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Confección de material didáctico para equipar áreas, participan las familias y equipo de sala. ✓ Gestionar con comunidad educativa en material didáctico requerido para la intervención. 	15/11/2017	23/11/2017	Incorpora a la comunidad educativa en la confección o recolección de material didáctico para la ejecución de nuevas estrategias metodológicas.
02 E6	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se implementarán nuevas áreas de trabajo en la sala con el nuevo material didáctico que se 	26/11/2017	27/11/2017	Incorpora nuevas áreas de trabajo en sala para

	gestionó.			complementar las nuevas estrategias metodológicas a implementar.
O2 E7	✓ Se realizará acompañamiento al aula con pauta de cotejo para el seguimiento de la intervención, se hará en 3 momentos de la intervención al inicio, intermedio y final del proyecto, a la hora de las experiencias variables.	27/11/2017	19/12/2017	Aplica pauta de cotejo en el acompañamiento al aula.
O3 E8-E9-E10- E11	✓ Se aplicarán las 3 pautas de evaluación de manera simultánea, con el fin de poder conjeturar entre ellas y dar respuesta si existe una relación entre ellas.	27/11/2017	19/12/2017	Aplica pauta de cotejo en acompañamiento al aula. Aplica pauta de Apreciación en párvulos. Aplica pauta de cotejo en el personal de sala.

6. Cronograma de Implementación

Carta Gantt: Actividades realizadas en el Proyecto de Innovación																
ACTIVIDADES	NOVIEMBRE				DICIEMBRE				MARZO				ABRIL			
	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 1	Sem 2	Sem3	Sem 4
Diseño y entrega de nuevas estrategias metodológicas al equipo de sala.		X	X													
Diseño de pautas de acompañamiento: pautas de cotejo				X												
Gestionar material didáctico con la Comunidad Educativa				X	X					X	X					
Implementación de nuevas áreas de trabajo									X	X	X	X	X			
Acompañamiento al Aula N°1 /Aplicación de pautas de cotejo						X										
Acompañamiento al Aula N°2/Aplicación pautas de cotejo											X					
Acompañamiento al Aula N°3/Aplicación pautas de cotejo																X

III. RESULTADOS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA INNOVACIÓN

1. Descripción y análisis de resultados

La siguiente tabla muestra los resultados obtenidos en los tres momentos de acompañamiento al aula (inicio- intermedio-final), con el objetivo de realizar un seguimiento a la intervención; instrumento utilizado pauta de cotejo.

TABLA N°1 COMPARACIÓN DE RESULTADOS EN ACOMPAÑAMIENTO AL AULA									
CONDUCTAS A OBSERVAR	Acompañamiento N°1			Acompañamiento N°2			Acompañamiento N°3		
	SI	NO	N/A	SI	NO	N/A	SI	NO	N/A
I. PLANIFICACIÓN /METODOLOGÍA									
Existe concordancia entre el objetivo de aprendizaje y las experiencias de aprendizaje	X			X			X		
Los grupos se encuentran divididos en subgrupos de trabajo.	X			X			X		
El adulto aplica diferentes estrategias metodológicas para la ejecución de las experiencias de aprendizajes	X			X			X		
Las experiencias de aprendizaje se presentan interesante para los párvulos	X			X			X		
Las estrategias metodológicas se encuentran explícitas en la planificación.		X			X		X		
Las experiencias de aprendizaje permiten desarrollar la creatividad e imaginación de los párvulos.		X		X			X		
Se aprecia inicio- desarrollo y cierre de las experiencias de aprendizajes.	X				X		X		
II. AMBIENTE EDUCATIVO/RECURSOS									
Las áreas o rincones se encuentran bien definidos.		X		X			X		
Se presenta variedad de materiales a los párvulos a la hora de la experiencia de aprendizaje que les permite elegir.		X		X			X		
Existe una preparación previa del material para la realización de las experiencias de aprendizajes	X				X		X		
Existe una preparación previa de los espacios para la ejecución de las experiencias de aprendizajes.	X			X			X		
Las áreas o rincones presentan material interesante y pertinente para las características de los párvulos.		X		X			X		
III. MEDIACIÓN/PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS									
Se observa el protagonismo de los párvulos en las experiencias de aprendizaje.	X			X			X		
La intervención del adulto cumple con la función de sólo mediar la experiencia		X			X		X		
El adulto sólo interviene en las experiencias cuando es necesario.		X		X				X	
Se respeta el ritmo de trabajo de todos (as) los párvulos (as)	X			X			X		
TOTAL	9	7	0	12	4	0	15	1	0

Descripción y Análisis de la Tabla N°1:

La tabla N°1 nos muestra una comparación entre los 3 momentos de acompañamiento al aula que se realizaron para observar la aplicación de las nuevas estrategias metodológicas que se le entregaron en el mes de Noviembre del 2017 al equipo de sala cuna mayor, conformado por 1 Educadora de Párvulos y 3 Técnicos en Párvulos.

Los resultados fueron los siguientes:

1) Los resultados demuestran que desde el primer acompañamiento al aula al tercero se presentó un incremento en las conductas presentes en la observación, presenciando 3 conductas más en cada acompañamiento, relacionadas a las capacidades del docente para preparar una clase, desde la planificación, metodologías, optimización del tiempo, recursos didácticos, entre otros; lo cual indica una mejora de las prácticas pedagógicas.

2) En relación al ámbito de planificación y metodología, en las dos primeras evaluaciones al aula estuvieron semejantes los resultados, mientras que en el último acompañamiento realizado en el mes de abril del presente año se presentaron todas las conductas a evaluar, cabe mencionar que respecto a la conducta **"Las estrategias metodológicas se encuentran explícitas en la planificación"**, se le sugirió a la Educadora de párvulos que agregara un elemento más a la planificación (Orientaciones Pedagógicas/Estrategias Metodológicas), en la cual se deben mencionar las estrategias, organización del espacio, materiales, tiempo, mediación, entre otros, que se utilizarán para la realización de las experiencias de aprendizajes, de esta manera habrá una claridad para todo el personal de sala, en cómo proceder en la ejecución de ellas.

3) En la última observación al aula se presentaron todas las conductas a evaluar, excepto una, que menciona si el adulto sólo interviene en las experiencias cuando es necesario, se observó que una de las técnicas en párvulos entregó durante la ejecución de la experiencia, muchas indicaciones de cómo hacerlo, considerando que la experiencia planificada era crear una playa en una hoja blanca, utilizando diferentes materiales, como arena de playa, conchas, témpera, entre otros, desarrollando la creatividad de los párvulos.

4) En los tres momentos del acompañamiento se observó el protagonismo de los párvulos, una de las debilidades que había anteriormente en los resultados del diagnóstico.

5) Desde la segunda observación al aula (mes de marzo), se observa la implementación de dos áreas: área del descanso, con el objetivo de desarrollar la convivencia y el juego, a través de la distribución de roles y el diálogo entre los párvulos; esta área se encuentra delimitada con una alfombra de goma eva y un velo que permite el refugio y simular que es una casa, posee muñecos, ropa de cama, una cuna y un asiento, permitiendo un juego autocontrolado al interior de este.

En la segunda área llamada el área ecológica se incorporó material de la naturaleza (hojas, cocos de eucaliptus, cocos de pino, hojas secas de árboles, troncos de diferentes tamaños, canastas de mimbre, tablas de pino de diferentes tamaños, zapallos, entre otros). El objetivo de esta área es que los párvulos puedan sentir y percibir a través de sus sentidos diferentes texturas, olores, tamaño, temperaturas, colores desde los elementos naturales que nos rodean, cualidades que presentan los materiales plásticos cotidianos en las aulas de clases. Además de permitir la creatividad e imaginación, y el desarrollo de otros aprendizajes en las diferentes áreas. Se encuentra en proceso de implementación el área de la lectura.

