

DLAB DE LA UDD: INCUBANDO LA INNOVACIÓN DESDE LA ACADEMIA

DLAB AT UDD: INCUBATING INNOVATION FROM THE ACADEMY

Por Rosario Díaz S.

Docente Facultad de Diseño Universidad del Desarrollo /
Professor at the School of Design at Universidad del Desarrollo

FOTOGRAFÍAS: ARCHIVO DLAB - ICUBO _PHOTOS: DLAB - ICUBO ARCHIVE

A partir de iCubo y como resultado de la alianza UDD-STVP (Stanford Technology Ventures Program), se creó el programa académico de innovación interdisciplinaria dLab, el cual es opcional, ya que es una alternativa para realizar el último año de carrera conducente al título profesional para alumnos UDD provenientes de Diseño, Ingeniería Civil e Ingeniería Comercial. Tanto alumnos como profesores trabajan en forma interdisciplinaria para desarrollar proyectos de innovación con diferentes organizaciones públicas y privadas.

El dLab se estructura en dos grandes canales que a su vez avanzan en paralelo durante el año de estudio. Uno de ellos son los cursos teóricos prácticos, como por ejemplo “Equipos Virtuosos”, “Entorno de la Innovación” e “Ideación”, entre otros, donde los alumnos aprenden a utilizar herramientas y variadas metodologías para generar innovación. El segundo, corresponde al Taller de Innovación Aplicada (TIA), que busca ser la aplicación práctica de las competencias desarrolladas, poniendo especial atención en potenciar la integración de alumnos y docentes (tutores) provenientes de las tres carreras participantes.

Por ser un programa altamente valorado dentro de la universidad, dLab cuenta con un proceso de selección de los alumnos para poder encontrar a estudiantes que sean capaces y que enfrenen de la mejor manera los procesos complejos en innovación. Hay dos etapas de selección. Un primer corte en base a

From iCubo and as a result of the UDD- STVP (Stanford Technology Ventures Program) alliance, the Interdisciplinary Innovation Academic Program dLab, was created. This is an optional program, which is an alternative for UDD students during their last year of degree studies, in careers such as Design, Engineering and Business and Economics. Both students and teachers work across academic disciplines to develop innovation projects with different public and private organizations.

dLab is structured into two main channels which in turn move forward in parallel during the study year. One of these channels consists in the theoretical and practical courses, such as Virtuous Teams, Context for Innovation, Ideation, among others, where students learn to use various tools and methodologies to generate innovation. The second corresponds to the Applied Innovation Studio (AIS), which aims to be the practical application of developed skills, with particular emphasis in promoting the integration of students and teachers (tutors) of participants from the three majors, before mentioned.

As this is a highly valued program within the university, dLab has a recruitment process to find students who are able to face in the best way the complexity of innovation. There are two stages of selection, a first cut based on ratings, ranking and recommendation of the respective directors of each program and a final selection based on a personal interview which is conducted by the Academic Subdirection of iCubo, where skills of entrepreneurship and leadership of the candidates are measured.



ROSARIO DÍAZ S.

Diseñadora de la Pontificia Universidad Católica de Chile, docente Facultad de Diseño Universidad del Desarrollo. Tutora de la asignatura Taller de Innovación Aplicada del Programa dLab de iCubo, a cargo de equipo multidisciplinario donde se realizaron proyectos de innovación en organizaciones como el Hospital Padre Hurtado y Chilectra. Se desempeñó como Directora de la mención Diseño Gráfico, Universidad del Desarrollo entre los años 2009-2013. Fue presidenta de la Muestra Profesional en la 4ª y 5ª Bienal de Diseño, Chile.

Designer from Pontificia Universidad Católica de Chile, Professor at the School of Design at Universidad del Desarrollo. Tutor for the class "Applied Innovation Studio" for the iCubo dLab Program, in charge of a multidisciplinary team, which carried out several innovation projects in organizations like Hospital Padre Hurtado and Chilectra. She also was Director of the Graphic Design major at Universidad del Desarrollo between 2009-2013, and President of the Professional Exhibition at 4th and the 5th Design Biennial in Chile.

notas, ranking y recomendación de los directores de carrera y una selección final en base a una entrevista personal que es realizada por la subdirección académica de iCubo donde se miden aptitudes de emprendimiento y liderazgo de los postulantes.

Creatividad, liderazgo, empatía, valoración y comprensión de las necesidades de personas, trabajo en equipos interdisciplinarios y colaborativos son algunas de las competencias que se desarrollan a lo largo del programa.

En dos años de programa (2012-2013) los alumnos han trabajado junto a variadas organizaciones como Chilectra, Hospital Padre Hurtado, Lan y Sodimac entre otras. A pesar de ser muy distintas, el desafío central de todos los equipos “es asumir riesgos mayores y enfrentar problemáticas de origen y complejidad profesional con todas las variables tanto de impacto social y económico como de desarrollo proyectual y constructivo”. (Programa Académico TIA, dLab UDD).

