

**ESTUDIO DE CASO REALIZADO EN PSICOPEDAGOGÍA EN UNA ESTUDIANTE DE  
SEGUNDO AÑO BÁSICO DE UN COLEGIO MUNICIPAL DE LA REGIÓN DEL BIO-BIO:**

**Fernanda acercándose a las letras**

SEMINARIO PRESENTADO PARA OPTAR AL GRADO DE MAGÍSTER EN PSICOPEDAGOGÍA

Estudiante: Paulet Parra Beile

Profesora Guía: Daniela Bruna

Profesoras Colaboradoras: Jimena Miranda

Maritza Rivera

CONCEPCIÓN, 28 DE JULIO DE 2018

## RESUMEN

Este estudio se realiza para entregar apoyo a estudiantes con Necesidades Educativas Especiales que integran el sistema escolar municipal. En específico se trabajará con Fernanda que se encuentra insertada en un establecimiento educacional de la comuna de Talcahuano.

La estudiante forma parte de una familia nuclear constituida por sus padres y hermanas. Los padres aportan entregando apoyos necesarios para lograr aprendizajes significativos en su hija, además estas directrices son sugeridas por el equipo PIE.

En cuanto a su contexto escolar se aprecian dificultades a nivel proceso lector, arrojando bajo rendimiento en el conocimiento del alfabeto, lectura y escritura, asimismo en conciencia fonémica, identificación de fonema inicial y final y omisión de fonema inicial.

Finalmente se plantea al equipo de aula realizar apoyos específicos y flexibilización.

## ÍNDICE

<b>RESUMEN</b>	2
<b>ÍNDICE</b>	3
<b>INTRODUCCIÓN</b>	4
Objetivos generales	4
Objetivos específicos	4
<b>I. IDENTIFICACIÓN DEL CASO</b>	5
I.1 Antecedentes del contexto escolar	5
I.2 Antecedentes relevantes del caso	6
<b>II. SELECCIÓN Y JUSTIFICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN</b>	9
II.1 Perspectiva interpretativa	9
II.2 Perspectiva didáctica y curricular en el aula	9
II.3 Perspectiva psicopedagógica/ Referencia de los instrumentos utilizados	9
<b>III. MARCO TEÓRICO</b>	12
<b>IV. RESULTADOS DE EVALUACIÓN</b>	22
IV.1 Descripción de las acciones y apoyos pedagógicos implementados en el aula en las áreas evaluadas.	22
IV.2 Descripción de las interacciones entre profesor y alumno/s	22
IV.3 Desempeño en lenguaje escrito	23
<b>V. CONCLUSIONES</b>	24
V.1 Resultados cualitativos de los instrumentos de evaluación	25
V.2 Análisis concluyente de los resultados de la evaluación	31
V.3 Identificación de las Necesidades Educativas Especiales	31
<b>VI. RESPUESTA A LAS NEE IDENTIFICADAS</b>	31
VI.1 Acciones de Flexibilidad Curricular	31
<b>VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	33
<b>VIII. ANEXOS</b>	37

## INTRODUCCIÓN

El siguiente informe plasma el desarrollo de una estudiante de segundo año básico, desde una perspectiva ecológica y psicopedagógica, incluyendo diversos niveles y análisis, considerando el contexto familiar y escolar, con el fin de dar respuesta a la propia diversidad de la niña.

A pesar de las barreras en su proceso de enseñanza aprendizaje, cuenta con la atención y apoyo de los especialistas a cargo (Educativa Diferencial y Fonoaudióloga).

Los objetivos generales y específicos a trabajar con la estudiante son los siguientes:

- **Objetivos generales**

- I. Describir ecosistémicamente las necesidades educativas especiales asociadas a las dificultades de aprendizaje en lenguaje escrito y matemáticas de una estudiante de segundo año básico.
- II. Diseñar una respuesta pedagógica frente a las necesidades educativas especiales identificadas, mediante medidas de flexibilización curricular aplicadas al diseño de una estrategia pedagógica para la inclusión.

- **Objetivos específicos**

1. Evaluar el desempeño y rendimiento académico de una estudiante de segundo año básico mediante el uso de instrumentos psicopedagógicos y/o de medición de aprendizajes, acordes al área del lenguaje escrito y/o las matemáticas.
2. Describir el nivel de competencias en lenguaje escrito y matemáticas de acuerdo con el contexto escolar.
3. Identificar las NEE asociadas al desempeño en el área del lenguaje escrito y/o las matemáticas.
4. Identificar los factores intervinientes del contexto escolar, considerando las interacciones en el aula y las oportunidades de aprendizaje, las decisiones didácticas y los enfoques pedagógicos del docente que pueden favorecer u obstaculizar el desarrollo integral de un estudiante.
5. Diseñar las medidas de flexibilidad curricular que resulten pertinentes a las NEE identificadas.
6. Diseñar las estrategias y acciones psicopedagógicas pertinentes para responder desde un enfoque ecológico-contextual a las NEE identificadas en la evaluación.

## I. IDENTIFICACIÓN DEL CASO

### I.1 Antecedentes del contexto escolar

Insertada en la comuna de Talcahuano centro se encuentra ubicada la Escuela La Dama Blanca, institución escolar municipal, diurna y gratuita, que imparte enseñanza en los de niveles de pre – kínder a 8° año básico de educación básica con doble jornada (mañana y tarde). Pertenece a la Municipalidad de Talcahuano, Región del Bío- Bío, siendo administrativa por el DAEM que realiza la función de sostenedor.

La estructura de gestión escolar está compuesta por un director, inspectoría general, profesor encargado de UTP y profesor encargado de orientación. Además, cuenta con programa y equipo de apoyos; equipo Proyecto de Integración Escolar con 13 profesionales entre Educadoras Diferenciales, Fonoaudióloga y Psicóloga; equipo psicosocial conformado por una Psicóloga y dos Trabajadoras Sociales. En tanto la planta docente es de 52 profesores, 35 asistentes de la educación y 9 personas de pro – empleos.

La escuela desarrolla su labor de enseñanza a una población escolar con un índice de vulnerabilidad de **76,5 %**. El nivel socio-económico de las estudiantes es medio bajo, la mayoría provienen de familias cuya función laboral corresponde a pequeños comerciantes, pescadores artesanales, obreros, con remuneraciones bajas, y un número de cesantes o pensionados. En cuanto al nivel educacional de los padres se encuentra en un promedio de escolaridad hasta segundo año medio, el cual las expectativas hacia sus hijas son elevadas, ya que esperan que el establecimiento pueda entregar una mejor educación de la que ellos pudieron acceder.

En cuanto a la visión del establecimiento La Escuela La Dama Blanca de Talcahuano: *“es una comunidad escolar de Educación Pre-Básica y Básica integral-inclusiva con identidad de género-mujer. Su modelo educativo concibe una formación de personas mediante experiencias de aprendizajes significativos en valores de responsabilidad, respeto, afectividad, solidaridad, honestidad, y disciplina; y en capacidades de creatividad, sentido crítico-reflexivo, autonomía, conciencia medioambiental y tecnológica, habilidades sociales comunicativas, de vida saludable y formación ciudadana, para contribuir a potenciar la autoestima, la integración social, y la continuidad de estudios de nuestras estudiantes”*

La misión de La Escuela La Dama Blanca de Talcahuano es: *“una comunidad escolar que promueve una pedagogía de enfoque socio-cognitivo, para formar personas con autonomía de aprendizajes, con saberes socialmente productivos, y prácticas pedagógicas que promuevan diversos estilos de aprender. Para ello, se propicia una gestión escolar dialógica, que garantice una Convivencia Escolar segura con responsabilidad sobre los resultados de aprendizaje, el mejoramiento continuo, el trabajo colaborativo, el efectivo uso de los recursos, y la incorporación de las familias hacia el logro de la igualdad educativa”*. Con relación al equipo PIE, actualmente tiene 158 niñas, 146 estudiantes ingresadas en plataforma, 12 estudiantes excedentes con los diagnósticos de Trastornos Específicos del Lenguaje, Discapacidad Intelectual Leve y Moderado, Dificultad Específica del Aprendizaje, Trastorno del Espectro Autista, Trastorno Motor y GACRC. Así pues, reciben atención de Educadoras Diferenciales, Psicóloga, Fonoaudióloga, Orientación, Equipo Psicosocial, además reciben apoyo anual de estudiantes de prácticas profesional de la carrera de educación diferencial y psicopedagogía.

## **I.2 Antecedentes relevantes del caso**

### **I.2.1 Hitos del desarrollo**

Fernanda Elena Llanca Yévenes, nacida el 20 de Junio del 2010, forma parte de una familia nuclear - bipartenal constituida por su padre, madre, hermana mayor y del medio

Durante el embarazo no se presentaron mayores dificultades hasta los cinco meses y medio donde la madre se cayó de una escalera y quedo con dos meses de reposo. Al nacer Fernanda venía con el cordón umbilical enredado en su cuello, el cual le produjo una inflamación en el costado superior derecho de la cabeza, dicha inflamación se demoró alrededor de cuatro meses en bajar Sus primeros años de vida fueron de mucha independencia, dormía sola, jugaba, etc.

### **I.2.2 Antecedentes Familiares**

La madre ejerce el poder, jerarquía y autoridad, a pesar de esto suele ser preocupada de todos los apoyos de su hija, ya que ha sido un pilar importante en el proceso de aprendizaje de la niña, en cambio el padre es más conciliador entablando el juego con Fernanda. La relación con su hermana mayor y del medio es intermitente, ya que ambas, sobre toda la mayor, se colocan celosas donde la estudiante recibe la atención completa de sus padres.

La dinámica familiar de acuerdo al ciclo vital familiar se encuentra en etapa tres individuaciones de los miembros de la familia v/s organización pseudo mutua, ya que tienen hijas en edad escolar y su gran misión es entregar los apoyos necesarios para las niñas. En tanto el subsistema paternal está dentro de un poder de jerarquía y autoridad por parte de la madre, entablando límites claros y concisos. Así mismo presentan una permeabilidad alta en la cohesión.

### **I.2.3 Historia Escolar**

Al ingresar a pre kínder la madre comenzó a observar conductas inadecuadas de adaptación escolar (llantos, el no querer quedarse en la escuela, entre otros), pero con el tiempo logro la capacidad de adaptación y socialización con sus compañeras y educadoras de párvulos. Sin embargo, en kínder se presentaron pequeños desfases en su desarrollo del lenguaje, se sugirió evaluar, pero ya había pasado el proceso por ende no fue atendida ni recibió apoyo por parte de los especialistas de PIE.

En primer año básico la educadora diferencial y profesora de aula común observan dificultades en la estudiante y es evaluada por los profesionales pertinentes arrojando el diagnostico Trastorno Específico del Lenguaje Mixto. Sus dificultades se evidenciaron al momento de adquirir la lectoescritura ya que los apoyos, estrategias y metodologías no estaban siendo efectivas. Se comenzó a observa en la estudiante el uso frecuente de la lectura labio-facial para comprender las instrucciones, y en ocasiones solo movía su cabeza para afirmar algo que se le pregunta o para responder cuando se le hace preguntas directas. Los periodos de atención y concentración se encuentran muy lábiles en el momento de la intervención.

Se deriva a otorrinolaringólogo por sospecha de una posible hipoacusia leve unilateral de oído izquierdo, ya que estaba sufriendo dolor de oído, no oía y sangraba de dicho oído. El especialista a cargo confirmo sospechas del diagnóstico, su madre fue apoyada por el establecimiento y

profesionales a cargo de la estudiante, recibiendo inmediatamente la intervención y apoyos necesario para el trabajo con su hija.

Actualmente Fernanda cursa el segundo año básico, dentro de este curso se hallan tres estudiantes con necesidad educativa permanente con los diagnósticos de discapacidad intelectual leve, moderada e hipoacusia, cinco estudiantes con necesidades educativas transitoria con los diagnósticos de trastorno específico del lenguaje, funcionamiento intelectual limítrofe, dificultad específica del aprendizaje y dos estudiantes excedentes, con posible diagnóstico de dificultad específica del aprendizaje. El estilo de aprendizaje del grupo curso es visual, kinestésico y auditivo predominando el visual, un porcentaje considerable de estudiantes están con promedios bajos (incluyendo a Fernanda), también descendidas en el proceso lector, leyendo silábicamente, producto de varios factores entre ellos; cambios de profesora y asistentes de sala, afectando directamente al curso y la misma estudiante.

Una de las barreras para Fernanda fue el cambio de profesor y el accidente de su madre durante el primer semestre del presente año. Produciendo en la estudiante conductas disruptivas, inmadurez y retrocesos a nivel escolar, sumando menor asistencia del apoderado en temas escolares. A pesar de estas conductas Fernanda logra adaptarse nuevamente a la estructura de su casa y logra avances gracias al apoyo de la madre desde el hogar; y del padre, pero este último con menor frecuencia por su trabajo.

#### I.2.4 Observaciones en clases

Fernanda dentro del aula de clases es distraída, pero se interesa por participar, le cuesta terminar sus actividades en clases. Presenta baja capacidad de atención, presentando periodos de atención alrededor de treinta minutos aproximadamente, donde logra focalizar a los contenidos, realizar sus actividades y trabajar de forma autónoma.

Solicita ayuda en las clases, principalmente, cuando no entiende las instrucciones o la actividad. En cuanto a su motricidad a lo que es referente a escritura es muy dispersa, desordenada y poco legible. Y en general con sus compañeras, docentes y auxiliares es empática, solidaria y colaboradora.

#### I.2.5 Percepción de la madre

Las perspectivas y expectativas de la familia es la estabilidad en el contexto escolar, que la estudiante pueda ser autónoma en sus actividades, logre la totalidad de su proceso lecto-escritor, motivación y actitud al trabajo. Así pues, el compromiso de los padres ha sido fundamental en los pequeños avances que ha logrado Fernanda. Dentro de las acciones a nivel escuela, los padres han recibido las orientaciones y diversas estrategias necesarias para apoyar la estimulación en el proceso de la estudiante.

### I.2.6 Percepción de los profesores

La percepción de los docentes que trabajan con Fernanda es superar sus dificultades del lenguaje, además fortalecer el trabajo de aprender a leer y comprender lo leído, elaborar frases, oraciones, textos que sean coherentes y acorde a su nivel. También potenciar la comprensión lectora para que pueda mejorar sus capacidades de concentración y logre realizar sus actividades.

Por otra parte, que no logre desarrollar las competencias adecuadas en el ámbito de lenguaje y comunicación y matemáticas, preocupa la situación que pudiese desarrollar frustración al no poder aprender como el resto de sus compañeras

Y, por último, la perspectiva de logros del equipo de aula es que Fernanda se pueda desarrollar con plenitud, que todo el apoyo traiga consigo frutos, trabajar de forma autónoma y que se sienta segura al realizar las actividades o tareas. En el ámbito curricular, que logre los objetivos y tenga un pensamiento más reflexivo.

## II. SELECCIÓN Y JUSTIFICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

### II.1 Perspectiva interpretativa

El primer paso para esta recolección de datos es realizar un análisis cualitativo que describa la interacción con la estudiante, los miembros de su entorno familiar y escolar.

En este caso se utilizaron técnicas de recolección de datos, las cuales van destinadas a informar sobre las visiones y valoraciones de agente claves en el factor familia- escuela.

Este proceso se inicia a través de una entrevista con apoderado de Fernanda, centrada en preguntas semiestructuradas y que tiene por objetivo identificar percepciones y preocupaciones de los padres en torno a las dificultades escolares de su hija, posteriormente se aplica cuestionario de preguntas a profesor de aula de la estudiante.

### II.2 Perspectiva didáctica y curricular en el aula

En cuanto a la didáctica y el enfoque curricular implementando en el aula, se observó diversas estrategias planteadas por los docentes a cargo del curso. Estas observaciones permitieron acceder a información a la diversas practicas pedagógicas que se realizan por parte del profesor jefe, profesor asistente de sala y educadora diferencial.

### II.3 Perspectiva psicopedagógica/ Referencia de los instrumentos utilizados

Los instrumentos de evaluación que se utilizaron, fueron seleccionados de acuerdo a las características de la estudiante y sus dificultades.