Cabe destacar, que la falta de áreas y material didáctico de la sala era una debilidad presentada en el diagnóstico, ahora ya está subsanada y destacar la gran participación que tuvo la familia en la implementación de estas.

La siguiente tabla muestra los resultados obtenidos en los tres momentos de acompañamiento al aula (inicio- intermedio-final), con el objetivo de observar conductas del equipo de sala en momentos de realización de la experiencia variable; instrumento utilizado pauta de cotejo.

TABLA N°2 COMPARACIÓN DE RESULTADOS EN ACOMPAÑAMIENTO AL PERSONAL DE SALA									
CONDUCTAS A OBSERVAR	Acompañamiento N°1			Acompañamiento N°2			Acompañamiento N°3		
	SI	NO	N/A	SI	NO	N/A	SI	NO	N/A
I. FUNCIONES DEL PERSONAL									
Existe una distribución de las funciones entre el personal de sala.	X			X			X		
Existe una organización previa entre los adultos antes de la realización de la experiencia de aprendizaje.	X			X			X		
Todos los adultos de sala tienen claridad del objetivo de aprendizaje que se desea desarrollar.	X			X			X		
El personal se preocupa que todos los niños y niñas participen de la experiencia de aprendizaje.	X			X			X		
La Educadora lidera la experiencia de aprendizaje.		X			X			X	
II. MOTIVACIÓN									
El adulto motiva de manera positiva al párvulo cuando observa que se frustra.			X			X			X
La educadora inicia la experiencia de aprendizaje a través de la motivación de los párvulos.	X			X			X		
La educadora utiliza como mínimo un elemento motivador para el inicio de la clase.	X			X			X		
El adulto favorece la participación en clases.	X			X			X		
El adulto utiliza nuevas estrategias para motivar al párvulo desinteresado por participar de la experiencia.			X			X			X
TOTAL	7	1	2	7	1	2	7	1	2

Descripción y Análisis de la tabla N°2:

1) Los resultados de los 3 momentos en que se realizaron observación al aula arrojaron una igualdad en las conductas a evaluar, por lo tanto, se obtuvo una mejora desde el comienzo hasta en final de la intervención.

La pauta se creó considerando conductas que se esperaban de que el equipo de sala adquiriera con la intervención, ya que, era una de las grandes debilidades que este tenía, ahora se observó claramente el empoderamiento del personal técnico en la realización de las experiencias, incluso en los tres momentos en donde se evalúa la conducta "La educadora lidera la experiencia de Aprendizaje", se obtuvo un resultado negativo, no obstante para esta implementación es favorable, porque se esperaba que tanto la educadora y

técnicos en párvulos trabajarán de manera colaborativa; en la mayoría de las veces la educadora era quien iniciaba la experiencia y luego finalizaba una técnico, retroalimentado el trabajo que se había realizado.

2) En el último indicador que plantea: "El adulto utiliza nuevas estrategias para motivar al párvulo desinteresado por participar de la experiencia", se obtuvo un NO, al no observar la conducta en los párvulos, al igual que la conducta que hace mención si el adulto motiva de manera positiva al párvulo que se observa frustrado, no se observó la conducta de frustración en ningún párvulos, por lo tanto, no aplica.

TABLA N°3: COMPARACIÓN DE PAUTAS DE OBSERVACIÓN AL PÁRVULO												
INDICADORES	ACOMPANAMIENTO N°1				ACOMPANAMIENTO N°2				ACOMPANAMIENTO N°3			
	SIEMPRE	MUCHAS VECES	ALGUNAS VECES	NUNCA	SIEMPRE	MUCHAS VECES	ALGUNAS VECES	NUNCA	SIEMPRE	MUCHAS VECES	ALGUNAS VECES	NUNCA
Se muestran motivados por participar de las experiencias.	X				X				X			
Son protagonistas de las experiencias de aprendizajes.		X				X			X			
Interactúan con sus pares en diferentes situaciones		X				X			X			
Interactúan con los adultos de sala			X			X			X			
Comentan lo que están haciendo			X			X				X		
Eligen el material que ellos y ellas desean		X			X				X			
Aceptan con agrado participar de las experiencias	X					X			X			
Se expresan libremente.	X				X				X			
Son respetados en sus ritmos.	X				X				X			
Interactúan con agrado en los diferentes rincones.			X		X					X		
Se observan atentos y motivados desde el inicio hasta el final de la experiencia.	X				X				X			
Se dirigen tanto a técnicos como a Educadora para realizar una consulta o solicitar algo.	X				X				X			
Participan de la retroalimentación o cierre de la experiencia de aprendizaje.			X			X				X		
TOTAL	6	3	4	0	7	6	0	0	10	3	0	0

La tabla muestra los resultados obtenidos en los tres momentos de acompañamiento al aula (inicio- intermedio-final), con el objetivo de observar conductas en los párvulos, en momentos de realización de la experiencia variable; instrumento utilizado pauta de apreciación.

Descripción y Análisis de la Tabla N°3:

En general los resultados de la tabla nos muestra una mejora en las conductas evaluadas en los párvulos, las que se esperaban obtener con la intervención.

1) Se observó desde el inicio de la intervención, el protagonismo en los párvulos, siendo ellos los constructores de sus propios aprendizajes.

2) Un segundo indicador con resultados favorables, fue el interés y motivación que presentaron los párvulos por participar en las experiencias de aprendizajes. Cabe destacar, que este indicador era una de las causas de la problemática "párvulos pocos motivados".

3) Otro de los indicadores con resultados favorables e importantes de destacar, fue el respeto al ritmo de trabajo de todos los párvulos, permitiendo que cada uno de ellos pudieran terminar con tranquilidad su experiencia.

4) Por último en los indicadores que hablan de la participación de la retroalimentación de los párvulos al término de las experiencias, si bien, todos estuvieron atentos y escuchando lo que la educadora o técnico mencionaba, sólo algunos comentaban sus apreciaciones o experiencias.

A la luz de los resultados y el análisis expuesto anteriormente se observa una tendencia positiva hacia la mejora, dado que el equipo técnico se empoderó de su rol, a la vez se obtuvo un trabajo colaborativo con la educadora de párvulos, lo cual permitió la mejora en las prácticas pedagógicas, sobre todo a la hora de la realización de las experiencias de aprendizajes variables, generando motivación y protagonismo en los párvulos; desencadenando buenos resultados en las evaluaciones realizadas por la Educadora de párvulos.

Respecto al análisis de resultados de los objetivos de la intervención se puede señalar lo siguiente:

O1: Desarrollar aprendizajes de calidad en los párvulos a través del diseño de nuevas metodologías en conjunto con el equipo de sala.

Se concluye que el objetivo fue alcanzado en un 100%, resultado atribuible, a la aplicación de las nuevas metodologías entregadas al equipo, obteniendo

resultados positivos en los párvulos, los que fueron visualizados y evaluados en las pautas de observación utilizadas en los diferentes acompañamientos.

O2: Aplicar nuevas metodologías en el aula, con participación de todo el equipo de sala, y a la vez realizar acompañamiento al aula para el seguimiento de la nueva implementación.

En este objetivo se consigue un 100% de logro, se pudo observar el empoderamiento del personal técnico en las experiencias de aprendizaje y la consolidación del equipo, y por otra parte se cumplieron los tres momentos del acompañamiento al aula estipulados en el plan de innovación.

O3: Evaluar la aplicación de las nuevas metodologías de enseñanza, a través de instrumentos de monitoreo.