Los resultados han sido muy variados: sistema de bloques de atención en farmacias de hospitales públicos (Hospital Padre Hurtado), punto de venta Homecenter remoto con stock y variedad limitados a los requerimientos de los usuarios y demandas estacionales, experiencia de compra de sistemas de climatización Chilectra basada en los conceptos de autoconsulta, interactividad, información sencilla y rápida gestión.

A su vez el dLab cuenta con metodologías de trabajo y sistemas de evaluación que han sido especialmente diseñados para el programa de estudio. En la asignatura TIA, seis alumnos están a cargo de un tutor cuyo rol busca generar un espacio de diálogo entre distintas disciplinas. No es un jefe de proyecto, sino que una cara visible en momentos clave en el desarrollo de los desafíos. Los grupos se reúnen semanalmente con su tutor; y cada 15 días se juntan todos los grupos con sus respectivos tutores, sub director y coordinadora académica de iCubo con el fin de realizar una Polinización Cruzada entre los distintos tutores y estudiantes donde los equipos reciban retroalimentación 360°. En algunas oportunidades se invitan a tutores expertos en los temas que se están trabajando como también a representantes de las organizaciones. Ambos roles son activos y de gran relevancia para los equipos.

Parte importante de la cultura dLab es estar en permanente revisión y tener flexibilidad para realizar cambios con el fin de mejorar los procesos académicos.

Una vez al mes los tutores se reúnen con el equipo iCubo para compartir las experiencias que han vivido con sus alumnos, también se definen las competencias e indicadores que serán evaluados en las diferentes instancias de calificación.

Cada evaluación debe cubrir tanto aspectos formales, de contenidos, como medir el logro de las competencias, viabilidad económica, indicadores de éxito o fracaso del proyecto, aprovechamiento de las distintas visiones de cada disciplina del equipo, y actitudinales como autocrítica, tolerancia a la frustración y capacidad de trabajar en equipo. Los entregables de las evaluaciones varían según el objetivo de la instancia, videos, pitch de 10 minutos por equipo, exposiciones orales de 20 minutos, presentaciones con formato creativo, único y cuyo relato sea coherente con la solución expuesta.

Como registro escrito del proceso se entrega un informe ejecutivo de 10 páginas que debe contener el marco teórico y los anexos. Una vez revisados por los tutores, estos deben reunirse personalmente con cada equipo para entregar su retroalimentación.

Otro de los actores principales son los representantes de las organizaciones con las que trabajan los equipos, su participación, compromiso, la disponibilidad de tiempo para recibir permanentemente a los alumnos como también para ser parte de los tests y de las evaluaciones de cada etapa. Es un factor relevante que se ve claramente reflejado en los resultados de cada equipo.

Creativity, leadership, empathy, appreciation and understanding of the needs of people, as well as working in interdisciplinary and collaborative teams are some of the skills that are developed throughout the program.

In the first two years of the program (2012-2013) students have worked with various organizations such as Chilectra, Padre Hurtado Hospital, Lan and Sodimac among others. Despite being very different, the central challenge of all teams “is to assume greater risks and face problems of occupational origin and complexity, with all the variables of both social and economic impact as of project and constructive development.” (AIS, dLab UDD Academic Program).

The results have been diverse: care systems in pharmacies of public hospitals (Padre Hurtado Hospital) Homecenter remote point of sale with stock and variety limited to the requirements of users and seasonal demands, Chilectra - HVAC (air conditioning systems) shopping experience based on the concepts of self-inquiry, interactivity, simple information and fast management.

In turn, dLab has methodologies and evaluation systems that have been specially designed for the program of study. In the AIS course, six students are guided by a tutor whose role seeks to create a space for dialogue between different disciplines, it is not a project director, but a visible face at key moments during the development of the challenges. Groups meet weekly with their tutor; and every 15 days with their tutors, deputy director and the iCubo academic coordinator, in order to perform a cross-pollination between different tutors and students where the teams receive 360 degree feedback. Expert tutors in the subjects that are working as well as representatives of organizations are sometimes invited to those meetings. Both roles are active and highly relevant for the teams.

A relevant part of dLab culture is to be constantly checking and to have the flexibility to make changes in order to improve the academic processes.

Once a month, tutors meet with the iCubo team to share status they have experienced with their students, and also define all the competences and indicators which will be evaluated through the qualification process.