Los instrumentos seleccionados son:

<b>Instrumentos utilizados</b>	<b>Autor</b>	<b>Objetivo</b>
<b>Prueba de Evaluación de Conciencia Fonológica (PECFO),</b>	Varela, V., & De Barbieri, Z. (2015). Prueba de evaluación de conciencia fonológica. Santiago, Chile: Ediciones UC.	<p>El objetivo de esta prueba es estimar el desempeño de habilidades fonológicas en niños de 4.0 a 8.0 años, detectando el grado de madurez del niño en aspectos metafonológicos relacionados con la identificación de sílabas y fonemas.</p> <p>El test se compone de dos secciones: la primera, relacionada con la conciencia de la sílaba y consta de seis sub-pruebas. La segunda, relacionada con la conciencia del fonema que consta de cuatro sub-pruebas. A nivel de sílaba se evalúa segmentación silábica, identificación de sílaba inicial, identificación de sílaba final, omisión de sílaba inicial, omisión de</p>

		sílaba final e inversión silábica. Los parámetros evaluados a nivel de fonema incluyen el reconocimiento de fonema inicial, identificación de fonema final, omisión de fonema inicial y síntesis fonémica.
<b>Prueba de Comprensión Lectora de Complejidad Lingüística Progresiva de (CLP)</b>	Alliende Felipe, Condemarín Mabel, Milic Neva (1999) Prueba de comprensión lectora de complejidad lingüística progresiva. Formas paralelas. Santiago, Chile. UC.	<p>Instrumento estandarizado que mide la capacidad de comprensión de la lectura en sus distintas etapas. Evalúa etapas de: palabras, frases y oraciones, párrafos, texto simple y complejo.</p> <p>Se selecciona nivel 1 forma A-B, se aplican ambas a raíz de las dificultades que presenta la estudiante.</p> <p>Evaluando el dominio de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Área de la palabra, reconocer palabras aisladas y traducirlo al lenguaje oral.</li> <li>• Área de la oración o frase, el cual tiene por objetivo traducir el lenguaje expresado por una expresión o frase escrita.</li> </ul> <p>Para complementar información y resultados se asociará con la prueba CL-PT.</p>
<b>Prueba de Comprensión Lectora y Producción de Textos (CL-PT),</b>	Gajardo, A., Medina, A. y Fundación Educacional Arauco (2009). Pruebas de Comprensión Lectora y Producción de Textos (CL-PT). Santiago, Chile: Ediciones UC.	<p>El objetivo de este instrumento es poder evaluar los tres ejes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprensión lectora:</b> evalúa siete rasgos de comprensión de estructuras textuales, literal inferencial, crítica, metacognitiva, reorganización de la información y manejo del código.</li> <li>• <b>Producción de textos:</b> evalúa adaptación, situación comunicativa, ideas, voz, elección de palabras, fluidez, estructura y organización y convenciones gramaticales. A bases de textos complejos, síntesis de textos estructura narrativa identificación información/ registro texto continuo.</li> <li>• <b>Manejo de la lengua:</b> evalúa conciencia fonológica, conocimiento del nombre, letras, reconocimiento de las palabras y de secuencias de oraciones,</li> </ul>

		<p>secuencia alfabética, ordenación de oraciones y manejo deícticos.</p> <p>El fin de este instrumento es poder determinar cuáles son las habilidades de comprensión lectora y producción de textos que la estudiante tiene descendidas, con el propósito de poder potenciar y estimular a futuro en el área de lenguaje y comunicación.</p> <p>Se aplica la forma correspondiente a 1° año básico, por las dificultades que presenta la estudiante</p>
<p><b>Prueba de Alfabetización inicial (PAI)</b></p>	<p>Villalón, M., &amp; Rolla, A. (2000) Prueba de alfabetización inicial. Santiago, Chile: Ediciones UC.</p>	<p>Se centra en la evaluación de cinco aspectos fundamentales en el proceso de adquisición de la lectura y la escritura, que son los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conciencia Fonológica: evaluación del manejo de fonemas.</li> <li>• Conciencia de lo Impreso: evalúa el reconocimiento de simbología gráfica y de su función social, por medio de la identificación de los signos escritos y sus diversos usos culturales.</li> <li>• Conocimiento del alfabeto: evaluación del conocimiento de las letras del alfabeto.</li> <li>• Lectura: evalúa la identificación visual de palabras y frases simples, de uso común, con el apoyo de imágenes.</li> <li>• Escritura: evaluación por medio de la escritura del propio nombre de pila, dictado de palabras simples, escritura espontánea y de verbalizaciones producidas por el niño.</li> </ul> <p>El objetivo de la evaluación es identificar el nivel de desarrollo de estas destrezas en niños de II nivel de transición y primero básico al igual que conocer el grado de preparación con el que los niños enfrentan el aprendizaje formal de la lectura a través de procedimientos adecuados.</p>

### III. MARCO TEÓRICO

El uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC'S) están teniendo una gran repercusión en la actualidad, tanto en el contexto social - familiar y educativo, donde este último ha logrado la implementación tecnológica como una herramienta primordial hacia el curriculum, permitiendo a los docentes una mejora en la calidad de la enseñanza. Incluso los docentes tienen la posibilidad de interactuar en línea con sus estudiantes, crear contenido e incluso entregar información constante a la familia mediante alguna plataforma digital, siendo totalmente adaptable para cada grupo.

La idea central de este estudio se enfoca al uso de las TIC'S como herramienta didáctica y estrategia para estimular el proceso lector a través de la plataforma digital "leyendo de forma entretenida" enfocada a una estudiante de siete años, integrando y contando como agentes de apoyos al establecimiento educacional (docentes de aula más equipo PIE) y familia.

#### III.1 Familia, escuela y comunidad

La UNESCO (2004), declara que los primeros educadores de los niños son los padres y madres, por lo tanto, el espacio de aprendizaje por excelencia es el hogar, seguido del barrio, comuna y ciudad. La escuela viene a "continuar y fortalecer con su conocimiento especializado lo que la familia ha iniciado y continúa realizando" (UNESCO, 2004).

Dentro del contexto, familia, escuela y comunidad forman una alianza relevante y necesaria para una educación inclusiva, la que responde a un entorno de construcción, principios y valores para una educación con más inserción.

La escuela, la familia y la comunidad son lugares con mucha influencia en el desarrollo y educación de nuestros niños, se establece un lazo de colaboración con todas estas entidades, por ende, los recursos que se generarán serán más diversos, útiles y significativos para los tres contextos. Bronfenbrenner (1979) en su modelo ecológico del desarrollo, propone que el potencial educativo de los distintos microsistemas, como son la familia o la escuela, aumenta cuando son capaces de trabajar juntos para lograr objetivos comunes y compartidos relacionados con el alumnado.

La importancia que tiene la familia en el éxito académico de un estudiante ha sido comprobada por diversos estudios y se convierte hoy en un hecho irrefutable (Coleman, 1966; Gil, 2009; Rivera y Milicic, 2006; UNESCO, 2004; Vera, González y Hernández, 2014).

Por otro parte Boberiene (2013) menciona que el compromiso de los padres mejora las dinámicas dentro del aula, ya que incrementa las expectativas de los profesores, mejora la relación profesor-alumno y contribuye a una mayor competencia cultural de los estudiantes.

Según postula Lecannelier (2006), el establecimiento de lazos afectivos desde temprana edad con otros seres humanos, genera las bases para el desarrollo psicosocial, lo que sin duda tendrá consecuencias, ya sean positivas o negativas en el desempeño de un individuo al enfrentarse al sistema educativo. El contexto familiar tiene entonces, una gran influencia en el desarrollo del niño.

Después de la familia, la escuela es el microsistema que más influirá en el presente y futuro del alumnado, por las oportunidades que ofrece en la construcción de vínculos de afiliación que permiten construir habilidades que serán la puerta hacia el mundo. (Comellas, 2013)

Por ende, la escuela es un sistema abierto que se relaciona con un medio cambiante, compuesto por otros sistemas, lo que a su vez serán afectados por lo que ocurra al interior de la escuela. Así pues, es una entidad transformadora, que educa y genera personas que se insertan en la sociedad, transformándolas (Cassasus & Arancibia, 1997).

Para lograr una intervención efectiva dentro de estos tres contextos (familia, escuela y comunidad) es esencial fomentar la participación de los padres y madres en el paso educativo. Sin embargo, tal como lo señalan Dearing et al. (2006) La educación es un transcurso que acompaña toda la vida, es “un proceso de aprendizaje permanente, que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico, mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas” (Ley General de Educación nº 20.370).

De allí que desde hace algunos años se hable de la necesidad de generar una alianza estratégica entre ambos actores educativos, como clave para una pedagogía efectiva y para lograr una mejor calidad de la educación que reciben los niños y jóvenes (Alcalay, Milicic y Torretti 2005; MINEDUC, 2002; UNICEF, 2004, 2007).

Los beneficios de la participación de las familias en las escuelas y comunidad no son solo para los estudiantes, sino que también para las familias, comunidad y las escuelas. En lo concreto, los beneficios de la alianza familia, comunidad y escuela se pueden sintetizar en (Epstein, 1992):

- 1) Estudiantes: incremento de la motivación, logros y éxitos en la escuela. Los estudios realizados en diversos ambientes familiares señalan que los niños tienen ventajas cuando sus padres apoyan y se involucran en la educación de sus hijos a través de las actividades de la escuela (Epstein, 1992). Estas ventajas se resumen en logros académicos, asistencia, adaptabilidad social y conducta en aula (Romagnoli y Gallardo, 2008).
- 2) Familias: los padres aumentan el conocimiento acerca del desarrollo del niño, aumentan sus habilidades parentales y la calidad de sus interacciones.
- 3) Escuelas: la participación de los padres ayuda a los administradores de escuela y profesores a conducir un programa de escuela más efectiva, que conduzca a estudiantes más exitosos. Contribuiría a una enseñanza más efectiva y a un mejor clima de trabajo.

El compromiso y la implicación de todos los miembros de la familia, escuela y comunidad logran beneficios a largo y un mediano plazo entre ello encontramos: mayor compromiso de las necesidades e intereses del niño, mayor compromiso de las necesidades y deseos de los padres, comprensión de las necesidades del niño y objetivos de la escuela, familia y comunidad, información específica sobre programas extra programáticos, talleres, etc. Además, mejorar la entrega de información para ayudar en la capacidad de conductas adaptativas del niño.

El sistema debe propender a ofrecer a todos los alumnos y alumnas la posibilidad de desarrollarse como personas libres, con conciencia de su propia dignidad y como sujetos de

derechos, y contribuir a que todos los estudiantes tengan la oportunidad de desarrollar plenamente su potencial, independientemente de sus condiciones y circunstancias de vida (Decreto 83, 2015).

Al mismo tiempo encontramos barreras y facilitadores que ayudan en la mejora o empeoramiento de estos tres contextos. Según la perspectiva inclusiva actual, una barrera surge desde la interrelación del estudiante con su contexto, el que no le brinda las posibilidades para acceder al aprendizaje. En otras palabras, el concepto de barreras es nuclear a la perspectiva que estamos queriendo compartir en tanto que son las barreras las que impiden el ejercicio efectivo de los derechos, en este caso, a una educación inclusiva (Booth y Ainscow, 2002).

Por tanto, una barrera es cualquier obstáculo que se interponga entre el niño/a y su proceso de enseñanza y aprendizaje. Destacar que la barrera no está en el individuo que aprende, sino en algunos de sus contextos subyace al proceso.

Cuando las dificultades educativas se atribuyen a los déficits del estudiante, lo que ocurre es que dejan de considerarse las barreras para el aprendizaje y la participación que existen en todos los niveles de nuestros sistemas educativos y se inhiben las innovaciones en la cultura, las políticas y las prácticas escolares que minimizarían las dificultades educativas para todo el alumnado (Booth y Ainscow, 2002), es decir, factores relacionados con el contexto educativo, la dinámica familiar, las actitudes y motivaciones intrínsecas del aprendiz, entre otras. Un factor se constituye como facilitador cuando favorezca o posibilite el aprendizaje.

### III.2 Alfabetización inicial y habilidades metafonológicas

Es importante contar con el apoyo de la familia en especial con los padres, ya que son los principales en el proceso de enseñanza de sus hijos y en lo que conlleva a la alfabetización inicial siendo un proceso basado en las experiencias lingüísticas de los niños a través de la interacción de los padres y adultos en su entorno. Por ello es la etapa inicial que comienza en los primeros días de vida donde los niños logran una interacción con su entorno alfabetizado, constituyendo la base para su desarrollo cognitivo, afectivo y social.

Según Bravo (2005) es la etapa inicial de la lectura. Periodo donde los niños toman conocimiento del lenguaje escrito e inician su aprendizaje. Se describe como un ejercicio inicial, algo complejo que posee múltiples factores que influyen en su desarrollo a nivel escolar.

Este proceso comienza a desarrollarse en el hogar y en edad pre – escolar, periodo donde los niños desarrollan la interacción y manipulación de libros o cuentos. Es decir, se comienzan a estimular y desarrollar las habilidades metafonológicas, conocimiento del alfabeto y el interés por el acto de leer, descubriendo la importancia y las funciones de la lectura y la escritura en la sociedad.

Según Villalón (2008) no basta con realizar tareas de decodificación de las palabras si no que es necesario complementar con aspectos como el vocabulario, estructuras morfosintácticas, conocimiento y manejo de lo impreso y de los textos con los que se interactúa, interés y motivación, entre otros”. Además, agrega que “los niños que inician el aprendizaje formal de la lectura convencional sin haber adquirido estas habilidades y conocimientos durante los años

previos, no logran beneficiarse de la instrucción recibida y alcanzar los objetivos de aprendizaje esperados.

Bravo (2008) también menciona que las destrezas relacionadas con el reconocimiento de palabras incluyen la comprensión del alfabeto, es decir, la forma en que son representados los sonidos del habla. Siendo los fonemas las unidades sonoras de menor tamaño y los grafemas la representación gráfica con el fin de lograr una decodificación del texto. La relación entre el resultado de la decodificación y la información léxica disponible permite reconocer las palabras leídas.

La decodificación se facilita a través del reconocimiento visual de palabras que se hacen frecuentes a través de la práctica de la lectura. Este reconocimiento visual es un componente importante en el grado de fluidez de la lectura, aumentando la velocidad y disminuyendo el esfuerzo requerido en la tarea de reconocimiento, lo que permite que los recursos cognitivos del lector se concentren en la tarea de comprensión.

Bravo (2008) hace énfasis en un aprendizaje efectivo de la lectura, donde el dominio de decodificación requiere de los siguientes aspectos a desarrollar y estimular: vocabulario que tiene por objetivo el conocimiento y uso del significado de las palabras, estructuras sintácticas y semánticas del lenguaje, se relaciona con el conocimiento de las palabras y entrega un significado. Otro aspecto a fomentar es la alfabetización inicial, conocimiento de lo impreso y conocimiento textual, abarca los diferentes tipos de texto y características de presentación de los textos escritos. Por otra parte, se encuentran conocimientos temáticos, componente fundamental en el proceso de comprensión y conocimiento de diversos textos, manifestando un monitoreo en la comprensión y revisión de los errores. Finalmente, el interés sostenido y motivación hacia la lectura con distintos propósitos.

Por otro lado, McGee y Richgels (2003) distinguen 3 categorías en el desarrollo de la alfabetización inicial: categoría de lo impreso, que incluye conceptos de lo impreso y conocimiento de las letras del alfabeto, los que representan todo lo que los niños conocen acerca de las características visuales del lenguaje escrito, como por ejemplo los signos de puntuación. Además, categoría principio alfabético que incluye el uso estratégico de la conciencia fonológica y el conocimiento de la correspondencia entre las letras y los sonidos que permiten la decodificación y la escritura ortográfica. Por último, categoría de conceptos acerca del lenguaje y el significado, que fundamentan la atribución de significado a los textos. Esta categoría incluye estrategias para la comprensión del significado de los textos, conocimiento del vocabulario y comprensión de las diferentes formas en las que la lectura y la escritura son utilizadas.

### III.3 Conciencia fonológica

En cuanto a la conciencia fonológica, es la habilidad para manejar conscientemente los segmentos sonoros de la lengua (Treiman, 1991; Jiménez, 2009), además es considerada como un factor esencial en el aprendizaje de la lectura en sus fases iniciales, ya que los niños deben decodificar y para lograrlo tienen que haber tomado previamente conciencia de que las palabras escritas están compuestas por letras que se transforman en sonidos que son propios del lenguaje oral. Como lo plantea (Bravo, Villalón y Orellana, 2000)

Así mismo, la correlación entre conciencia fonológica y lectura es relevante en los niños que deben adquirir el alfabeto para lograr una lectura eficaz, para lograr una representación de las formas sonoras (fonemas) es importante la representación de las distintas letras. Esto quiere decir que para lograr establecer la relación grafema-fonema y reconocer el sonido resultante de la combinación de grafemas, el niño tiene que discriminar entre las letras, atribuirles un sonido y sintetizar dos o más fonemas para leer sílabas y palabras (Jiménez & Ortiz, 1995).