Este objetivo se llevó a cabo con pautas de cotejo y de apreciación y de acuerdo a los resultados obtenidos se observa el cumplimiento en su totalidad.

En relación a los factores facilitadores se puede señalar que el equipo de sala (Educatora y técnicos en párvulos) fueron el principal agente facilitador para la puesta en práctica de la innovación, desde un principio presentaron entusiasmo y disposición a participar activamente en todos los talleres y las iniciativas implementadas. Asimismo las familias se sumaron de manera progresiva en colaborar con la implementación de las áreas de juego de sala.

Entre los factores obstaculizadores, el principal fue el tiempo, debido a mi cargo como directora del establecimiento, tuve que postergar actividades que estaban planificadas, por tener que cumplir en lo administrativo o bien asistir a reuniones, capacitaciones o talleres, volviendo a recalendarizar las actividades pendientes; no obstante el cumplimiento de los objetivos fueron logrados en su totalidad

Tras el análisis de resultados obtenidos y los resultados esperados se puede señalar que el plan de intervención dio cumplimiento, instalando nuevas estrategias metodológicas como recurso tanto para la Educatora de Párvulos como para las Técnicas, aplicándolas en las experiencias de aprendizaje en momentos variables, logrando un 100%, demostrado por los resultados de las pautas aplicadas en el acompañamiento y las evaluaciones formativas del nivel.

Además se logró en un 100% el empoderamiento del personal técnico, definiendo funciones claras entre ellas antes de la ejecución de las experiencias.

Se logró la implementación de áreas de juego dentro del aula, con materiales significativos y familiares para ellos, considerando los elementos nobles de la naturaleza, dándoles un sentido pedagógico a estos.

Por último, todos los logros obtenidos planteados anteriormente dan como resultado la obtención de aprendizajes de calidad, donde los niños y niñas son los protagonistas de sus propios aprendizajes, mediados por personal idóneo que hoy en día maneja estrategias metodológicas, en pos de una mejora de la educación inicial.

2. Conclusiones

Entre los aspectos más importantes del proyecto de innovación es el logro de los objetivos propuestos, los que permitieron generar nuevas competencias profesionales tanto al equipo de sala (Educativa y técnicos en párvulos) como a los párvulos; el equipo recibió herramientas metodológicas que le permitirán mejorar las prácticas pedagógicas y conseguir aprendizajes de calidad, los que se esperan que tengan un impacto positivo a futuro en estos niños y niñas.

Por otra parte, destacar el logro del personal técnico que desde el comienzo se prestaron dispuesta a participar de la intervención, creo que a ellas les faltaba motivación y hacerlas sentir importante dentro de este gran proceso de enseñanza aprendizaje que es de todos. Pensé que al regreso de las vacaciones en Marzo iban a estar un poco reacias a participar al igual que la Educativa, pero al contrario, llegaron con nuevas ideas y todo el entusiasmo, lo que me motivo aún más en avanzar y lograr mi proyecto.

El equipo aún continúa cohesionado, motivado y buscando continuamente nuevas estrategias que le permitan lograr un proceso de enseñanza aprendizaje de calidad. Por ejemplo, la última estrategia que implementaron enfocadas al ámbito de la evaluación, es tener registro diario de los avances de los párvulos, implementaron una libreta la cual guardan en sus bolsillos y registran avances, logros y/o anécdotas observadas durante las experiencias variables o juego en áreas, el cual comparten entre el equipo de sala al término de la jornada con

párvulos, instancia sumamente importante que les permite retroalimentar la jornada y tomar nuevas decisiones.

A raíz de los resultados obtenidos con la implementación surgen proyecciones y nuevos desafíos para futuro, como por ejemplo, continuar fortaleciendo al equipo con nuevas herramientas, de manera que vayan innovando continuamente y no caer en la rutina de las mismas metodologías, además continuar con los acompañamientos en sala de manera sistemática permitiendo la constante retroalimentación, de manera de fortalecer las prácticas pedagógicas.

Otra de las proyecciones a corto plazo, es implementar nuevas estrategias metodológicas acordes a cada nivel de atención, con el fin de unificar el proceso de enseñanza aprendizaje, dando una gradualidad ascendente tanto en las estrategias a utilizar como en los objetivos de aprendizajes, de manera que al pasar de un nivel a otro, los párvulos lleguen con ciertos conocimientos, habilidades y actitudes, que permitan la viabilidad en la entrega de nuevos aprendizajes y adaptación al nuevo nivel.

A la luz de los resultados obtenidos en el proyecto de intervención y logros de estos, podemos afirmar la teoría constructivista de J Piaget, la cual menciona que el niño y niña debe ser el gestor de su propio conocimiento y que el adulto cumple un papel de facilitador capaz de actuar en el ambiente. Con respecto a esta última idea, Piaget menciona que se deben entregar ambientes intencionados a los niños y niñas, teniendo siempre presente la etapa del desarrollo en que se encuentren, de manera de lograr aprendizajes significativos y oportunos.

Sin duda, al aplicar esta teoría con los párvulos, quedó demostrado en los resultados obtenidos en la intervención, plasmados en las pautas de cotejo, de apreciación y planificaciones.

Por otra parte, diferentes autores como Ortega, Montessori, Biekarck, Sanuy, plantean que la mejor estrategia para trabajar con niños y niñas es el juego, entre sus argumentos mencionan, que a través de este logran elaborar su propio conocimiento, también motiva a los niños y niñas a moverse, a interactuar con el mundo, entre otros postulados.

Sin duda, al utilizar el juego en las diferentes experiencias variables realizadas por el equipo de sala, se obtuvieron observaciones importantes, y a la vez logros mayores a los que se esperaban; como por ejemplo: en todos los

acompañamientos realizados los párvulos se observaron motivados y atentos, aspecto que antes no sucedía, incluso algo que me llamó mucho la atención es que una niña que continuamente decía que estaba aburrida y no quería participar de ninguna experiencia, esta vez sí se observó en todos los acompañamientos el entusiasmo con que trabajaba, es más era una de las últimas en finalizar su experiencia. Situación que me hizo sentir muy satisfecha al igual que al equipo de sala, ya que fue un gran logro que consiguieron ellas.

Es importante mencionar, que el proyecto realizado me permitió desarrollar nuevos conocimientos, tanto desde la estructura del proyecto de innovación, es decir, los pasos a seguir para lograr la realización de este, como también la indagación de teorías, conceptos, autores, tipos de instrumentos a utilizar en la recogida de datos, y sobre todo a la constante reflexión que genera dudas, incertidumbre, preguntas con respecto a lo que se va realizando, lo cual, es algo positivo, ya que, me permite seguir buscando e investigando en otras áreas, de modo de seguir innovando y mejorando aspectos que se encuentren débiles en mi lugar de trabajo, con el fin de lograr metas propuestas tanto a nivel de establecimiento como de Comuna.

Entre los conocimientos que me permitió adquirir este diseño de innovación fue aprender a observar de manera objetiva sin emitir juicios, guiándome a través de una pauta acotada de observación, aprendí lo que es un árbol del problema, herramienta muy efectiva y clara al momento de buscar la raíz del problema y las consecuencias que este puede generar. Además de conocer diferentes autores y sus postulados.

Este diseño e implementación me permitió además desarrollar actitudes, como creer, confiar y perseverar en lo que estaba ejecutando, ya que, prácticamente durante toda la innovación, sentí que avanzaba a ojos cerrados, porque nunca tuve una retroalimentación clara, que me dijera si estaba bien o mal nunca tuve una claridad o convicción completa de lo que estaba haciendo, sino que avance temerosa, pero finalmente logre continuar y quedar más clara con las últimas orientaciones dadas en el mes de marzo de este año.