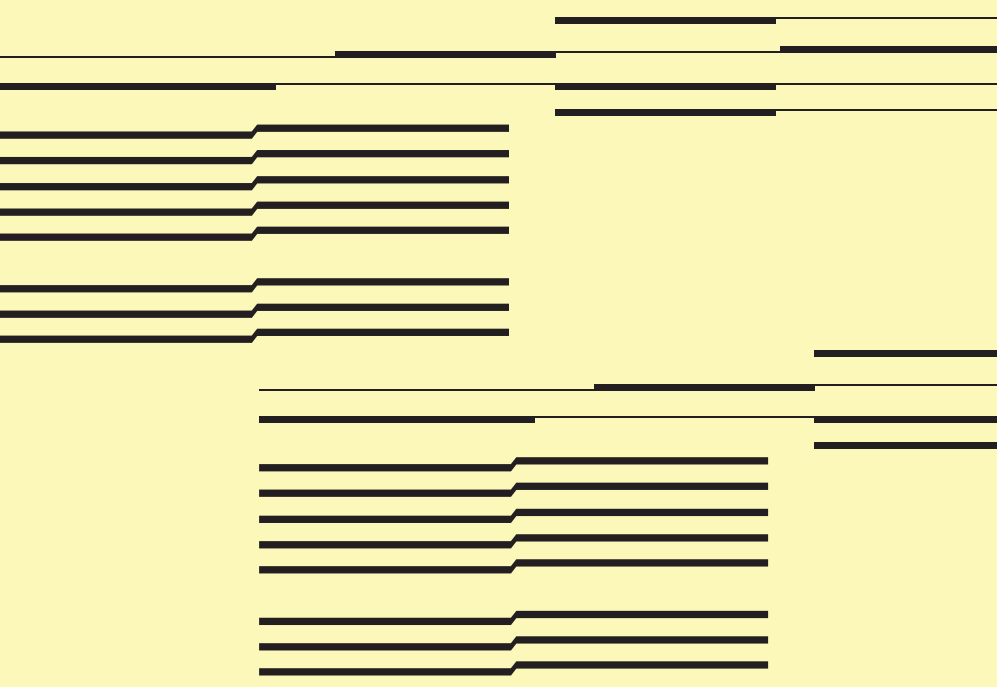
Each evaluation should cover formal aspects of content and to also measure the achievement of competencies, economic viability, success or failure indicators of the project, use of the different views of each team discipline, and attitudes as self-criticism, frustration tolerance and ability to work in teams.

Evaluation derivable vary by target; videos, 10 minutes pitch per team, 20 minutes verbal, all with creative and unique format, whose story is consistent with the exposed solution. As a written record of the process, a 10-pages executive report is delivered, which includes the theoretical frame and the annexes; once those reports are reviewed by the tutors, they meet with each group so the feedback is delivered.

Another main actors are organization representatives that work with the teams. Their participation, commitment and time availability to always receive the students as well as to be part of the tests and evaluations in each phase. This is a relevant factor which is clearly reflected in the results of each team.

“Tanto alumnos como profesores trabajan en forma interdisciplinaria para desarrollar proyectos de innovación con diferentes organizaciones públicas y privadas”

“Both students and teachers work across academic disciplines to develop innovation projects with different public and private organizations”



“El hecho de trabajar en equipos multidisciplinarios me abrió nuevos horizontes, ya que conocí diferentes herramientas a las que me había entregado mi carrera”

Renate Gantz, alumna Diseño participante en dLab

“Working in multidisciplinary teams opened new horizons for me, as it provided me with different tools from those acquired in my career”

Renate Gantz, Design student, participant in dLab

“Trabajar en un equipo con alumnos de tres carreras me enseñó a aprender, a mirar las cosas como un todo y a comunicar de verdad”

Javier Tapia, alumno Ingeniería Comercial participante en dLab

“Working in a team with students from three different careers taught me to learn and look at things as a whole, and to really communicate”

Javier Tapia, Business Engineering student, dLab participant

“Los errores abren puertas, gracias a ellos se descubren oportunidades. Durante la fase de prototipado e interacción la negativa a realizar acciones al interior de Homecenter Parque Arauco permitió descubrir que los usuarios querían algo que fuese respaldado por Sodimac, pero que estuviera fuera de la tienda”

Susana Arteaga, alumna Diseño participante en dLab

“Mistakes open doors, thanks to them we can find new opportunities. During prototyping and interaction phase, the negative response we received from Homecenter Parque Arauco, to carry out some actions within their facilities, allowed us to discover that users wanted something backed up by Sodimac, but outside the store”

Susana Arteaga, Design student, dLab participant

“dLab es una experiencia única, en la que me di cuenta de que mis habilidades como diseñadora son insuficientes para llegar a un resultado integral. Ha sido necesario aprender a colaborar, delegar, y escuchar de una manera más humilde”

Maite Urzúa, alumna Diseño participante en dLab

“dLab is a unique experience, where I realized that my designer skills are not enough to achieve an integral result. It was necessary to learn to collaborate, delegate and listen in a more humble way”

Maite Urzúa, Design student, dLab participant



“Sin duda alguna, una gran experiencia de aprendizaje para Chilectra. Quiero informarte que el grupo IDI presentó exitosamente el proyecto frente al comité de gerentes de la organización. El resultado fue la aprobación del proyecto para seguir su desarrollo dentro del proceso de innovación del presente año”

Yuji Machida, líder en innovación Chilectra

“Certainly, a great learning experience for Chilectra. I want to inform you that the IDI group successfully presented the project upon the organization Management Committee. The result was the approval of the project to continue the development of innovation process within this year”

Yuji Machida Innovation leader, Chilectra