Porta (2008) y Jiménez (2009) señala que un nivel mínimo de conciencia fonológica para adquirir las habilidades lectoras básicas proporcionaría a su vez un soporte para el desempeño en tareas fonológicas más complejas. Por otra parte, Bravo Valdivieso (2002, 2006) plantea que el nivel de desarrollo de la conciencia fonológica al inicio del aprendizaje de la lectura representa, siguiendo a Vigotzky (1988) una “zona de desarrollo próximo” (ZDP) o indicador de la distancia entre el lenguaje oral del niño y su aprendizaje inicial de la lectura. Jiménez y Ortiz (1993) muestran que el mayor incremento se produce entre el segundo nivel de jardín infantil y el segundo curso de enseñanza básica, lo que se relaciona con los procesos de la lecto - escritura. Por lo cual la conciencia fonológica se desarrolla con mayor potencial entre los 4 y 8 años y suele seguir con la conciencia silábica.

Es así como Bravo (2006) postula que pueden darse tres tipos de relaciones, como: un desarrollo previo y determinante para la decodificación, una relación causal, donde el desarrollo fonológico es previo al aprendizaje de la lectura y un proceso recíproco.

Con respecto a la relación a las habilidades fonológicas y el aprendizaje lector, se ha logrado reconocer en investigaciones que ambas tienen una gran influencia, Díaz (2006) señala que “la relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura y la escritura es causal, aunque de una forma recíproca. La conciencia fonológica es importante para la adquisición de estas habilidades y, al mismo tiempo, el aprender a leer y escribir favorece el desarrollo de la conciencia fonológica”.

Bravo, Villalón y Orellana (2000) señalan también que “Aprender a leer y a escribir es un proceso complejo que emerge durante los años preescolares y se sigue desarrollando en la interacción escolar. Para que esta interacción tenga éxito en el primer año es necesario que los niños hayan logrado un “nivel fundacional” en algunas destrezas psicolingüística básicas, como lo es el desarrollo fonológico”.

En efecto la estimulación y desarrollo de la conciencia fonológica amplía el aprendizaje de la lectura a su vez se favorece con este proceso.

Por otra parte, Barrera y Maluf (2003), apuntan la relación entre conciencia fonológica y conocimiento del lenguaje escrito, demostrando que el proceso de alfabetización estimula a los niños, también estas autoras señalan que las habilidades metafonológicas durante el inicio de alfabetización, se obtendrían mejores resultados en la lecto – escritura inicial en estudiantes sin dificultades del lenguaje. Es decir que la conciencia fonológica es una habilidad que facilita el aprendizaje de la lectura y el conocimiento de un sistema de escritura alfabético, donde se relaciona las reglas convencionales de grafema – fonema.

Según Jiménez, Carrillo, y Sanchez (1991 tomado por Arnaiz, 2001) La conciencia silábica: está definida como el conocimiento explícito de que las palabras están conformada por una

secuencia de unidades fonológicas cuya característica es poder ser articuladas por sí mismas. Por lo cual, es una forma de identificar y manipular componentes básicos de las sílabas (Treiman y Zukowi 1991), en otras palabras, constituye el primer nivel de conversión fonemas, vocales y consonantes, con el fin de lograr una palabra. Señalar, además, que es un buen predictor de las habilidades lectoras (Carrillo, 1994; Jiménez y Ortiz, 1997), donde se sugiere reforzar: segmentación silábica, identificación de sílaba inicial y final omisión de sílaba inicial y final y finalmente inversión silábica

La conciencia fonémica de acuerdo a Jiménez, (1992), Rueda y Gonzáles, (1996 citado por Arnaiz, 2001) es una habilidad que presta atención a los sonidos de las palabras de unidades abstractas y manipulables. Donde el niño consigue la habilidad de escuchar, identificar y manipular fonemas en pequeñas unidades.

Finalmente la conciencia fonémica generalmente es la última habilidad de la conciencia fonológica que se desarrolla. Sin embargo, dentro de esta conciencia fonémica trabajamos dos habilidades importantes segmentar y juntar, ya que dividimos las palabras en sonidos individuales y luego escuchamos cada sonido que la componen, por ende, los niños necesitan estos componentes esenciales para lograr la conexión del sonido y letra/palabra. Por ello es relevante y esencial el apoyo de los padres en la estimulación temprana del lenguaje oral, ya que se constituye como un eslabón fundamental en la educación inicial de su hijo.

#### III.4 Intervención de la alfabetización inicial.

Teale (1995) plantea que para una efectiva intervención de la alfabetización inicial es fundamental enfatizar el desarrollo y estimulación a través de: aprender a leer y escribir, ya que es un proceso que comienza tempranamente en la vida infantil, donde la familia es el precursor inicial en este proceso, fomentar la lectura, escritura y lenguaje oral, ya que son procesos psicolingüísticos que evolucionan de manera interrelacionada y no secuencial, desde el inicio del desarrollo. Además, la alfabetización se desarrolla en contextos reales a través de actividades significativas y concretas, donde los niños aprenden la lengua escrita participando activamente en su entorno por ejemplo: en actividades de lectura y escritura compartidas con los adultos y sus propias producciones.

El proceso de alfabetización inicial abarca un conjunto de estrategias, conocimientos y actitudes relacionadas con la lengua escrita y sus funciones sociales, donde se desarrollan una serie de etapas durante la estimulación.

Así pues, es importante la participación de los padres, ya que cumplen un rol inicial y participativo en la estimulación de la alfabetización, entregando herramientas significativas durante su desarrollo y aprendizaje, con el fin de potenciar las habilidades y unidades lectoras de la estudiante.

Por otro lado, para lograr una estimulación eficaz en la alfabetización inicial, también es importante desarrollar las habilidades metafonológicas que tienen por objetivo posibilitar un conocimiento y uso real de la conciencia del lenguaje, logrando ser la base de adquisición del procesor lector y escritura, también requisito en la construcción del sistema fonológico, donde los fonemas son elementos diferenciables unos de otros. Logrando la capacidad mental de manipular un lenguaje como son los sonidos de las letras al que denominamos conciencia

fonémica, en cambio encontramos otras sílabas denominando la conciencia sílabica y finalmente palabras que denominan como es la conciencia léxica.

Finalmente, hoy en día la forma de aprender, comprender y enseñar al estudiante ha cambiado radicalmente comenzando desde sus estrategias hasta metodologías de trabajo.

Alba (2012) relata que los retos actuales de la educación es garantizar la calidad de la educación de todos los estudiantes, garantizando una participación efectiva en los procesos de aprendizaje adecuándolos a sus capacidades y necesidades. Por ende, es importante promover contextos, estrategias, materiales didácticos digitales que aporten a la flexibilidad que se deriva del potencial de las tecnologías.

### III.5 Definición y función de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC'S)

Hoy en día la forma de aprender, comprender y enseñar al estudiante ha cambiado radicalmente comenzando desde sus estrategias hasta metodologías de trabajo.

Alba (2012) relata que los retos actuales de la educación es garantizar la calidad de la educación de todos los estudiantes, garantizando una participación efectiva en los procesos de aprendizaje adecuándolos a sus capacidades y necesidades. Por ende, es importante promover contextos, estrategias, materiales didácticos digitales que aporten a la flexibilidad que se deriva del potencial de las tecnologías.

En relación a las tecnologías de la información y la comunicación se definen como un conjunto de técnicas, desarrollo y dispositivos avanzados derivados de las nuevas herramientas (software y hardware), soportes de la información y canales de comunicación que integran funcionalidades de almacenamiento, procesamiento y transmisión digital de la información (Fernandez, 2010).

Las TIC'S son un conjunto de tecnologías desarrolladas para gestionar información y enviarlas de un lugar a otro. Abarcan un abanico de soluciones muy amplio ya que permiten almacenar información y recuperarla después, enviar y recibir información de un sitio a otro, o procesar información para poder calcular resultados y elaborar informes.

Trujillo (2010) menciona que el uso de las TIC'S forman cada vez más parte del ámbito escolar ya que amplían nuestras capacidades físicas y mentales. Aparte de aumentar nuestras posibilidades de desarrollo social. Las TIC'S han tenido en poco tiempo un impacto social ya que se habla de la sociedad de la información y el conocimiento.

En relación con la función de las TIC'S podemos mencionar que ha provocado un impacto y cambio dentro de la educación chilena, permitiendo a los docentes y comunidad educativa mejorar la calidad de enseñanza aprendizaje de los/as estudiantes. También señalar que desde el punto de vista pedagógico las TIC'S han logrado transformaciones en los procesos de enseñanza y aprendizaje, especialmente en las estrategias, metodologías y didácticas pedagógicas (González, 2014). Actualmente se encuentra una población de egresados y joven – adulto en la manipulación, uso e implementación de estas, al mismo tiempo un porcentaje de docentes que no las utilizan ya que no las encuentra funcionales.

En cambio los estudiantes al utilizar las TIC'S en el contexto educativo ha sido un desafío, debido a que hoy constantemente están expuestos a diversos estímulos que provienen de esta nueva tecnología, siendo de uso frecuentes y cotidiano; el teléfono celular, la computadora, la consola de videojuegos, Internet, los reproductores de DVD y de MP3, redes sociales y en especial el televisor (Levis, 2011).

También permite a los estudiantes desempeñar competencias en el procesamiento y manejo de la información (buscar, organizar etc), el manejo de hardware y software educativos entre otros (Fernández, 2010). En cambio, los docentes tienen la libertad de crear contenidos en líneas, implementar procedimientos, estrategias y metodologías para la enseñanza/aprendizaje, donde el estudiante tendrá un rol mucho más dinámico, interactivo y motivante para aprender.

Finalmente, a la familia debe involucrarse de manera constante y responsable en la educación de sus hijos/as, entregando oportunidades de estrategias diversificadas hacia la enseñanza. Por esto es primordial crear conciencia sana sobre el uso de las TIC'S, ya que muchas veces conlleva al mal uso de la tecnología.

Por otra parte, el contexto educativo actual se ha ido integrando poco a poco como estrategia curricular las tecnologías de la información y la comunicación (TIC'S) y a su vez enfatizando en la intervención del proceso lector. Donde los últimos años se han producido grandes cambios a nivel social, cultural y económico, transformaciones radicales provocadas por la tercera revolución industrial –la de las nuevas tecnologías– que nos han llevado a insertarnos en una nueva dinámica, la de la llamada Sociedad de la Información o Sociedad del Conocimiento. Donde las TIC'S pueden complementar, enriquecer y transformar la educación. La UNESCO comparte los conocimientos respecto a las diversas formas en que la tecnología puede facilitar el acceso universal a la educación, reducir las diferencias en el aprendizaje, apoyar el desarrollo de los docentes, mejorar la calidad y la pertinencia del aprendizaje, reforzar la integración y perfeccionar la gestión y administración de la educación (UNESCO, 2005).

No cabe duda que estamos en una sociedad, que se caracteriza por la irrupción de la interconectividad, tecnologías y comunicación, donde los niños, adolescentes y jóvenes son participantes esenciales en esta era denominada nativos digitales. Las TIC'S están fuertemente ligadas a los sistemas educativos, ya que, poco a poco, van mejorando sus estrategias y metodologías innovadoras en ambientes de aprendizaje efectivos, donde se mejora la calidad en la educación y permite caminar a la vanguardia con la constante evolución de la sociedad.

Actualmente los docentes suelen dar un uso de herramienta pedagógica capaz de generar aprendizajes relevantes en los estudiantes e incluso aquellos estudiantes con NEE en el aula regular, entregando apoyo visual multimedia que incorpora color, imágenes, videos entre otros, obteniendo resultados satisfactorios y accediendo a un lenguaje en la era digital.

Sánchez (2003) plantea que dentro de los procesos de integración el propósito de las TIC'S en la educación es poder facilitar la construcción del aprendizaje a través de: usar la tecnología en el aula, apoyar las clases con tecnología, la tecnología como parte del currículo y usar un software educativo en las distintas disciplinas.

Al momento que se integran herramientas tecnológicas al aula de clases o al establecimiento educacional se logra facilitar y propiciar aprendizajes significativos en los estudiantes, con el fin de obtener procesos educativos más dinámicos, integradores e innovadores.

Acerca de las TIC'S en la lectura se ha ido integrando de manera paulatina en el proceso lector, estableciéndolo como una alternativa en la construcción de las buenas practicas pedagógicas y como metodología integradora en la lectura -escritura, ya que los estudiantes se sienten mas atraídos por aquellos medios tecnológicos y no sientan la desmotivación por una guía de lectura, libro entre otros. Por el contrario, sientan la expansión de los contenidos que no solo enriquecen el conocimiento, sino la imaginación de los que se aproximan a ella. Potenciar habilidades en el área de lectoescritura posibilita un mejor desempeño en otros espacios, como lo menciona Fromm (2009), desde cursos inferiores se debe buscar ampliar dichas habilidades y brindar, así, herramientas a los estudiantes para canalizar su potencial.

Marqués (2006) considera que involucrar las TIC a los procesos de aprendizaje no sólo favorece la planeación de un texto escrito, sino que permite que el estudiante interactúe con la lectoescritura desde una proyección real, dado que despiertan un elevado nivel de interés y motivación en los escolares. El desarrollo de la habilidad de lectoescritura es fundamental en el proceso de formación de todo individuo, ya que contribuye a su contacto y significación del mundo que lo rodea (UNESCO y OREALC, 2013).

Finalmente Sánchez (2004) señala que las TIC'S, sirven para apoyar la construcción del aprender, con el fin de ir logrando aprendizajes significativos en los estudiantes.

### III.6 Principales ventajas y riesgos del uso de las TIC'S en la educación

En la actualidad, la incorporación e implementación de las TIC'S dentro del contexto educativo y familiar trae consigo ventajas al trabajo con el/la estudiante: motivación, genera interés, potencia la creatividad e iniciativa, estimula el pensamiento crítico, multiculturalidad, cooperación, autonomía y alfabetización digital y audiovisual. Por otro lado, encontramos los riesgos, los cuales pueden generar mayor distracción, altos niveles de adicción, pérdida de tiempo, genera aislamiento, no se filtra información del uso de otras páginas web o software, ciber bullying o finalmente acoso a través de las redes las sociales (Fernández, 2010).

Para Coll y Martí (2010) las posibilidades más significativas que se le incorporan a las TIC'S para ser utilizadas en la enseñanza son:

1. Elimina las barreras espacio-temporales entre profesor y el alumno/a.
2. Flexibilización de la enseñanza.
3. Adaptar los medios y las necesidades a las características de los sujetos.
4. Favorecer el aprendizaje cooperativo, así como el autoaprendizaje.
5. Individualización de la enseñanza.

Las TIC'S deben ser utilizadas como herramientas e instrumentos en el proceso enseñanza – aprendizaje del estudiante, donde el docente y la familia cumplen un rol principal en el seguimiento educativo. En resumen, aportan un carácter innovador y creativo, ya que da acceso a nuevas formas de comunicación e información, teniendo mayor influencia, dinámica y accesibilidad en el ambiente educativo (Fernández, 2010).

Como resultado la tecnología hoy en día a logrado una gran repercusión a nivel mundial, generando sus pros y contras ya mencionados. No cabe duda que si son bien utilizadas generarán a los docentes y comunidad escolar grandes beneficios.

En cuanto a los riesgos de la era digital no se puede dejar de lado el uso de las redes sociales y juegos siendo los mayores distractores en los/as estudiantes, perjudicando en los aprendizajes y en mal utilizar la herramienta didáctica. Trae consigo: una gran adicción perdiendo el foco principal de trabajo, pérdida de tiempo, aislamiento por el gran abuso de las TIC`S, ciber bullying o acoso y finalmente falta de privacidad, ya que no se mantiene un filtro de lo que se esta haciendo o publicando, en este caso llevamos consigo el uso de las redes sociales (facebook – instgram y whatsapp). Por esto es importante que la familia y los docentes realicen seguimiento y monitoreo constante.

Finalmente para lograr aprendizajes significativos e innovadores en la era tecnológica (TIC'S) en los estudiantes es fundamental estar en co - docencia como estrategia que ha sido adoptada bajo una modalidad consultiva entre docentes, que se circunscribe mayoritariamente a la planificación de las clases, para la cual es el profesorado regular quien orienta a los educadores diferenciales en función de los ajustes que desde la educación regular se estiman pertinentes (Marfán et al., 2013; Rodríguez & Ossa, 2014). Es importante, si se considera que el desarrollo de estrategias de co-docencia requiere tanto de habilidades individuales (comunicación efectiva, capacidad de resolución de conflictos) y formación profesional docente (Cook & Friend, 1995; Pratt, 2014; Scruggs et al., 2007) como también de apoyos administrativos y condiciones contextuales (Strogilos & Stefanidis, 2015), que permitan el trabajo colaborativo entregando facilidades para la planificación y la adecuación curricular necesaria a través de una gran diversificación de estrategias e implementación de las TIC'S. En definitiva sea cual sea la metodología de aplicación de las TIC'S al aula y en el hogar, debe prevalecer una formación que permita: la alfabetización digital, competencia digital y una educación integral.