Me siento conforme con lo realizado hasta ahora pienso que no me equivoqué porque me pude dar cuenta que sí produjo un impacto en un pequeño grupo de párvulos.

La implementación de este proyecto fue un proceso lento, porque se comenzó en el mes de Octubre del año pasado en el nivel sala cuna mayor, pero terminó con los mismos niños y niñas más otros párvulos en el nivel medio heterogéneo con el mismo equipo de profesionales, de manera de continuar con el proyecto, cabe destacar que las estrategias metodológicas que se entregaron fueron para nivel sala cuna y nivel medio menor.

Para concluir este informe, es fundamental mencionar la satisfacción como profesional, por el logro de los objetivos planteados en la innovación realizada en una de las salas del establecimiento en el cual trabajo. En un comienzo tenía bastante inquietudes en mi cabeza sobre algunas debilidades y falencias que encontraba en el establecimiento, de tipo pedagógico, financiero, relaciones personales, pero luego pensé, cual es la misión y visión de nuestro establecimiento, y sin dudar, opté por un proyecto de innovación con enfoque en lo curricular.

Esta fue la mejor decisión, el aporte de haber entregado herramientas metodológicas a un grupo de profesionales que en ese momento lo requerían y sobre todo el impacto que produjo en los niños y niñas es fundamental; sobre todo en esos pequeños pertenecientes a un sector vulnerable, en donde la mayoría de sus padres y madres sólo tiene la enseñanza básica rendida y con mucho esfuerzo se levantan temprano para llevar a sus hijos e hijas al jardín, confiando lo más preseado que tienen "sus hijos" a un grupo de profesionales que esperan que los eduquen, protejan y den afecto durante las 8 horas que permanecen ahí.

Sin duda, el ver los logros de estos párvulos, su entusiasmo, alegría, felicidad y el sentir y escuchar lo agradecidas que se sienten esas madres al volver a buscar a sus pequeños, es el pago de todo el esfuerzo que se realiza día a día y sobre todo cuando uno tiene la certeza de haber logrado un aprendizaje de calidad que marcará el futuro de ese niño o niña, esperando de la misma manera que en los años posteriores los demás docentes puedan entregar la misma calidad de enseñanza, logrando así formar una persona íntegra y sobre todo un profesional; que desde la vulnerabilidad supo salir adelante y romper con el círculo de la pobreza gracias a las herramientas entregadas por todos sus educadores y padres desde la sala cuna hasta el término de su escolarización.

"El niño, con su enorme potencial físico e intelectual, es un milagro frente a nosotros. Este hecho debe ser transmitido a todos los padres, educadores y personas interesadas en niños, porque la educación desde el comienzo de la vida podría cambiar verdaderamente el presente y futuro de la sociedad. Tenemos que tener claro, eso sí, que el desarrollo del potencial humano no está determinado por nosotros. Solo podemos servir al desarrollo del niño, pues este se realiza en un espacio en el que hay leyes que rigen el funcionamiento de cada ser humano y cada desarrollo tiene que estar en armonía con todo el mundo que nos rodea y con todo el universo."

(María Montessori)

7. Referencias bibliográficas

Agencia de calidad, (2018) "Tarea de todos hacia una visión compartida de la calidad de la educación"

Arias Gallegos, W. L., & Oblitas Huerta, A. (2014). Aprendizaje por descubrimiento vs. Aprendizaje significativo: Un experimento en el curso de historia de la psicología. *Boletim Academia Paulista de Psicologia*, 34(87).

Chacón, P. (2008). El Juego Didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje ¿Cómo crearlo en el aula?. *Nueva aula abierta*, 16(32-40).

López, N. y Bautista, J. (2002) El juego didáctico como estrategia de atención a la diversidad.

Mendoza, M y Moreno, A. (2018) Infancia juego y corporeidad (una mirada al aprendizaje desde el sur global). Junji Chile

Montessori, M. (2013). Metode Montessori. *Jogjakarta: Pustaka Pelajar*.

Peralta, V., Hernández, L., Antología de experiencias de la Educación Inicial Iberoamericana.

Propuesta Pedagógica para el primer ciclo de Educación Parvularia, (2017). Junji.

Ragnar, B.E. (2017) 1,2,3, por mí y por todos mis compañeros. La seriedad del juego en la escuela. Ministerio de Educación, Chile.

Ramírez, A. (2005). Reseña de "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo" de Frida Díaz Barriga Arceo y Gerardo Hernández Rojas. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, vol.6, número 12, p. 397- 403.

Rolla, A. , Rivadeneira, M. (2006) ¿Por qué es importante y cómo es una educación preescolar de calidad?

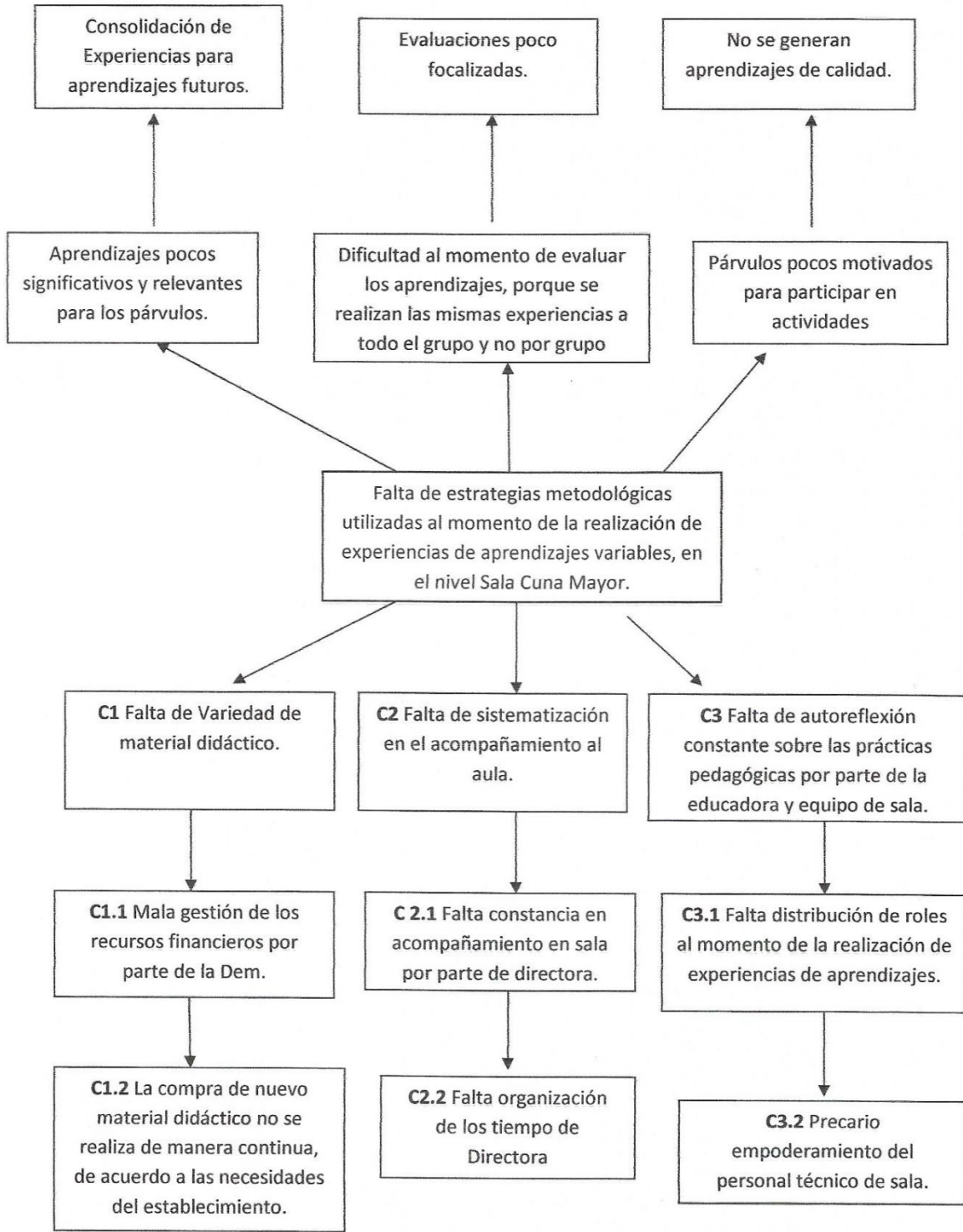
Sanuy, C. (1998) Enseñar a jugar. España: Marsiega

Téllez, M. N. B., Díaz, M. C., & Gómez, A. R. (2007). Piaget y LS Vigotsky en el análisis de la relación entre educación y desarrollo. *Revista Iberoamericana de Educación*, 42, 7-25.

Woodrow, C. , Newman, L. , Staples, K. , Arthur, L. (2015) Cuadernos de Educación Inicial 4, Junji

8.Evidencias

ÁRBOL DEL PROBLEMA



MATRIZ FODA

FACTORES EXTERNOS	FACTORES INTERNOS	FORTALEZAS F1: Personal Técnico idóneo. F2: Espacios disponibles en el establecimientos para la ejecución de las actividades. F3: Se cuenta con invernadero. F4: Se cuenta con juegos de patio de plástico duro al interior y exterior del establecimiento. F5: Se cuenta con patio exterior al aire libre.	DEBILIDADES D1: Estrategias metodológicas poco innovadoras. D2: Poco material didáctico. D3: Falta de definición de roles del personal en experiencias de aprendizajes. D4: Falta retroalimentación constante de prácticas pedagógicas.
		ESTRATEGIAS (FO)	ESTRATEGIAS (DO)
OPORTUNIDADES O1: Espacios recreativos cercanos al jardín, como: plazoletas, juegos infantiles. O2: Organizaciones públicas cercanas al establecimiento: Bomberos, municipalidad, cesfam, carabineros.		Obj 1: Capacitar al personal en estrategias innovadoras para mejorar las practicas pedagógicas. Obj 2: Desarrollar acciones que apunten al proyecto de eficiencia energética involucrando a toda la comunidad educativa.	Obj 1: Diseñar nuevas metodologías para la ejecución de experiencias de aprendizajes. Obj 2: Aplicar pautas evaluativas para analizar la ejecución de las estrategias. Obj 3: Incorporar a las organizaciones del sector en la realización de experiencias de aprendizaje.
		ESTRATEGIAS (FA)	ESTRATEGIAS (DA)
AMENAZAS A1: Jardín Infantil de similares características con mayor implementación de material didáctico. A2: Falta compromiso de las familias.		Obj 1: Implementar nuevos proyectos educativos Obj 2: Promover el rol participativo de la familia generando experiencias de aprendizajes en conjunto, que potencien los aprendizajes de los niños y niñas.	Obj 1: Gestionar material didáctico con empresas cercanas. Obj 2: Generar proyectos para implementar material didáctico incorporando a la comunidad circundante.

PAUTA DE OBSERVACION Y ACOMPAÑAMIENTO AL AULA

Observación N°	1	Educadora a Cargo:	Judith Suardo
Fecha:	14/12/2017.	Cantidad de Párvulos:	16
Hora:	10:50 - 11:05	Nivel:	Salv. Cuna Mayor

La siguiente pauta de observación y acompañamiento, tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las capacidades del docente para preparar una clase, poniendo énfasis en la planificación, metodologías utilizadas, optimización de los tiempos disponibles, los recursos y los espacios que se disponen y mediación de los aprendizajes.

CONDUCTAS A OBSERVAR	SI	NO	N/A	OBSERVACIONES
I. PLANIFICACIÓN /METODOLOGÍA				
Existe concordancia entre el objetivo de aprendizaje y las experiencias de aprendizaje.	X			
Los grupos se encuentran divididos en subgrupos de trabajo.	X			
El adulto aplica diferentes estrategias metodológicas para la ejecución de las experiencias de aprendizajes	X			
Las experiencias de aprendizaje se presentan interesante para los párvulos	X			
Se encuentra explícita en la planificación las estrategias metodológicas		X		Solo orientaciones pero no metodologías e trabajo
Las experiencias de aprendizaje permiten desarrollar la creatividad e imaginación de los párvulos.		X		
Se aprecia inicio- desarrollo y cierre de las experiencias de aprendizajes.	X			
II. AMBIENTE EDUCATIVO/RECURSOS				
Las áreas o rincones se encuentran bien definidos.		X		Escasez de rincones
Se presenta variedad de materiales a los párvulos a la hora de la experiencia de aprendizaje que les permite elegir.		X		
Existe una preparación previa del material para la realización de las experiencias de aprendizajes	X			
Existe una preparación previa de los espacios para la ejecución de las experiencias de aprendizajes.	X			
Las áreas o rincones presentan material interesante y pertinente para las características de los párvulos.		X		Sin materiales nuevos.
III. MEDIACIÓN/PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS				
Se observa el protagonismo de los párvulos en las experiencias de aprendizaje.	X			
La intervención del adulto cumple con la función de sólo mediar la experiencia		X		Da muchas instrucciones
El adulto sólo interviene en las experiencias cuando es necesario.		X		Los técnicos guían bastante
Se respeta el ritmo de trabajo de todos (as) los párvulos (as)	X			

PAUTA DE OBSERVACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO AL PERSONAL DE SALA

Observación N°	11	Educadora a Cargo:	Judith Stuardo
Fecha:	14/12/2017.	Cantidad de Párvulos:	16
Hora:	10:50 - 11:05	Nivel:	Sala Cuna Mayor.

La siguiente pauta de observación y acompañamiento, tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las acciones que realiza tanto la Educadora de Párvulos como las Técnicas en párvulos, en el aula, para establecer funciones entre ellas durante la ejecución de las experiencias poniendo énfasis en la participación y motivación, a través de un clima de interacción y respeto entre los actores del proceso de enseñanza – aprendizaje.

CONDUCTAS A OBSERVAR	SI	NO	N/A	OBSERVACIONES
I. FUNCIONES DEL PERSONAL				
Existe una distribución de las funciones entre el personal de sala.	X			
Existe una organización previa entre los adultos antes de la realización de la experiencia de aprendizaje.	X			
Todos los adultos de sala tienen claridad del objetivo de aprendizaje que se desea desarrollar.	X			
El personal se preocupa que todos los niños y niñas participen de la experiencia de aprendizaje.	X			
La Educadora lidera la experiencia de aprendizaje.		X		Sólo realiza el inicio de la actividad.
II. MOTIVACIÓN				
El adulto motiva de manera positiva al párvulo cuando observa que se frustra.			X	No se observa la conducta.
La educadora inicia la experiencia de aprendizaje a través de la motivación de los párvulos.	X			
La educadora utiliza como mínimo un elemento motivador para el inicio de la clase.	X			
El adulto favorece la participación en clases.	X			
El adulto utiliza nuevas estrategias para motivar al párvulo desinteresado por participar de la experiencia.			X	No se observa la conducta.

**PAUTA DE OBSERVACIÓN AL PÁRVULO
(Escala de Apreciación)**

Observación N°	1	Educadora a Cargo:	Judith Stuardo
Fecha:	14/12/2017.	Cantidad de Párvulos:	16
Hora:	10:50 - 11:05	Nivel:	Sala Cuz Mayor.