#### **IV. RESULTADOS DE EVALUACIÓN**

IV.1 Descripción de las acciones y apoyos pedagógicos implementados en el aula en las áreas evaluadas.

El segundo año básico B, se encuentra a cargo de su profesora jefe quien imparten las asignaturas principales a excepto de religión y educación física, además una educadora diferencial que destina 6 horas pedagógicas dentro de aula clases y 4 horas en aula de recursos para las estudiantes que se encuentren bajo el decreto 170, por último, apoyo de asistente en sala. De acuerdo a lo ya impartido en el establecimiento dichos profesionales ya mencionados realizan un trabajo colaborativo, el cual está orientado a determinar acciones pedagógicas y estrategias a implementar en la sala de clases, así también, la confección de material, co-docencia en aula común y apoyo en la planificación de lenguaje y comunicación.

Una acción principal que se observa clase a clase, es la disposición de las estudiantes al querer aprender, también la conexión que tiene el equipo de aula para lograr una enseñanza diversificada y significativa, donde se destaca el trabajo colaborativo y participativo por parte de los profesionales a cargo (profesor jefe, profesor asistente y educadora diferencial), ya que semanalmente se planifica la entrega de apoyos, estrategias y metodologías de trabajo.

Otra de las características es el seguimiento que se realiza a las niñas durante las clases, sobre todo aquellas que presentan mayores dificultades, realizando adecuaciones curriculares que invitan abordar instrucciones, contenidos, evaluaciones entre otros, ya que es un curso con mucha diversidad de estudiantes.

IV.2 Descripción de las interacciones entre profesor y alumno/s

Las relaciones interpersonales al interior del aula a nivel estudiante suelen ser positivas, pero en ocasiones disruptivas perjudicando el aprendizaje y ambiente del aula de clases y curso, algunas de estas conductas son agresiones físicas y psicológicas entre sus pares.

Otro parte del grupo curso logra respetar las normas del aula (las cuales están pegadas en la puerta de la sala), por tanto, es aquí donde el equipo de aula realiza las intervenciones permanentes con las niñas por ejemplo sensibilizar al curso con temáticas relevantes de las que están sucediendo en el curso (bullying, agresiones entre otras), charlas a los apoderados etc.

En particular la interacción de Fernanda con sus profesores es positiva logra afianzar vínculo, es respetuosa y participativa dentro del contexto aula, también se motiva con facilidad cuando son temáticas de su interés.

Preocupa por parte de los docentes (profesor jefe, profesor asistente y educadora diferencial) fortalecer el trabajo de aprender a leer y comprender lo leído, así mismo potenciar la comprensión lectora para que pueda mejorar sus capacidades de concentración y logre finalizar sus actividades.

Por otra parte, que no logre desarrollar las competencias adecuadas en el ámbito de lenguaje y comunicación y matemáticas alarma la situación que pudiese desarrollar frustración al no poder aprender como el resto de sus compañeras

Y, por último, la perspectiva de logros del equipo de aula es que Fernanda se pueda desarrollar con plenitud, que todo el apoyo traiga consigo frutos, trabajar de forma autónoma y que se sienta segura de si misma al realizar las actividades o tareas. En el ámbito curricular, que logre los objetivos y tenga un pensamiento más reflexivo.

#### IV.3 Desempeño en lenguaje escrito

Respecto al desempeño del lenguaje escrito en relación al dominio lector es que se aprecia una competencia lectora deficiente a su edad, realiza una lectura predominante cortas, breves momentos de lectura palabra a palabra, utilizando la fonológica y silábica para decodificar cada palabra, logrando una lectura silábica. Finalmente, la lectora, se encuentra en un rango bajo, permitiendo un exceso de tiempo en la lectura silábica de Fernanda.

Por otra parte, en comprensión lectora la estudiante logra interpretar las oraciones o frases leídas, no podemos olvidar que la estudiante presenta una hipoacusia leve unilateral del oído izquierdo. Así mismo abordar las habilidades relacionadas a la comprensión de frases o textos breves, la comprensión de instrucciones escritas y el seguimiento de estas.

En cuanto a la producción de escritura sobre línea se observa una caligrafía poco legible a su nivel etario, presentando omisiones, escritura en carro y deformaciones en el tamaño y forma de las letras. Es importante desarrollar en Fernanda la motivación hacia las habilidades de producción de la escritura. Fomentando a través de funciones imaginativas, cuentos e historias entre otras. Permitted a futuro una coherencia y cohesión con lo escrito.

## V. CONCLUSIONES

### V.1 Resultados cualitativos de los instrumentos de evaluación

**Prueba de Alfabetización inicial (PAI)**, Villalón, M., & Rolla, A. (2000) Prueba de alfabetización inicial. Santiago, Chile:

- Se selecciona el ítem 2,3, 4 y 5, ya que conciencia fonológica se explicita más en la evaluación PECFO.

N°	ÍTEM	PUNTAJE IDEAL		PUNTAJE OBTENIDO		PORCENTAJE DE LOGRO	RENDIMIENTO
		PTJE. ÍTEM	TOTAL	PTJE. ÍTEM	TOTAL		
II	Conciencia de lo impreso	10	10	1		10%	Bajo rendimiento
III	Conocimiento del alfabeto	27	39	2	0	0%	Bajo rendimiento
IV	Lectura	12		3	6	50%	Rango medio
V	Escritura	32	32	5		15%	Bajo rendimiento
<b>PAI total</b>		101		12		11%	Bajo rendimiento

(Formato tabla PAI Profesora Alejandra Gómez Díaz)

*< De 40% rango bajo de rendimiento*

*Entre 41% y 60% rango promedio, pero debe estimular algunas áreas*

*>De 60% buen rendimiento, observar si hay algún aspecto por reforzar.*

De acuerdo a lo evaluado en la prueba de alfabetización inicial se consideró los ítems conciencia de lo impreso, conocimiento del alfabeto, lectura y escritura. El ítem número de conciencia fonológica uno no se evaluó ya que se profundizó en la prueba PECFO.

Se observan dificultades en los ítems de conciencia de lo impreso presentando un bajo rendimiento al igual que conocimiento del alfabeto y escritura.

Por último, en lectura se encuentra en un rango promedio, quedando bajo lo estándares que se encuentra el grupo curso. Mencionar que esta área fue apoyada mediante material visual y auditivo, ya que la estudiante aun se encuentra la adquisición del proceso lector.

**Prueba de Evaluación de Conciencia Fonológica (PECFO), Varela, V., & De Barbieri, Z. (2015).**

Ítems	Puntaje Máximo	Puntaje Estudiante
<b>Conciencia silábica</b>		
• Segmentación silábica	5 puntos	4 puntos
• Identificación de silaba inicial	5 puntos	2 puntos
• Identificación de silaba final	5 puntos	3 puntos
• Omisión de silaba inicial	5 puntos	3 puntos
• Omisión de silaba final	5 puntos	3 puntos
• Inversión silábica	5 puntos	0 puntos
<b>Conciencia fonémica</b>		
• Identificación de fonema inicial	5 puntos	3 puntos
• Identificación de fonema final	5 puntos	1 puntos
• Omisión de fonema inicial	5 puntos	3 puntos
• Síntesis fonémica	5 puntos	5 puntos

Puntaje PECFO		Rango
Conciencia silábica	1 puntos	Déficit
Conciencia fonémica	3 puntos	Déficit
Total	5 puntos	Déficit

El desempeño de Fernanda con respecto al desarrollo de la conciencia fonológica silábica y fonémica arroja un rendimiento en riesgo. Presentando graves dificultades en el reconocimiento de identificación sílaba inicial, final, omisión de sílaba inicial y final e inversión silábica correspondiente a conciencia silábica. Con respecto a conciencia fonémica arroja bajos resultados en identificación de fonema inicial y final y omisión de fonema inicial.

**Prueba de Comprensión Lectora de Complejidad Lingüística Progresiva de (CLP), Alliende Felipe, Condemarín Mabel, Milic Neva (1999)**

Nivel seleccionado	Puntaje estudiante	Percentil
1º nivel A	26 puntos	60
1º nivel B	23 puntos	40

En primera instancia se baja un nivel de complejidad de la prueba de comprensión lectora de complejidad lingüística progresiva de (CLP), por las dificultades que presenta la estudiante.

De acuerdo a lo evaluado Fernanda obtiene un puntaje bruto en la forma A 26 puntos situándose en el percentil 60 de desempeño, es decir su rendimiento se encuentra sobre mínimo aceptable, situándose en la media. Logra dominio del área de la palabra más imagen, presentando dificultades en el fonema /ñ/ y difonos vocálicos /au/, en cambio en la interpretación oración más imagen la estudiante logra un buen rendimiento mostrando errores en los fonemas /y/, /b/, /d/ y /rr/. Se entrega mediación a nivel de oración con el apoyo de imágenes para asociar ideas más lectura.

Por los resultados intermitentes se decide tomar la prueba forma B donde obtuvo un puntaje de 23 puntos y un percentil 40 encontrándose en un bajo rendimiento, además su desempeño fue bajo, presentando nuevamente dificultades en la pronunciación de fonemas /r/, /d/, /b/, /c/ y /ll/. Por tanto, en el subtest "A moro" se observaron mayores complejidades a nivel de comprensión y lectura de las oraciones. En el subtest "A Luisa" Fernanda presenta confusión frente a las imágenes y sin leer las penúltimas oraciones las deduce de formar lógica, uniendo al azar y acertando en ellas. En síntesis, la estudiante se encuentra en el primer nivel de lectura, logrando dominar, unir palabras y asociar oración más imagen.

**Prueba de Comprensión Lectora y Producción de Textos (CL-PT), Gajardo, A., Medina, A. y Fundación Educacional Arauco (2009).**

Dimensión	Puntaje máximo	Puntaje bruto	Porcentaje de logro	Nivel de desempeño
Comprensión lectora	37	16	43%	En desarrollo
Producción de textos	28	3 ½	10%	No desarrollado
Manejo de la lengua	12	7	58%	En desarrollo
<b>Total</b>	<b>77</b>	<b>32</b>	<b>41%</b>	<b>En desarrollo</b>

Fernanda obtiene un puntaje bruto total de 32, el cual corresponde a un porcentaje de logro de 41%. Situándose en un nivel en desarrollo, se considera que la estudiante aún se encuentra adquiriendo conocimientos básicos del primer año, lo cual implica que no está dentro del estándar de su curso.

A continuación, se presentará el cuadro de desempeño por rasgos de las dimensiones evaluadas:

- **Comprensión lectora:**

Rasgos	Ítems nº	Puntaje Máximo	Puntaje estudiante	Porcentaje logro	Nivel desempeño
<b>Estructura y funciones</b>	1-2- 9 -10 - 12	13	7	18%	En desarrollo
<b>Comprensión Literal</b>	5- 13a- 13b	4	2	5%	No desarrollado
<b>Comprensión inferencial</b>	3-4-6- 13C- 13d	17	9	24%	Emergente
<b>Comprensión crítica</b>	7	3	0	0%	No desarrollado
<b>Reorganización información</b>	N.E	---	---	---	---

Comprensión metacognitiva	N.E	---	---	---	---
---------------------------	-----	-----	-----	-----	-----

- Producción de textos:

Rasgos	Puntaje máximo ítem 8	Puntaje niño ítem 8	Puntaje Máximo ítem 11	Puntaje niño ítem 11	Puntaje máximo 8 +11	Porcentaje total niño 8+11	Porcentaje Logro	Nivel de desempeño
Adaptación situación comunicativa	2	0	NE	---	2	0	0%	No desarrollado
ideas	4	0	7	3	11	3	10%	No desarrollado
Voz	4	0	NE	---	4	0	0%	No desarrollado
Elección de palabras	2	0	NE	---	2	0	0%	No desarrollado
Fluidez	2	0	NE	---	2	0	0%	No desarrollado
Estructura y organización	4	0	NE	---	4	0	0%	No desarrollado
Convenciones gramaticales	2	0	1	3	3	3	10%	No desarrollado

- Manejo de la lengua:

Rasgos	Ítems nº	Puntaje Máximo	Puntaje estudiante	Porcentaje logro	Nivel desempeño
Conciencia fonológica	14	4	3	25%	Emergente
Reconocimiento de palabras y de secuencia de oraciones	15	4	2 ½	16%	No desarrollado
Secuencia del alfabética	16	4	2	16%	No desarrollado

Se observa una desarmonía en las diferentes dimensiones ya que en producción de textos obtuvo tres puntos y medio situándose en un porcentaje de logro 10% y no desarrollado.

Se percibe durante la evaluación que Fernanda al momento de llegar al rasgo “texto complejo síntesis texto estructura narrativa” se rehúsa a escribir y señala que no quiere realizarlo y que no sabe, a pesar de esto se entrega mediación ante la instrucción, pero la estudiante continua con la negación de no realizarlo.

Cabe destacar que dentro de esta dimensión se observaron dificultades en la estructura y funciones, reconocimiento de funciones de textos obteniendo 0 puntaje bruto. Por tanto, en manejo de la lengua obtiene un puntaje bruto de siete y un porcentaje de logro de 58% situándose en desarrollo, consigue el reconocimiento de conciencia fonológica – silábica, además el de palabras y secuencias.

Finalmente, en secuencia alfabética logra reconocimiento del alfabeto, alcanzando recordar C, F, I y N, cabe mencionar que ella tenía conocimiento de A, C, E, F, G, I, L, M, O y T.

## V.2 Análisis concluyente de los resultados de la evaluación

Fernanda es una estudiante entusiasta, alegre, se motiva con facilidad y es respetuosa con los adultos y sus compañeras. Es una estudiante además solidaria con quien lo necesite, demostrando elementos que destacan a nivel familiar, ya que los padres de Fernanda entregan las ayudas necesarias hacia la estudiante.

En tanto en lo curricular posee barreras de aprendizajes que se centran en el proceso lector escritor, ya que la estudiante aun esta la adquisición de la lectura y escritura. Asimismo, en el ámbito comprensivo y de acuerdo a lo evaluado en la prueba CLP presenta un nivel de rendimiento no logrado.

Las metodologías realizadas por los profesores muchas veces tienden a favorecer a unas pocas, ya que se ha convertido en una barrera significativa la aplicación de estrategias diversificadas y material concreto, olvidando la importancia de la diversidad y de la construcción de conocimiento mediante diferentes prácticas.

## V.3 Identificación de las Necesidades Educativas Especiales

Fernanda es una estudiante entusiasta, alegre, se motiva con facilidad y es respetuosa con los adultos y sus compañeras. Es solidaria con quien lo necesite, demostrando elementos que destacan a nivel familiar, ya que los padres entregan las ayudas necesarias hacia la estudiante.

En lo curricular, posee barreras de aprendizajes que se centran en el proceso lecto escritor en base a la adquisición de la lectura y escritura. También en el ámbito comprensivo y de acuerdo a lo evaluado en la prueba CLP presenta un nivel de rendimiento no logrado.

En lo que respecta a las Necesidades Educativas Especiales de Fernanda, se identifican a nivel de lenguaje descendido: conocimiento del alfabeto, lectura, conciencia fonológica, conciencia de lo impreso y memoria auditiva. En cambio, en el área de matemáticas se observan avances en el curriculum, los cuales son trabajados a través de estrategias diversificadas y metodologías acordes a la necesidad de la estudiante, apoyadas por la docente de la asignatura y profesora diferencial.

Las metodologías realizadas por los profesores de aula común de las otras áreas de trabajo, cantidad de estudiantes y problemas conductuales del curso han sido una barrera significativa dentro del aula de clases, donde dejan de lado la aplicación de estrategias y metodologías didácticas (material concreto), olvidando la importancia de la diversidad y la construcción de conocimiento mediante las diferentes prácticas.

A nivel contexto escolar y social los facilitadores han generado que la estudiante logre autonomía, aprenda y participe. Sus padres apoyan el trabajo multidisciplinario que es apoyado por la escuela reforzándolo en casa y haciendo un trabajo colaborativo constante con el equipo de aula, e especial con el Programa de Integración Escolar del establecimiento.