La siguiente escala de apreciación, tiene como finalidad recoger información del impacto que tienen las nuevas estrategias metodológicas en los párvulos del nivel medio heterogéneo.

CATEGORIAS:

Siempre: La conducta se presenta en la totalidad de los párvulos.

Muchas Veces: La conducta se presenta en más del 50 % de los párvulos

Algunas veces: La conducta se presenta en menos del 50% de los párvulos

Nunca: No se observa la conducta

Indicadores	Categorías			
	Siempre	Muchas Veces	Algunas Veces	Nunca
Se muestran motivados por participar de las experiencias.	X			
Son protagonistas de las experiencias de aprendizajes.		X		
Interactúan con sus pares en diferentes situaciones		X		
Interactúan con los adultos de sala			X	
Comentan lo que están haciendo			X	
Eligen el material que ellos y ellas desean		X		
Aceptan con agrado participar de las experiencias	X			
Se expresan libremente.	X			
Son respetados en sus ritmos.	X			
Interactúan con agrado en los diferentes rincones.			X	
Se observan atentos y motivados desde el inicio hasta el final de la experiencia.	X			
Se dirigen tanto a técnicos como a Educadora para realizar una consulta o solicitar algo.	X			
Participan de la retroalimentación o cierre de la experiencia de aprendizaje.			X	

PAUTA DE OBSERVACION Y ACOMPAÑAMIENTO AL AULA

Observación N°	2	Educadora a Cargo:	Judith Stuardo
Fecha:	22/03/2018.	Cantidad de Párvulos:	28
Hora:	10:50- 11:05	Nivel:	nivel medio heterogéneo

La siguiente pauta de observación y acompañamiento, tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las capacidades del docente para preparar una clase, poniendo énfasis en la planificación, metodologías utilizadas, optimización de los tiempos disponibles, los recursos y los espacios que se disponen y mediación de los aprendizajes.

CONDUCTAS A OBSERVAR	SI	NO	N/A	OBSERVACIONES
I. PLANIFICACIÓN /METODOLOGÍA				
Existe concordancia entre el objetivo de aprendizaje y las experiencias de aprendizaje.	X			
Los grupos se encuentran divididos en subgrupos de trabajo.	X			
El adulto aplica diferentes estrategias metodológicas para la ejecución de las experiencias de aprendizajes	X			
Las experiencias de aprendizaje se presentan interesante para los párvulos	X			
Se encuentra explícita en la planificación las estrategias metodológicas		X		
Las experiencias de aprendizaje permiten desarrollar la creatividad e imaginación de los párvulos.	X			
Se aprecia inicio- desarrollo y cierre de las experiencias de aprendizajes.		X		No se observó el cierre de la actividad
II. AMBIENTE EDUCATIVO/RECURSOS				
Las áreas o rincones se encuentran bien definidos.	X			Se observan 2 rincones de juego
Se presenta variedad de materiales a los párvulos a la hora de la experiencia de aprendizaje que les permite elegir.	X			
Existe una preparación previa del material para la realización de las experiencias de aprendizajes		X		
Existe una preparación previa de los espacios para la ejecución de las experiencias de aprendizajes.	X			
Las áreas o rincones presentan material interesante y pertinente para las características de los párvulos.	X			
III. MEDIACIÓN/PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS				
Se observa el protagonismo de los párvulos en las experiencias de aprendizaje.	X			
La intervención del adulto cumple con la función de sólo mediar la experiencia		X		Educadora y técnicos dan bastantes instrucciones
El adulto sólo interviene en las experiencias cuando es necesario.	X			
Se respeta el ritmo de trabajo de todos (as) los párvulos (as)	X			

PAUTA DE OBSERVACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO AL PERSONAL DE SALA

Observación N°	Z	Educadora a Cargo:	Judith Stuardo
Fecha:	22/03/2018.	Cantidad de Párvulos:	28
Hora:	10:50 - 11:05	Nivel:	Medio Heterogéneo

La siguiente pauta de observación y acompañamiento, tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las acciones que realiza tanto la Educadora de Párvulos como las Técnicas en párvulos, en el aula, para establecer funciones entre ellas durante la ejecución de las experiencias poniendo énfasis en la participación y motivación, a través de un clima de interacción y respeto entre los actores del proceso de enseñanza – aprendizaje.

CONDUCTAS A OBSERVAR	SI	NO	N/A	OBSERVACIONES
I. FUNCIONES DEL PERSONAL				
Existe una distribución de las funciones entre el personal de sala.	X			
Existe una organización previa entre los adultos antes de la realización de la experiencia de aprendizaje.	X			
Todos los adultos de sala tienen claridad del objetivo de aprendizaje que se desea desarrollar.	X			
El personal se preocupa que todos los niños y niñas participen de la experiencia de aprendizaje.	X			
La Educadora lidera la experiencia de aprendizaje.		X		Inicia la experiencia 1 técnico cierra la Educadora.
II. MOTIVACIÓN				
El adulto motiva de manera positiva al párvulo cuando observa que se frustra.			X	No se observa la conducta.
La educadora inicia la experiencia de aprendizaje a través de la motivación de los párvulos.	X			Realizado por una técnica.
La educadora utiliza como mínimo un elemento motivador para el inicio de la clase.	X			
El adulto favorece la participación en clases.	X			
El adulto utiliza nuevas estrategias para motivar al párvulo desinteresado por participar de la experiencia.			X	No se observa la conducta.

**PAUTA DE OBSERVACIÓN AL PÁRVULO
(Escala de Apreciación)**

Observación N°	2	Educadora a Cargo:	Judith Stuardo
Fecha:	22/03/2018.	Cantidad de Párvulos:	28
Hora:	10:50 - 11:05	Nivel:	medio heterogéneo

La siguiente escala de apreciación, tiene como finalidad recoger información del impacto que tienen las nuevas estrategias metodológicas en los párvulos del nivel medio heterogéneo.

CATEGORIAS:

Siempre: La conducta se presenta en la totalidad de los párvulos.

Muchas Veces: La conducta se presenta en más del 50 % de los párvulos

Algunas veces: La conducta se presenta en menos del 50% de los párvulos

Nunca: No se observa la conducta

Indicadores	Categorías			
	Siempre	Muchas Veces	Algunas Veces	Nunca
Se muestran motivados por participar de las experiencias.	X			
Son protagonistas de las experiencias de aprendizajes.		X		
Interactúan con sus pares en diferentes situaciones		X		
Interactúan con los adultos de sala		X		
Comentan lo que están haciendo		X		
Eligen el material que ellos y ellas desean	X			
Aceptan con agrado participar de las experiencias		X		
Se expresan libremente.	X			
Son respetados en sus ritmos.	X			
Interactúan con agrado en los diferentes rincones.	X			
Se observan atentos y motivados desde el inicio hasta el final de la experiencia.	X			
Se dirigen tanto a técnicos como a Educadora para realizar una consulta o solicitar algo.	X			
Participan de la retroalimentación o cierre de la experiencia de aprendizaje.		X		

PAUTA DE OBSERVACION Y ACOMPAÑAMIENTO AL AULA

Observación N°	3	Educadora a Cargo:	Judeth Stuardo
Fecha:	23/04/2018	Cantidad de Párvulos:	21
Hora:	10:50 - 11:20	Nivel:	Medio Heterogéneo

La siguiente pauta de observación y acompañamiento, tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las capacidades del docente para preparar una clase, poniendo énfasis en la planificación, metodologías utilizadas, optimización de los tiempos disponibles, los recursos y los espacios que se disponen y mediación de los aprendizajes.