La estudiante los apoyos que requiere en el área de lenguaje son:

- 1- Estimulación del conocimiento del alfabeto: con el fin de que Fernanda logre y asimile las letras como un sistema que le va facilitar en su lenguaje escrito asociando en la conversión grafema – fonema y viceversa.
- 2- Uso de material concreto y lúdico que permitan experimentar en la estudiante el agrado por la lectura. Comenzando con textos simples hasta llegar a lo más complejo, comenzando con el reconocimiento básico de los grafemas hasta lograr la asociación visual del abecedario, más el sonido de cada letra.
- 3- Estimular conciencia fonológica: trabajar en base a la unidad fonémica y silábica, con material concreto el reconocimiento dentro de las palabras, al igual que inversiones, omisiones, etc.
- 4- Estimular conciencia de lo impreso: trabajar a base de diversos textos y palabras simples con la finalidad de identificar la función del contenido, logrando identificar palabra, letra, título, autor entre otros.
- 5- En paralelo es necesario estimular la memoria auditiva de Fernanda con el propósito de aumentar la retención en memoria de trabajo de lo aprendido.
- 6- Desarrollar la autonomía en las diversas actividades que realice Fernanda dentro del aula de clases y en su casa, a través de apoyos mediados por el equipo de aula y sus padres, además entregar la oportunidad que pueda ser capaz de controlar, regular y evaluar su forma de aprender.
- 7- Y finalmente establecer normas en el hogar, asociados a un calendario de rutina donde Fernanda tenga sus horas de estudio y tarea, a su vez fomentar la responsabilidad y autonomía de la estudiante.

## **VI. RESPUESTA A LAS NEE IDENTIFICADAS**

### **VI.1 Acciones de Flexibilidad Curricular**

Las acciones y flexibilidad curricular es poder responder a las necesidades de Fernanda llevándolas a cabo en el aula. Es relevante considerar adecuaciones curriculares significativas, con el fin de buscar aprendizajes esperados que estén al nivel de la estudiante.

Por tanto, en el contexto aula de clases se identifica un bajo rendimiento en el área de lenguaje, ya un porcentaje considerable del curso se encuentra aun en la adquisición de la lecto escritura.

Para beneficiarse al grupo curso y la estudiante es recomendable brindar apoyos mediante una planificación diversificada, en este caso aplicar Diseño Universal del Aprendizaje a través de metodologías y estrategias innovadoras, con el fin que las estudiantes puedan comprender y aprender cada contenido enseñado de diferente forma.

Se sugieren actividades de tipo lúdico, breves y concretas, preferencialmente entregar la información a través de material visual, auditivo y kinestésico que permitirá en la/s estudiante/s un aprendizaje significativo y de calidad.

En cuanto a las adecuaciones de acceso entregar respuesta de diversas formas y presentación, para que la/s estudiante/s accedan y expresen sus conocimientos y habilidades, presentar la información con apoyo visual, instrucciones breves y claras, representadas en formato escrito

y oral, uso de material audiovisual (computador, data, parlantes entre otros), evaluaciones formato oral, organización del tiempo dentro del aula, establecer nuevamente normas, adaptación en la organización de la sala. Además, es necesario realizar una adecuación de temporalización, donde la estudiante pueda variar su ritmo de trabajo y duración de cada clase, permitiéndole descansar de una actividad a otra para un trabajo eficaz (CAST, 2011).

## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alba, C. (2012) Aportaciones del Diseño Universal para el Aprendizaje y de los materiales digitales en el logro de una enseñanza accesible. Universidad de Complutense de Madrid, España.
- Alba, C. y Zubillaga, A. (2012) De la accesibilidad de las tecnologías a la educación accesible: Aportaciones del Diseño Universal para el aprendizaje. Actas de las VIII Jornadas Científicas Internacionales de Investigación sobre Discapacidad Salamanca: INICO, Salamanca, España.
- Boberiene, L. V. (2013). Can policy facilitate human capital development? The critical role of student and family engagement in schools. *American Journal of Orthopsychiatry*
- Bravo, L. (2002). La conciencia fonológica como una zona de desarrollo próximo para el aprendizaje inicial de la lectura. *Estudios Pedagógicos*. Valdivia, Chile.
- Bravo, L., Villalón, M., Orellana, E. (2002). La conciencia fonológica y la lectura inicial en niños que ingresan a primer año básico. *PSYKHE*, Vol. 11 (N°1).
- Bravo, L. (2005). *Lectura inicial y Psicología cognitiva*. 2ª edición. Ediciones Universidad Católica de Chile.
- Bravo, L. (2006). *Lectura inicial y Psicología cognitiva*. 2ª edición. Ediciones Universidad Católica de Chile.
- CPEIP (S/F) Lección nº2 ¿por qué la conciencia fonológica es relevante para la adquisición de la lectura y la escritura? MINEDUC. Santiago, Chile.
- Bronfenbrenner, U. (1979) *The ecology of human development*. Boston, MA: Harvard University Press.
- Deutch, S. (2003). *Bases Psicopedagógicas de la educación Especial*. Pearson Prentice Hall: España.
- Epstein, J. (2011). *School, family, and community partnerships: preparing educators and improving schools*. Boulder, CO: Westview Press.
- Epstein, J. L. y Van Voorhis, F. L. (2010). School counselors' roles in developing partnerships with families and communities for student success. *Journal of Professional School Counseling*
- Jaichenco, V. Fumagalli, J. & Barreyro, J.P. (2014) Conciencia silábica y conciencia fonémica ¿Cuál es el mejor predictor del rendimiento lector? *Revista argentina de ciencias del comportamiento*, vol VI (3). 18-19.

Jiménez, J. (2009). Manual para la evaluación inicial de la lectura en niños de educación primaria. [en línea]. Disponible en: [http://www.ineesite.org/toolkit/INEEcms/uploads/1089/Early\\_Grade\\_Reading\\_Assessment\\_Toolkit\\_SP.pdf](http://www.ineesite.org/toolkit/INEEcms/uploads/1089/Early_Grade_Reading_Assessment_Toolkit_SP.pdf)

Jiménez, J., García, E. & Venegas, E. (2010). Are phonological processes the same or different in low literacy adults and children with or without reading disabilities in a consistent orthography? *Reading and Writing: An Interdisciplinary Journal*, 23, 1-18.

Jiménez, J. & Ortiz, M. (1995). *Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura: Teoría, evaluación e intervención*. Madrid: Síntesis.

Lecannelier (2006) *Apego e Intersubjetividad: Influencia de los Vínculos Tempranos en el Desarrollo Humano y la Salud Mental*. Santiago: Editorial LOM.

Lira, D. & Vidal, L. (2008) *Uso de las tics como apoyo pedagógico en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura: una propuesta de aprendizaje (tesis postgrado)*. Universidad de Chile, Santiago, Chile.

Martínez, R. D., Montero, Y. H. y Pedrosa, M. E. (2001). *La computadora y las Actividades del aula: Algunas perspectivas en la educación general básica de la Provincia de Buenos Aires*. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*.

Matamala, C. (2016) *Uso de las TIC en el hogar: Entre el entrenamiento y el aprendizaje informal*. *Estudios pedagógicos*, vol XLII (3). 294-297.

MINEDUC (2003) *Matriz de habilidades TIC'S para el aprendizaje*. Centro de Educación y tecnología, enlaces. Santiago, Chile.

MINEDUC (2015) *Decreto N°83, aprueba criterios y orientaciones de adecuación curricular para estudiantes con necesidades educativas especiales de educación parvularia y educación básica*.

Ministerio de Educación. (2009). *Ley general de educación N° 20370*. Recuperado desde: <http://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1006043>

Peña, M. (2013) *Análisis crítico de discurso del decreto 170 de subvención diferenciada para necesidades educativas especiales: el diagnostico como herramienta de gestión*. *Psicoperspectivas, individuo y sociedad*, vol XII (2). 97.

Porta, M. (2008). *Comprendiendo el rol predictivo de la conciencia fonológica en la adquisición de la lectura y en la detección de niños en riesgo pre-lector*. *Revista de Orientación Educacional*, 22(42), 87-103.

Razeto, A. (2016) Estrategias para promover la participación de los padres en la educación de sus hijos: el potencial de la visita domiciliaria. *Estudios pedagógicos*, vol XLII (2). 450-458.

Román, C. (2007) Lenguaje y Aprendizaje. Recuperado de <http://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/GuiaLenguajeAprendizaje.pdf>

Rodriguez, M., Carrillo, M. & Calderon, G. (2006) La conciencia fonológica y el nivel de escritura silábico. Un estudio con niños pre escolares. *Límite. Revista de filosofía y psicología*, vol I (13). 83-88.

Rujerio, J.P. & Huevara, Y. (2015) Alfabetización inicial y su desarrollo desde la educación infantil. Revisión del concepto e investigación aplicada. *OCNOS: Revista de estudios sobre lectura*. Vol XIII. 26-29.

Sánchez, J. 2000. *Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación. Para la construcción del aprender*. Universidad de Chile. Santiago de Chile.

Sánchez, J. 2001. *Aprendizaje Visible, Tecnología Invisible*. Dolmen Ediciones. Santiago de Chile 21.- SÁNCHEZ, J. 2003. Integración Curricular de TICs. Conceptos y Modelos. *Revista Enfoques Educativos*. Vol. 5 (1): 01-15. Departamento de Educación, Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Chile.

Signorini, A. & Borzone, A. (1996) Las habilidades metafonológicas, la lectura y la escritura en niños de cinco años. *Lenguas modernas*, vol 23. 72-73.

Simón, C. (2016) Escuela, familia y comunidad: una alianza necesaria para una educación inclusiva. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, vol X (1). 18-20.

Tapia, C., Manosalva, S. & Andrea, M. (2014) Alfabetización inicial desde un enfoque psicogenético: una mirada deconstructiva de la discapacidad. *Paulo Freire: revista de pedagogía crítica*, vol XV. 133.

UNICEF. (2004) *¿Quién dijo que no se puede? Escuelas efectivas en sectores de pobreza*. Santiago, Chile: Fondo de Naciones Unidas para la Infancia.

UNESCO (S/F) *Las TIC en la educación*. UNESCO. <https://es.unesco.org/themes/tic-educacion>

Vega, Y., Torres, A. & Del Campo, M. (2017) Habilidades meta morfológicas y su incidencia en la comprensión lectora. *Revista Signos, estudios de lingüísticas*, vol L (95). 454-459.

Vergara, M., Suárez, A., Pérez, C. & Alféres, V. (2015) Desarrollo de la lecto-escritura mediante TICs y recursos educativos. *Revista de innovación educativa*, vol VII (I). 3-13.

Villalón, M, (2008) Alfabetización inicial. Claves de acceso a la lectura y escritura desde los primeros meses de vida. Pontificia Universidad Católica de Chile, Segunda edición. Santiago, Chile.

## VIII. ANEXOS

### Consentimiento apoderado



#### Consentimiento Informado Apoderados

Concepción, julio de 2017

Estimado/a apoderado/a de Fernando Llanca Yébenes

Junto con saludarlo/a quisiéramos solicitar su colaboración con el estudio que estamos realizando en la Facultad de Educación de la Universidad del Desarrollo, como parte de la actividad de grado de nuestros estudiantes de Magíster en Psicopedagogía.

Los objetivos de dicho estudio son los siguientes:

- I. Describir ecológicamente las Necesidades Educativas Especiales asociadas a las dificultades de aprendizaje en lenguaje escrito y matemáticas de un alumno de EGB
  1. Evaluar el desempeño y rendimiento académico de un estudiante de EGB mediante el uso de instrumentos psicopedagógicos y/o de medición de aprendizajes, acordes al área del lenguaje escrito y/o las matemáticas.
  2. Describir el nivel de competencias en lenguaje escrito y matemáticas de acuerdo con el contexto escolar.
  3. Identificar las NEE asociadas al desempeño en el área del lenguaje escrito o las matemáticas.
  4. Identificar los factores intervinientes del contexto escolar, considerando las interacciones en el aula y las oportunidades de aprendizaje, las decisiones didácticas y los enfoques pedagógicos del docente que pueden favorecer u obstaculizar el desarrollo integral de un estudiante.
  
- II. Generar una respuesta pedagógica frente a las NEE identificadas, mediante la formulación de adecuaciones curriculares significativas y no significativas y la sugerencia de estrategias y acciones psicopedagógicas pertinentes"
  1. Diseñar las medidas de flexibilidad curricular que resulten pertinentes a las NEE identificadas.
  2. Diseñar las estrategias y acciones psicopedagógicas pertinentes para responder desde un enfoque ecológico a las NEE identificadas en la evaluación.

El/La profesional que estará a cargo de llevar a cabo el estudio en su calidad de estudiante de Magíster en Psicopedagogía es el/la Señor/Señorita/Sra. Paula Giordana Parra Dreite (nombre completo), quien además es Educadora Diferencial (nombrar profesión de origen). Sus datos son (dirección de email y número de celular) lallej@51, Depto 37-C brisas del sol Talcahuano pparra@dreite@gmail.com, 956490537.

**Consentimiento voluntario:**

Al firmar, usted acepta que la información anterior se le ha explicado y que todas sus preguntas han sido contestadas. Se le recomienda hacer preguntas sobre cualquier aspecto de la investigación durante el curso del estudio y en el futuro. Al firmar este formulario, usted se compromete a participar de la manera establecida. Existen dos copias de este consentimiento informado, una queda en manos del Investigador Responsable y la otra en manos del participante.

Certifico que he explicado la naturaleza y el propósito de este estudio de investigación al participante y he discutido los posibles beneficios y riesgos de su participación en el estudio. Las preguntas del participante han sido contestadas y cualquier pregunta futura será respondida en la medida en que surja.

Raubet Parra Beile



**NOMBRE Y FIRMA DEL INVESTIGADOR RESPONSABLE**

**FECHA**

6/09/2017

Yo Rosa Yvones Parra

Voluntariamente he decidido colaborar en el estudio realizado por las estudiantes de Magíster en Psicopedagogía de la Facultad de Educación de la Universidad del Desarrollo, cuya finalidad es "Aplicar una Evaluación Psicopedagógica a alumnos de EGB en las áreas de lenguaje escrito y/o matemáticas". En tal sentido, doy mi consentimiento para ser entrevistado/a y así dar a conocer mis necesidades y preocupaciones como apoderado y doy también mi consentimiento para que mi hijo/a Fernanda Nana Yvones asista al programa de Evaluación Psicopedagógica, en las fechas y horarios a acordar previamente conmigo.

Estoy informado sobre el carácter estrictamente confidencial de la entrevista, de modo que mi identidad como entrevistado/a y/o la identidad de mi hijo/a, no será revelada y que la información que se proporcione será exclusivamente utilizada para fines de este estudio.

**FIRMA**



**RUT**

15517.600-8

## Guión temático padres

### Entrevista a los padres

**Objetivo:** Identificar las percepciones y preocupaciones de los padres en torno a la problemática escolar de su hijo/a.

**Consigna:**

Esta entrevista tiene como propósito conocer sus principales preocupaciones sobre su hijo(a) /Nombrarlo/, en el plano escolar y también en el plano más personal. La idea es conversar sobre .....(su hijo/a; nombrarlo). Saber desde cuándo se han presentado sus dificultades y de qué se tratan.

La entrevista tiene una duración aproximada de 30 minutos y es importante que sepan que toda la información que ustedes me proporcionen tiene un carácter confidencial y será utilizada solo para fines del estudio que estamos realizando.

### **GUIÓN TEMÁTICO**

- Partamos conversando por (Nombrarlo)....., ¿cómo lo describirían?
- ¿Cómo es un día cualquiera con él/ella, desde que se levanta hasta que se duerme?. ¿Podrían relatarme su rutina diaria (entre lunes y viernes; fin de semana)?
- Y dentro de estas rutinas que ustedes me relatan, ¿hay cosas que le cuesta hacer? ¿cuáles?, ¿cómo ocurre esa dificultad? ¿qué hacen ustedes?
- Ahora me gustaría que conversemos/ profundicemos sobre el colegio... ¿cómo es (nombrar al niño/a) respecto de sus tareas escolares?
- ¿Cómo se comporta cuando tiene prueba?
- ¿te cuesta apoyarlo/a? ¿a qué se deben esas dificultades para poder apoyarlo/a?
- ¿Cuáles son sus principales preocupaciones respecto del colegio?
- ¿Han planteado sus preocupaciones al profesor/a Jefe?
- ¿Qué esperan de esta evaluación psicopedagógica?
- Bien, para cerrar nuestra entrevista quisiera saber si hay algo que les gustaría agregar a lo que hemos conversado. Les agradezco su colaboración y seguiremos en contacto.

## Entrevista padres

- 1- ¿Cómo describiría las dificultades de Fernanda? ¿Y que piensa sobre esto? ¿Usted cree que los apoyos que le se han brindado ha sido efectivo sobre estas dificultades que menciona? ¿y ustedes como familia como ayudan en esto?

Su mayor dificultad es leer ya que debido a su problema del frenillo que la limita y eso sumado a su hipoacusia a echo que esto cueste más de lo normal. La ayuda recibida de parte de su educadora ha sido fundamental para los avances que actualmente tiene Fernanda y como familia estamos todos unidos para que ella pueda avanzar y quedar a par con sus compañeras y que esto no le afecte su autoestima.