CONDUCTAS A OBSERVAR	SI	NO	N/A	OBSERVACIONES
I. PLANIFICACIÓN /METODOLOGÍA				
Existe concordancia entre el objetivo de aprendizaje y las experiencias de aprendizaje.	X			
Los grupos se encuentran divididos en subgrupos de trabajo.	X			
El adulto aplica diferentes estrategias metodológicas para la ejecución de las experiencias de aprendizajes	X			
Las experiencias de aprendizaje se presentan interesante para los párvulos	X			
Se encuentra explícita en la planificación las estrategias metodológicas	X			
Las experiencias de aprendizaje permiten desarrollar la creatividad e imaginación de los párvulos.	X			
Se aprecia inicio- desarrollo y cierre de las experiencias de aprendizajes.	X			
II. AMBIENTE EDUCATIVO/RECURSOS				
Las áreas o rincones se encuentran bien definidos.	X			
Se presenta variedad de materiales a los párvulos a la hora de la experiencia de aprendizaje que les permite elegir.	X			
Existe una preparación previa del material para la realización de las experiencias de aprendizajes	X			
Existe una preparación previa de los espacios para la ejecución de las experiencias de aprendizajes.	X			
Las áreas o rincones presentan material interesante y pertinente para las características de los párvulos.	X			
III. MEDIACIÓN/PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS				
Se observa el protagonismo de los párvulos en las experiencias de aprendizaje.	X			
La intervención del adulto cumple con la función de sólo mediar la experiencia	X			
El adulto sólo interviene en las experiencias cuando es necesario.		X		A de las técnicas de muchas indicaciones.
Se respeta el ritmo de trabajo de todos (as) los párvulos (as)	X			

PAUTA DE OBSERVACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO AL PERSONAL DE SALA

Observación N°	3	Educadora a Cargo:	Judith Stuardo
Fecha:	23/04/2018	Cantidad de Párvulos:	21
Hora:	10:50 - 11:20	Nivel:	Medio Heterogéneo

La siguiente pauta de observación y acompañamiento, tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las acciones que realiza tanto la Educadora de Párvulos como las Técnicas en párvulos, en el aula, para establecer funciones entre ellas durante la ejecución de las experiencias poniendo énfasis en la participación y motivación, a través de un clima de interacción y respeto entre los actores del proceso de enseñanza – aprendizaje.

CONDUCTAS A OBSERVAR	SI	NO	N/A	OBSERVACIONES
I. FUNCIONES DEL PERSONAL				
Existe una distribución de las funciones entre el personal de sala.	X			
Existe una organización previa entre los adultos antes de la realización de la experiencia de aprendizaje.	X			
Todos los adultos de sala tienen claridad del objetivo de aprendizaje que se desea desarrollar.	X			
El personal se preocupa que todos los niños y niñas participen de la experiencia de aprendizaje.	X			
La Educadora lidera la experiencia de aprendizaje.		X		Inicia la experiencia motivando a la educadora, luego las técnicas cierran.
II. MOTIVACIÓN				
El adulto motiva de manera positiva al párvulo cuando observa que se frustra.			X	No se observa la conducta
La educadora inicia la experiencia de aprendizaje a través de la motivación de los párvulos.	X			
La educadora utiliza como mínimo un elemento motivador para el inicio de la clase.	X			
El adulto favorece la participación en clases.	X			
El adulto utiliza nuevas estrategias para motivar al párvulo desinteresado por participar de la experiencia.			X	No se observa la conducta

**PAUTA DE OBSERVACIÓN AL PÁRVULO
(Escala de Apreciación)**

Observación N°	3	Educadora a Cargo:	Judith Steardo
Fecha:	23/04/2018	Cantidad de Párvulos:	21
Hora:	10:50-11:20	Nivel:	Medio Heterogéneo

La siguiente escala de apreciación, tiene como finalidad recoger información del impacto que tienen las nuevas estrategias metodológicas en los párvulos del nivel medio heterogéneo.

CATEGORIAS:

Siempre: La conducta se presenta en la totalidad de los párvulos.

Muchas Veces: La conducta se presenta en más del 50 % de los párvulos

Algunas veces: La conducta se presenta en menos del 50% de los párvulos

Nunca: No se observa la conducta

Indicadores	Categorías			
	Siempre	Muchas Veces	Algunas Veces	Nunca
Se muestran motivados por participar de las experiencias.	X			
Son protagonistas de las experiencias de aprendizajes.	X			
Interactúan con sus pares en diferentes situaciones	X			
Interactúan con los adultos de sala	X			
Comentan lo que están haciendo		X		
Eligen el material que ellos y ellas desean	X			
Aceptan con agrado participar de las experiencias	X			
Se expresan libremente.	X			
Son respetados en sus ritmos.	X			
Interactúan con agrado en los diferentes rincones.		X		
Se observan atentos y motivados desde el inicio hasta el final de la experiencia.	X			
Se dirigen tanto a técnicos como a Educadora para realizar una consulta o solicitar algo.	X			
Participan de la retroalimentación o cierre de la experiencia de aprendizaje.		X		











Ámbito	Núcleo de aprendizaje	Objetivo de aprendizaje	Experiencias de aprendizaje	Orientaciones pedagógicas/Estrategias metodológicas	evaluación
<u>Desarrollo personal y social.</u>	<u>Corporalidad y movimiento.</u>	<p>Nº2 Reconocer las principales partes, características físicas de su cuerpo y sus funciones en situaciones cotidianas y de juego.</p>	<p>-Conocer partes del cuerpo. -Adivinar que parte del cuerpo se está mostrando. -Conocer características físicas de cada uno. -Observar que función cumple nuestros ojos. -Conocer que función cumple nuestra nariz. -Conocer que función cumplen nuestras piernas. -escuchar música y repetir movimientos que más les acomode. -saltar como un conejo (un pies, dos pues, por separado o juntos). -Pasar por un camino de cajas alternando los pies. -Ir corriendo a buscar hojas, palos, etc. Que se encuentra por distintas partes de la sala. -Realizar marcha siguiendo una línea al ritmo de la música. -Realizar acciones de la canción de los días de la semana voluntariamente al escuchar la música. -Utilizar instrumentos musicales para realizar movimientos musicales. -Bailar al ritmo de la música (folclórica, danza árabe, cumbia, reggaetón, etc). -Realizar ejercicios corporales con botellas de bebidas, tarros, pelotas, etc.. Al compa de la música. -Dar giros en el suelo al compás de la música elegida por los párvulos. -Participar de una mañana de expresión artística. -Correr en diferentes direcciones. - Saltar con dos pies libremente - Carrera y detención. -Realizar desplazamientos hacia arriba-hacia abajo. -juego de rincones.</p>	<p>Los niños y niñas se expresan libremente a través de diversas manifestaciones teniendo un rol activo en su aprendizaje. Se motivara a los niños y niña con distintos tipos de música.</p> <p>El adulto debe procurar que los elementos de trabajo sean suficientes en cantidad y calidad.</p> <p>Motivar en los párvulos la utilización de las distintas técnicas de trabajo, potenciando y reforzando según la necesidad del menor. El ambiente se organizara el día anterior con cariño, armonía y dedicación.</p> <p>A modo de finalizar la actividad se retroalimentara y posteriormente se premiara la participación de los menores con un aplauso y cereales.</p>	<p><u>Procedimiento:</u> observación directa.</p> <p><u>Periodo de evaluación:</u> formativa.</p> <p><u>Instrumento:</u> Escala de apreciación.</p> <p><u>Registro:</u> fotográfico y videos.</p> <p><u>Indicadores:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se desplaza saltando con un pie. ➤ Reconoce que función cumple nuestras partes del cuerpo. ➤ Se desplaza de un lado a otro con sus piernas. ➤ Juega a adivinar con sus manos.



Ámbito	Núcleo de aprendizaje	Objetivo de aprendizaje	Experiencias de aprendizaje	Orientaciones pedagógicas/estrategias metodológicas	Evaluación
<u>Desarrollo personal y social.</u>	<u>Identidad y autonomía</u>	<p>Representar verbal y corporalmente diferentes emociones y sentimientos, en sus juegos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Jugar a la mímica de profesión u oficio de su interés. ➤ Colorear imagen con su color favorito. ➤ Realizar una Dactilópintura grupal con compañeros de su agrado. ➤ Modelar su juguete preferido. ➤ Marcar su silueta en un papelógrafo. ➤ Observar y mostrar alegría o tristeza de su marcado en un papelógrafo. ➤ Nombrar algunas de sus características personales. ➤ Observar láminas con imágenes de rostro triste, alegre, enojado, avergonzado, asustado, etc. ➤ Compartir un día con la mamá. ➤ trabajo en rincones. ➤ Representar en un globo con cara (triste, alegre, enojado, confuso)el cómo se siente animicamente. 	<p>Una parte fundamental es, generar las condiciones para que los niños y niñas puedan explorar libremente su entorno. Esto implica generar diversas situaciones, uso de distintos materiales, que les permitan conocer sus posibilidades de reconocimiento.</p> <p>Preparación del espacio: el equipo de sala deben propiciar un ambiente acogedor, relajado preparando el material el día anterior.</p> <p>Cada experiencia debe tener un tiempo que se estime conveniente (respetando el ritmo de cada párvulo). Es de gran importancia que los adultos estimulen a los párvulos a desarrollar una autovaloración positiva; ofreciéndoles variadas experiencias que les facilite sus capacidades de expresar sus intereses, preferencias y algunas características propias que brinden seguridad en su actuar.</p> <p>Se debe finalizar retroalimentando y reflexionando la experiencia.</p>	<p><u>Procedimiento:</u> observación directa.</p> <p><u>Periodo de evaluación:</u> formativa.</p> <p><u>Instrumento:</u> Escala de apreciación.</p> <p><u>Registro:</u> fotográfico y videos.</p> <p><u>Indicadores:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Representa sus intereses a través de diferentes actividades. -Interpreta características personales a través de la mímica. -interpreta corporalmente sus emociones. -Comenta a sus pares características físicas o personales. -Expresa sentimientos y emociones sin lastimarse a sí mismo, ni a otros/as.



Ambito	Núcleo de aprendizaje	Objetivo de aprendizaje	Experiencias de aprendizaje	Orientaciones pedagógicas/Estrategias metodológicas	Evaluación.
Comunicación Integral	Lenguaje Verbal	<p><i>Nº1</i> <i>Expresarse oralmente, empleando estructuras oracionales simples y respetando patrones gramaticales básicos, en distintas situaciones cotidianas y juegos.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observarse el uno al otro y expresar si esta triste o alegre. ➤ Observar imágenes en pantalla y conversar que es lo que está viendo. ➤ Observar vocales y repetir en conjunto a las tías. ➤ Invitar a un apoderado a que les lea un cuento creado por la familia. ➤ Observar video con relación al mes del mar. ➤ Conocer nombres de peces. ➤ Observar y comentar peces extraños. ➤ Comentar como se cepillan los dientes. ➤ Cantar canción del cepillado de dientes. ➤ Mostrar imágenes y repetir palabras. ➤ Observar revistas y comentar que está viendo. ➤ Observar cuento y expresar que es lo que ven. ➤ Jugar al simón manda con palabras. 	<p><i>Una parte fundamental es, generar las condiciones para que los niños y niñas puedan explorar libremente su entorno. Esto implica generar diversas situaciones, uso de distintos materiales, que les permitan conocer sus posibilidades de reconocimiento. Preparación del espacio: el equipo de sala deben propiciar un ambiente acogedor, relajado preparando el material el día anterior. Cada experiencia debe tener un tiempo que se estime conveniente. Es de gran importancia que los adultos estimulen a los párvulos a desarrollar una autovaloración positiva; ofreciéndoles variadas experiencias que les facilite sus capacidades de expresar sus intereses, preferencias y algunas características propias que brinden seguridad en su actuar.</i></p> <p><i>Se debe finalizar retroalimentando y reflexionando la experiencia.</i></p>	<p><i>Procedimiento: observación directa.</i></p> <p><i>Periodo de evaluación: formativa.</i></p> <p><i>Instrumento: Escala de apreciación.</i></p> <p><i>Registro: fotográfico y videos.</i></p> <p><i>Indicadores:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se expresa oralmente cuando esta triste. ➤ Se expresa oralmente cuando esta alegre. ➤ Repite vocales mostrada en imágenes. ➤ Comenta sobre peces extraños. ➤ Se expresa por intermedio del juego.



Ambito	Núcleo de aprendizaje	Objetivo de aprendizaje	Experiencias de aprendizaje	Orientaciones pedagógicas/Estrategias metodológicas	evaluación
<i>Comunicación Integral</i>	Lenguaje artístico.	<p><i>Manifiestar interés por diversas producciones artísticas (arquitectura, modelado, piezas musicales, pintura, dibujos, títeres, obras de teatro, danzas, entre otras), describiendo algunas características.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Observar en el computador diferentes tipos de melodías. ➤ Modelar un pez. ➤ Realizar secuencias melódicas. ➤ Formar un círculo y cantar canciones con diferentes ritmos. ➤ Bailar canciones con diferentes ritmos. ➤ Realizar canto en conjunto a las tías por el día del carabinero. ➤ Confeccionar instrumentos musicales. ➤ Confeccionar títeres con relación al mes del mar. ➤ Contar cuento con títeres confeccionados por ellos mismos. ➤ Crear el mar en una hoja con diferentes elementos (conchas, arena, tempera, pegamento, etc) ➤ Dibujar en una hoja en blanco el cuento escuchado. ➤ Describir características de peces. ➤ Pintar cajas de cartón y confeccionar acuario gigante. ➤ Elegir materiales de su interés para trabajar. ➤ Optar por un área y trabajar en lo que más le guste. 	<p><i>Los niños y niñas serán motivados a realizar diversas experiencias que apunten a Contribuir con los demás aportando a personas o grupos con su compañía, sus conocimientos, sus afectos, sus experiencias., Los niños y niñas serán organizados de distintas formas: pequeños grupos, todos juntos, en forma individual, en colchonetas, en el piso, etc., Cabe destacar que en todas las experiencias de aprendizaje se utilizarán los tres pasos de la mediación, propiciando siempre que los niños y niñas sean siempre el actor principal de sus propios aprendizajes, por lo demás se debe respetar su potencialidad, ritmo de trabajo y características individuales, por esta razón las experiencias tendrán un tiempo breve, atendiendo al tiempo de concentración, fuerza, resistencia e interés del niño y la niña de su edad. El ambiente educativo será acogedor, este dispondrá de una buena iluminación, música acorde a las experiencias, calefacción mobiliario, recursos humanos y materiales que sean los más adecuados para su edad promoviendo así el bienestar de los niños y niñas como también el de sus logros.</i></p>	<p><u>Procedimiento:</u> <i>observación directa.</i></p> <p><u>Periodo de evaluación:</u> <i>formativa.</i></p> <p><u>Instrumento:</u> <i>Escala de apreciación.</i></p> <p><u>Registro:</u> <i>fotográfico y videos.</i></p> <p><u>Indicadores:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Manifiesta interés por un área. ➤ Se interesa por un material para pintar. ➤ Mueve su cuerpo a través de distintos ritmos. ➤ Narra cuento con la mamá. ➤ Manifiesta sus intereses a través de sus propias creaciones.