- 2- ¿Cómo es un día cualquiera de Fernanda, desde que se levanta hasta que se duerme?... ¿Podrían relatarme su rutina diaria (entre lunes y viernes; fin de semana)? Y dentro de estas rutinas que ustedes me relatan, ¿Hay cosas que le cuesta hacer? ¿Cuáles?, ¿Cómo ocurre esa dificultad? ¿Qué hacen ustedes?

Fernanda se levanta a eso de las 8 de la mañana se va a mi cama regalonea un rato luego a tomar desayuno a veces en la cama cuando hace mucho frio, después de eso ordenamos cuadernos vemos tareas y últimamente está leyendo todo lo que ve y eso me da mucha alegría con dificultad, pero sus avances han traído frutos luego se lava ,viste y espera su furgón paliando conmigo ya que no le gusta esperar mucho se aburre con facilidad y cuando llega se pone pijama ,come y juega con su papa a los naipes junto a sus hermanas y fin de semana sábado se flojea en familia si no hay nada importante que hacer y domingo se va a catequesis y luego a misa de ahí una comida rica en familia y luego preparar todo para el colegio se revisan los cuadernos , se prepara el uniforme y se estudia un poco.

- 3- ¿cómo es Fernanda en sus tareas escolares?

Súper desordenada y olvidadiza, yo siempre me enteré por WhatsApp las tareas y pruebas ya que ella no me dice nada, solo cuando es algo importante o le gusta ahí me avisa.

- 4- ¿Cómo se comporta cuando tiene prueba?

No le gustan y muchas veces llora, y en otras ocasiones ni le importa.

5- ¿Le cuesta apoyarlo? ¿A qué se deben esas dificultades para poder apoyarla?

Si, ella es muy cerrada y de carácter terrible en muchas ocasiones termina llorando, pero últimamente ha estado mejor solo espero que le dure su buen carácter.

6- ¿Cuáles son sus principales preocupaciones respecto a la escuela?

Lamentablemente Fernanda está en un curso que ha pasado por muchos profesores jefes muchas ausencias de clases y ha perdido tiempo valioso para ella que le cuesta más las no clases a perjudicado más al retraso que ya padece por sus problemas de salud

7- ¿Han planteado sus preocupaciones al profesor/a Jefe o equipo (Prof. diferencial, fonoaudiólogo, asistente de sala etc.) que trabaja con Fernanda?

Es un tema que se hablado, pero ya no pasa por sus profesoras es un problema a nivel global y que perjudica no solo a ella.

8- ¿Qué esperan de esta evaluación psicopedagógica?

Que con estos datos podamos tener una mejor herramienta para trabajar este año con Fernanda ya que espero que pronto pueda llegar al nivel de niñas de su edad.

9- ¿Le gustaría agregar algo sobre esta entrevista?

Solo dar las gracias, porque todo lo que Fernanda avanzado es gracias al equipo de educadoras diferenciales que la apoyan con su paciencia y cariño hacia a ella, son lo mejor que tiene el colegio actualmente.

## Consentimiento profesor



### Consentimiento Informado Docentes

Concepción, julio de 2017

Estimado/a profesor/a de Fernanda Blanca Yébenes

Junto con saludarlo/a quisiéramos solicitar su colaboración con el estudio que estamos realizando en la Facultad de Educación de la Universidad del Desarrollo, como parte de la actividad de grado de nuestros estudiantes de Magíster en Psicopedagogía.

Los objetivos de dicho estudio son los siguientes:

- I. Describir ecológicamente las Necesidades Educativas Especiales asociadas a las dificultades de aprendizaje en lenguaje escrito y matemáticas de un alumno de EGB
  1. Evaluar el desempeño y rendimiento académico de un estudiante de EGB mediante el uso de instrumentos psicopedagógicos y/o de medición de aprendizajes, acordes al área del lenguaje escrito y/o las matemáticas.
  2. Describir el nivel de competencias en lenguaje escrito y matemáticas de acuerdo con el contexto escolar.
  3. Identificar las NEE asociadas al desempeño en el área del lenguaje escrito o las matemáticas.
  4. Identificar los factores intervinientes del contexto escolar, considerando las interacciones en el aula y las oportunidades de aprendizaje, las decisiones didácticas y los enfoques pedagógicos del docente que pueden favorecer u obstaculizar el desarrollo integral de un estudiante.
  
- II. Generar una respuesta pedagógica frente a las NEE identificadas, mediante la formulación de adecuaciones curriculares significativas y no significativas y la sugerencia de estrategias y acciones psicopedagógicas pertinentes"
  1. Diseñar las medidas de flexibilidad curricular que resulten pertinentes a las NEE identificadas.
  2. Diseñar las estrategias y acciones psicopedagógicas pertinentes para responder desde un enfoque ecológico a las NEE identificadas en la evaluación.

El/La profesional que estará a cargo de llevar a cabo el estudio en su calidad de estudiante de Magíster en Psicopedagogía es el/la Señor/Señorita/Sra. Paula Giordana  
Parrabeile (nombre completo), quien además  
es Educadora Diferencial (nombrar profesión de origen). Sus datos son (dirección de  
email y número de celular) calle J 851 Depto 37-C Brisas del Sol, Talcahuano  
pparrabeile@gmail.com 56490537.

## Consentimiento profesor

### **Consentimiento voluntario:**

Al firmar, usted acepta que la información anterior se le ha explicado y que todas sus preguntas han sido contestadas. Se le recomienda hacer preguntas sobre cualquier aspecto de este estudio de investigación durante el curso del estudio y en el futuro. Al firmar este formulario, usted se compromete a participar en este estudio. Existen dos copias de este consentimiento informado, una queda en manos del Investigador Responsable y la otra en manos del participante.

Certifico que he explicado la naturaleza y el propósito de este estudio de investigación al participante y he discutido los posibles beneficios y riesgos de su participación en el estudio. Las preguntas del participante han sido contestadas y cualquier pregunta futura será respondida en la medida en que surja.

Paulet Parra Beile 

**NOMBRE Y FIRMA DEL INVESTIGADOR RESPONSABLE**

**FECHA**

6/09/2017

Yo Guillermo Aarón Puentes Olivares

Voluntariamente he decidido colaborar en el estudio realizado por las estudiantes de Magíster en Psicopedagogía de la Facultad de Educación de la Universidad del Desarrollo, cuya finalidad es "Aplicar una Evaluación Psicopedagógica a alumnos de EGB en las áreas de lenguaje escrito y/o matemáticas". En tal sentido, doy mi consentimiento para ser entrevistado/a y así dar a conocer mis necesidades y preocupaciones como profesor/a de FERNANDA LIANCA YEVENES.

Estoy informado sobre el carácter estrictamente confidencial de la entrevista, de modo que mi identidad como entrevistado/a no será revelada y que la información que se proporcione será exclusivamente utilizada para fines de este estudio.



**FIRMA**

17.346.602-1

**RUT**

## Guión temático profesor

### **Entrevista al profesor**

**Objetivo:** Explorar las percepciones del profesor en torno al aprendizaje del estudiante

**Consigna:**

Esta entrevista tiene como propósito conocer sus principales preocupaciones sobre su alumno(a) /Nombrarlo/, en el plano escolar. La idea es conversar sobre.... nombrarlo. Saber desde cuándo se han presentado sus dificultades y de qué se tratan.

La entrevista tiene una duración aproximada de 30 minutos y es importante que sepan que toda la información que usted me proporcione tiene un carácter confidencial y será utilizada solo para fines del estudio que estamos realizando.

#### **GUIÓN TEMÁTICO**

- Partamos conversando sobre ..... (nombrarlo) ¿cómo lo describiría como alumno?
- ¿Cómo es su capacidad de atención?
- ¿Le pide ayuda en clases?. Conversemos sobre eso, cómo es cuándo le pide ayuda....
- ¿De qué manera usted se ha dado cuenta que .... (nombrarlo) tiene dificultades?
- ¿Cuáles diría usted que son las Necesidades Especiales de.... (nombrarlo) en lo escolar?
- ¿de qué manera ha intentado ayudarlo/a?
- Finalmente me gustaría saber ¿cuáles son sus principales preocupaciones en relación con....(nombrarlo)?
- Y en cuanto a sus logros, ¿qué espera de (nombrarlo)?
- ¿hay algo que le gustaría agregar antes de cerrar nuestra entrevista?
- Quiero agradecerle su disponibilidad y colaboración. Seguimos en contacto.

## Entrevista profesor

### 1. ¿Cómo lo describiría como alumno?

Fernanda Llanca es una estudiante muy servicial, solidaria y energética. Presenta potenciales en deportes, actividades al aire libre y trabajo en equipo. Por el contrario, presenta dificultades en las asignaturas debido a su diagnóstico de hipoacusia leve principalmente al momento de escuchar, entender, ejecutar instrucciones y expresar ideas. También problemas con la escritura, la elaboración de textos y con la comprensión lectora. En el aula Fernanda es distraída, pero se interesa por participar en la clase, le cuesta terminar sus actividades en la clase. Posee un buen apoyo familiar con apoderados presentes y preocupados, creo que en bueno mencionar que además hay dos hermanas más en el establecimiento.

### 2. ¿Cómo es su capacidad de atención?

Fernanda presenta una capacidad de atención baja, tiene periodos de concentración de 30 minutos donde puede prestar atención a los contenidos, realizar sus actividades y trabajar de forma autónoma luego de eso realiza otras actividades algunas veces que no tienen mucho que ver con la clase, pero con el apoyo adecuado puede realizar las actividades y comprender el contenido de la asignatura.

### 3. ¿Le pide ayuda en clases? ¿cómo es cuándo le pide ayuda?

Sí, Fernanda pide ayuda en las clases principalmente cuando no entiende las instrucciones o necesita que le explique de que se trata lo que se está realizando en la clase, también solicita ayuda al momento de los trabajos manuales no posee aún mucha motricidad y esto le impide a veces terminar las actividades.

### 4. ¿De qué manera usted se ha dado cuenta que tiene dificultades?

Me he dado cuenta de las dificultades de Fernanda desde primero básico, ha presentado problemas con el lenguaje al momento de expresarse, comprender las instrucciones y realización de diferentes actividades. También revisándole sus cuadernos me he dado cuenta de la dificultad que tiene al escribir y como realizaba las actividades en su cuaderno.

### 5. ¿Cuáles diría usted que son las Necesidades Educativas Especiales de Fernanda en el contexto escolar?

Creo que las NEE que necesita recibir Fernanda están enfocadas a superar sus trastornos del lenguaje, en el trabajo de aprender a leer y comprender textos, elaborar de manera frases, oraciones y textos de manera que sean coherentes acorde a su nivel. También potenciar la

comprensión lectora para que pueda mejorar sus capacidades de concentración y logre realizar sus actividades.

6. ¿De qué manera ha intentado ayudarlo/a?

Intento ayudar a Fernanda lo que más puedo, mis ayudas hacia ella son monitorearla constantemente para saber qué está haciendo, si necesita algo o para ayudarle con lo que necesite. Además, le ayudo con la comprensión lectora y a desarrollar las actividades de las clases. Por último, intento hablar frecuentemente con la apoderada para que ella también ayude y monitoree a Fernanda con algunas tareas.

7. ¿Cuáles son sus principales preocupaciones en relación con Fernanda?

Mis principales preocupaciones hacia Fernanda son que ella no logre desarrollar competencias adecuada en el ámbito de la comunicación y la comprensión lectora, además me preocupa que esta misma condición desarrolle una frustración en ella al no poder aprender como sus demás compañeras.

8. Y en cuanto a sus logros, ¿qué espera?

En cuanto a sus logros, espero que ella pueda desarrollarse en plenitud, que todo el apoyo que está recibiendo traiga frutos y ella se sienta segura de sí misma. También, en un ámbito más académico que logre poder trabajar de manera autónoma y que tenga un pensamiento reflexivo.

9. ¿Hay algo que le gustaría agregar antes de cerrar nuestra entrevista?

Considero que la estudiante en cuestión, Fernanda Llanca es una estudiante que posee un gran potencial, debido a sus cualidades. Creo que el apoyo que se le ha brindado ha sido el adecuado, ya que lo he notado en el aula presenta más interés en realizar las actividades, en su escritura y en la expresión oral.

Instrumentos de evaluación

CL-PT

Alejandra Medina - Ana María Gajardo - Fundación Educacional Arauco

**Pruebas de Comprensión Lectora  
y Producción de textos (CL-PT)**

Nombre: Bernarda

Curso: 21B

Escuela: La Dama Blanca

Sexo F:  M:

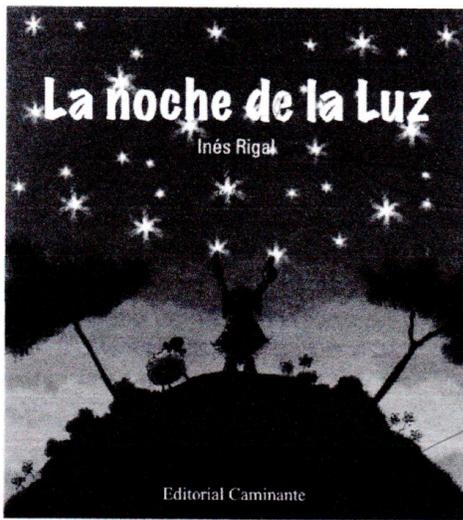
Hora de inicio: 15<sup>30</sup> Hora de término: 16<sup>00</sup>

**Cuadernillo para el Estudiante  
1º año Básico**





1. Une con una línea cada parte de la portada de este libro, a la etiqueta que corresponde.



Autor

Título

Editorial

3 puntos



2. Mira la portada. Marca con una X la respuesta correcta.

<b>Este libro:</b>	
a) Es un libro de poemas.	<input type="checkbox"/>
b) Es un libro de cuentos.	<input checked="" type="checkbox"/>
c) Es un libro de información.	<input type="checkbox"/>

1p.



3. ¿De qué crees que se trata? Marca con una X la respuesta correcta.

a) De las estrellas y planetas.	<input checked="" type="checkbox"/>
b) De las estrellas de televisión.	<input type="checkbox"/>
c) De un hombre en una noche estrellada.	<input checked="" type="checkbox"/>

2p.



Lee atentamente dos veces para responder las preguntas:

### La noche de la luz

En un lejano pueblito, vivía Abel, un campesino al que no le gustaba la oscuridad.

Durante el día, Abel cuidaba sus ovejas, regaba su huerto y tejía sus mantas. Pero cuando el sol se ocultaba, Abel se ponía triste. Entonces, guardaba los animales, tapaba su telar y se encerraba en su casa a dormir.

Una tarde, Abel subió al cerro más alto y desde allí preguntó:

-Cielo, dime, ¿adónde te llevas la luz?

-La luz se esconde detrás de mí, respondió el Cielo.

La noche siguiente, Abel subió a la montaña y enterró sus dedos en el negro cielo. Muchos agujeros se abrieron y brillaron rayitos de luz. Luego, con mucho cuidado, abrió un hueco por donde apareció una gran luz redonda.

Esa noche nadie durmió en el pueblo.

Desde entonces, cuando el sol se va, el cielo se llena de luces y la gente puede quedarse hasta muy tarde mirando la luna y las estrellas.



4. Completa con las palabras que faltan:

1 p.

En un lejano pueblito, Vivia Abel, un campesino al  
 que no le male la oscuridad.  
 Durante el día, Abel \_\_\_\_\_ sus ovejas,  
 \_\_\_\_\_ su huerto y \_\_\_\_\_ sus mantas.  
 Pero cuando el sol se \_\_\_\_\_, Abel se  
 \_\_\_\_\_ triste.  
 Entonces, \_\_\_\_\_ sus animales, \_\_\_\_\_  
 su telar y se \_\_\_\_\_ a dormir.



5. ¿Cuál de las siguientes oraciones describe mejor el trabajo del señor del cuento? Marca con una X la respuesta correcta.

a)	Tapa el telar y guarda los animales.	<input checked="" type="checkbox"/>
b)	Cuida sus animales, teje sus mantas y riega el huerto.	<input type="checkbox"/>
c)	Sube la montaña y riega el huerto.	<input type="checkbox"/>
d)	Abre agujeros en el cielo y teje sus mantas.	<input type="checkbox"/>

Op.



6. Escribe **V** si es verdadero y **F** si es falso

a)	A Abel se le ocurrió enterrar sus dedos en el cielo porque recordó que la luz estaba detrás.	<input checked="" type="checkbox"/>
b)	A Abel se le ocurrió enterrar sus dedos en el cielo porque subió la montaña.	<input checked="" type="checkbox"/>
c)	A Abel se le ocurrió enterrar sus dedos en el cielo para tener más luz.	<input checked="" type="checkbox"/>



7. ¿Por qué crees que Abel se ponía triste cuando llegaba la noche?  
Marca con una **X** la respuesta correcta:

a)	Porque no podía hacer las cosas que le gustaban.	<input type="checkbox"/>
b)	Porque le daba miedo.	<input checked="" type="checkbox"/>
c)	Porque se quedaba solo.	<input checked="" type="checkbox"/>



8. Escribe de qué se trata el cuento **La Noche de la Luz**.

---



---



---



---



---



---



---



Observa atentamente:



9. Escribe el número del libro que más te sirve para:

1. Leer un cuento.	4	X
2. Leer un poema.	6	X
3. Saber sobre las gaviotas.	1	X
4. Buscar el significado de una palabra.	5	X

op. X X X X





11. Lee el cuadro atentamente y escribe las respuestas:

CUADRO DE RESPONSABILIDADES

TAREAS	 reparte libros	 riega las plantas	 reparte las pinturas
Lunes	Andrés	Claudia	
Martes	Camilo		José
Miércoles	Sofía	María	
Jueves			
Viernes	Mauricio	Oscar	Paula

a) ¿Cuál es la responsabilidad de Camilo?

reparte libros 2p. ✓

b) Tú debes repartir las pinturas el jueves.  
Escribe tu nombre donde corresponde. ~~NO~~ <sup>0p.</sup> X

c) ¿Quiénes riegan las plantas durante la semana?

Claudia <sup>1/2</sup> mauricio <sup>1/2</sup> oscar <sup>1/2 p.</sup> ✓

d) ¿Para qué la profesora puso este cuadro de responsabilidades en la sala?

X

total 3 1/2 p.



Lee atentamente para contestar las preguntas.

### Zorro rojo (*Vulpes vulpes*)

El zorro rojo es un animal mamífero y carnívoro. Mide menos de un metro y pesa entre 6 y 10 kilos.

Vive en los bosques y campos de Asia, Europa y América del Norte.

Vive en pequeños grupos familiares.

Se alimenta de roedores, peces, aves y reptiles. También caza animales domésticos y aves de corral.



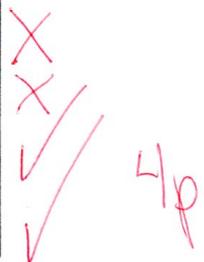
12. Marca con una **X** la respuesta correcta:

El texto Zorro rojo es:	
a) Una noticia	<input type="checkbox"/>
b) Un texto informativo	<input checked="" type="checkbox"/>
c) Una biografía	<input type="checkbox"/>



13. Responde **V** si es verdadero o **F**, si es falso:

El zorro rojo	
a) Vive en grupos familiares	<input checked="" type="checkbox"/>
b) Mide más de un metro	<input checked="" type="checkbox"/>
c) Vive en las ciudades	<input checked="" type="checkbox"/>
d) Caza gallinas para alimentarse <sup>2</sup>	<input checked="" type="checkbox"/>





14. Separa las palabras en sílabas y marca cuántas sílabas tiene cada una:

	1	2	3	4
Ejemplo: América				X
grupos		X		
del		X		
familiares				X
Europa			X	

3p.



15. Encierra en un círculo las palabras que te dicto:

1	2	3
Asia	Europa	América
animal	bosques	roedores
metro	campos	corral
mamífero	carnívoro	domésticos
kilo	pequeños	alimenta
zorro	grupos	reptiles
caza	norte	familiares

2 1/2 p.



16. Completa las letras del alfabeto que faltan:

A	B	C	CH	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
N	Ñ	O	P	Q	R	X	T	X	V	W	X	X	Z

2 p.

## CUADRO DE REGISTRO DE RESULTADOS

NOMBRE: Fernanda Blanco CURSO: 2º B.

(CL: Comprensión lectora - PT: Producción de textos - ML: Manejo de la lengua y conocimientos sobre la misma)

Ítem	Dimensión	Rasgo (Qué evalúa)	Puntaje Prueba	Puntaje niño(a)
1	CL	Estructura y funciones. Conocimiento objeto libro	3	3
2	CL	Estructura y funciones. Recon. estruct. textual. Texto narrativo	1	1
3	CL	Comprensión inferencial. Anticipación	2	2
4	CL	Comprensión Inferencial. Cloze.	5	1
5	CL	Comprensión literal	2	0
6	CL	Comprensión inferencial de causalidad	6	2
7	CL	Comprensión crítica	3	0
8	PT	Texto complejo. Síntesis texto estructura narrativa	20	0
9	CL	Estructura y funciones. Reconocimiento funciones textos	2	0
10	CL	Estructura y funciones. Lectura de rastreo.	6	2
10-1	CL	Autor carta	2	0
10-2	CL	Local boleta	2	2
10-3	CL	Autor poema	2	0
11	PT	Texto breve. Identificación información/registro texto discontinuo	8	3 1/2
12	CL	Estructura y funciones. Recon. estruct. textual. Texto Informativo	1	1
13	CL	Comprensión literal e inferencial	6	4
13-a	CL	Comprensión literal	1	0
13-b	CL	Comprensión literal	1	0
13-c	CL	Comprensión inferencial de especificación	2	2
13-d	CL	Comprensión inferencial basada en conocimientos previos	2	2
14	ML	Conciencia fonológica. Sílabas.	4	3
15	ML	Reconocimiento palabras	4	2 1/2
16	ML	Conocimiento secuencia alfabética	4	2
<b>TOTAL</b>			<b>77</b>	<b>32</b>

### CUADRO RESUMEN

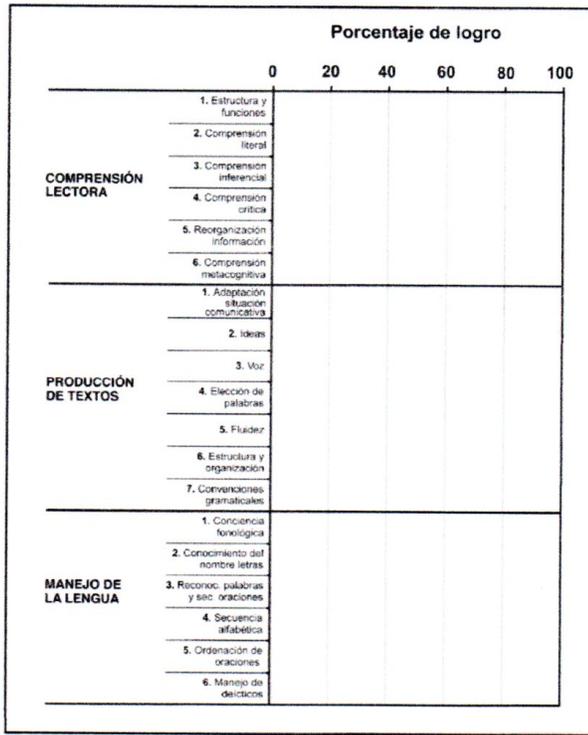
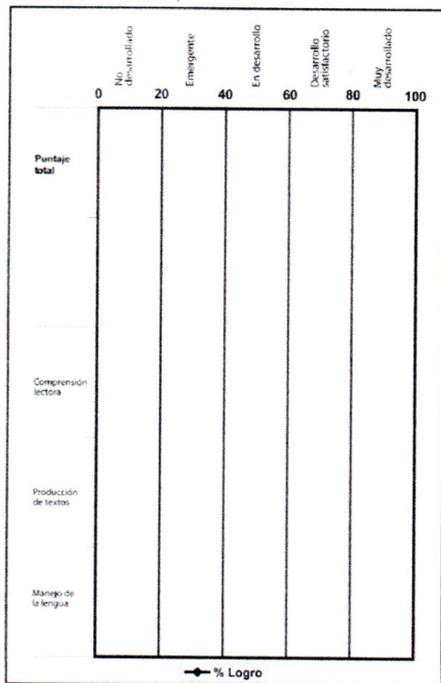
Dimensión	Puntaje máximo	Puntaje bruto niño(a)	Porcentaje de logro	Nivel de desempeño
Comprensión lectora	37	16	43%	En desarrollo
Producción de textos	28	3 1/2	10%	No desarrollado
Manejo de la lengua	12	7	58%	En desarrollo
<b>Total</b>	<b>77</b>	<b>32</b>	<b>41%</b>	<b>En desarrollo</b>

### Cuadro de desempeño por rasgos de las dimensiones evaluadas para 1º Básico

COMPRESIÓN LECTORA				PRODUCCIÓN DE TEXTOS							MANEJO DE LA LENGUA				
Rasgos	Ítemes Nº	Puntaje máximo	Porcentaje logro	Rasgos	Puntaje máximo ítem 8	Puntaje Niño(a) ítem 8	Puntaje máximo ítem 11	Puntaje Niño(a) ítem 11	Puntaje Máximo 8+11	Total Niño(a) 8+11	Porcentaje logro	Rasgos	Ítemes Nº	Puntaje máximo	Porcentaje logro
1. Estructura y Funciones	1-2-9 10-12	13	7/10	1. Adaptación situación comunicativa	2	0	NE	-	2	0	0	1. Conciencia fonológica	14	4	3/25
2. Comprensión literal	5-13a- 13b	4	2/5	2. Ideas	4	0	7	3	11	3	3	2. Conocimiento del nombre letras	NE	-	-
3. Comprensión inferencial	3-4-6 13c 13d	17	9/17	3. Voz	4	0	NE	-	4	0	3	3. Reconocimiento de palabras y de secuencia de oraciones	15	4	2/16
4. Comprensión crítica	7	3	0/3	4. Elección de palabras	2	0	NE	-	2	0	3	4. Secuencia alfabética	16	4	2/16
5. Reorganización información	NE	-	-	5. Fluidez	2	0	NE	-	2	0	3	5. Ordenación de oraciones	NE	-	-
6. Comprensión metacognitiva	NE	-	-	6. Estructura y organización	4	0	NE	-	4	0	3	6. Manejo de deicticos	NE	-	-
				7. Convenciones gramaticales	2	0	1	3	3	3	-				

### Perfil de desempeño por rasgos de dimensiones evaluadas

Perfil del niño(a) por dimensión



# PRUEBA DE ALFABETIZACION INICIAL

Malva Villalón - Andrea Rolla

Nombre: Bernarda

Curso: 2º B Centro: La Dama Blanco

Edad: 7 Fecha de nacimiento: 20 Junio 2010

Fecha evaluación: 4/09/2017

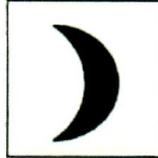
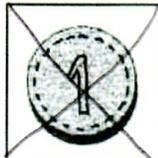
Evaluador: Paula Parra

Síntesis de fonemas	2	Conciencia de lo impreso	1
Rimas	1	Conocimiento alfabeto	0
Fonema inicial	2	Lectura	6
Segmentación de fonemas	4	Escritura	5
Conciencia fonológica		PAI TOTAL	12

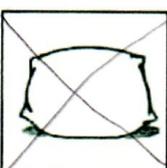
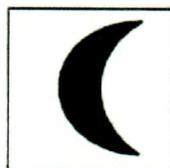
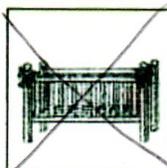
*Imagen palabra  
→ 2/5 Palabras  
imagen*

Nombre

Bernarda

Ej.				
1				✓
2				✓
3				X
4				X
5				X
				2

PAI Villalón & Rolla

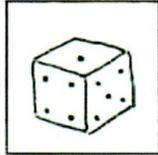
Ej				
1				✓
2				X
3				X
4				X
5				X
				

PAI Villalón & Rolla

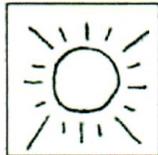
Ej.



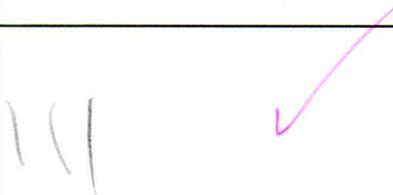
1



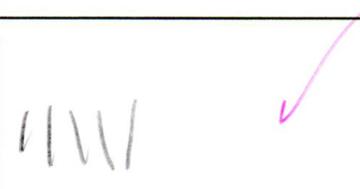
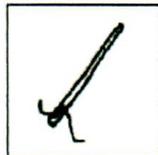
2



3



4

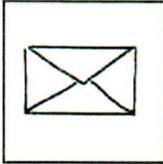
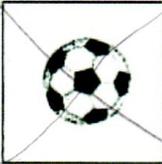
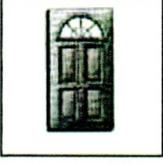
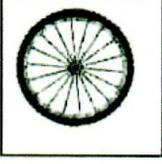


5



PAI Villalón & Rolla

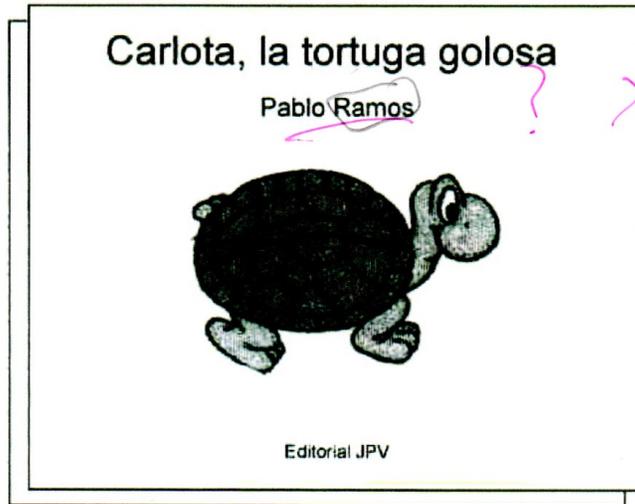
4

Ej.				
1				✓
2				X
3				✓
4				X
5				X

PAI Villalón & Rolla

2

8



9

Había una vez, una tortuga golosa que se llamaba Carlota.

10

Había una vez, una tortuga golosa que se llamaba Carlota.

consultor ppta  
710.

Conocimiento del alfabeto

1

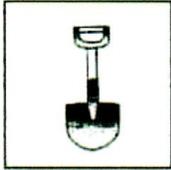
a b c d e f g h i j k l m

n ñ o p q r s t u v w x y z

PAI Villalón & Rolla

0

---

Ej.		<input type="text" value="dedo"/>	<input type="text" value="pelo"/>	
		<input type="text" value="pala"/>	<input type="text" value="foca"/>	

---

1		<input type="text" value="aji"/>	<input type="text" value="uno"/>	X
		<input type="text" value="aro"/>	<input type="text" value="ojo"/>	

---

2		<input type="text" value="saco"/>	<input type="text" value="vaso"/>	X
		<input type="text" value="sopa"/>	<input type="text" value="vino"/>	

---

3		<input type="text" value="llave"/>	<input type="text" value="lupa"/>	✓
		<input type="text" value="lápiz"/>	<input type="text" value="llama"/>	

---

4



tomate

libro

torta

fruta



5



mariposa

marinero

americano

moneda



6



estufa

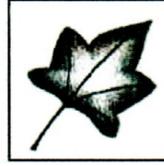
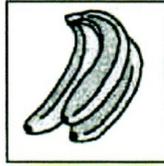
llavero

entrada

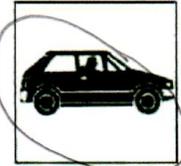
estrella



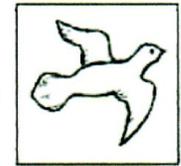
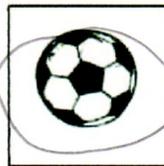
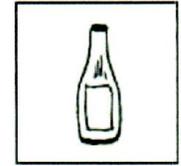
Ej. pino



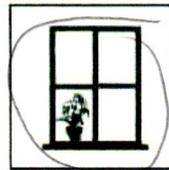
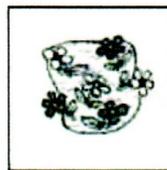
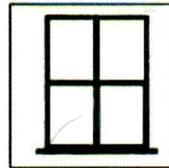
1 auto



2 pelota



6 las flores en la ventana



X  
5

Escritura: Dictado

1 pelo ✓

2 savis X

3 da miosa ✓

4 da mel lora llete ✓  
consultar ?

Escritura emergente

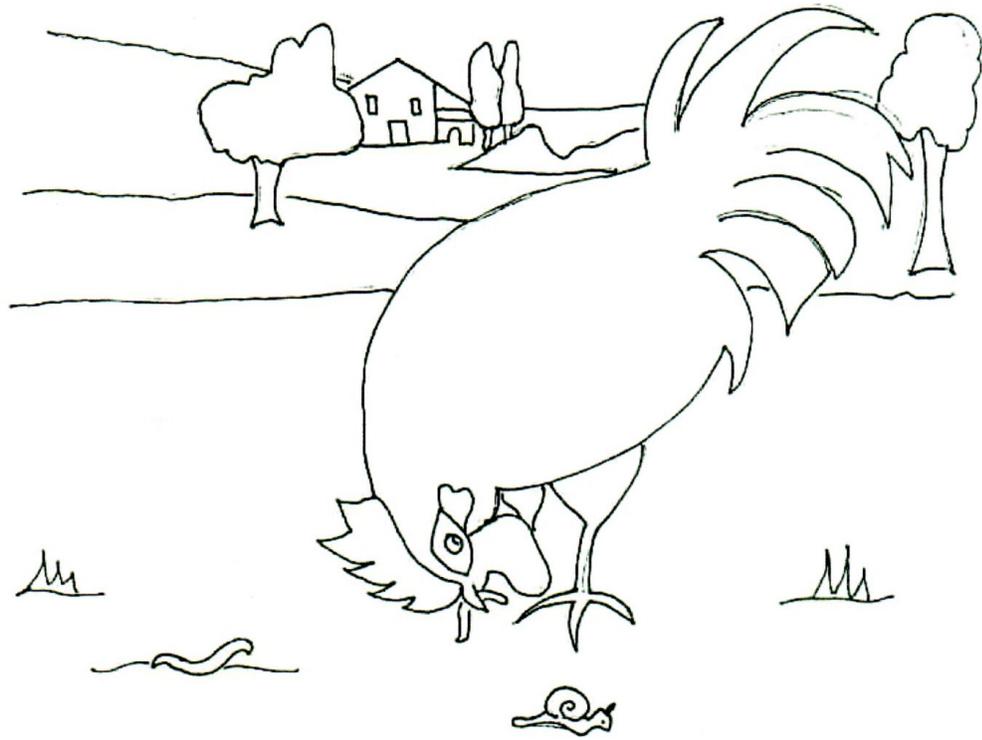
1 blrmanda ✓

2 watta ✓

Leon ✓

PAI Villalón & Rolla

4

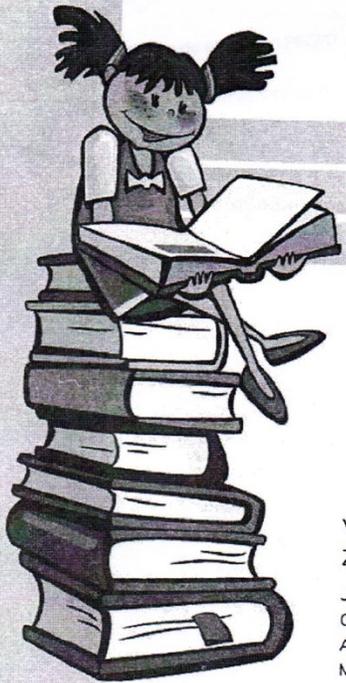


El gallo come gusanos y caracoles y  
duerme y dice la hora wuuuuu y  
Fin .

10.

# PECFO

Prueba de  
Evaluación  
de Conciencia  
Fonológica



Instrucciones de aplicación

Protocolo de registro general

Hoja de registro de la subprueba 1

Virginia Varela M.  
Zulema De Barbieri O.

Judith Beltrán A.  
Constanza Godoy D.  
Andrea Guerra L.  
María Paz Sánchez G.



**PROTOCOLO DE REGISTRO GENERAL DE LA PRUEBA**

Prof. Flga. Virginia Varela M.  
Prof. Flga. Zulema De Barbieri O.

Nombre: Bernomada Edad: 7  
Fecha de nacimiento: 20/06/2010 Fecha de evaluación: 6/09/2017

**CONCIENCIA SILÁBICA**

I. Segmentación silábica

Ejemplo: naranja = III (tres)

Estímulo	Respuesta correcta	Respuesta niño	Puntaje
1. Mono	II (dos)	2	0 - 1
2. Semáforo	IIII (cuatro)	4	0 - 1
3. Carabinero	IIIII (cinco)	4	0 - 1
4. Pan	I (una)	1	0 - 1
5. Tomate	III (tres)	3	0 - 1
Total:			4 p.

II. Identificación de sílaba inicial

Ejemplo: lápiz = lana

Estímulo	Respuestas			Puntaje
1. Maleta	Mono	<del>MANO</del>	Raqueta	0 - 1
2. Palo	PATO	Pelo	<del>Gato</del>	0 - 1
3. Toro	Tina	Loro	<del>TOMATE</del>	0 - 1
4. Casa	CAMA	Estrella	<del>Gato</del>	0 - 1
5. Goma	Pelota	GOTA	<del>Copa</del>	0 - 1
Total:				2 p.

III. Identificación de sílaba final

Ejemplo: gato = zapato

Estímulo	Respuestas			Puntaje
1. Pelota	PEINETA	Lana	<del>Mosca</del>	0 - 1
2. Pluma	CAMA	Plato	<del>Luna</del>	0 - 1
3. Casa	Lana	Vaso	<del>MESA</del>	0 - 1
4. Naranja	Jirafa	<del>OREJA</del>	Conejo	0 - 1
5. Espejo	Espada	<del>OJO</del>	Esponja	0 - 1
Total:				3p

IV. Omisión de sílaba inicial

Ejemplo: cortina = tina

Estímulo	Respuestas			Puntaje
1. Repollo	<del>Remo</del>	POLLO	Pozo	0 - 1
2. Zapato	<del>PATO</del>	Tiza	Casa	0 - 1
3. Cuncuna	Luna	Copa	<del>CUNA</del>	0 - 1
4. Candado	Codo	<del>DADO</del>	Dedo	0 - 1
5. Koala	ALA	Rana	<del>Cola</del>	0 - 1
Total:				3p

V. Omisión de sílaba final

Ejemplo: casata = casa

Estímulo	Respuestas			Puntaje
1. Piñata	Pelo	PIÑA	<del>Pizza</del>	0 - 1
2. Cometa	<del>COME</del>	Cama	Mesa	0 - 1
3. Llaverero	Conejo	<del>LLAVE</del>	Perro	0 - 1
4. Paloma	Pila	Pato	<del>PALO</del>	0 - 1
5. Pelota	PELO	Pala	<del>Moto</del>	0 - 1
Total:				3p

VI. Inversión silábica

Ejemplo: *llasi = silla*

Estímulo	Respuestas			Puntaje
1. Nalu	Cuna	LUNA	<del>Nariz</del>	0 - 1
2. Cafo	FOCA	Boca	<del>Café</del>	0 - 1
3. Vella	Estrella	<del>Chala</del>	LLAVE	0 - 1
4. Mago	<del>Mano</del>	Gota	GOMA	0 - 1
5. Maca	Pala	CAMA	<del>Taza</del>	0 - 1
Total:				0

CONCIENCIA FONÉMICA

VII. Identificación de fonema inicial

Ejemplo: *pato = pelo*

Estímulo	Respuestas			Puntaje
1. Silla	Foca	<del>SAPO</del>	Mano	0 - 1
2. Tapa	TINA	Dedo	<del>Gato</del>	0 - 1
3. Goma	GATO	Boca	<del>Cuna</del>	0 - 1
4. Llave	Chala	Nariz	<del>LLUVIA</del>	0 - 1
5. Mano	Nube	Copa	<del>MEGA</del>	0 - 1
Total:				30

VIII. Identificación de fonema final

Ejemplo: *sol = sal*

Estímulo	Respuestas			Puntaje
1. Pez	<del>Sal</del>	CRUZ	Mar	0 - 1
2. Jabón	DELFIN	<del>Arroz</del>	Pared	0 - 1
3. Mantel	Tambor	Pared	<del>ÁRBOL</del>	0 - 1
4. Tambor	Camión	MAR	<del>Cruz</del>	0 - 1
5. Lentes	Árbol	BUS	<del>Jabón</del>	0 - 1
Total:				10

IX. Omisión de fonema inicial

Ejemplo: *barco = arco*

Estímulo	Respuestas			Puntaje
1. Globo	Loro	Uva	<del>LOBO</del>	0 - 1
2. Pala	ALA	Chala	<del>Abeja</del>	0 - 1
3. Carpa	Palta	<del>ARPA</del>	Ala	0 - 1
4. Paleta	Raqueta	<del>Avión</del>	ALETA	0 - 1
5. Pozo	<del>OSO</del>	Ojo	Gota	0 - 1
Total:				3 p.

X. Síntesis fonémica

Ejemplo: *l-o-b-o = lobo*

Estímulo	Respuestas			Puntaje
1. g-o-t-a	Gato	<del>GOTA</del>	Bota	0 - 1
2. c-a-m-a	Cara	<del>CAMA</del>	Lana	0 - 1
3. a-j-o	<del>AJO</del>	ojo	Aro	0 - 1
4. p-a-t-o	Pala	Peño	<del>PATO</del>	0 - 1
5. s-a-p-o	Sopa	<del>SAPO</del>	Ropa	0 - 1
Total:				5 p.

TABLA DE PUNTAJES

Ítem	Puntaje
Conciencia silábica	15 p.
Conciencia fonémica	12 p.
Puntaje total	27 p.

Observaciones Normal

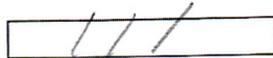
Rango edad → 7 años 11 m.  
 Conciencia silábica → 7 " "  
 " fonémica → 10 7 " "

### HOJA DE REGISTRO DE LA SUBPRUEBA I

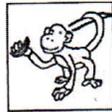
I. Segmentación silábica

Nombre: Fernando Blanca Edad: 7 años  
Fecha de nacimiento: 20/06/2017 Fecha de evaluación: 6/09/2017

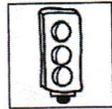
Ejemplo:



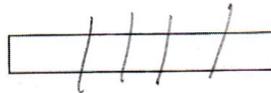
1.



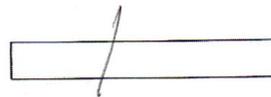
2.



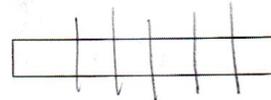
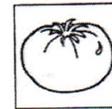
3.



4.



5.



---

# Prueba CLP

## Formas Paralelas

Felipe Alliende Mabel Condemarín Neva  
Milicic

---

1° Nivel A

---

para la aplicación de la  
Prueba de Comprensión  
Lectora de Complejidad  
Lingüística Progresiva

### APLICACIÓN DEL ALUMNO

Nombre: <u>Fernanda Llanca Yévenes</u>
Sexo: Masculino: _____ Femenino: <input checked="" type="checkbox"/>
Fecha de Nacimiento: <u>20 junio 2010</u>
Edad: <u>7</u> años: <u>4</u> meses.
Fecha de Aplicación: <u>11/09/2017</u>
Examinador: <u>Paula Parra</u>

APLICACIÓN INDIVIDUAL	<input checked="" type="checkbox"/>	APLICACIÓN COLECTIVA
-----------------------	-------------------------------------	----------------------

SUBTEST	NOMBRE	HORA			PUNTAJE			
		Pág.	Inicio	Térm.	Bruto	Z	T	Percentil
I-A-(1)	Mamá	3	16 <sup>30</sup>	16 <sup>40</sup>	7	-1,73	32,7	10
I-A-(2)	Rayo mira ...	4	16 <sup>40</sup>	16 <sup>50</sup>	7	-1,73	32,7	10
I-A-(3)	Caminan ...	5	16 <sup>50</sup>	17 <sup>10</sup>	5	-1,98	39,2	10
I-A-(4)	Hay tres ovillos ...	6	17 <sup>10</sup>	17 <sup>20</sup>	7	-1,73	32,7	10

total. 26

PUNTAJE TOTAL: _____	TIEMPO TOTAL: _____
----------------------	---------------------

Subtest I - A - (1)

"Mamá"

0. Mamá

1. Ala

2. Casa

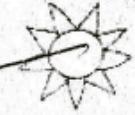
3. Osó

4. Niño

5. Pato

6. Auto

7. Sol



a

b

c

d

e

f

g

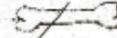
h

7p.

Subtest I - A - (2)

"Rayo mira..."

0. Rayo mira un pescado.



a



1. Rayo está en la casucha.



b

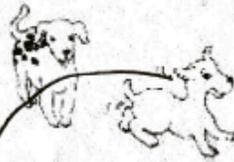
2. Este es el hueso de Rayo.



c



3. El collar de Rayo es chico.



d



4. Rayo tiene una pelota.



e



5. Rayo arranca de otro perro.



f



6. Rayo está debajo de un árbol.



g



7. El pajarito comió en el plato de Rayo.



h



7p

Subtest I - A - (3)

"Caminan..."

0. Caminan con ruedas.



a



1. Están volando muy alto.



b

2. Caminan muy apurados.



c



3. Todos saltan juntos.



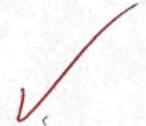
d



4. Rema muy feliz.



e



5. Está barriendo con cuidado.



f



6. Cose con mucho afán.



g



7. Escriben con empeño.



h



Sp.

Subtest I - A - (4)

"Hay tres ovillos..."



- 0. Hay tres ovillos en el canasto.
- 1. Luisa está cosiendo a máquina.
- 2. Pascual está jugando con lana.
- 3. Luisa está tejiendo.
- 4. Luisa está llorando.
- 5. Luisa tiene trenzas.
- 6. Pascual está cazando ratones.
- 7. Luisa está de manga corta.

SI	<input type="radio"/> NO	
SI	<input checked="" type="radio"/> NO	✓
<input checked="" type="radio"/> SI	NO	✓
SI	<input checked="" type="radio"/> NO	✓
<input checked="" type="radio"/> SI	NO	✓
<input checked="" type="radio"/> SI	NO	✓
SI	<input checked="" type="radio"/> NO	✓
<input checked="" type="radio"/> SI	NO	✓

fb

---

# Prueba CLP

## Formas Paralelas

Felipe Alliende Mabel Condemarín Neva Milicic

1° Nivel B

para la aplicación de la

Prueba de Comprensión

Lectora de Complejidad

Lingüística Progresiva

### APLICACIÓN DEL ALUMNO

Nombre: <u>Fernanda Llanca Yávenes</u>	
Sexo: Masculino: _____	Femenino: <u>X</u>
Fecha de Nacimiento: <u>20 Junio 2010</u>	
Edad: <u>7</u> años: <u>4</u> meses.	
Fecha de Aplicación: <u>11/09/2017</u>	
Examinador: <u>Paulet Parra</u>	

APLICACIÓN INDIVIDUAL	<u>X</u>	APLICACIÓN COLECTIVA
-----------------------	----------	----------------------

SUBTEST	NOMBRE	Pág.	HORA		PUNTAJE			
			Inicio	Térm.	Bruto	Z	T	Percentil
I-B-(1)	Velador	3	15:45	15:50 <sup>(15 min)</sup>	7	-1,149	35,1	20
I-B-(2)	Los niños juegan ...	4	15:50	16:05 <sup>(15 min)</sup>	7	-1,149	35,1	20
I-B-(3)	A Moro...	5	16:05	16:20 <sup>(15 min)</sup>	3	-1,96	39,4	19
I-B-(4)	A Luisa...	6	16:20	16:35 <sup>(15 min)</sup>	6	-1,61	33,9	20

Total 23

PUNTAJE TOTAL: <u>23</u>	TIEMPO TOTAL: _____
--------------------------	---------------------

Percentil: 40

A nivel B

2

Forma	Selección de	Perce
Selección de	Forma	Perce

Subtest I - B - (1)

"Velador"

0. Velador

1. Bombero

2. Bandera

3. Galleta

4. Gallina

5. Caracol

6. Coliflor

7. Picaflor



a

b

c

d

e

f

g

h

7p.

"Los niños juegan..."

0. Los niños juegan con una pelota.



a ✓

1. El burro come pasto.



b

2. La niña salta con un cordel.



c ✓

3. Sale humo de la casa.



d ✓

4. hay frutas en el plato.



e ✓

5. Esa silla está rota.



f ✓

6. En la mesa hay una flor.



g ✓

7. El conejo está en la jaula.



h ✓

7 p.

Subtest I - B - (3)

"A Moro..."

0. A Moro lo amarraron a un poste.



a



1. Moro come pasto.



b

2. Otro caballo y Moro están arando.



c



3. Un niño está montando a Moro.



4. A Moro le pusieron montura.



5. Moro tira una carreta.



6. Moro galopa con otro caballo.



5

3p.

"A Luisa..."

0. A Luisa le gusta comer.  a

1. Luisa salta con sus amigas.  b ✓

2. Luisa duerme mucho.  c ✓

3. Están vistiendo a Luisa.  d ✓

4. Luisa riega todos los días.  e ✓

5. Luisa se está bañando.  f ✓

6. Luisa está revolviendo algo.  g ✓

6.4

60.

